Эссе «Я – учитель».

Поздний вечер... Мирно спит семья. В доме тишина. Завтра: уроки, защита проектов, репетиция, внеурочка. Но мысли, уносят меня в такое далекое, счастливое детство…

 Раннее утро. Школа. За огромным столом со стопками тетрадей и учебников маленькая девочка, с любопытством разглядывает все вокруг. Вдруг широко распахивается дверь, и с шумом в класс врывается веселая ватага. Заметив девчушку, берут ее на руки, кружат, передают друг другу и радостно кричат: «Смотрите, наша новая учительница!» Очень тихо вошла моя мама. Все сразу смолкло. Ребята расселись на свои места, началась работа. А в ушах малышки, еще долго звучало: «Новая учительница…»Эти слова запали мне в душу. Я часто приходила к маме в школу. Там была необыкновенная атмосфера. Больше всего мне нравилось «писать» мелом на доске. Он так красиво рассыпался, как будто волшебная пыльца Питера Пена. Чудесная картина вызывала желание окунуться в школьную жизнь. Где сейчас эта восторженная девочка с огромными бантами в косичках? Детские воспоминая переросли в твердое убеждение: я буду учителем.

 Кто же такой учитель? Наставник, мудрец, человек.Об этом сказано немало мудрых слов.

Мое отношение к профессии менялось, наверное, вместе со мной. «Какое счастье быть полезной людям», - так я думала, начиная работать в школе.С огромным удовольствием я «впитывала» новые школьные ощущения. Несколько десятков глаз смотрели на меня и ждали всегда нового, интересного. Не все получалось, но рядом всегда были замечательные учителя, с которых хотелось брать пример. Я училась, постигала азы методик, «примеряла» приемы, увиденные у мастеров моей любимой школы. Так незаметно «приросла» к развивающему обучению и убеждению, что главная задача учителя – научить ребенка мыслить, сформировать потребность в учении, умении самому добывать знания, «пробудить» ученика, вовлечь в раздумья. Ведь мысль – это великое благо, которым природа наградила человека, удивительная сила открытия творческого потенциала. Именно его необходимо раскрыть педагогу.Поэтому работа учителя – творчество, требующее энергии, вдохновения, напряжения. Вдумчивому педагогу даны безграничные возможности для творчества, нужно быть исследователем, творцом, научиться воспринимать свои ошибки как опыт. Нельзя останавливаться, ведь стремительно меняется мир, а учителю нужно соответствовать самым высоким ожиданиям, независимо от времени. Необходимо верить в себя, в свои возможности.

Ежедневно общаясь с детьми, открываю для себя новое. Меняются дети, с ними меняюсь и я. Для меня важно быть другоми наставником детей, не дающим готовой истины, а сопровождающим и направляющим их в поиске. Учитель должен уметь видеть и слышать, уметь помогать тогда, когда его помощь действительно необходима, уметь делать так, чтобы ученики сами проявляли активность. Конечно, очень важно, знает ли ребенок таблицу умножения, умеет ли писать безударные гласные. Но еще важнее, каким будет ребенок, когда вырастет, сможет ли сам найти пути решения задач, поставленных жизнью. Поэтому для меня главное в работе – помочь ученикам пройти трудный путь становления, помочь найти, пусть даже труднопроходимую тропу, и преодолеть ее, вовремя подставить плечо. Мне важно оставаться интересной моим ученикам. Мы становимся равными партнерами, сотоварищами на уроках и тогда рождаются новые открытия, проекты, а дети приобретают опыт сотрудничества, примеряют разные социальные роли, ищут нестандартные пути решения самых сложных задач. И я надеюсь, эта практика поможет им в жизни. Я учусь вместе с ними радоваться каждому дню, доверять и не искать подвохов, злых умыслов, верить во всемогущество добра.

Ребенок всегда останется ребенком, в какое бы время мы не жили, для него самым важным является душевность, понимание и дети ценят педагогов за человечность и мастерство. Любовь и доброта – лучшие качества учителя в общении с детьми. Поэтому учитель – человек, который любит детей. И эта любовь должна быть без каких-либо условий. Я люблю своих детей независимо от способностей, достоинств и недостатков. Стараюсь быть искренней, естественной – всегда и везде! Какое настроение подарю входящим в двери детям, таким этот день и будет. Поэтому стараюсь быть веселой и доброй, отзывчивой и внимательной.

А.С.Макаренко писал: «Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете, или поучаете его… Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни. Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми и о других людях, как вы радуетесь или печалитесь, как вы общаетесь с друзьями и с врагами, как вы смеетесь… - все это имеет для ребенка большое значение». Читая эти слова, понимаю, что облик учителя, его поведение, моральные качества не являются его частным делом. Это не только человеческие, но и профессиональные ценности. Поэтому стремлюсь быть достойным примером для своих маленьких друзей, стараюсь демонстрировать пример самообладания, благоразумия, справедливости, решительности, скромности, милосердия.

«Быть учителем – огромная ответственность», - на этой мысли все чаще ловлю себя сегодня. Как много вложено в понятие - учитель, как трудно быть учителем. Но какое счастье, что судьба дала мне возможность им стать, чувствовать себя на своем месте. Я благодарна своим учителям, которых помню и люблю всю свою жизнь, учителям – наставникам, которые окружили меня заботой, впервые годы работы, учителям – коллегам, поддерживающим меня сейчас. Я могу с уверенностью сказать – я учитель, я - счастливый человек!