**Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности**

**«От истоков к современности»**

**6 класс**

**2018-2019 учебный год**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «От истоков к современности» для обучающихся 6 класса МБОУ СОШ с.Адо-Тымово разработана с учетом Примерных требований к образовательным программам дополнительного образования детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 2006 года, в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.), с учетом ФГОС ООО.

Нравственно-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к максимальному раскрытию своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Нравственно-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны. Программа фокусирует время, историю культуры, историю страны и народов, отражая их движение и развитие, являясь источником духовности и патриотизма, и направлена на духовно-нравственное, патриотическое воспитание личности каждого воспитанника.Программа «От истоков к современности» по содержанию является нравственно-патриотической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной; по форме организации –групповой.

Программа «От истоков к современности» направлена: для

- на создание условий для всестороннего развития ребенка;

- развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству;

-обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

- профилактику асоциального поведения;

- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;

- интеллектуальное и духовно-нравственное развитие личности обучающегося;

- укрепление психического и физического здоровья детей;

- взаимодействие педагога с семьей обучающихся.

**Возраст** участвующих в реализации данной программы,-10-12 лет.

Количество часов, отведенных на реализацию данной программы – **34, один час в неделю**. **Продолжительность занятия - 45 минут.**

**Срок реализации программы – 1 год**

***Отличительной особенностью*** данной образовательной программы является её вариативность, что позволяет проводить обучение в тесной взаимосвязи с современной жизнью. Все образовательные разделы курса предусматривают усвоение не только теоретических знаний. Практические занятия способствуют развитию у детей творческих способностей.

Общее развитие ребенка происходит в сочетании с личностно–ориентированным подходом к каждому, учитывающим особенности его возрастного, психологического, физического развития, а также степень одаренности и работоспособности. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Содержание образовательной программы «От истоков к современности» соответствует культурно-национальным российским традициям, способствует духовно-нравственному, эстетическому, творческому развитию обуч

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «От истоков к современности» для обучающихся 6 класса МБОУ СОШ с.Адо-Тымово разработана с учетом Примерных требований к образовательным программам дополнительного образования детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 2006 года, в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.), с учетом ФГОС ООО.

Нравственно-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к максимальному раскрытию своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Нравственно-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны. Программа фокусирует время, историю культуры, историю страны и народов, отражая их движение и развитие, являясь источником духовности и патриотизма, и направлена на духовно-нравственное, патриотическое воспитание личности каждого воспитанника.Программа «От истоков к современности» по содержанию является нравственно-патриотической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной; по форме организации –групповой.

Программа «От истоков к современности» направлена: для

- на создание условий для всестороннего развития ребенка;

- развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству;

-обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

- профилактику асоциального поведения;

- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;

- интеллектуальное и духовно-нравственное развитие личности обучающегося;

- укрепление психического и физического здоровья детей;

- взаимодействие педагога с семьей обучающихся.

**Возраст** участвующих в реализации данной программы,-10-12 лет.

Количество часов, отведенных на реализацию данной программы – **34, один час в неделю**. **Продолжительность занятия - 45 минут.**

**Срок реализации программы – 1 год**

**Цели и задачи реализации программы:**

**Цели:**

**-** обучить народной культуре, философии, традициям, обычаям; сформировать знания, умения и навыки в области нравственно-патриотического и духовного развития, декоративно-прикладного творчества;

- гармонично развить и воспитать ребенка – носителя и хранителя национальной культуры – посредством использования различных форм и методов эстетического образования; воспитывать творческую, нравственно-патриотическую, духовную личность, способную самостоятельно мыслить, принимать решения, создавать декоративно-прикладного творчества.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- познакомить с основами народной философии и педагогики;

- познакомить с духовно-нравственными основами народной культуры;

- познакомить с технологиями разных видов декоративно прикладного искусства;

Познакомить с календарными и христианскими праздниками, традициями и обрядами;

*Развивающие:*

- развивать внимание, память;

- развивать образное и вариативное мышление, любознательность, фантазию, эстетический вкус;

Сформировать устойчивый интерес к изучению истории своей страны, народной культуры, философии, традиций и обычаев.

*Воспитательные:*

*-*воспитывать чувство уважения к народным традициям, обычаям;

-воспитывать чувства милосердия, сострадания к пожилым людям, толерантность к людям других национальностей;

- воспитывать чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности путем приобщения детей к современным формам организации занятий (работа в паре, группе, команде);

-воспитывать взаимоуважение, взаимопонимание в семье путем вовлечения детей и их родителей в совместную творческую деятельность (участие в конкурсах, выставках, праздниках)

***Отличительной особенностью*** данной образовательной программы является её вариативность, что позволяет проводить обучение в тесной взаимосвязи с современной жизнью. Все образовательные разделы курса предусматривают усвоение не только теоретических знаний. Практические занятия способствуют развитию у детей творческих способностей.

Общее развитие ребенка происходит в сочетании с личностно–ориентированным подходом к каждому, учитывающим особенности его возрастного, психологического, физического развития, а также степень одаренности и работоспособности. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Содержание образовательной программы «От истоков к современности» соответствует культурно-национальным российским традициям, способствует духовно-нравственному, эстетическому, творческому развитию обучающихся.

***Формы занятий:***

* по количеству детей, участвующих в занятии – коллективные, групповые;
* по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – беседа, лекция, практикум, мастерская, праздник, выставка, конкурс, конференция, фестиваль.
* по дидактической цели – вводные занятия, по обобщению и систематизации знаний, по контролю знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия**:

1. *коммуникативные:*

Учащиеся продолжают учиться:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

1. *познавательные:*

-учащиеся познакомятся с понятиями народная философия и педагогика;

- будут знать: понятия «Родина», «род», «семья», «родственники», понятие «племя», особенности древних поселений и жилищ;

-особенности православных осенних и зимних православных праздников, традиций и обычаев;

- историю фольклора.

- будут уметь составлять семейное генеалогическое древо на основе знаний о близких родственниках.

1. *личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли нравственно-патриотического воспитания в формировании личности;

- понимание богатства и разнообразия народной культуры;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению традициций , обычаев своего народа.

- чувство прекрасного – научиться видеть в предметах народного быта произведения творчества каждого мастера, стремиться к совершенствованию своего художественного вкуса;

- интерес к изучению языка.

1. *Регулятивные*

Учащиеся научатся :

- составлять сообщения по данному курсу;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Ожидаемые результаты освоения программы***

*К концу учебного года* ученик ***будет знать***:

* основы народной философии и педагогики;
* понятия Родина, род, семья;
* понятие племя, историю древних поселении и жилищ;
* историю месторасположения, устройства, убранства, русской избы
* историю религиозных и христианских, буддийских праздников, традиций и обычаев;
* историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества.

Ученик способен ***проявлять следующие отношения***:

* уважение к творчеству окружающих;
* активность и способность работать в паре, группе, коллективе;
* такт и чувство меры в общении с детьми и взрослыми;
* потребность в инициативе, дружбе, взаимопомощи, сострадании, понимании, толерантности;
* потребность в познавательной и творческой деятельности;
* творческую инициативу и способность отстаивать свою точку зрения;
* проявлять любовь, дружбу, терпимость, доброту, милосердие, сострадание к родным, близким и окружающим людям.
* чувство уважения и любви к своим национальным истокам, к своей земле и своему народу.

***Формы подведения итогов:***

* объяснение обучающихся, беседа;
* отчетные занятия по каждому блоку (теория и практика);
* участие в конкурсах, конференциях, фестивалях разного уровня (школьных, районных)
* участие в школьных, районных, региональных мероприятиях.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | **Тема занятия** | **Всего часов** |  |
|  |
|  | Введение | 1 |
|  | Народная философия и педагогика | 8 |
|  | Народный календарь | 2 |
|  | Народный фольклор. | 6 |
|  | Народные ремесла | 13 |
|  | Посещение музея | 4 |

**Содержание материала**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Наименование тем | Всего часов | Практические работы |
| **1** | **Введение – 1 ч.** | 1. Русская культура как часть мировой культуры | 1 |  |
| **2** | **Народная философия и педагогика – 8 ч.** | 2. Знакомство с понятиями «народная философия» и «народная педагогика» | 1 |  |
| 3. Мир далеких предков. Наш предок: земледелец, охотник, воин. Мировоззрение наших предков. Мир и мировоззрение: воздух, вода, земля, человек. Земля, ее зависимость от Солнца. Солнце и Луна. День и Ночь. Смена времен года. Солнцеворот | 1 |  |
| 4. Определение понятий «Родина», «род», «семья», «родственники». | 1 |  |
| 5. Составление семейного генеалогического древа на основе знаний о близких родственниках | 1 |  |
| 6. Продолжение. Составление семейного генеалогического древа на основе знаний о близких родственниках | 1 |  |
| 7. Племя. Древние поселения. Древние жилища. Русская изба: месторасположение, устройство, убранство, утварь. Украшение резьбой. Символы, обереги жилища. | 1 |  |
| 8. Православная церковь: месторасположение храмов, их архитектура, внутреннее устройство и убранство. | 1 |  |
| 9. Иконостас. Целительные иконы. Колокольный звон. Святые места. Молитвы. | 1 |  |
| **3** | **Народный календарь – 2ч.** | 10. Знакомство с православными и календарными праздниками и обрядами. Происхождение праздников, их связь с природой, приметы. | 1 |  |
| 11. Основные православные и календарные праздники: Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Троица, Покров, Рождество, Святки, Крещение, Татьянин день, Сретенье. Осенние и зимние приметы. | 1 |  |
| **4** | **Народный фольклор – 6 ч.** | 12.Знакомство с понятием «фольклор». История развития народного творчества | 1 |  |
| 13-14.Осень – пора свадеб, ярморочных гуляний. Народные игры, гулянья, представления, кукольные спектакли; «вертепы». | 1 | 1 |
| 15.Народная музыка, танцы, песни, частушки. Народные инструменты: балалайка, гармонь, жалейка, бубен, трещотки. | 1 |  |
| 16-17.Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки, приметы. | 1 | 1 |
| **5.** | **Народные ремесла-13 ч.** | 18.Знакомство с понятием «ремесло». Виды ремесел, история их развития. | 1 |  |
|  |  | 19-20.Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, росписи; рисунки. Роспись на деревянной посуде. | 2 | 1 |
|  |  | 21-22.Изделия из глины: посуда, игрушки. Способы изготовления. Виды росписи. Виды посуды. Виды народной глиняной игрушки. | 2 | 1 |
|  |  | 23.Знакомство с понятием «вышивка». Виды и способы в вышивки, история ее развития. | 1 |  |
|  |  | 24.Понятия «любовь», «дружба»,«терпимость»,«доброта», «милосердие», «сострадание». Изготовление подарков для ветеранов, родных и друзей. | 1 |  |
|  |  | 25.Знакомство с понятием «бисероплетение». Виды и способы бисероплетенея, история развития. | 1 |  |
|  |  | 26.Вязание крючком. Знакомство с понятием «вязание крючком». История развития вязания. Виды и способы вязания крючком. | 1 |  |
|  |  | 27.Валяние шерсти. Знакомство с понятием «валяние из шерсти». История возникновения ремесла. | 1 |  |
|  |  | 28.Народная игрушка. Знакомство с понятием «народная игрушка» и «народная кукла». | 1 |  |
|  |  | 29.Ткачество. Знакомство с понятием «ткачество». История развития ремесла | 1 |  |
|  |  | 30.Народный костюм. Знакомство с понятием «одежда», «костюм». Из истории русского национального костюма. Одежда древних славян. | 1 |  |
| **6** | **Посещение музея - 4** | 31-34 Музей крестьянского быта | 4 |  |

**Список литературы**

1. Большая энциклопедия ремесел/Г.Я.Федотов.-М:Эксмо,2008г.

2.Детям о традициях народного мастерства: учебно-методическое пособие/ под ред. Т.Я.Шпикаловой. – М.:Владос,2001.

3.От истоков к современности. 5-9 . Программа духовно-нравственного воспитания. Автор-состовитель Т.В. Гетманская.- Волгоград: Учитель, 2016.-89с.

4.Предки русских в древнем мире/А.А.Абашкин.- М.:Вече, 2001г.

**Цифровые ресурсы:**

* 1. [http://school-collection.edu.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F)
	2. Интернет

**Оборудование:**

1.ПК.

2. Проектор.

3.Интерактивная доска