**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 55» г. Магнитогорска**

РАССМОТРЕНО: «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

на заседании МО учителей начальных Зам. директора по УВР Директор МОУ «СОШ № 55»

классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Протокол №

От « » 2016г. «\_\_\_» сентября 2016г. «\_\_\_» сентября 2016г.

**Рабочая программа**

**по изобразительному искусству**

**учителя начальных классов**

**МОУ «СОШ № 55»**

**2 класс**

**Спиридоновой Татьяны Борисовны**

**2016 – 2017** учебный год

***7. Учебно–методический комплекс, обеспечивающий реализацию рабочей программы.***

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактическое обеспечение | Методическое обеспечение |
| Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник М.:Академкнига/Учебник, 2013г. | Программа по учебному предмету  «Изобразительное искусство» (1-4 класс)  135 часов И.Э. Кашекова Система Перспективная начальная школа |

***8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.***

**Материально-техническое обеспечение**

| Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
| --- | --- | --- |
| Монитор | 1 |  |
| Процессор | 1 |  |
| Клавиатура | 1 |  |
| Мышь | 1 |  |
| Колонки | 2 |  |
| Принтер | 1 |  |

**Информационно-коммуникационные средства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Видеофильмы | Цифровые образовательные ресурсы | Ресурсы Интернета |
|  | 1.Рабочие программы ко всем предметам по программе «Перспективная начальная школа». 1 класс  2.Презентация. «Программа развития. Универсальные Учебные Действия» на примере УМК «Перспективная начальная школа»  3. Презентация ведущих идей и основы УМК «Перспективная начальная школа» (у всех учебников единая система взаимных ссылок, внешняя интрига, общие сквозные герои и др.)  4. Презентация «[Концептуальные основы УМК «Перспективная начальная школа](http://drug12.ucoz.ru/load/perspektivnaja_nachalnaja_shkola/konceptualnye_osnovy_umk_quotperspektivnaja_nachalnaja_shkolaquot/11-1-0-3) | <http://nsc.1september.ru/index.php>, <http://nsc.1september.ru/urok/>,  <http://www.solnet.ee/holidays/school.html>  <http://www.4stupeni.ru/planirovanie/plans_>  <http://krlschool.romoobr.edusite.ru/>  <http://www.rusedu.ru>  <http://imc.rkc-74.ru/>  <http://region.my1.ru/>  <http://www.pedagog.by> |

**Характеристика контрольно-измерительных материалов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды**  **контроля** | **1 четверть** | | **2 четверть** | | **3 четверть** | | **4 четверть** | | **итого** | |
| план | факт | план | факт | план | факт | план | факт | план | факт |
| Самост. работа | 8 |  | 6 |  | 9 |  | 8 |  | 31 |  |
| Коллективная работа | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 4 |  |
| Итого | 9 |  | 7 |  | 10 |  | 9 |  | 35 |  |

**Реализация национальных, региональных и этнокультурных особенностей**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | Методическое и дидактическое обеспечение содержания НРЭО |
| Изобразительное искусство | На уроках изучаются произведения уральских художников для детей, художественное творчество народов Урала, красота родного края, особенности построек.  Е.В. Григорьева Природа Южного Урала. Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2002. |

|  |  |
| --- | --- |
| Класс  Предмет | 2 класс |
| Изобразительное искусство | 17 ч |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  урока | Дата | Тема урока | Содержание НРЭО |
| 1 |  | Каким должен быть Хозяин леса?  Рисование по памяти деревьев. | Уральский лес, породы деревьев и кустарников, характер и внешний вид деревьев. Типы уральского леса: тайга, широколиственный лес, лесостепь. Резное кружево листьев |
| 8 |  | Создаём художественный образ в графике.  «Сказочная птица» | Мифические образы животных и птиц, населявших дремучие уральские леса, болота и жилище человека. Мифические существа -обереги дома, украшение жилища и предметов быта. Прорезная береста «Птица- Сирин» |
| 13 |  | Объём и художественный образ.  Лепка животных из пластилина. | Знакомство с легендами и сказами П. Бажова о животных. Образы животных в декоративном убранстве крестьянского жилища. |
| 15 |  | Цвет, линия и объём.  Беседа: «Народные промыслы» (Хохлома, Филимоново, Жостово, Городец, Дымково). «Народные узоры» - хохломская роспись. | Урало-сибирская роспись в интерьере уральской крестьянской избы. Украшение деревянных частей печи, полатей, залавка. |
| 21 |  | Ритм, симметрия и орнамент.  «Орнамент из древних знаков» | «Златоустовская гравюра», «Каслинское литье».  Уральский декор и орнамент. |
| 31 |  | Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Рисование на тему «Весенние цветы» | Богатство и разнообразие, скромная красота уральских цветов. Составление декоративной композиции из цветов. Эскизы Урало-сибирской росписи с элементами цветов. |
| 35 |  | Музеи изобразительного искусства.  Беседа «Художественные музеи: Третьяковская галерея, Эрмитаж» | Картинная галерея г. Магнитогорска |

**Выполнение практической части**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | | Дата | Форма контроля | Тема урока | Примечание |
| 1 четверть | | | | | |
| 1 | | 7.09 | Самостоятельная работа | Каким должен быть Хозяин леса? Рисование по памяти деревьев. |  |
| 2 | | 14.09 | Самостоятельная работа | Тема. Древо Жизни в сказках. Рисование сказочного дерева. |  |
| 3 | | 21.09 | Самостоятельная работа | Введение в азбуку изобразительного искусства. Рисование на тему: «Создай образ лета!» |  |
| 4 | | 28.09 | Самостоятельная работа | Введение в азбуку изобразительного искусства. «Создай образ осени в технике аппликации!» |  |
| 5 | | 5.10 | Самостоятельная работа | Линия, штрих и художественный образ. Рисование линий. Виды штриховки. |  |
| 6 | | 12.10 | Самостоятельная работа | Линия, пятно и художественный образ. «Создай образ природы в графике!» - карандаш. |  |
| 7 | | 19.10 | Самостоятельная работа | Линия, пятно и художественный образ. «Забавные звери из пятна» - отпечаток. |  |
| 8 | | 26.10 | Самостоятельная работа | Создаём художественный образ в графике «Сказочная птица» |  |
| 2 четверть | | | | | |
| 9 | |  | **Коллективная работа** | Создаём художественный образ в графике.  «Диво – дерево из ладошек» |  |
| 10 |  | | Самостоятельная работа | Тёплые и холодные цвета создают разные образы.  «Создай образ Солнца!» |  |
| 11 | |  | Самостоятельная работа | Тёплые и холодные цвета создают разные образы.  «Создай образ Снежной Королевы!» - аппликация. |  |
| 12 | |  | Самостоятельная работа | Создаём художественный образ в живописи.  «Создай художественный образ моря!» |  |
| 13 | |  | Самостоятельная работа | Объём и художественный образ.  Лепка животных из пластилина. |  |
| 14 | |  | Самостоятельная работа | Линия, цвет и объём могут работать дружно.  «Звериный городок в технике аппликации» |  |
| 15 | |  | Самостоятельная работа | Цвет, линия и объём.  Беседа: «Народные промыслы» (Хохлома, Филимоново, Жостово, Городец, Дымково). «Народные узоры» - хохломская роспись. |  |
| 16 | |  | **Коллективная работа** | Цвет, линия и объём.  «Дед Мороз и Снегурочка» - объёмная аппликация |  |
| 3 четверть | | | | | |
| 17 | |  | Самостоятельная работа | Общие средства художественной выразительности.  Композиция «История в зимнем лесу» - аппликация из геометрических фигур. |  |
| 18 | |  | Самостоятельная работа | Симметрия и художественный образ.  «Бабочка из ладошек» |  |
| 19 | |  | **Коллективная работа** | Ритм линий и пятен. Композиция.  «Зимняя сказка» |  |
| 20 | |  | Самостоятельная работа | Ритм, симметрия и орнамент.  Рисование элементов орнамента. (Круг, квадрат, зигзаг) |  |
| 21 | |  | Самостоятельная работа | Ритм, симметрия и орнамент.  «Орнамент из древних знаков» |  |
| 22 | |  | Самостоятельная работа | Форма и художественный образ.  Простые и объёмные формы. |  |
| 23 | |  | Самостоятельная работа | Форма и художественный образ.  Рисование предметов быта. Посуда. |  |
| 24 | |  | Самостоятельная работа | Форма создаёт художественный образ на плоскости. Зарисовка различных форм – образов персонажей. |  |
| 25 | |  | Самостоятельная работа | Форма создаёт художественный образ на плоскости.  «Образ сказочного героя» в технике аппликации. |  |
| 26 | |  | Самостоятельная работа | Форма создаёт художественный образ в объеме.  Лепка. «Фигурка сказочного героя» |  |
| 4 четверть | | | | | |
| 27 | |  | **Коллективная работа** | Форма в художественном конструировании.  «Сказочное королевство» - конструирование. |  |
| 28 | |  | Самостоятельная работа | Композиция, ритм, форма должны работать дружно.  Открытки из разных материалов. |  |
| 29 | |  | Самостоятельная работа | Композиция, ритм, форма должны работать дружно.  Закладки из разных материалов. |  |
| 30 | |  | Самостоятельная работа | Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Рисование цветов в вазе. |  |
| 31 | |  | Самостоятельная работа | Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Рисование на тему «Весенние цветы» |  |
| 32 | |  | Самостоятельная работа | Тема произведения и художественный образ.  Рисование на тему «Весна» |  |
| 33 | |  | Самостоятельная работа | Тема произведения и художественный образ.  Рисование на тему «Весна» |  |
| 34 | |  | Самостоятельная работа | Образ человека в изобразительном искусстве. Портрет мамы, друга, учительницы. |  |
| 35 | |  | Самостоятельная работа | Музеи изобразительного искусства.  Беседа «Художественные музеи: Третьяковская галерея, Эрмитаж» |  |

***Тематическое планирование по изобразительному искусству (Перспективная начальная школа)***

**2-й класс (35 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Корректировка** | **Тема раздела** | **Тема урока** | **Вид контроля** |
| 1. 1 | 1 четверть  7.09 |  | ***Раздел «Художественный образ - основа любого искусства» (1 час)*** | Каким должен быть Хозяин леса?  Рисование по памяти деревьев. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 2 | 14.09 | ***Раздел «Художественный образ» (1 час)*** | Тема. Древо Жизни в сказках. Рисование сказочного дерева. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 3 | 21.09 | ***Раздел «Азбука искусства» (28 часов)***  **Введение в азбуку изобразительного искусства (2 ч.)** | Введение в азбуку изобразительного искусства.  Рисование на тему: «Создай образ лета!» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 4 | 28.09 |  | Введение в азбуку изобразительного искусства. «Создай образ осени в технике аппликации!» | Текущий Самостоятельная работа. |
| 1. 5 | 5.10 | **Линия, штрих и художественный образ**  **(1 ч.)** | Линия, штрих и художественный образ.  Рисование линий. Виды штриховки. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 6 | 12.10 |  | **Линия, пятно и художественный образ**  **(2 ч.)** | Линия, пятно и художественный образ.  «Создай образ природы в графике!» - карандаш. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 7 | 19.10 |  |  | Линия, пятно и художественный образ.  «Забавные звери из пятна» - отпечаток. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 8 | 26.10 |  | **Создаём художественный образ в графике**  **(2 ч.)** | Создаём художественный образ в графике.  «Сказочная птица» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 1 | 2 четверть |  |  | Создаём художественный образ в графике.  «Диво – дерево из ладошек» | Текущий  **Коллективная работа** |
| 1. 2 |  |  | **Тёплые и холодные цвета создают разные образы (2 ч.)** | Тёплые и холодные цвета создают разные образы.  «Создай образ Солнца!» | Текущий Самостоятельная работа. |
| 1. 3 |  |  |  | Тёплые и холодные цвета создают разные образы.  «Создай образ Снежной Королевы!» - аппликация. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 4 |  |  | **Создаём художественный образ в живописи (1 ч.)** | Создаём художественный образ в живописи.  «Создай художественный образ моря!» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 5 |  |  | **Объём и художественный образ (1 ч.)** | Объём и художественный образ.  Лепка животных из пластилина. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 6 |  |  | **Линия, цвет и объём могут работать дружно (1 ч.)** | Линия, цвет и объём могут работать дружно.  «Звериный городок в технике аппликации» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 7 |  |  | **Цвет, линия и объём (2 ч.)** | Цвет, линия и объём.  Беседа: «Народные промыслы» (Хохлома, Филимоново, Жостово, Городец, Дымково). «Народные узоры» - хохломская роспись. | Текущий  Самостоятельная работа  Ответы на вопросы  Фронтальный опрос |
| 1. 8 |  |  |  | Цвет, линия и объём. «Дед Мороз и Снегурочка» - объёмная аппликация | Текущий  **Коллективная работа** |
| 1. 1 | 3четверть |  | **Общие средства художественной выразительности (1 ч.)** | Общие средства художественной выразительности.  Композиция «История в зимнем лесу» - аппликация из геометрических фигур. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 2 |  |  | **Симметрия и художественный образ**  **(1 ч.)** | Симметрия и художественный образ.  «Бабочка из ладошек» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 3 |  |  | **Ритм линий и пятен (1 ч.)** | Ритм линий и пятен. Композиция.  «Зимняя сказка» | Текущий  **Коллективная работа** |
| 1. 4 |  | **Ритм, симметрия и орнамент (2 ч.)** | Ритм, симметрия и орнамент.  Рисование элементов орнамента. (Круг, квадрат, зигзаг) | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 5 |  |  | Ритм, симметрия и орнамент.  «Орнамент из древних знаков» | Текущий Самостоятельная работа. |
| 1. 6 |  | **Форма и художественный образ (2 ч.)** | Форма и художественный образ.  Простые и объёмные формы. | Текущий Самостоятельная работа  Ответы на вопросы  Фронтальный опрос |
| 1. 7 |  |  | Форма и художественный образ.  Рисование предметов быта. Посуда. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 8 |  | **Форма создаёт художественный образ на плоскости (2 часа).** | Форма создаёт художественный образ на плоскости. Зарисовка различных форм – образов персонажей. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 9 |  |  | Форма создаёт художественный образ на плоскости. «Образ сказочного героя» в технике аппликации. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 10 |  | **Форма создаёт художественный образ в объеме (1 час).** | Форма создаёт художественный образ в объеме.  Лепка. «Фигурка сказочного героя» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 1 | 4 четверть | **Форма в художественном конструировании (1 час).** | Форма в художественном конструировании.  «Сказочное королевство» - конструирование. | Текущий **Коллективная работа** |
| 1. 2 |  |  | **Композиция, ритм, форма должны работать дружно (2 часа).** | Композиция, ритм, форма должны работать дружно. Открытки из разных материалов. | Текущий Самостоятельная работа. |
| 1. 3 |  |  | Композиция, ритм, форма должны работать дружно.  Закладки из разных материалов. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 4 |  | **Использование художниками композиции, ритма и формы для создания художественного образа**  **(6 часов)**  **Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов**  **(2 часа)** | Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Рисование цветов в вазе. | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 5 |  |  | Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Рисование на тему «Весенние цветы» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 6 |  | **Тема произведения и художественный образ (2 часа).** | Тема произведения и художественный образ.  Рисование на тему «Весна» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 7 |  |  | Тема произведения и художественный образ.  Рисование на тему «Весна» | Текущий Самостоятельная работа |
| 1. 8 |  |  | **Образ человека в изобразительном искусстве (1 час).** | Образ человека в изобразительном искусстве. Портрет мамы, друга, учительницы. | Текущий Самостоятельная работа. |
| 1. 9 |  |  | **Музеи изобразительного искусства**  **(1 час). резерв** | Музе изобразительного искусства.  Беседа «Художественные музеи: Третьяковская галерея, Эрмитаж» | Текущий Самостоятельная работа. |