

## **Урок: классный час «Давайте познакомимся!» для 7 класса**

**Цель урока:** более близкое знакомство студента-практиканта с учащимися 7 «А» класса, создание благоприятной атмосферы в классе, расположение к себе учащихся.

### **Задачи урока:**

- познакомиться с учащимися 7 «А» класса с помощью заданий, представленных в игровой форме;
- создать благоприятную атмосферу в классе;
- повысить мотивацию учащихся взаимодействовать друг с другом;
- продолжить знакомство учащихся друг с другом;
- с помощью монологической формы взаимодействия рассказать основную информацию о себе как о студенте-практиканте учащимся, рассказать об особенностях осуществления учебной функции (в форме проведения уроков) в 7 «А» классе, а также об осуществлении воспитательной функции (в форме проведения классных часов);
- рассказать учащимся об основных требованиях студента-практиканта к подготовке домашнего задания, а также к подготовке к классной работе учащихся по алгебре и геометрии, работе учащихся непосредственно на уроках математики.

**Оборудование:** 24 листа (14,5×10,5 мм) белой бумаги, 24 листа (14,5×10,5 мм) клетчатой бумаги, магниты на доске, текст психометрического теста С. Деллингер.

Форма проведения занятия: урок-рассказ, урок-игра, урок-беседа.

### **План урока**

1. Организационный момент (1 мин).
2. Формулирование темы урока (2 мин).
3. Собственно урок (35 мин).
4. Подведение итогов урока (2 мин).

### **Ход урока**

#### **1. Организационный момент (1 мин).**

- приветствие учащихся;
- эмоциональная подготовка учащихся к уроку (настрой на урок);
- установление студентом-практикантом дисциплины на уроке.

#### **2. Формулирование темы урока (2 мин).**

Ребята, наш сегодняшний классный час будет состоять из двух частей. В первой части классного часа мы с вами выполним задания, в результате которых вы узнаете что-то новое друг о друге, а также еще раз познакомитесь сами с собой, с особенностями своего характера, во второй части – я расскажу основную информацию о себе, об особенностях проведения в вашем классе уроков алгебры и геометрии, классных часов, о том, что я буду требовать от вас в процессе нашей с вами учебной деятельности, и об основных просьбах к вам, как учащихся заинтересованных в предмете, желающих разобраться в каждом непонятном вопросе, теме по алгебре и геометрии.

### **3. Собственно урок (35 мин).**

**Задание 1.** Перед каждым из вас лежат 2 листа: один разлинованный, другой – чисто белый. Возьмите белый лист и нарисуйте человечка, желательно покрупнее.

На груди напишите свое имя.

Голова – область фантазий человека, как известно. Поэтому, напишите на ней свое самое заветное желание.

На правой руке напишите то, что вы любите делать больше всего.

На левой руке – то, что не любите делать.

На правой ноге – свои самые любимые предметы в школе.

На левой ноге – свои увлечения, хобби.

Теперь давайте развесим наших человечков на доске, чтобы после окончания урока вы смогли подойти к доске и посмотреть человечков ваших товарищей, узнать о них что-то новое, до этого дня вам неизвестное.

**Задание 2.** Аплодирует тот, кто...

- рад встрече со своими одноклассниками после каникул,
- с радостью вышел в школу после новогодних каникул,
- очень устал, и сегодняшний день показался ему довольно тяжелым,
- прочитал все, что задавали на это лето,
- настроился закончить учебный год на «4» и «5»,
- настроился закончить учебный год на «2», «3»,
- уже ждет весенних каникул,
- играет на музыкальном инструменте,
- любит готовить и умеет это делать,
- любит математику,
- не любит математику,
- любит физкультуру,
- .....

**Задание 3.** Психометрический тест Сьюзен Деллингер.

(Предварительно крупно нарисовать на створке доски 5 фигур: квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, зигзаг)

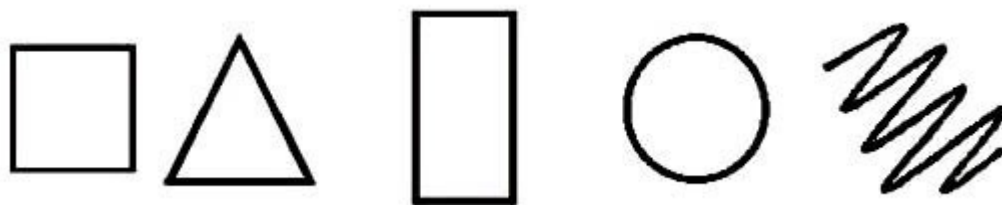
### Психометрический тест С. Деллингер

**Цель теста:** предлагаемый тест позволяет мгновенно определить форму или тип личности, дать подробную характеристику личных качеств и особенностей поведения любого человека на обыденном, понятном каждому языке, составить сценарий поведения для каждой формы личности в типичных ситуациях. Также **тест определяет профессиональные предпочтения.**

#### Инструкция:

**Посмотрите на пять фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, зигзаг), изображенных на листе бумаги. Выберите из них ту, в отношении которой Вы можете сказать: это - Я!**

Выберите из фигур ту, которая первой привлекла Вас, запишите ее название под №1. Теперь проранжируйте оставшиеся четыре фигуры в порядке вашего предпочтения и запишите их названия под соответствующими номерами. Итак, самый трудный этап работы закончен. Какую бы фигуру Вы ни поместили на первое место, это – Ваша новая фигура или субъективная форма. Она дает возможность определить Ваши главные, доминирующие черты характера и особенности поведения. Остальные, четыре фигуры – это своеобразные модуляторы, которые могут окрашивать ведущую мелодию Вашего поведения. Последняя фигура указывает на форму человека, взаимодействие с которым будет представлять для Вас наибольшие трудности. Однако может оказаться, что ни одна фигура Вам полностью не подходит. Тогда вас можно описать комбинацией из двух или даже трех форм. В тесте выделены сферы профессий, которые предпочтительны для геометрических выборов.



#### **Психологическая характеристика и профессиональные предпочтения основных геометрических выборов**

**«КВАДРАТ» (ТРУЖЕНИК).** Выбирающие в качестве предпочитаемой фигуры квадрат, относятся к «левополушарным» мыслителям (аналитический склад ума). «Квадрату» легче «вычислить» результат, перерабатывая данные в логической форме, чем интуитивно догадываться о нем. Выносливость, терпение и методичность делают его высококлассным специалистом в области обработки и систематизации информации. «Квадрат» любит раз и навсегда заведенный порядок: он консервативен, предпочитает работу с определенным, однажды заведенным правилом и с конкретно поставленной задачей. Ему не по душе сюрпризы и изменения привычного хода

событий. Он упорядочивает, организует людей и вещи вокруг себя, обладает практическим складом ума, деловитостью и упорством.

«Квадраты» могут стать отличными *администраторами* или *исполнителями*. Однако чрезмерное пристрастие к деталям, потребность в дополнительной, уточняющей информации для принятия решения лишает их оперативности, что негативно сказывается на *организаторских способностях и управленческих профессиях*. Аккуратность, порядок, соблюдение правил и приличий могут развиваться до парализующей крайности. Кроме того, рациональность, эмоциональная сухость и холодность мешают «Квадратам» быстро устанавливать контакты с разными лицами.

**Предпочтительны профессии в сфере: «ЧЕЛОВЕК – ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА», например, такие, как машинопись, бухгалтерия, экономика, статистика. Кроме того, «Квадрат» хорошо проявляет себя в нотариальной деятельности и программировании.**

**ТРЕУГОЛЬНИК (РУКОВОДИТЕЛЬ).** Характерная особенность «Треугольника» – способность концентрироваться на главной цели. Треугольники - энергичные, неустойчивые люди с сильным волевым началом. Они, так же как и «Квадраты», являются «левополушарными» мыслителями, способными глубоко и быстро анализировать ситуацию. Однако, в противоположность «Квадратам», которые ориентированы на детали, «Треугольники» способны сосредотачиваться на главном, на сути проблемы. Сильно развитая прагматическая ориентация направляет их мыслительный анализ на поиск наиболее эффективного в данных условиях решения проблемы. «Треугольник» отдает предпочтение занятиям, требующим сообразительности, ловкости, физической силы. Из «Треугольников» могут получиться великолепные *менеджеры* самого высокого уровня. Они прекрасно умеют представить вышестоящему руководству значимость собственной работы и работы своих подчиненных, чувствуют выгодное дело, могут идти напролом к достижению своей цели несмотря ни на какие препятствия. Это неутомимые бойцы, для которых дух конкурентности, соревновательности и азарта является привычной стихией. Они относятся к трудолюбивым и поэтому находятся в постоянном напряжении. Основным недостатком «треугольников» - сильный эгоцентризм, независимость от моральных норм.

**Предпочтительны профессии в сфере: «ЧЕЛОВЕК – ТЕХНИКА», например, такие, как механик, электрик, инженер, агроном, фотограф, чертежник, закройщик, водитель автобуса, а также профессии, связанные с принятием решений и передачей деловой информации.**

**ПРЯМОУГОЛЬНИК (Переходный тип).** «Прямоугольник» – это тип личности, характеризующийся лабильностью настроений, неуверенностью в выборах и является промежуточным, переходным вариантом. Основные черты характера этого типа – любознательность, пытливість, живой интерес ко всему происходящему. Им нравится работать с животными, они любят ухаживать за растениями, трепетно

относятся ко всему живому. Они открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. К любой работе стараются подойти творчески, не признают авторитетов, стараются находить собственные нестандартные решения. В то же время их постоянным спутником является хаос, неразбериха, беспорядок. Часто обращают на себя внимание неуклюжим поведением, нервными и вегетативными реакциями, которые отражают их внутреннее состояние. Их отличает непунктуальность, склонность к избеганию прямых конфликтов, язвительность и раздражительность. «Прямоугольник» – это непредсказуемый сумасброд, находящийся в постоянном стрессе. Слабой стороной личностей этого типа является чрезмерная доверчивость, внушаемость, наивность; такие люди легко становятся жертвами манипуляций.

**Для «Прямоугольников» наиболее предпочтительна профессиональная среда в сфере «ЧЕЛОВЕК – ПРИРОДА», например, профессии зоолога, эколога, гидролога, археолога, метеоролога и др. В то же время они могут быть эффективны в реализации такой профессиональной деятельности, как конструктор, редактор научного журнала, работник музея.**

**КРУГ (КОММУНИКАТОР).** Коммуникаторы среди всех фигур, потому что они лучшие слушатели. Они те, кто уверенно выбирает круг в качестве наиболее предпочитаемой фигуры, искренне заинтересованы, прежде всего, в хороших межличностных отношениях. Высшая ценность для «Круга» – люди, их благополучие. Он является связующим звеном коллектива, скрепляет и стабилизирует ту группу, в которой находится. «Круги» – самые лучшие обладают высокой чувствительностью, развитой эмпатией - способностью сопереживать, сочувствовать, эмоционально отзываться на переживания другого человека. Круг тонко ощущает чужую радость и чувствует чужую боль, как свою собственную.

К основным чертам характера «Кругов» можно смело отнести гуманность, социальность, умение разбираться в людях. Они достаточно активны как в профессиональной, так и в общественной деятельности, легко приспосабливаются к людям, в общении проявляют гибкость, готовность идти на компромисс. В то же время «Круг» из-за своей социальной направленности в ущерб деловым вопросам пытается угодить всем и каждому, сохранить мир и дружеские отношения. «Круг» не отличается решительностью, легко внушаем, его нетрудно уговорить, переубедить в чем-либо.

По своему стилю «Круги» относятся к «правополушарным», их мышление отличается образностью, интуицией. Главная черта этого стиля – ориентация на субъективные факторы проблемы (оценки, чувства) и стремление найти общее даже в противоположных точках зрения.

**Наиболее предпочтительными для «Круга» являются профессии в сфере «ЧЕЛОВЕК – ЧЕЛОВЕК» В эту категорию входят: врач, учитель, воспитатель, психолог, социолог, консультант в торговой деятельности и многие другие.**

**ЗИГЗАГ (ГЕНЕРАТОР)** Эта фигура символизирует в человеке креативность, способность к творчеству, т. е. генерации новых идей, развитую интуицию. Доминирующим стилем мышления «Зигзагов» является синтетический стиль: они относятся к «правополушарным» мыслителям. Они не фиксируются на деталях, а строят сразу целостные, гармоничные концепции и образы.

Стихия «Зигзага» – это комбинирование абсолютно разных, несхожих по своему содержанию идей и создание на этой основе чего-то нового, оригинального. «Зигзаги» склонны видеть мир постоянно меняющимся, поэтому для них неприемлемы рутина, шаблон, правила и инструкции. Они устремлены в будущее и больше интересуются возможностью, чем действительностью. Мир идей для них так же реален, как мир вещей для остальных людей. «Зигзаги» честолюбивы; основная цель их жизни - самовыражение.

«Зигзаг» по натуре очень эмоционален, чувствителен и раним. Отличается исключительной способностью к восприятию, имеет развитое эстетическое чувство и вкус. Однако недостаточный самоконтроль часто приводит к тому, что «Зигзаг» сначала совершает поступок и только потом думает, стоило ли это делать. Соответственно, «Зигзагу» не подходят занятия, требующие точности, математических способностей, физической силы. **Предпочтительной для «Зигзагов» является профессиональная сфера: «ЧЕЛОВЕК ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ», т.е. занятия творческого характера: музицирование, живопись, литература, фотография. Возможные профессии: переводчик художественной литературы, карикатурист, художник по металлу (керамике), писатель, поэт, журналист, режиссер, актер, архитектор, дирижер, декоратор и т. д.**

Итак, ребята, надеюсь, вы много нового узнали как о своих товарищах, так и о себе. А сейчас я расскажу вам немного о себе и об особенностях дальнейшей с вами работы. Как вы уже знаете, а может, многие уже и выучили, что меня зовут Татьяна Михайловна. Я являюсь студентом 3-го курса механико-математического факультета Саратовского государственного университета имени Николая Гавриловича Чернышевского направления «Математическое образование». В течение месяца, до 5 марта включительно, я буду проводить у вас уроки алгебры и геометрии, а также будем с вами проводить классные часы. Моя практика предполагает проведение в вашем классе 4-х уроков по алгебре и 4-х уроков по геометрии. Но, ребята, я постараюсь провести больше восьми заявленных уроков математики, если будет позволять время. От вас я требую активности на уроках, готовности ошибаться и не бояться этого. Я настоятельно советую не бояться проявлять инициативу и подходить

на переменах с вопросами по домашней работе, вопросами, возникшими после урока непосредственно связанными с математикой.

Ребята, хочу сразу предупредить каждого, что если кто-то не выполнил домашнее задание по различным причинам и не предупредил меня до начала урока, то неготовность этого ученика справедливо «переведется» в отметку, в соответствии с уровнем подготовки, и будет выставлена в журнал. Учащиеся, предупредившие о неготовности заранее, на уроке мной не опрашиваются, но будут отчитываться в двойном объеме на следующем уроке, возможно, перемене. В связи с этим, каждого прошу отнестись серьезно к подготовке домашнего задания. Также настоятельно прошу быть активными на уроке, не бояться ошибаться. Инициатива на уроке только приветствуется. Ребята, я хочу пожелать каждому из вас извлечь пользу из нашей с вами совместной работы по окончанию месяца. Я очень хочу, чтобы у нас с вами все получилось, и все остались с хорошими впечатлениями. Есть ли у вас какие-нибудь вопросы ко мне?.. *(Ответы на вопросы учащихся)*

#### **4. Подведение итогов урока (2 мин).**

Итак, ребята, я была рада, что вы много нового смогли сегодня узнать друг о друге, о себе, а также, что вы поближе познакомились со мной, а я с вами. Обязательно подойдите к доске после урока, и посмотрите человечков, которых нарисовали ваши товарищи. Надеюсь, что наша с вами дальнейшая работа будет очень плодотворной и запоминающейся.

*(Далее идет обсуждение выбора темы на следующий классный час).*