**План-конспект урока по краеведению (5-7 класс)**

**«Цвети, родное Староселье! Живи, Медведица-река!»**

**Цели**: уточнить понятия «Родина», «малая родина», расширять знания детей о родном селе, его прошлом, истории его образования.

***Задачи***:

-формировать чувства патриотизма, любви к родной земле, к людям, живущим рядом, воспитание учащихся гражданами своей Родины, знающих и уважающих свои корни;

-содействовать развитию познавательных интересов, интереса к истории родного края, своей страны;

- развивать речь, творческие способности детей, умение связно и эмоционально излагать материал;

- прививать навыки поисковой исследовательской работы;

**Формируемые УУД :**

***Регулятивные*** :

- умение определять и формулировать цель занятия.

***Личностные*** :

- способствовать развитию интереса к искусству, формировать эстетические чувства, формировать мотивационную основу учебной деятельности, т.е. желание у детей больше узнавать о своем крае.

***Познавательные :***

- умение перерабатывать полученную информацию, сравнивать объекты, проводить сравнение, строить высказывание в устной форме, развивать наблюдательность, формировать умение находить информацию в словарях.

***Коммуникативные:***

- контролировать свои действия в коллективной работе, проявлять инициативу, слушать и вступать в диалог, формулировать собственное мнение и позицию.

**ХОД УРОКА**

**Вступительное слово учителя:** У каждого человека есть Родина – край, где он родился и где всё кажется особенным, прекрасным и родным. Всё в нём до боли знакомо, и чем старше становится человек, тем больше его увлекает круговорот дел и событий, что некогда остановиться, оглянуться… Но бывают мгновенья, когда свой родной дом становится дороже всего на свете, и мы связываем понятие человеческого счастья с отчим домом, улицей, селом…

Понятие «Родина» имеет для нас несколько значений: это великая страна с великой историей. А как называется наша страна? Правильно, Россия. А как называется наша малая Родина? Село- Староселье. Это и то место на земле, где человек родился и рос, где находятся могилы его предков, где он познал первые радости и неудачи. Не случайно в трудные критические минуты своей жизни люди вспоминают место, где родились, то есть свою малую Родину. Сегодня мы с вами поговорим о нашей малой родине.

А как вы понимаете эти слова?

**Моя**- потому что здесь моя семья, мои друзья, мой дом, моя улица, моя школа.

**Малая**- потому что это малая частичка моей страны.

**Родина**- потому что здесь живут родные люди, мои друзья.

*Ученик читает стихотворение.*

-О чудесном нашем крае

Будет разговор,

О прекрасном милом крае,

Где мы все живём!

- Давайте придумаем название нашему занятию. (Составить из слов «Цвети, родное Староселье! Живи, Медведица-река!»

Наш девиз: (составить из слов «Узнать самим – рассказать другим»)

Мы приглашаем Вас в путешествие по нашему родному  селу , которое расположено на левом берегу реки Медведица.

1. **Остановка 1.**

**История нашего села**

На берегах Медведицы человек появился ещё в эпоху палеолита. В устье реки у посёлка Сидоры в 1983 году был найден наконечник неандертальца, кости хазарского слона, хазарской лошади. А в 1961 году около станицы Глазуновской археологи обнаружили остатки древней лодки- долблёнки семиметровой длины, которая была построена в эпоху раннего железа и в настоящее время находится в Эрмитаже. В Михайловском районе известны и курганные могильники 2-3 вв. это круглые насыпи, где захоронения сарматских племён. В 1970 году в окрестностях г.Михайловки близ села Сидоры раскопаны такие курганы. Найденные предметы (оружие, украшения, черноглиняная керамика) позволяют сделать вывод, что сарматские племена вели широкую торговлю с греческими колониями Причерноморья и племенами Прибалтики. Наш край входил в основанное в 13 веке ханом Батыем феодальное государство Золотую Орду. Об этом свидетельствуют найденный при рытье колодца в г.Михайловке наконечник татарской стрелы, а также некоторые татарские слова, сохранившиеся в названиях селений, например, Арчеда. «Арча» по –татарски –сосна, арчак-часть конного седла.  
Помещик Себряков сначала поселился около теперешнего села Староселье (Николаевки). Михаил Себряков поселяет сюда украинцев, выигранных в карты, и строит сразу два населённых пункта. Староселье сначала назвали Михайловкой, в честь Михаила Себрякова. Из Николаевки в начале 19 века помещик Себряков приказал выселить к озеру Деревенском ( по правую сторону реки) сначала около 50 семей, которые поселились там, где теперь улица Первомайская. Появляется новый населённый пункт, более похожий на город. Его называют Новой Михайловкой, а Староселье Старой Михайловкой. Затем жители Старой Михайловки строят деревянную церковь, отчего Старая Михайловка превращается в Старое село. В говоре тех жителей село становится Старым селением, а затем Старосельем. Дома, в основном, строили “по-украински”, из плетней, затем обмазывали глиной. Казаки, бежавшие от крепостного права, смешиваются с украинцами, одевают украинскую одежду, говорят с акцентом, строят украинские дома. Практически их было не отличить, но многие казаки оставили свои обычаи и культуру. По “смешению” людей и появилась версия, после утери данных о селе, что Староселье заселили только украинцы.

В местах, где находится село Староселье и другие близкие населённые пункты Михайловского района, считались незаселёнными и ничейными.

Во времена Золотой орды здесь оседали кочевники, готовясь напасть на раздробленную Русь. Позже по берегам Медведицы стали оседать “вольные люди” – казаки. С усилением крепостного гнёта и после раскола церкви сюда, в необжитые места, начал стекаться беглый люд (холопы, стрельцы), спасаясь от произвола, помещиков, царских слуг. Это они и назвали реку Медведицей. Из-за обилия рыбы из ближнего леса сюда шли медведи.

По указу императора Петра 3 от мая 1762 года эти места (их назвали Кобылянским Юртом) достаются полковнику Михаилу

Себрякову. На левом берегу Медведицы появляется селение, которое уже на карте конца 18 века носит название слободы Михаила Себрякова.

**Так жили наши деды**Много было жилищ, которые назывались хатами. Они состояли из одной комнаты с сенцами и ступеньками без крыльца такое жильё строили в основном бедные люди. Внешних стен было четыре, пятая, внутренняя, разделяла строение на две части: комнату и сенцы. Источником тепла, кроме русской печи была печка- «подземка», которая размещалась обычно под кроватью. Подземка и печь соединялись дымоходом, скрытым под полом. Хаты строили из самана. Такие строения первоначально принадлежали, как правило, украинским переселенцам, которые переносили на новые земли и образ привычного им жилья.  
 В большинстве хозяйств держали кур. Курятник располагался в глубине двора. Он представлял собой поставленный вкруговую, обмазанный глиной с двух сторон и побеленный мелом плетень.

Для изгороди тоже использовался плетень. Выбор материала для плетней зависел от того, какие ивы росли в данном населённом пункте. В Староселье на песчаных увалах по левобережью обилие зарослей «краснотала» (красной ивы). Технология изготовления плетня несложная, но требует определённого навыка и больших физических усилий. Заранее затёсанные и высушенные колья забивают в землю на расстоянии 20-25 см друг от друга. Чем толще хворост (прутья ивы), тем реже и толще колья. Прутья обвивают колья в виде восьмёрки. Дойдя до крайнего кола, мастер начинает плетение в обратном направлении. После каждого цикла плетения полотно плетня уплотняют, ударяя деревянным брусом, обухом топора. Плетут изгородь весной в тёплую погоду. В холодную погоду прутья гнутся хуже. Мастера изготовления плетня проживают и сейчас в селе.

На Рождество в село из соседних деревень съезжались верующие люди. Сельская молодежь рядилась и ходила дружною толпой колядовать. Песнями, шутками и прибаутками славили хозяев, поздравляли Рождество Христово, в благодарность те угощали их выпечкой или давали копеечку. Но, наверное, самое интересное и загадочное – это рождественские гадания. Молодые незамужние девушки гадали на суженых: бросали за ворота валенки, топили воск, пытались увидеть свою судьбу в зеркале.

После холодов наступает Масленица. В старину все люди собирались на главной площади посреди села, водили хороводы, пели песни, угощались масляными блинами, а в завершение праздника жгли соломенное чучело, наряженное в яркую одежду.

А на Пасху женщины пекли куличи в форме креста, творожные пасхи, красили яйца луковой шелухой и травой-серебрянкой, которая росла за селом, в овраге.

Многие из этих традиций сохранились и в наше время, хотя сейчас они являются скорее просто развлечением, нежели соблюдением старинных обычаев.

**Остановка 2**

**Это нужно не мёртвым,это нужно живым.**Война прошла по России через каждую семью, через каждую судьбу. Во время Великой Отечественной войны через село Староселье пролегла фронтовая дорога. К переправе через реку Медведицу везли с передовой раненых. Тяжело раненых оставляли в хирургическом передвижном госпитале 2326, дислоцировавшегося в селе Староселье Раковского района Сталинградской области с 7 сентября 1942 года по 30 ноября 1942. Он размещался в здании маленькой сельской школы, так же раненых расселяли по домам жителей. Не всех удалось спасти. Многие умерли от ран, их хоронили в братской могиле. В школе хранится список умерших в полевом госпитале, список этот необычный: фамилии их расположены не в алфавитном порядке, а в соответствии с датой смерти. Солдаты были разных национальностей. Учащиеся школы вели переписку с родственниками погибших. Писали родители, братья, сёстры, жёны и дети, они благодарили в своих письмах за заботу о братской могиле. До сих пор эти письма хранятся в школе. В прошлом году пришла поздравительная открытка из далёкого Красноярска от Трофимовой Светланы Николаевны, её отец Чернов Николай Дмитриевич похоронен в нашем селе.

Навечно останутся в наших сердцах имена героев, отдавших свою жизнь за наше будущее. Никогда не забудем мы тех, кто, не жалея своей жизни, завоевал свободу и счастье для грядущих поколений

***Остановка 3* Река моего детства.**Река Медведица – левый приток Дона, берёт начало на восточных склонах Приволжской возвышенности, протекает в степной зоне. Длина реки 745 километров. Ширина реки в районе села Староселье 8-12 метров. Река извилиста, изобилует мелями и бродами.

Имеется несколько легенд о происхождении названия реки. По одной из них, Медведица свое имя получила от хозяина прибрежных лесов медведя, водившегося здесь и не знавшего тогда встреч с человеком, с его орудиями охоты и ловли зверей. Как пишут местные писатели – краеведы Б. Лащилин и В. Круглов, берега реки Медведицы были покрыты непроходимыми лесами. В здешних глухих местах, ленных зарослях первые поселенцы увидели много медведей, поэтому и назвали реку Медведицей. Так ли это было – сказать трудно, но если это и так, то по законам славянских языков гидроним имел бы форму Медвежья.

Один из русских топонимистов А. Ф. Орлов считает, что название Медведица происходит от “Медведа” (из “меда”, “медва”). Кстати Б. Лащилин пишет о таком промысле, как бортничество (сбор мёда) в лесах Медведицы. Очевидно, произошло переосмысление слова “медведа” и оформление его с помощью суффикса – ц и окончания – а.

Русло реки Медведица извилистое, неустойчивое, из года в год перемещается то в одну, то в другую сторону, часто изобилует мелями, перекатами, песчаными островами. Эта река несудоходна, однако, как отмечалось в статьях писателя-публициста Даниила Лукича Мордовцева «Медведицкий бурлак», обнародованных в «Русской газете», ещё в 1831 году судоходство на реке Медведица существовало, хотя было стихийным, мелким и не являлось коммерческим, торговым. Несмотря на то, что на реке были отмели, через которые «курица вброд переходила», в 1831 года по Медведице на Дон пошли первые баржи, гружёные зерном. На следующий год количество судов увеличилось. А к началу 50-х гг. по реке проходило более ста судов, груженных зерном, мукой, овсом, льняным семенем. Эти баржи закупались на Волге. Назывались они лапшевскими, макарьевскими, богородскими в зависимости от того, где и кто их изготовлял.

**Остановка 4.**

**Дорога к храму.**Сегодня в селе с Божьей помощью восстанавливается православный храм, средства на который собирают всем миром. Во все времена на Руси православные храмы строили всем миром. Для себя и для и потомков. В трудные минуты своей жизни за помощью люди обращались к Богу и всегда от Него получали надежду на помощь, спасение  
На въезде в село Староселье возвели и освятили православный крест. Установка креста – прежде всего символ возрождающегося православия. С верой связаны все надежды на будущее. И только вера может изменить жизнь каждого к лучшему!  
**Взгляд в прошлое.**Александро-Невская церковь построена в 1881 году, стенами каменная, а свод деревянный, с такою же колокольнею, однопрестольная. При церкви 100 десятинземли. Метрики и исповедныя росписи с устройства церкви. Поселение находится в 428 верстах от епархиального города Новочеркасска и в 6 верстах от благочинного. Причта положено: священник, диакон и псаломщик; ему назначено жалованье 600 доходов, получается725 р. В год 70 мер хлеба; имеется 3 подцерковных дома. В 1876 году здесь открыто сельское приходское училище. Прихожан число православных 808 м.п. и 735 ж.п.; раскольников 5 м.п. и 5 ж.п.

До отделения церкви от государства вся жизнь человека проходила через храм: крещение, венчание, исповедание, причащение, соборование, отпевание.

В годы богоборчества, как и повсюду, храм заколотили, затем разрушили, крест и колокол сбросили на землю. Обычная горькая судьба православных храмов в те давние годы…

**Остановка 5  
История школы.**

В 1876году открыто сельское приходское училище.

В 1877году (17 января) открыто начальное народное училище. Содержание было в счет общества села Староселье.

В 1881году построена Александро – Невская церковь. Имеется 3 подцерковных дома. Церковь находилась на территории современной школы. При церкви работала церковно-приходская школа. Батюшка преподавал Закон божий, а так же учили счету и письму.

В 1884году функционирует Старосельское сельское начальное училище, попечителем которого является зять Михаила Себрякова, инженер-технолог Александр Михайлович Мержанов.

В 1887 – 1903гг. в селе функционировало одноклассное сельское училище, попечителем которого являлась дочь М. Себрякова (после смерти А.М. Мержанова) Аграфена Михайловна.

В 1909 – 1915гг. в Старосельском начальном училище попечительницей являлась Анна Васильевна (внучка М. Себрякова)

В 1958 году началось строительство здания школьной мастерской.

В 1960 году был открыт филиал учебно-консультационного пункта заочной школы взрослых.

До 1961года школа называлась семилетняя.

С 1961года была переименована в восьмилетнюю. В 1970 году было заложено здание современной школы.

В 1971 году – открыта новая школа.

**Моя любимая школа**Школа расположена в центре села. Во дворе разбиты цветочные клумбы, имеется пришкольный участок, сад. В школе есть спортивный зал, на территории двора – спортивная площадка. Под руководством педагогов дети занимаются в спортивных секциях и кружках. Кружки работают по следующим направлениям: художественно – эстетическое ( творческая мастерская «Радуга», техническое ( Умелые руки), спортивные: («Баскетбол», «Волейбол», «Ритмика»), предметное ( «Количественные и качественные отношения в химии»). Средняя наполняемость кружков 15 человек. В школе существует стабильная футбольная команда, которая показывает хорошие результаты на школьных и районных соревнованиях.   
В МКОУ « Старосельская ОШ» существует "Уголок народного быта". В течении нескольких лет проводили поисковую работу. Провели много бесед, встреч со старожилами с. Староселье. Они поделились своими старинными предметами быта, отдавая их от всей души. Итогом этой работы явился уголок "Деревенской крестьянской избы конца 19 начала 20 века". Здесь можно увидеть прялки, гребни, утюги, горшки, зернотёрки, патефон и др. Смотря на этот уголок, оказываешься в этом простом мирке, в котором царил крестьянский труд и быт. В нашем уголке комната выглядит обыденно и скромно. На столе самовар-символ русского гостеприимства, глиняная посуда. Рядом печь, которая обогревала, кормила, служила местом ночного сна. В основном это было главное место женщины. Судили по чисто выбеленной печи о чистоплотности хозяйки. Начищенные сковородки, чугуны всегда были наполнены простой крестьянской едой. Не даром говорили: "Щи да каша - пища наша". Около печи висели полки, на которых расставлялась глиняная посуда разной формы: кринки, чашки, жбаны... Также в быту использовали принадлежности, которые помогали в стирке белья: стиральные доски, угольные утюги разных размеров. Эта наглядность собранных предметов быта помогает представить картину русской деревни.

**Остановка 6.**

**Люди, которым всегда есть что подарить**

У нашего села есть песня, которая стала визитной карточкой, гимном нашей малой Родины, а подарил её нам **Щербинин Владимир Фёдорович, он** более 25 лет живёт в селе Староселье. А родился он в Новоаннинском районе. Сочинять стихи начал ещё в школе. Его любимыми поэтами были и остаются А.С. Пушкин и М.Ю. Лермонтов. учился в областном Доме Народного творчества, закончил культпросвет училище. В училище продолжал писать стихи. Пишет их и сейчас. Его творчество многогранно. Владимир Фёдорович называет себя «человеком природы», он влюблён в неё, она вдохновляет его на творчество. Обо всех временах года у него сложены стихи. Есть они и о реке, и о степи, и о любимых занятиях, и о цветах…

**Песня о Староселье.**

Ты и в работе,и в веселье,

И просто с виду хороша,

Моя деревня-Староселье,

Простая светлая душа.

С тобою рядом плещет речка,

И лес растёт по берегам.

И припадаю я при встрече

К твоим прозрачным родникам.

Здесь у реки ждала девчонка,

Мне часто нежный голос пел:

Мой милый край, моя сторонка.

И прямо к звёздам я летел…

Пусть ни года, ни лихолетье,

Тебя не старят, ни века.

***Цвети, родное Староселье.***

***Живи, Медведица-река!***

VI. Подведение итогов.

На этом наша встреча заканчивается. Я думаю, каждый из вас сегодня открыл для себя что-то, чего не знал раньше. Давайте будем любить своих родителей, беречь все, что нас окружает, уважать старших, защищать  природу. Ведь все это и есть для нас Родина!

-Продолжи предложение:

*Я хочу пожелать моему краю и всем нам…..*

(любимый наш край, живи, радуй нас и всегда процветай, мира, счастья, !!!)