# Под руководством Васинкиной Инны Анатольевны в нашем детском саду №22 с 2008 года функционирует кружок "Веселая палитра".

# В кружке занимаются дети 4-7 лет средних, старших и подготовительных групп детского сада.

Кружок работает по программе "Цветные ладошки" с 2006 года, автором которой является педагог по изодеятельности Ирина Александровна Лыкова**.**

   Цель  работы  кружка  «Веселая палитра» - развитие детской одаренности в изобразительном творчестве. формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении через решение следующих задач:

 -развитие навыков продуктивной деятельности (рисование, лепка )

 -приобщение детей к изобразительному искусству

  -развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству;

    -умение работать различными материалами;

  -развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук, обеспечение чувства психологической защищенности – доверия ребенка к миру, радости существования;

 -формирование творческого начала личности ребенка, развитие его индивидуальности, формирование знаний, навыков и умений, как средства полноценного развития личности.

  -развитие творчества дошкольников в процессе создания образов, используя различные изобразительные материалы и техники, развитие.

# На решение этих задач нас ориентируют государственный стандарт дошкольного образования, многие современные программы и технологии, такие как "Цветные ладошки" И.А.Лыковой, "Природа и художник" Т.А.Копцевой, "Рисуем без кисточки", "Рисунки спрятались в ладошках" И.В.Дубровской и т.д. Различные мини-хрестоматии методов и приемов работы с детьми дошкольного возраста, материалы из журналов "Обруч", "Цветной мир", "Дошкольное воспитание", "Воспитатель дошкольного образовательного учреждения" и т.д. А также, информационно- коммуникационные технологии (интернет).

  Кружковая работа реализуется в совместной деятельности с детьми.

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективней начинается её развитие с дошкольного возраста. Как утверждают многие педагоги - все дети талантливы. Поэтому необходимо, вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни. Придумывая что-то неповторимое, он каждый раз экспериментирует со способами создания объекта. Таким образом, необходимо создавать базу для его творчества. Чем больше ребёнок видит, слышит, переживает, тем значительнее и продуктивнее, станет деятельность его воображения.

С нашими  юными художниками мы создаем работы используя  нетрадиционные способы рисования, с помощью которых возможно развивать у детей интеллект, учить нестандартно мыслить и активизировать творческую активность.

     Опыт работы с детьми в детском саду показал: рисовать необычными способами и использовать при этом материалы, которые окружают нас в повседневной жизни, вызывают у детей огромные положительные эмоции. Рисование увлекает детей, а особенно нетрадиционное, дети с огромным желанием рисуют, творят и сочиняют что-то новое сами.

Формами подведения итогов детской деятельности по развитию изобразительных и творческих способностей являются регулярные, различные тематические выставки, выставки индивидуальных работ детей в фойе детского сада "Мир глазами ребенка", посещение городских выставок в галереях "Мирас", "Сиринъ" и выставочном зале краеведческого музея, открытые мероприятия, участие в смотрах, конкурсах детского сада, города, республики, России. Так наши дети участвуют в различных конкурсах, получая грамоты, дипломы и сертификаты участников.