**Внеклассное мероприятие на тему: «Откуда есть-пошла письменность наша?»**

Цель:

Формирование духовно-нравственных ценностей студентов через приобщение к истории родного языка, к духовным истокам русской культуры.

Задачи мероприятия:

1. Познакомить с историей возникновения письменности до наших дней, показать великую роль славянских просветителей братьев Кирилла и Мефодия в создании письменности на Руси. Дать информацию о буквах церковно-славянской азбуки с исторической точки зрения, о буквах отменённых и занесённых в алфавит.

2. Воспитывать чувство гордости за прошлое нашей Родины.

3.Воспитать внимательное и бережное отношение к слову, чувство красоты, благоговение перед тайной познания.

4.Сформировать положительные качества учащихся, основанные на духовных истоках славянского языка (любовь к слову, патриотические чувства).

5. Развивать интерес к истории своего народа.

Оборудование: мультимедийный проектор, компьютер, видеоролики, презентация.

Ход мероприятия:

**1 ведущий:**

Не каждый знает, что 24 мая

Мы отмечаем день Кирилла и Мефодия.

Для тех, кто слышит имена их в первый раз,

Начнем, пожалуй, этот длинный сказ…

**Преподаватель:** Наше сегодняшнее мероприятие посвящено Празднику славянской письменности и культуры. Ежегодно 24 мая его отмечают в славянских странах. В этом году мы отмечаем 1150 лет со дня создания славянской азбуки. В этот день мы вспоминаем создателей славянского алфавита - великих русских просветителей Кирилла и Мефодия.

Слава вам, братья, славян просветители,

Церкви славянской святые отцы!

Слава вам, правды Христовой учители,

Слава вам, грамоты нашей творцы!

**2 ведущий.** В России этот день впервые отметили в 1992 году. Тогда же в Москве на Славянской площади был открыт памятник Кириллу и Мефодию.

**1 ведущий.** У подножия этого памятника установлена Неугасимая Лампада – знак вечной памяти подвигу двух братьев.

**Преподаватель**

По широкой Руси - нашей матушке

Колокольный звон разливается.

Братья святые Кирилл и Мефодий

За труды свои прославляются.

**1 ведущий.** Чем же они заслужили такую честь? Почему же два тысячелетия помнят о них народы?

**2 ведущий**. Более тысячи лет тому назад славянские книжники братья Константин (в монашестве Кирилл) и Мефодий стали авторами первого русского алфавита. В наше время десятая часть всех языков – семьдесят! – имеет письменность на основе кириллицы.

**Преподаватель**

Все народы, что пишут кириллицей,

Что зовутся издревле славянскими,

Славят подвиг первоучителей,

Христианских своих просветителей.

**1 ведущий.** А что вы знаете о возникновении письменности в истории человечества?

**Преподаватель**: Вначале появилось картинное письмо (пиктография): «Надписи» делались на камнях, на доске, сырой глине, какое-нибудь событие изображали в виде рисунка, затем стали изображать уже не событие, а отдельные предметы, сначала соблюдая сходство с изображаемым, а затем в виде условных знаков (иероглифы), и, наконец, научились изображать не предметы, а передавать знаками их названия (звуковое письмо). Первоначально в звуковом письме употреблялись только согласные звуки, а гласные или вообще не воспринимались, или обозначались дополнительными значками (слоговое письмо). Слоговое письмо было в употреблении у финикийцев. Греки создали свой алфавит на основе финикийского письма, но значительно усовершенствовали его, введя особые знаки для гласных звуков. Греческое письмо легло в основу латинской азбуки, а в IX веке было создано славянское письмо путем использования букв греческого алфавита.

**1 ведущий**. Сегодня мы совершим путешествие в старину, вспомним о Святой Руси, о далёких временах, нам неведомых.

**2 ведущий**. Расскажу я вам о далёких временах, о Руси нашей матушке и о людях её великих. Жили-были тогда добры молодцы, раскрасавицы - красны девицы. Умели они пахать да косить, дома-терема рубить, умели и холсты ткать, узорами их вышивать.

**1 ведущий.** А вот грамоты наши предки не ведали, не умели книги читать и письма писать. И явились на Русь два просветителя, братья мудрые Кирилл с Мефодием.

**Преподаватель**

В далекие, далекие года

Такие, что представить даже трудно,

В Солониках (Солуни назывался он тогда)

В семье два брата жили дружно.

Тот, что постарше - был Мефодий,

Помладше брат - был Константин,

Славянами считались все они в народе

И жили долго, до седин…

Мефодий стал военным, как отец,

А Константин был образован - чтец,

А в Греции затем ученым знаменитым стал

И философию в университете преподавал.

Интересовался муж риторикой, наукой

И не испытывал он муку,

Когда учил на память он святого Богослова,

Он мог пересказать Писание из слова в слово.

**1 ведущий.** Родились Кирилл и Мефодий в Византийском городе Солуни в семье военачальника. Детство великих славянских просветителей прошло в двуязычной среде – дома говорили по-славянски, а в школе – на греческом языке. Мать была гречанкой, отец – болгарином.

**2 ведущий.** В 863 году пресвященные братья Кирилл и Мефодий прибыли из Византии в земли славян, оба хорошо знали славянский язык, владели даром убеждения.

**1 ведущий.** Основной их задачей была проповедь христианства. Легенда говорит, что Константин не хотел брать на себя эту миссию. Он считал, что без письменности христианское просвещение невозможно.

**2 ведущий.** О начале славянской письменности узнаем мы из главной русской летописи – “Повести временных лет”. Там говорится о том, как однажды славянские князья Ростислав, Святополк и Коцел отправили к византийскому царю Михаилу послов со словами: “Земля наша крещена, но нет у нас учителя, который бы наставил, и поучил нас, и объяснил святые книги. Ведь не знаем мы ни греческого языка, ни латинского; одни учат нас так, а другие иначе, от этого не знаем мы ни начертания букв, ни их значения. И пошлите нам учителей, которые бы могли нам рассказать о книжных словах и о смысле их”.

**1 ведущий.** Тогда вызвал царь Михаил двух ученых братьев – Константина и Мефодия, и “уговорил их царь и послал их в славянскую землю... Когда же братья эти пришли, начали они составлять славянскую азбуку и перевели Апостол и Евангелие”.

**Преподаватель**

Не было письменности у славян своей,

И с просьбою к царю обратились ото всех людей.

Поэтому царь греков Михаил

Придумать алфавит скорее Константину поручил.

А обещал ему помочь в этом Мефодий,

Который отслужил 14 лет и был уже в народе,

На горе Олимп, среди святых,

Он принял постриг и жил теперь у них.

Два брата попросили помощи у Бога

И в 863 году они создали Алфавит свой понемногу.

Их письмена были просты, красивы и понятны,

**1 ведущий.** Так братья-проповедники стали учителями.

**2 ведущий.** И придумали Кирилл с Мефодием буквицы, а из них составили азбуку. Кирилл и Мефодий взяли греческий алфавит и приспособили его для звуков славянского языка.

**Преподаватель**

А, приняв постриг, Константин в миру Кириллом стал,

И алфавит его народ кириллицей прозвал.

Обоих братьев - и Кирилла, и Мефодия

С тех пор все стали звать в народе

Святыми просветителями всех славян

И имена их помнят до сих пор и благословят.

**2 ведущий.** 43 буквы-сестрицы смотрят на нас со старинного свитка. Именно они стали основой современной русской азбуки.

**Преподаватель**

Вот азбука – начало всех начал,

Открыл букварь, и детством так и дунуло!

А Константин-философ по ночам

Не спал, наверно, буковки выдумывал.

Шептал. Перо в чернила окунал.

Он понимал, что буковки – основа

Грядущего написанного слова,

Великого, как Тихий океан.

**1 ведущий.**

-Как называется эта азбука, созданная братьями Кириллом и Мефодием? (Кириллицей).

-А почему она так названа? ( По имени Кирилла, одного из ее создателей).

**Преподаватель**

От буквы греческой, с её красивой вязью,

Возникли очерки и нашего письма;

В нём, в день рожденье букв,

Сплотились крепкой связью

Заветы веры и печать ума.

**1 ведущий.** Каждая буква в древней славянской азбуке была особенной. Каждая буква индивидуальна, неповторима и имеет своё имя: веди, люди, аз, земля, глагол.

**2 ведущий.** Название букв должны были напоминать людям о таких словах, которые забывать нельзя: «добро», «живете», «земля», «люди», «покой».

**Преподаватель.** Образцом для написания букв кириллицы послужили знаки греческого уставного алфавита. Первые книги на кириллице также написаны уставом. Устав — это такое письмо, когда буквы пишутся прямо на одинаковом расстоянии друг от друга, без наклона - они как бы "уставлены", промежутка между словами нет. Древнерусские рукописи IX - XIV веков написаны уставом. С середины XIV столетия получил распространение полуустав, который был менее красив, чем устав, зато позволял писать быстрее. Появился наклон в буквах, текст уже делился на слова. В XV веке полуустав уступает место скорописи. Рукописи, написанные "скорым обычаем", отличает связное написание соседних букв, размашистость письма. В скорописи каждая буква имела множество вариантов написания. С развитием скорости появляются признаки индивидуального почерка.

**2 ведущий.** Славянский алфавит просуществовал на Руси неизменным более семи столетий.

**1 ведущий.** Сейчас наша азбука, составленная Кириллом и Мефодием, является самой простой и удобной. Она содержит оптимальное количество букв. Сколько? *(33).*

**2 ведущий**. И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти имена первых славянских братьев Кирилла и Мефодия.

**1 ведущий.** В течение трёх лет Кирилл и Мефодий трудились в Моравии. Они воспитали немало учеников, которые внесли большой вклад в историю славянской письменности и культуры.

**2 ведущий.** Их ученики открыли свои школы, и к концу 9 века уже тысячи людей читали и писали на старославянском языке.

**Ведущий 1.** Древнейшая книга на Руси, написанная кириллицей, — «Остромирово Евангелие» — 1057 года. Это Евангелие хранится в Санкт-Петербурге, в библиотеке Российской Академии наук.

**2 ведущий.** А знаете ли вы, какими были первые книги?

**Преподаватель**

Писали книги на пергамене (пергаменте) – телячьей коже, которую особым образом обрабатывали: вымачивали, растягивали, высушивали, терли мелом и пемзой. Но это был дорогой материал, поэтому текст смывали или соскабливали и писали снова. Применяли для записей и бересту. Писали гусиными перьями. С XIV в. стали использовать бумагу, привозившуюся из-за границы – Франции, Италии, Германии, Голландии. Первые попытки завести собственное бумажное производство относятся к XVII в., но только в XVIII в. появилась русская бумага.

Часто рукописи украшали, рисовались заставки, концовки на каждой странице в виде узора из цветов, листьев. А еще разрисовывались заглавные буквы, да так, что напоминали уже не столько буквы, сколько дивных зверей, птиц и даже людей. Конечно, писались книги подолгу и стоили тогда очень дорого. Человек, имевший несколько книг, считался богатым. И не потому, что обложки книг богато украшались серебром, золотом и драгоценными камнями, а потому, что в них был вложен труд писца и многовековая человеческая мудрость.

Искусно предки книги украшали

Камнями, позолотой и эмалью.

И, словно драгоценные венцы,

Евангелия старинные сияли.

В обителях послушники-писцы

Старательно умелою рукою

Строку вели усердно за строкою.

Письма славянского узорчатая вязь

Орнаментом цветочным оплелась,

А силуэты лесных зверей и птиц

Цветами, травами и стеблями вились.

Книги писались чернилами, которые имели коричневатый, бурый тон совершенно различных оттенков, от нейтрально-седого до грязновато-желтого, от почти черного до золотисто-коричневого, и отличались большой прочностью. Если охарактеризовать химический состав чернил, то можно сказать, что они были железистого происхождения и содержали соли и дубильные вещества. В качестве последних использовались обычно дубовые орешки. Употреблялись также чернила из сажи, из отвара ольховой или дубовой коры. Для изготовления чернил использовали также старые гвозди и старое железо, вишневый клей, мед, квас, кислые щи. Способы приготовления чернил были достаточно разнообразны.

Кроме чернил, для письма часто использовалсь красную краску. Она служила для оформления заголовков и инициалов. Применяли издревле на Руси следующие краски: киноварь, отличавшуюся оранжево-красным оттенком, красно-желтый сурик, лиловато-красную черлень (бакан), светло-желтую (землистую) охру, ультрамариновую лазорь, малахитовую зелень и зеленую ярь-медянку, синий крутик, свинцовые белила и углеродистую черную краску. Для написания заглавий и отдельных букв применялось золото, сусальное или твореное. Серебро в русской письменности встречалось очень редко.

**Ведущий 2.** Наконец в XVI веке появилось книгопечатание, в 16 веке создал Иван Федоров такой станок, где книги можно было печатать («Апостол»).

**Ведущий 1.** Славянский алфавит просуществовал на Руси более 700 лет. Лишь в петровское время внесли в алфавит изменения. Царским указом велено упростить правописание и отменить буквы «юс большой» и «юс малый», «кси», «пси», «зело», «омегу», ставшие обузой в русском алфавите.

**Ведущий 2.** Во второй половине XYIII века русский алфавит пополнился новыми буквами - «и краткое» и «е с точками» (ё).

**Ведущий 1.** В начале XX века в России возникла потребность в упрощении алфавита и правописания. Такая реформа была проведена в 1918году. Указом Наркома просвещения упраздняются буквы: «I десятеричное», «ять», «фита», «ижица» и буква «ер» на конце слов.

**Ведущий 2.** Наша азбука удивительна! И сейчас поражает своей простотой и удобством. И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти имена ПЕРВЫХ СЛАВЯНСКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ братьев Кирилла и Мефодия.

**Ведущий 1.**

Во тьме немотою томилась

Вселенная тысячи лет.

И слово явилось, как милость

Душе, обретающей свет…

И русскому сердцу любезна

Бурлит, не смолкая на миг,

Его животворная бездна,

Его живоносный родник!

**Преподаватель**: Сказке – конец, делу – венец, а кто слушал – молодец!А вот сейчас и проверим, кто как слушал. Впереди у нас конкурсная программа. Вам предстоит выполнить интересные задания, которые помогут определить нам знатока славянской письменности.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ**

1. Как возникло слово «азбука»? (От начальных букв древнего алфавита аз и буки)
2. Чем отличается азбука от алфавита?

Слово “азбука” произошло от названий двух первых букв славянской азбуки: А (аз) и Б (буки), а слово “алфавит” происходит из названия двух первых букв греческого алфавита: АЛФАВИТ: АЛЬФА + ВИТА. Алфавит гораздо старше азбуки. В IX веке азбуки не было, и славяне не имели собственных букв. И поэтому не было и письменности.

1. Почему первая славянская азбука получила название кириллица? ( В честь Константина, который, приняв монашество, получил имя Кирилл).
2. Как назывался древний язык, на который братья с помощью своей азбуки переводили греческие церковные книги? (Старославянский, или церковнославянский).
3. Как звали русского первопечатника, создателя первого печатного станка? (Иван Фѐдоров).

**6.** Из букв старого алфавита составить слова:

А) веди, есть, слово, нам, аз - весна

Б) слово, есть, слово, твердо, аз – сестра

В) буки, есть, добро, аз – беда

Г) твердо, есть, рцы, есть, мыслите – терем

**7.** Назовите буквы современные:

Глаголь – (гэ), покой – (пэ), ер – (ъ)

людие – (эль), еры – (ы), ерь – (ь)

**8.** Сколько букв было в старинном алфавите? (43 буквы)

**9.** Почему люди до сих пор почитают двух братьев - Кирилла и Мефодия?

(Они основали славянскую азбуку, перевели с греческого на церковно-славянский язык богослужебные книги, положили начало просвещению и вели богослужение на славянском языке.)

**10.** В каком городе родились братья? (Солоники)

**11.** Какая это страна? (Греция)

**12.** Объясните выражение:

а) Альфа и омега (Основа всему, самое главное, начало и конец. Альфа и омега – первая и последняя буквы греческого алфавита)

начинать с азов - с самого начала;

ни аза не знает, не понимает - ничего не знает;

от аза до ижицы - с начала до конца;

«Сделать на ять».

прописать ижицу - сделать строгое взыскание;

стоять фертом - стоять подбоченясь;

выглядеть, ходить фертом - иметь бравый, самодовольный вид.

б) Вертится на языке (Очень хочется сказать, не могу вспомнить)

в) Говорить за глаза (Говорить о ком – нибудь в его отсутствие (обычно неприятные вещи)

г) Держать язык за зубами (Молчать, не говорить лишнего)

д) Жить своим умом (Придерживаться своих взглядов, убеждений.)

е) Иметь голову на плечах (Быть умным, сообразительным)

ж) Одного поля ягода (Похожи друг на друга по своим качествам (обычно отрицательным))

з) Писать как курица лапой (Очень плохо, неразборчиво)

и) Принцесса на горошине (Изнеженный, избалованный человек)

к) Спустя рукава (Делать что-либо очень плохо)

л) Убить двух зайцев (Сделать сразу два дела)

м) В час по чайной ложке (Очень медленно)

н) Язык хорошо подвешен (кто-либо умеет хорошо, гладко говорить)

**13.** Отгадай загадки:

а) 33 сестрички сели на странички.

Сели рядком, не молчат, нам загадки говорят.

Если знаешь их секрет, то на все найдешь ответ. (Буквы)

б) Говорит она беззвучно, но понятно и не скучно.

Ты беседуй чаще с ней, станешь вчетверо умней. (Книга)

в) Первую книжку, где буквы ты изучаешь,

Как ты ее называешь? (Букварь)

Г) Без ног и без крыльев оно,

Быстро летит, не догонишь его. (Время)

Д) Не на меру, не на вес,

Но у всех людей он есть. (Ум)

Е): «Черные, прямые, от рождения немые, станут в ряд — заговорят». (буквы)

**14.** Как говорили в старину, «сначала аз да буки, а потом и науки». Рассказать алфавит.!

**15.** Ведущий: А сейчас проверим, как хорошо вы знаете церковнославянские слова. Вспомните, как в старину назывались части человеческого тела и замените современным синонимом: глава, власы, чело (лоб), вежды (века), очи, зеницы (зрачок), ланиты, брада, уста, скрания (виски), выя (шея), шуя (левая рука), десница (правая рука).

**Заключительное слово ведущего:** Дорогие наши участники и гости! Благодарю вас за активное участие в нашем Празднике славянской письменности и культуры, за ваше творчество и знания. Желаю вам быть верными хранителями славянского слова и письменности, которую двенадцать столетий назад подарили славянам святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий.

**Ведущий 1:**

И будет славить Русь родная

Святых апостолов славян

И сладким звуком их имен

Свои молитвы оглашая,

Из века в век, из рода в род

Она их память соблюдет.