Муниципальное общеобразовательное учреждение

Самсоновская средняя общеобразовательная школа

Шипуновского района Алтайского края

«СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по УВР Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_Аммас Е.Н**. \_\_\_\_\_\_\_**МаскалёвВ.Н.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2011г

Рабочая программа по предмету

«Русский язык»- 2 класс.

1 ступень.

на 2011– 2012 учебный год

Рабочая программа составлена на основе программы Школа России.

Концепции и программы для начальных классов Ш67 в 2 ч. Ч.1. Москва « Просвещение»2009г

Авторы программы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

Составитель: Глушкова Т.В.

учитель начальных классов

1 квалификационная категория

с.Самсоново

2011 год

Пояснительная записка

Программы разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

УМК: программа Школа России. Концепции и программы для начальных классов Ш67 в 2 ч. Ч.1. Москва « Просвещение»2009г

Авторы программы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, учебник «Русский язык» 2 части Авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата про-ведения  по плану | Дата про-ведения  фактически | | | | Тема урока | | | Виды деятель-ности обучаю-щихся | Планируемые образовательные результаты изучения темы | | | Ведущие формы, методы, средства обучения на уроке | |
| Язык и речь( 2ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь | | |  | | Познакомиться с учебником, его содержанием и структурой; иметь представления о речи и ее значе-нии в жизни человека; использо-вать в лексике определения поня-тий «устная речь», «письменная речь», «речь внутренняя»; уметь списывать, употреблять в речи слова-приветствия; уметь списы-вать и проверять написанное. | | методы – словесно-наглядные, практи-ческие, таблицы. | | |
| 2 |  |  | | | Язык и речь. Речь — главный спо-соб общения людей. Язык — средс-тво общения людей | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстра-тивный | | |
| Текст (4ч.) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | Текст. Признаки текста. Устное сочинение | | |  | | Уметь:-выделять главную мысль;  подбирать заголовок; распозна-вать предложения, выделять их ин-тонационно, составлять предложе-ния из деформированных слов, правильно обозначать предложе-ния на письме, знать признаки текста, уметь отличать текст от от-дельных слов и предложений, учить определять тему текста и составлять текст. | | проблемно-поиско-вый метод, словес-ный, наглядный | | |
| 2 |  |  | | | Тема и главная мысль текста | | |  | | объяснительно-иллюстрированный метод | | |
| 3 |  |  | | | Текст. Части текста | | |  | | словесно-нагляд-ные методы, прак-тические, объясни-тельно-иллюстра-тивные | | |
| 4 |  |  | | | Обобщение знаний о тексте. Списывание текста с дополнительным заданием | | | Списывание текс-та с дополнитель-ным заданием | | проблемно-поисковый метод | | |
| Предложение (11ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | Предложение | | |  | | Уметь определять предложения по цели высказывания. Знать особен-ности восклицательных и невоск-лицательных предложений. Уметь разбирать предложения по членам предложения, находить основу предложения, выделять в предло-жении словосочетания, составлять предложения из деформированной записи. Составлять сложное пред-ложение из двух простых, давать характеристику предложениям, развивать умение различать глав-ные члены предложения. Уметь различать в предложении главные члены: подлежащее и сказуемое. Уметь различать о распространен-ные и нераспространенные пред-ложения. | | словесно-наглядные методы | | |
| 2 |  |  | | | Предложение. Знаки препинания в конце предложения | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстра-тивный, словесный, таблицы | | |
| 3 |  |  | | | Связь слов в предложении. Логическое ударение | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный, схема. | | |
| 4 |  |  | | | Диалог и монолог | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный, схема. | | |
| 5 |  |  | | | Сочинение по вопросам и рисунку. Обобщение знаний о предложении | | | Творческая работа | | методы- практичес-кий, | | |
| 6 |  |  | | | Главные и второстепенные члены предложения (общее понятие) | | |  | | методы- объясни-тельно-иллюстри-рованный | | |
| 7 |  |  | | | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения | | |  | | методы- объясни-тельно-иллюстри-рованный | | |
| 8 |  |  | | | Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое | | |  | | методы: практичес-кий | | |
| 9 |  |  | | | Распространенные и нераспространенные предложения. | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный, словес-но-наглядные | | |
| 10 |  |  | | | Установление связи слов в предложении | | |  | | проблемно-поиско-вый метод, | | |
| 11 |  |  | | | Сочинение по сюжетному рисунку | | | Самостоятельная работа под наблю-дением учителя | | практический метод | | |
| Слово и его лексическое значение(8ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | Слово и его лексическое значение | | |  | | уметь находить такие слова в пи-сьменной речи и узнавать их среди других лексических групп слов, уметь различать слова разных тематических групп, подбирать к ним обобщающие слова, списы-вать и проверять написанное,уметь различать однозначные и многоз-начные слова в речи, правильно писать словарные слова, воспроиз-водить их значение, уметь опреде-лять лексическое значение сино-нимов, улавливать различие в их лексическом значении, подбирать синонимы к определенному слову. | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| 2 |  |  | | | Слово и его лексическое значение. Слово- общее название многих однородных предметов | | |  | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| 3 |  |  | | | Однозначные и многозначные слова | | |  | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| 4 |  |  | | | Прямое и переносное значения слов | | |  | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| 5 |  |  | | | Устное сочинение по рисунку и воображению. Обобщение знаний о значении слов | | |  | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| 6 |  |  | | | Синонимы | | |  | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| 7 |  |  | | | Антонимы | | |  | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| 8 |  |  | | | Обобщение знаний о значении сло-ва. Изложение на основе зритель-ного восприятия текста по вопросам | | |  | | методы- практиче-ский, наглядный. | | |
| **РОДСТВЕННЫЕ (ОДНОКОРЕННЫЕ) СЛОВА (4** ч) | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| 1 |  |  | | | Родственные слова | | |  | | **Уметь** распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать; уметь находить в текс-те однокоренные слова, выделять в них корень, совершенствовать на-вык написания корня в однокорен-ных словах и слов с изученными орфограммами.**Уметь**; различать произношение и написание слов. | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный,. | | |
| 2 |  |  | | | Однокоренные слова. Корень слова | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный,. | | |
| 3 |  |  | | | Однокоренные слова. Корень слова ( продолжение) | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный, | | |
| 4 |  |  | | | Обобщение знаний о родственных (однокоренных) словах | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный, | | |
| ПЕРЕНОС СЛОВ (3 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | Перенос слов | | |  | | уметь делить слова на слоги и переносить слова с одной строки на другую, учить составлять ответы на вопросы и правильно их записывать. | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный,. | | |
| 2 |  |  | | | Упражнения в переносе слов | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный,. | | |
| 3 |  |  | | | Сочинение по серии сюжетных рисунков и вопросам | | | Самостоятельная работа | | метод- практичес-кий | | |
| ЗВУКИ И БУКВЫ. АЛФАВИТ (4 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | Звуки и буквы | | |  | | **Уметь** различать звуки и буквы, правильно называть буквы алфа-вита; развивать умение писать сло-ва с непроверяемыми написания-ми. Уметь правильно и последова-тельно называть буквы алфавита, уметь пользоваться алфавитом при нахождении слов в словаре. | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный | | |
| 2 |  |  | | | Звуки и буквы. Алфавит | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный | | |
| 3 |  |  | | | Алфавит, или азбука | | |  | | методы – объясни-тельно-иллюстри-рованный | | |
| 4 |  |  | | | Контрольный диктант за 1 четверть « В Лесу» | | | Контрольная работа | | метод- практичес-кий | | |
| ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ И БУКВЫ (2 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | Работа над ошибками  Гласные звуки и буквы | | |  | | Уметь: распознавать гласные звуки по их основным признакам, соот-носить гласные звуки и буквы для гласных звуков, определять «рабо-ту» гласных букв в слове, наблюю-дать над смыслоразличительной ролью гласных в слове.Уметь пе-редавать содержание текста с опо-рой на вопросы. | | методы-словесные, | | |
| 2 |  |  | | | Гласные звуки и буквы. Письмен-ные ответы на вопросы к тексту | | | Самостоятельная  работа | | метод- практичес-кий | | |
|  |  |  | | |  | | |  | |  | |  | | |
| СПОСОБЫ ОБОЗНАЧЕНИЯ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ БУКВАМИ В УДАРНЫХ И БЕЗУДАРНЫХ СЛОГАХ В КОРНЕ СЛОВА (15 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 нед. ноября |  | | | | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне слова | | |  | **Уметь:** различать слова с безудар-ным гласным в корне, уточнять представление об особенностях проверяемого и проверочного сло-ва, ознакомить со способами под-бора проверочного слова для обоз-начения буквой безударного глас-ного, различать в корне слова без-ударный гласный, требующий про-верки, и обосновывать его написа-ние, подбирать проверочное слово и обосновывать правильность на-писания проверяемого, подбирать проверочное слово и обосновывать правильность написания слов на основе зрительного и слухового восприятия текста, правильно обо-значать буквой гласный в безуда-рном слоге корня, обосновывать правильность написанного. Уметь обозначать буквой безударный гласный в корне, писать слова под диктовку и обосновывать правиль-ность написанного, восстанавли-вать деформированный текст, пи-сать слова с безударной гласной в корне слова, проверяемые ударе-нием и не проверяемые ударением находить орфограмму на это пра-вило, подбирать заголовок к текс-ту, уметь описывать рисунок, оп-ределять его тему и главную мысль; последовательно воспроиз-водить содержание рисунка в тек-сте, пользуясь вопросами плана; учить выбирать слова для передачи высказываемой мысли; правильно записывать предложения и части текста. | | | метод – практиче-ский, самостояте-льная работа | |
| 2 | Особенности проверочного слова | | |  | методы – объяс-нительно-иллюс-тративный, проб-лемно-поисковый | |
| 3 | Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова | | |  | методы – словес-но-наглядные, репродуктивные, | |
| 4 | 3 нед. ноября |  | | | | Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова (закрепление) | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 5 | Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова ( обобщение) | | |  | методы –объясни-тельно -иллюстри-рованный, проб-лемно-поисковый, практический | |
| 6 | Способы проверки безударных гласных в корне | | |  | методы- проблем-но-поисковый, словесно-нагляд-ные. | |
| 7 | Способы проверки безударных гласных в корне (продолжение) | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа, | |
| 8 | Упражнения в написании слов с безударными гласными | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 9 | 4 нед. ноября |  | | | | Упражнения в написании слов с безударными гласными (закрепле-ние) | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 10 | Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, про-веряемыми ударением. Восста-новление деформированого текста | | | Самостоятельная работа | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 11 | 4 нед. ноября |  | | | | Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением | | |  | методы –словесно-наглядные, репро-дуктивные. | |
| 12 | Правописание слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением | | |  | методы – объяс-нительно-иллюст-ративный, пробле-мно-поисковый, таблицы. | |
| 13 | Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов | | |  | метод- практи-ческий, самостоя-тельная работа. | |
| 14 | 5 нед. ноября |  | | | | Контрольный диктант «Осень» | | | Контрольный диктант | метод- практичес-кий, самостояте-льная работ | |
| 15 | Работа над ошибками | | |  | методы –словес-но-наглядные, практический | |
| 16 | Коллективное составление сочинения по рисунку «Первый снег» | | | Коллективная работа. | методы иллюстри-рованный, проб-лемно-поисковый, практический. | |
| СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ И БУКВЫ (16 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1нед. декабря |  | | | | Согласные звуки и буквы | | |  | **Иметь** представление о согласных звуках и их основных признаках, о буквах, которыми обозначаются согласные звуки на письме, об условных обозначениях звуков в звуковых схемах. Уметь распозна-вать звук [й’], когда он находится перед гласным звуком и не перед гласным, и правильно обозначать его буквой. Иметь представление о словах с двойными согласными буквами, о произношении таких слов и переносе с одной строки на другую.Уметь различать твердые и мягкие согласные звуки и обозна-чать их буквами.Уметь соотносить произношение и написание слов с мягким знаком. Обозначать мяг-кость согласного на конце слова и перед другим согласным мягким знаком. Уметь правильно писать слова с буквосочетаниями ***чн, чк, щн, нч, нщ***, различать эти букво-сочетания в слове, правильно их произносить, развивать умение вос-производить лексическое значение слов,формировать навык написания слов с буквосочета-ниями ***жи — ши, ча — ща, чу — щу*** и с другими изученными орфо-граммами | | | методы- проблем-но-поисковый, словесно-нагляд-ные | |
| 2 | Согласный звук [й’] и буква *й* | | |  | метод- практичес-кий, самос. работа | |
| 3 | 2нед. декабря |  | | | | Удвоенные (двойные) согласные | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 4 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы. Восстановление деформированного текста | | |  | методы- проблем-но-поисковый, словесно-нагляд-ные. | |
| 5 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы | | |  | метод- практичес-кий | |
| 6 | 2нед. декабря |  | | | | Обозначение мягкости согласного мягким знаком | | |  | метод- практичес-кий | |
| 7 | Обозначение мягкости согласного мягким знаком | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 8 | 3нед. декабря |  | | | | Подробное изложение по коллективно составленному плану | | | Коллективная, самостоятельная работа | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 9 | Работа над ошибками. Буквосочетания *чн, чк, щн, нч, нщ* | | |  | методы –словесно -наглядные, проб-лемно-поисковый | |
| 10 | Буквосочетания *чн, чк, щн, нч, нщ* | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 11 | Буквосочетания *чн, чк, щн, нч, нщ( обобщение, закрепление)* | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 12 | Буквосочетания *жи — ши, ча — ща, чу — щу* | | |  | методы –словес-но-наглядные, проблемно-поис-ковый | |
| 13 | 4нед. декабря |  | | | | Правописание слов с буквосочетаниями *жи — ши, ча — ща, чу — щу* | | |  | методы –словес-но-наглядные, практический | |
| 14 | Упражнение в написании слов с буквосочетаниями *жи — ши, ча — ща, чу — щу* и другими изученными орфограммами | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 15 | Контрольный диктант. «Зимой» | | | Контрольный диктант | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 16 | Работа над ошибками. Обучение составлению поздравительной открытки | | |  | методы – проблем-но-поисковый, сло-весно-наглядные. | |
| СПОСОБЫ ОБОЗНАЧЕНИЯ БУКВОЙ ПАРНОГО СОГЛАСНОГО ПО ГЛУХОСТИ — ЗВОНКОСТИ В КОНЦЕ СЛОВА И ПЕРЕД СОГЛАСНЫМ (15 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 нед. января |  | | | | Проверка парных согласных по глухости – звонкости в корне слова | | |  | Уметь различать согласные — пар-ные по глухости — звонкости, твердости — мягкости. Уметь раз-личать в корне слова парный сог-ласный, написание которого надо  проверять, сопоставлять его звуча-ние в сильной и слабой позиции для согласных в слове. Уметь раз-личать проверяемое и проверочное слова для слов с парным по глу-хости - звонкости согласным зву-ком в корне, уметь находить спо-собы подбора проверочного слова при обозначении парных соглас-ных буквами. Уметь подбирать проверочное слово и обосновывать правильность написанного. Уметь обозначать буквой парный соглас-ный в слове и обосновывать прави-льность написанного. Уметь нахо-дить в словах орфограмму на пра-вило правописания парных по глу-хости — звонкости согласных, учить подбирать проверочные сло-ва, обосновывать правильность на-писанного. Уметь писать слова с парным по глухости — звонкости согласным, подбирать к ним про-верочные, обосновывать правиль-ность написанного.Уметь опреде-лять тему текста, подбирать к нему заголовок; уметь правильно отби-рать языковой материал для ответа на вопросы, правильно формули-ровать ответ, записывать предло-жение по вопросам и опорным сло-вам.Уметь распознавать изученные орфограммы в словах, уметь обос-новывать их написание. Уметь умение пользоваться общими спо-собами проверки написания глас-ных и согласных в корне слова, уметь обосновывать правильность написанного. Уметь составлять текст по вопросам, рисункам и опорным словам. | | | методы-объясни-тельно-трениро-вочный | |
| 2 |  | | | | Способы обозначения парных сог-ласных буквами в конце слова и пе-ред глухим согласным | | |  | методы –словес-но-наглядные, практический | |
| 3 |  | | | | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным | | |  | методы –словес-но-наглядные, практический. | |
| 4 | 3 нед. января |  | | | | Особенности проверяемого и прове-рочного слова для слов с парным по глухости — звонкости согласным звуком | | |  | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 6 |  | | | | Проверка парных согласных по глухости — звонкости в корне слова | | |  | Метод- словесно- наглядный | |
| 7 |  | | | | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова. | | |  | Метод- словесно- наглядный | |
| 8 |  | | | | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова (продолжение) | | |  | Метод- словесно- наглядный | |
| 9 | 4 нед. января |  | | | | Контрольный диктант « В зимнем лесу» | | | Контрольный диктант | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
|  |  |  | | | | Работа над ошибками | | |  | методы – проблем-но-поисковый | |
| 10 | 4 нед. января |  | | | | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слов (обобщение) | | |  | Метод- словесно- наглядный | |
| 11 |  | | | | Изложение текста по вопросам | | | Самостоятельная работа | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 12 |  | | | | Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Работа над ошибками | | |  | Метод- словесно- наглядный | |
| 13 |  | | | | Упражнения в правописании глас-ных и согласных в корне одноко-ренных слов и форм одного и того же слова | | |  | Метод- словесно- наглядный | |
| 14 |  |  | | | | Контрольный диктант «Зима» | | | Контрольный диктант. | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. | |
| 15 |  |  | | | | Работа над ошибками. Составление (устно) текста по рисунку и вопро-сам | | | Творческая работа | метод- практичес-кий, словесный. | |
| РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЯГКИЙ ЗНАК (4 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  | |  | Разделительный мягкий знак | | |  | | | | Уметь соотносить произношение слова с разделительным мягким знаком и написанием этого слова.  Уметь писать слова с разделите-льным мягким знаком и доказы-вать правильность написанного, уметь переносить слова с раздели-тельным мягким знаком с одной строки на другую. Уметь различать мягкий знак — показатель мягкос-ти согласных и разделительный мягкий знак, объяснять, в каких словах они пишутся, и писать сло-ва с этими знаками.Уметь писать слова с изучеными орфограммами. | | | методы - проблем-но-поисковый, словесно-нагляд-ные |
| 2 |  | |  | Разделительный мягкий знак (продолжение) | | |  | | | | методы -словес-но-наглядные, практический |
| 3 |  | |  | Разделительный мягкий знак (закрепление) | | |  | | | | метод- практичес-кий, самостояте-льная работа. |
| 4 |  | |  | Обобщение знаний о написании слов с изученными орфограммами. Самостоятельная работа. | | | Самостоятельная работа. | | | | методы –словес-но-наглядные, практический |
| ЧАСТИ РЕЧИ. ОБЩЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ (2 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | | Общее представление о частях речи | | |  | **Уметь** распознавать части речи по вопросам и общему значению, соотносить слово и предложение, определять тему и главную мысль текста. | | | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 2 |  |  | | | | Общее представление о частях речи ( закрепление) | | |  |  | |
| ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (19 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | | Общее представление об имени существительном как части речи | | |  | **Уметь** различать имена существи-тельные по вопросам и общим лек-сическим значениям, развивать умение воспроизводить лексичес-кое значение слова, различать име-на существительные по общим и конкретным лексическим значе-ниям и вопросам. Уметь учить рас-познавать имена существитель-ные среди других слов.Уметь различать одушевленные и неодушевленные существительные. Иметь общее представление о неодушевленных именах существительных, учить их различать. **Уметь** различать имена существительные, определять их признаки (одушевленность и нео-душевленность), совершенство-вать умение работать с текстом, определять его тему, главную мысль, отбирать языковой мате-риал для составления ответов на вопросы к тексту. **Иметь** общее представление об именах сущест-вительных собственных и нарица-тельных, развивать умение писать имена собственные (имена, отчес-тва, фамилии) с большой буквы.  **Уметь** распознавать имена собст-венные и нарицательные и писать с заглавной буквы имена, отчества и фамилии людей, персонажей произведений, клички животных, географические названия. Иметь общее представление об именах существительных, употребленных в единственном и во множествен-ном числе, их различии, уметь раз-личать эти имена существитель-ные. Уметь распознавать в словах изученные орфограммы, различать признаки имени существительного как части речи. Уметь определять тему, главную мысль текста, под-бирать заголовок; формировать умение делить текст на части, за-думываться над употреблением языковых средств, отвечать на воп-росы к тексту, излагать содержа-ние в соответствии с проведенной подготовкой. Уметь редактировать текст (видеть недочеты в содержа-нии, композиционном построении и языковом оформлении текста); совершенствовать умение состав-лять из слов предложение, а из предложений — текст. | | | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| *2* |  |  | | | | Общее представление об имени существительном как части речи (закрепление) | | |  |  | |
| 3 |  |  | | | | Роль имен существительных в нашей речи | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 4 |  |  | | | | Одушевленные и неодушевленные существительные | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 5 |  |  | | | | Неодушевленные имена существительные | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 6 |  |  | | | | Упражнение в различении одушевлённых и неодушевлённых имен существительных | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 7 |  |  | | | | Упражнение в различении имен существительных. Составление письменных ответов на вопросы к тексту | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 8 |  |  | | | | Имена существительные собственные и нарицательные | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 9 |  |  | | | | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 10 |  |  | | | | Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных) | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 11 |  |  | | | | Заглавная буква в именах собственных (географических названиях) | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 12 |  |  | | | | Закрепление правописания имен собственных**. Проверочный диктант** | | | Самостоятельная работа | Метод практичес-кий | |
| 13 |  |  | | | | Единственное и множественное число имен существительных | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 14 |  |  | | | | Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 15 |  |  | | | | Обобщение знаний об имени существительном как части речи. | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 16 |  |  | | | | **Контрольный диктант.**  **« Рыбалка»** | | | Контрольная работа | Метод практичес-кий | |
| 17 |  |  | | | | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном | | |  |  | |
| 18 |  |  | | | | Подробное изложение по вопросам с языковым анализом текста | | | Творческая работа | Метод практичес-кий | |
| 19 |  |  | | | | Работа над ошибками, допущены-ми в изложении. Восстановление деформированных предложений и текста | | | Самостоятельная работа | Метод практичес-кий | |
| ГЛАГОЛ (12 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | | Общее представление о словах, обозначающих действия (о глаго-лах) | | |  | Иметь общее представление о гла-голе как части речи, уметь соотно-сить слово, обозначающее дейст-вие, вопрос, на который отвечает это слово, с глаголом, уметь раз-личать глаголы по обобщенному значению и вопросу. Уметь распоз-навать глаголы, ставить к ним воп-росы, определять роль глаголов в речи, совершенствовать навык произношения некоторых глаголов *(звонúть, позвонúть, повторúть)*.  Уметь распознавать глаголы по обобщенному значению и вопросу, отличать глаголы от имен сущест-вительных; уметь восстанавливать деформированный текст и прави-льно его записывать. Уметь разли-чать глаголы среди однокоренных и неоднокоренных слов, ставить к ним вопросы, задумываться над значением глаголов, обосновывать написание безударной гласной в корне. **Иметь** представление о гла-голах в единственном и во множес-твенном числе и об изменении гла-голов по числам различать глаго-лы, ставить к ним вопросы; упот-реблять в речи глаголы *надеть, одеть*; раздельно писать глаголы с частицей ***не***. Уметь определять те-му текста, подбирать к тексту заго-ловок, отбирать языковой мате-риал для ответа на вопросы, запи-сывать текст в соответствии с про-веденной подготовкой. Уметь исп-равлять недочеты и ошибки, допу-щенные в изложении и в самостоя-тельной работе; учить составлять предложение и текст по опорным словам. | | | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 2 |  |  | | | | Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 3 |  |  | | | | Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста | | |  | Метод практичес-кий | |
| 4 |  |  | | | | Упражнения в различении глаголов среди других слов и употреблении их в речи | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 5 |  |  | | | | Глаголы в единственном и во множественном числе (общее понятие) | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 6 |  |  | | | | Употребление глаголов в единст-венном и во множественном числе | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 7 |  |  | | | | Употребление глаголов в речи. Глаголы с частицей *не* | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 8 |  |  | | | | Обобщение знаний о глаголе как части речи | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 9 |  |  | | | | Текст-повествование (общее предс-тавление) | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 10 |  |  | | | | Подробное изложение повествова-тельного текста по вопросам и опорным словам | | | Самостоятельная работа | Метод практичес-кий | |
| 11 |  |  | | | | Употребление в речи глаголов. Составление текста из деформиро-ванных предложений | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 12 |  |  | | | | Работа над ошибками, допущен-ными в изложении и в самостояте-льной работе. Составление текста по опорным словам | | | Творческая работа | Метод- практический | |
| ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | | Имя прилагательное (общее предс-тавление | | |  | **Иметь** представление о словах — названиях признаков предметов, вопросах, на которые отвечают эти слова, ввести определение имени прилагательного как части речи. уметь распознавать имена прилага-тельные и имена существительные, с которыми эти имена прилагате-льные связаны по смыслу, уметь выделять словосочетания имен су-ществительных с именами прила-гательными, составлять такие сло-восочетания, ставить вопросы к именам прилагательным от имен существительных, составлять предложения из слов, уметь раз-личать и подбирать имена прила-гательные, противоположные по значению, учить ставить вопрос к именам прилагательным и разли-чать имена прилагательные по вопросу и значению, уметь распоз-навать имена прилагательные сре-ди однокоренных слов (по общему значению и вопросам), ставить вопросы к именам прилагатель-ным, совершенствовать навык написания имен прилагательных с изученными орфограммами,уметь различать имена прилагательные в единственном и во множественном числе, уметь составлять описатель-ный текст на основе собственных наблюдений и вопросов учителя. | | | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 2 |  |  | | | | Имя прилагательное (продолжение) | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 3 |  |  | | | | Связь имен существительных с име-нами прилагательными в предло-жении и в словосочетании | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 4 |  |  | | | | Употребление в речи имен прила-гательных, противоположных по значению | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 5 |  |  | | | | Упражнения в различении имен прилагательных среди однокорен-ных слов | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 6 |  |  | | | | Контрольный диктант « Весна» | | | Контрольная работа | Метод- практический | |
| 7 |  |  | | | | Работа над ошибками Единственное и множественное число имен прила-гательных | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 8 |  |  | | | | Употребление имен прилагатель-ных в единственном и во множе-ственном числе | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 9 |  |  | | | | Текст-описание. Употребление имен прилагательных в тексте-опи-сании | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 10 |  |  | | | | Наблюдение над употреблением имен прилагательных в тексте-опи-сании | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 11 |  |  | | | | Составление (устно) текста-опи-сания домашнего животного (или растения) | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 12 |  |  | | | | Самостоятельная проверочная работа | | | Самостоятельная работа | Метод- практический | |
| МЕСТОИМЕНИЕ (6 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | | Местоимение (общее представле-ние) | | |  | Уметь различать местоимения и правильно использовать их в речи, уметь различать текст-рассуж-дение, уметь отвечать на вопросы.  уметь определять тему и тип текста, видеть границы частей текста, уметь подробно излагать содержание текста и его частей, уметь составлять текст из дефор-мированных предложений, а пред-ложения — из деформированных слов. | | | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 2 |  |  | | | | Упражнения в употреблении мес-тоимений в речи | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 3 |  |  | | | | Упражнения в распознавании мес-тоимений и в употреблении местои-мений в речи | | |  | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 4 |  |  | | | | Текст-рассуждение | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 5 |  |  | | | | Подробное изложение по коллек-тивно составленному плану (вопро-сам) | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 6 |  |  | | | | Работа над ошибками, допущен-ными в изложении. Составление предложений и текста из деформи-рованных слов и предложений | | | Творческая работа | Метод- практический | |
| ПРЕДЛОГИ (6 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | | Предлог как часть речи | | |  | уметь различать предлоги, прави-льно их записывать, наблюдать над значением предлогов и над тем, что между предлогом и словом можно вставить другое слово, пра-вильно подбирать подходящие по смыслу предлоги, правильно их записывать и распознавать | | | методы- объясните-льно-иллюстриро-ванный. | |
| 2 |  |  | | | | Раздельное написание предлогов со словами. Роль предлогов в речи | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 3 |  |  | | | | Роль предлогов в речи. Употреб-ление предлогов в предложении | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 4 |  |  | | | | Упражнения в употреблении и написании предлогов | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 5 |  |  | | | | Восстановление деформированного повествовательного текста по рас-сказу Б. Житкова «Храбрый утенок» | | | Творческая работа | Метод- практический | |
| 6 |  |  | | | | Контрольный диктант  « Дежурные» | | | Контрольная работа | Метод- практический | |
| ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ О ЧАСТЯХ РЕЧИ(3 ч) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | | | Работа над ошибками. Обобщение знаний о частях речи | | |  | Уметь различать части речи, знать на какие вопросы отвечаю части речи, уметь правильно употреблять их в своей речи | | | метод- словесно - наглядный | |
| 2 |  |  | | | | Проверочная работа. Наша дача у лесочка | | | Проверочная работа | Метод- практический | |
| 3 |  |  | | | | Работа над ошибками. Обобщение знаний | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| ПОВТОРЕНИЕ (19ч.) | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 |  |  | | | | Диалог и монолог. Предложение. Знаки препинания в конце предло-жений и в диалогической речи. Составление текста по вопросам | | |  | Уметь выделять предложения в устной речи, правильно оформлять его на письме, уметь пользоваться алфавитом, знать особенности проверочных слов. Учащиеся дол-жны уметь употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, должны уметь слова с безударными гласными и парными согласными | | | метод- словесно - наглядный | |
| 3-4 |  |  | | | | Текст-описание, текст-повествова-ние, текст-рассуждение | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 5-6 |  |  | | | | Главные члены предложения. Рас-познавание главных членов: подле-жащее и сказуемое. Нераспростра-ненные предложения. Распростране-ние предложений второстепенными членами. Установление связи слов в предложении. Составление предло-жений и текста из деформирован-ных слов | | | Творческая работа | метод- словесно – наглядный, практи-ческий | |
| 7-8 |  |  | | | | Части речи и различение их призна-ков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 9-10 |  |  | | | | Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-бук-венный разбор слов | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 11 |  |  | | | | Обобщение знаний об изученных правилах правописания. Упраж-нения в применении этих правил. | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 12 |  |  | | | | Контрольный диктант « | | | Контрольная работа | Метод- практичес-кий | |
| 13 |  |  | | | | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные сло-ва, антонимы, синонимы. Одноко-ренные слова. | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 14 |  |  | | | | Сочинение по рисунку | | | Творческая работа | Метод- практичес-кий | |
| 15 |  |  | | | | Контрольный диктант. « Май» | | | Контрольная работа | Метод- практичес-кий | |
| 16 |  |  | | | | Работа над ошибками | | |  | метод- словесно - наглядный | |
| 17-19 |  |  | | | | Резервные уроки | | |  | метод- словесно - наглядный | |

Всего уроков 170   
Из них контрольные диктанты-12

Лист фиксирования изменений и дополнений в основной общеобразовательной программе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений | Содержание | Реквизиты документа ( дата, № приказа) | Подпись лица внесшего запись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |