# “Организация проектной деятельности, как средство развития инициативы и самостоятельности детей старшего дошкольного возраста”.

Воспитатель: Алексеева И.Н.

«Знание только тогда знание, когда оно обретено усилиями своей мысли, а не памятью»

Л. Н. Толстой

Создание современной системы **дошкольного образования**, ориентированного на полноценное развитие личности каждого ребенка, выдвигает постоянно повышающиеся требования к воспитательно-образовательному процессу. Пересматриваются прежние ценности и приоритеты, цели и педагогические средства. Перед нами, как педагогами, задачами педагогической деятельности становятся воспитание личности, способной встраиваться в социум, позитивно вести себя в нем, самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия.

Одним из эффективных средств решения данных задач наш педагогический коллектив детского сада “ Улыбка” считает **метод педагогического проектирования** как одну из форм планирования и организации воспитательно-образовательной **работы** в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программе **дошкольного образования.**

**Проект – это** *«энергичная, от всего сердца деятельность»*, так считал американский педагог Уильям Килпатрик, которого считают основоположником **проектного метода в обучении**.

**Метод проектов** недолго был отражен в педагогических идеях прогрессивных педагогов России начала прошлого века - П. Ф. Каптерева, П. П. Блонского, А. С. Макаренко, С. Т. Шацкого, В. Н. Шульгина, Н. К. Крупской, М. В. Крупениной, Е. Г. Кагарова. Затем, во второй половине 30-х годов, наряду с педагогическими идеями М. Монтессори, был запрещен. В настоящее время **метод проектов всё активнее используется** в практике детских садов.

**Проектная** деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование личностных качеств ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации **проекта**, становятся достоянием их личного опыта. Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает творческие способности, коммуникативные навыки. **Используя проект**, как форму совместной развивающей деятельности детей и взрослых, педагоги нашего **дошкольного** учреждения организуют воспитательно-образовательную деятельность интересно, творчески, продуктивно.

Об актуальности **использования метода проектов** свидетельствуют те аргументы, что в научной педагогической литературе он упоминается в контексте с гуманизацией образования, проблемным и развивающим обучением, педагогикой сотрудничества, личностно-ориентированным и деятельностным подходами.

Ряд ученых *(Т. А. Данилина, М. Б. Зуйкова, Л. С. Киселева, Т. С. Лагода и др.)* рассматривают **проектную** деятельность как вариант интегрированного **метода обучения дошкольников**, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, как поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели.

Под **методом проектов** понимается совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией этих результатов. Суть **метода проектов** - стимулировать интерес детей к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через **проектную деятельность**, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний. Таким образом, **проектная** деятельность представляет собой особый вид интеллектуально – творческой деятельности; совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности; способ достижения дидактической цели через детальную **разработку проблемы** (технологию, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

В **дошкольном образовании метод проектов** рассматривается как один из вариантов интеграции (интеграция образовательных областей на основе единого **проекта**). **Использование метода проектов в обучении дошкольников** является подготовительным этапом для дальнейшей его реализации на следующей ступени образования. Особенностью **проектной деятельности в дошкольной** системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель *(замысел)*. Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ **проектная** деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе **работы над проектом**, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью **проектного метода в нашем дошкольном** учреждении, в нашей группе является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. Так, в **работе с детьми младшего дошкольного** возраста педагоги **используют подсказку**, наводящие вопросы. А детям старшего **дошкольного** возраста мы предоставляем больше самостоятельности. Выбор темы – это первый шаг воспитателя в **работе над проектом**. Второй шаг – это тематическое планирование по выбранной проблеме на неделю, где учитываются все виды детской деятельности: игровая, познавательно-практическая, художественно-речевая, трудовая, общение и т. д. На этапе **разработки** содержания непосредственно-организованной образовательной деятельности, игр, прогулок, наблюдений и других видов деятельности, связанных с темой **проекта**, мы особое внимание уделяем организации среды в группе.. Мы понимаем, что среда должна являться фоном к эвристической, поисковой деятельности, развивать у **дошкольника любознательность**. Когда подготовлены основные условия для **работы над проектом** (планирование, среда) начинается совместная **работа воспитателя и детей**.

I этап **разработки проекта – целеполагание**: мы выносим проблему на обсуждение детям. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую взрослый предлагает детям подтвердить в процессе поисковой деятельности.

II этап **работы над проектом представляет собой разработку** совместного плана действий по достижению цели. Сначала обсуждаем, чтобы выяснить, что дети уже знают об определённом предмете или явлении. Затем воспитатель задаем второй вопрос: *«Что мы хотим узнать?»* . Здесь важно, проявить терпение, уважение к точке зрения каждого ребенка, тактичность по отношению к нелепым высказываниям малышей. Когда все дети выскажутся, спрашиваем: *«Как нам найти ответы на вопросы?»* Отвечая на данный вопрос, дети опираются на свой личный опыт. Необходимо учитывать и возрастные особенности воспитанников. Для детей младшего **дошкольного** возраста воспитатель может **использовать подсказку**, наводящие вопросы; для детей старшего **дошкольного** возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности. Решением поставленного вопроса могут выступать различные мероприятия: чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий. Поступившие предложения являются дополнениями и изменениями к уже готовому тематическому плану воспитателя. Важно, чтобы педагог проявил гибкость в планировании, сумел подчинить свой план интересам и мнениям детей, включая детские мероприятия в учебный план, пожертвовав некоторыми запланированными формами **работы**.

После составления совместного плана действий начинается III этап **работы над проектом** – его практическая часть. Дети исследуют, экспериментируют, ищут, творят. Для активизации детского мышления предлагаем решить проблемные ситуации, головоломки, развивая тем самым пытливость ума. Необходимо создавать такую ситуацию, когда ребёнок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, попробовать, придумать.

Заключительным, IV этапом **работы над проектом** является презентация **проекта**. Презентация может проходить в различных формах в зависимости от возраста детей и темы **проекта**: нами с детьми старшего **дошкольного** возраста проводятся итоговые мероприятия в различной форме. Это игры-викторины, тематические развлечения, оформление альбомов, фото-газет, фотовыставок, мини-музеев.

**Проекты**, вне зависимости от вида, творческие, исследовательские, информационные, открытые, игровые, практико-ориентированные и др., нуждаются в постоянном внимании, помощи и сопровождении со стороны взрослых на каждом этапе реализации. Спецификой **использования метода проектов в дошкольной** практике является то, что взрослым необходимо *«наводить»* ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и *«втягивать»* детей в совместный **проект**, при этом не переусердствовать с опекой и помощью родителей.

В своей практике **работы** с детьми мы проводили различные **проекты**. Особенно запомнились **проекты:**  “Морские обитатели”, ”Олимпийские игры”, “Космос”, “Я ношу очки”, ”Любимое домашнее животное”, “8 Марта”, “Зимние забавы”, “День защитников отечества”, “Неделя книги”, “Солнышко лучистое”, “Сказки Пушкина”, “Моя семья”... в котором перед детьми старшего **дошкольного** возраста ставилась проблема. Каждым ребенком на начальном этапе реализации **проекта** была самостоятельно инициирована идея. Результат **проекта**:

- сформированность элементарных представлений детей о каком либо явлении.

- приобретение детьми навыков в поведении, поиска информации,

- создание поделок, рисунков по теме **проекта**.

- развитие интеллектуальных и личностных качеств, познавательного интереса, активности, любознательности, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

Участие в **проектной** деятельности для детей является способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей. Совместная **проектная** деятельность помогает родителям освоить некоторые педагогические приемы, необходимые в семейном воспитании; объективно оценивать возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнерами. Родители с большим желанием участвуют в практической помощи. Без родителей не состоялся бы ни один проект. Родители сделали портфолио детям, изготавливают поделки по теме выставок в группе ,в детском саду и в городских выставках.

**Проектная деятельность**, основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, в конечном итоге, должна способствовать развитию индивидуально-творческой деятельности педагогов в **разработке стратегии**, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию воспитанников, обеспечить качественные результаты педагогической деятельности.

«Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания **метода проектов**, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

**Метод проектов** позволяет перейти от традиционной ретрансляционной передачи знаний к активным **методам обучения**. А активная деятельность – наиболее успешный вид восприятия информации. Согласно психологическим исследованиям, у человека остается в памяти приблизительно 10% из того, что он слышит, 50% – из того, что он видит, и 90% – из того, что он делает.

Этот **метод** затрагивает не только и не столько интеллектуальную сферу детей, но и чувства, эмоции, отношение к окружающему миру, свои ценностные ориентации. Создается атмосфера доверия, в которой дети чувствуют себя достаточно безопасно, могут свободно мыслить и выражать свое мнение.

**Метод проектов в работе с дошкольниками** сегодня — это оптимальный, инновационный и перспективный **метод**, который должен занять свое достойное место в системе **дошкольного образования**.

Литература:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. **Проектная деятельность дошкольников**. Пособие для педагогов **дошкольных учреждений**. — М.: Мозаика — Синтез, 2008. — 112 с.

2. Данюкова А. А вы любите **проекты**?//Обруч. - 2001. - №4.

3. Евдокимова Е. С. **Проект** как мотивация к познанию // **Дошкольное воспитание**. - 2003. - № 3.

4. Комратова Н. Г. **Проектный метод** в социокультурном воспитании **дошкольников// Дошкольное воспитание**. - 2007. - № 1.

5. Комратова Н. Г. **Проектная деятельность**: культура и экология // **Дошкольное воспитание**. - 2007. - № 2.

6. Образовательные **проекты в детском саду**. Пособие для воспитателей/Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с. – *(****Дошкольное*** *воспитание и развитие)*.

7. **Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения**: Пособие для руководителей и практических **работников ДОУ / Авт**. -сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – 3-е изд. пспр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 96 с.

8. Штанько И. В. **Проектная** деятельность с детьми старшего **дошкольного возраста**. // Управление **дошкольным** образовательным учреждением. 2004, № 4.