Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №21»

городского округа город Шарья Костромской области

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | |  | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | РАССМОТРЕНО.  ШМО учителей технологии, ИЗО,  музыки  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Моторина  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. | СОГЛАСОВАНО.  ВРИО зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С. Л. Чернятьева | УТВЕРЖДАЮ.  Директор МБОУ СОШ№21  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Швецова  Приказ № 317  от 30.08.2019 г. | | |  | |  | |

**Календарно-тематическое планирование**

**по учебному предмету**

**«Технология»**

**6А, 6Б, 6В, 6Г классы**

68 часов

Учитель: Волков М. И.

2019 - 2020 учебный год

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по технологии 6 класс ФГОС**

Календарно-тематическое планирование составлено на основании рабочей программы по предмету «Технология» к УМК автора В.Д. Симоненко. Программа составлена на 68 часов в год из расчета 2 часа в неделю.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Особые виды деятельности для детей, обучающихся по адаптированным образовательным программам** | **Примечание** |
| **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» (48 ч)** | | | | |
| **Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов « (18 ч)** | | | | |
|  |  | Вводное занятие. | Изучение правил поведения в мастерской. |  |
|  |  | Инструктаж ТБ в кабинете технологии. | Изучение правил поведения в мастерской. |  |
|  |  | Лесная и деревообрабатывающая  промышленность. | Распознавание видов лесоматериалов; |  |
|  |  | Заготовка древесины | рассчитывание объёма заготовленной древесины |  |
|  |  | Пороки древесины | Распознавание пороков древесины |  |
|  |  | Особенности пороков древесины | Распознавание пороков древесины |  |
|  |  | Производство пиломатериалов | Определение видов пиломатериалов. |  |
|  |  | Применение пиломатериалов | Определение видов пиломатериалов. |  |
|  |  | Охрана природы в лесной промышленности | Определение особенностей бережного отношения к природным богатствам; рационального использования даров природы. |  |
|  |  | Охрана природы в деревообрабатывающей промышленности | Определение особенностей бережного отношения к природным богатствам; рационального использования даров природы. |  |
|  |  | Чертёж детали. | Чтение чертежей (эскизы) призматической и цилиндрической форм; |  |
|  |  | Изучение особенностей сборочного чертёжа | определение последовательности сборки изделия по сборочному чертежу и технологической карте |  |
|  |  | Основы конструирования изделия из дерева | Конструирование простейшие изделия; создание эскиза и технического рисунка сконструированного изделия |  |
|  |  | Основы моделирования изделия из дерева | Конструирование простейшие изделия; создание эскиза и технического рисунка сконструированного изделия |  |
|  |  | Соединение брусков | Выполнение соединения брусков различными способами |  |
|  |  | Изучение особенностей соединения брусков | Выполнение соединения брусков различными способами |  |
|  |  | Изготовление цилиндрических деталей ручным способом | Изготовление детали цилиндрической и конической форм ручным способом. |  |
|  |  | Изготовление конических деталей ручным способом. | Изготовление детали цилиндрической и конической форм ручным способом. |  |
| **Тема «Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов» (6 ч)** | | | | |
| 1. 19. |  | Токарный станок для обработки древесины: устройство, оснастка, инструменты, приёмы работы. | Изучение видов операций, выполняемых на токарном станке; |  |
|  |  | Контроль качества деталей. Правила безопасного труда при работе на токарном станке. | правила безопасной работы на станке. |  |
|  |  | Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов. | Подготовка заготовки к точению. |  |
|  |  | Технология точения древесины на токарном станке (подготовка заготовки). | Подготовка заготовки к точению. |  |
|  |  | Технология точения древесины на токарном станке | Выполнение работ на токарном станке с опорой на технологическую карту. |  |
|  |  | Особенности технологии точения древесины на токарном станке | Выполнение работ на токарном станке с опорой на технологическую карту. |  |
| **Тема «Технология художественно-прикладной обработки материалов» (6 ч.)** | | | | |
|  |  | Художественная обработка Изделий из древесины. | Разметка рисунка для выполнения резьбы; |  |
|  |  | Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной. | подбор инструментов к работе; выполнение резьбы. |  |
|  |  | Виды резьбы по дереву. | Изучение видов резьбы. Выполнение геометрической резьбы. |  |
|  |  | Виды резьбы по дереву, оборудование и инструменты. | Изучение видов резьбы. Выполнение геометрической резьбы. |  |
|  |  | Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. | Выполнение геометрической резьбы. |  |
|  |  | Эстетические и эргономические требования к изделию. Тестирование по теме «Технологии обработки конструкционных материалов». | Выполнение геометрической резьбы. |  |
| **Тема «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов» (16 ч.)**  **Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов» (2 ч.)** | | | | |
|  |  | Свойства чёрных и цветных металлов. | Распознавание металлов и сплавов по внешнему виду и свойствам |  |
|  |  | Сортовой прокат. | Распознавание металлов и сплавов по внешнему виду и свойствам |  |
|  |  | Чертежи деталей из сортового проката. | Чтение чертежей деталей из сортового проката, сборочных чертежей изделий с использованием сортового проката |  |
|  |  | Чтение сборочных чертежей. | Чтение чертежей деталей из сортового проката, сборочных чертежей изделий с использованием сортового проката |  |
|  |  | Разметка заготовки. | Выполнение разметки заготовок сортового проката с использованием штангенциркуля |  |
|  |  | Измерение размеров Деталей штангенциркулем | Выполнение разметки заготовок сортового проката с использованием штангенциркуля |  |
|  |  | Изделия из сортового проката | Изготовление изделий. |  |
|  |  | Изготовление изделий из сортового проката | Изготовление изделий. |  |
|  |  | Особенности резания металла. | Подготовка ножовки к резанию; выполнение резания металла |  |
|  |  | Резание металла слесарной ножовкой | Подготовка ножовки к резанию; выполнение резания металла |  |
|  |  | Знакомство с рубкой металла | Выполнение рубки деталей из металла |  |
|  |  | Особенности рубки металла | Выполнение рубки деталей из металла |  |
|  |  | Знакомство с опиливанием металла | Выполнение операции опиливания деталей из металла |  |
|  |  | Особенности опиливания металла | Выполнение операции опиливания деталей из металла |  |
|  |  | Отделка изделий из металла | Выполнение отделочных операции при изготовлении изделий из сортового проката |  |
|  |  | Особенности отделки изделий из металла | Выполнение отделочных операции при изготовлении изделий из сортового проката |  |
|  |  | Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. | Определение видов механических передач, современных ручных технологических машин и механизмов для выполнения слесарных работ. |  |
|  |  | Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ. Тестирование по теме «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов» | Чтение и составление кинематических схем. |  |
| **Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (8 ч.)** | | | | |
| **Тема «Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними» (2 ч.)**  **Тема «Технологии ремонтно-отделочных работ» (4 ч.)**  **Тема «Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации» (2 ч.)** | | | | |
|  |  | Технология ухода за жилым помещением | Выполнение уборки помещения, ухода за мебелью, одеждой, обувью, книгами с использованием современных средств бытовой техники. |  |
|  |  | Технология ухода за одеждой и обувью. | Выполнение уборки помещения, ухода за мебелью, одеждой, обувью, книгами с использованием современных средств бытовой техники. |  |
|  |  | Технология штукатурных работ | Подготовка штукатурных растворов; выполнение мелкого ремонта штукатурки |  |
|  |  | Изучение основ технологии штукатурных работ | Подготовка штукатурных растворов; выполнение мелкого ремонта штукатурки |  |
|  |  | Закрепление настенных предметов. Установка форточек, оконных и дверных петель. | Выполнение закрепления настенных предметов; |  |
|  |  | Устройство и установка дверных замков | установка форточки, оконные створки и двери, дверных замков. |  |
|  |  | Ремонт сантехнического оборудования | Выполнение простейшего ремонта водопроводных кранов и смесителей |  |
|  |  | Простейший ремонт сантехнического оборудования. Тестирование по теме «Технологии домашнего хозяйства» | Выполнение простейшего ремонта водопроводных кранов и смесителей |  |
| **Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» (12 ч)** | | | | |
| **Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» (12 ч)** | | | | |
|  |  | Творческий проект. | Изучение этапов работы над проектом. |  |
|  |  | Этапы выполнения проекта. | Изучение этапов работы над проектом. |  |
|  |  | Выбор темы проекта. | Осуществление выбора темы проекта. |  |
|  |  | Обоснование темы проекта. | Осуществление выбора темы проекта. |  |
|  |  | План работы над проектом. | Изучение особенностей разработки плана работы. |  |
|  |  | Разработка плана работы над проектом. | Изучение особенностей разработки плана работы. |  |
|  |  | Подготовка к работе учащихся к изготовлению изделия. | Выполнение изготовления изделий. |  |
|  |  | Самостоятельная работа учащихся по изготовлению изделия. | Выполнение изготовления изделий. |  |
|  |  | Продолжение работы учащихся по изготовлению изделия. | Выполнение изготовления изделий. |  |
|  |  | Отделка изделия. | Выполнение изготовления изделий. |  |
|  |  | Подготовка к защите творческого проекта. | Участие в защите творческого проекта. |  |
|  |  | Защита творческого проекта. | Участие в защите творческого проекта. |  |