**Воронежская область**

**Новоусманский район**

**МКОУ «Нижнекатуховская ООШ»**

**Выполнила**

**учитель начальных классов**

**МКОУ «НижнекатуховскаяООШ»**

**Сухорукова Н.А.**

**2014 год**

**Цел**ь: Развивать представления детей о теплых и холодных тонах.

**Задачи**:

·  Опре­делять доминирующий цвет в отдельных составных цве­тах, а также в различных композиционных сочетаниях.

·  Закреплять знания детей о художественных инструмен­тах и материалах (палитра, гуашь). Упраж­нять в получении цветов теплых и холодных оттенков.

·  Формировать образные представления детей через вза­имосвязь музыки, поэзии, живописи.

**базовый уровень**

*Знать* основные приёмы работы красками и *уметь применять* их на практике

*Продолжить* изучение свойств тёплых и холодных цветов.

*Выполнить задания* на закрепление изученного материала на с.124-127 учебника И. Е. Коротеевой «Искусство и ты» и на стр. 35 Рабочей тетради для 2 класса « Твоя мастерская» под редакцией Б. М. Неменского.

**профильный уровень**

*Получить* представление о взаимодействии тёплых и холодных цветов на практике

*Выполнить задание* на закрепление изученного материала в альбоме « Угасающий вечерний костёр»

**конкурсный уровень**

*Самостоятельно найти* решения различных изобразительных задач

*Дополнить рисунок композиционными элементами*

Предметные: познакомить учащихся с основами цветоведения, дать понятие цветового круга, основных, составных цветов и дополнительного цвета; холодного и тёплого цветов, насыщенности цвета, находить гармоничные цветовые сочетания, формировать представления о воздействии цвета на эмоциональную сферу человека.

Метапредметные: продолжить способствовать развитию способности к сопоставлению, наблюдательности, внимания, развитие способности к аналитико-синтетическому мышлению, расширение кругозора.

Личностные : развивать культуру зрительного восприятия, умение анализировать, сравнивать, развивать умение формулировать и высказывать свои мысли; расширение кругозора.

Тип урока: урок закрепления материала

Формы работы учащихся : индивидуальная, фронтальная и групповая.

Оборудование: Запись П. И. Чайковский «Лето», «Зима», цветовой круг, репродукции картин Рембранта, Рубенса, Д. Левицского, другие ( Эль Греко, В, Борисова-Мусатова, П. Пикассо

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Характеристика учебных действий*** | ***Формирование УУД*** |
| ***действия учителя*** | ***действия учеников*** |  |
| **I.** **Орг. момент**  **Задача:**  Создание эмоционально – положительного настроя  ( 2 мин.) | Приветствие. Включение учащихся в режим работы  Учитель предлагает учащимся ответить на вопрос:  -Ребята, что нового вы узнали на прошлом уроке?  Учитель демонстрирует презентацию картин художников и предлагает раскрасить радугу (интерактивная доска).  Постановка целей и задач урока, составление плана занятия | Ответы детей  -познакомились с понятиями теплые и холодные цвета. Узнали об особенностях теплого и холодного цвета, о том, что у каждого цвета есть свое настроение, познакомились с разнообразием теплых и холодных цветов.  Познакомились с картинами Клод Моне, И. Остроухова, Куинджи, Сезанна | **Регулятивные учебные** **действия**  Целеполагание как постановка учебных задач | |
| **II.** **Проверка домашнего** **задания**  **Задача:** Проверить знания и умения по пройденной теме  ( 7 мин.) | Для того чтобы расширить представление детей о возможностях цвета, было предложено выполнить домашнее задание: подобрать стихотворение о цветах радуги. Учитель проверяет выполнение домашнего задания, предложив зачитать подготовленные стихотворения.  Затем предлагается наклеить подготовленные работы на странички книжки-раскладушки. | Дети внимательно слушают одноклассников, а затем все вместе наклеивают листочки на странички книжки-раскладушки. Звучит песенка про радугу. | **Регулятивные учебные** **действия**  Волевая саморегуляция в ситуации затруднения | |
| **III.**  **Создание проблемной ситуации.**  **Актуализация знаний.**  **(**7 мин.) | Учитель записывает тему урока.  Выполнение упражнения на освоение «теплых» и «холод­ных» цветов: вспоминаем 7 цветов радуги  **Этапы выполнения упражнения:**  **1)** Расположить лист альбома горизонтально.  2) Разделить его на три части двумя вертикальными линиями.  3) Слева расположить красную, оранжевую, желтую полосы, плавно переходящие друг в друга.  4) Справа сверху-вниз идут голубой, синий, фиолетовый цвета.  5) В середине зеленая полоса.  6) Наши цвета разделились на три команды. Рассмотрим их.  - Что они вам напоминают?  Слева - огонь, солнце, тепло. Это «теплые» цвета - красный, оранжевый, желтый. Справа - голубой, синий, фиолетовый. Они похожи на холодный ветер, небо, снеговые облака, иней. Это «хо­лодные» цвета. «Теплые» воспринимаются более радостно, активно и возбуждающе, а «холодные» цвета - более грустно. Красный да­рит веселое настроение, праздничность, а синий цвет успокаивает.  - Почему же зеленый цвет остался без названия? Потому что он может быть и «теплым», и «холодным». Как?  Возьмите кисточку и капните желтую краску сверху на полоску зеленого цвета (вверху), а снизу добавьте каплю синего цвета. По­лучилось два новых цвета, оттенков зеленого. Определите, какой оттенок «теплый», а какой «холодный».  Зеленый цвет занимает особые положения среди цветов. Он на­ходится на границе двух групп, и поэтому все зависит от того, ка­кого цвета в нем больше и рядом с каким цветом он стоит. Если в нем больше желтого, то зеленый цвет - «теплый», если синего, то -«холодный». Синий «холоднее» голубого, фиолетовый «теплее» синего, красный «теплее» зеленого, а зеленый - синего. Теплые и холодные качества, как видите, относительные.  Но есть и абсолютные цвета. Например, оранжевый - самый «теплый» цвет, а самый «холодный» цвет - синий. Не случайно они находятся в спектре друг против друга, как полюса у глобуса.  - А как другие цвета можно сделать более «теплыми» или «хо­лодными»?  Учитель рассказывает детям сказку о двух подружках, и предлагает ответить на вопросы.  — Дети, закройте глаза, пред­ставьте себе, что вы в волшебной Разноцветной Стране. В ней живут две девочки-подружки: девоч­ка Снегурочка и девочка Весна. Каждый год они встречаются, когда на смену холодной зиме при­ходит нежная и теплая весна. На память людям о своей дружбе девочки составляют ковер из цве­тов. Среди множества красок у каждой из них есть одна самая любимая и самая волшебная. С помощью этих красок они могут любой цвет превратить либо в холодный, либо в теплый. Что­бы краски превратились в холодные, девочка Снегурочка опускает в них маленькую синюю льдинку. Девочка Весна, наоборот, зажигая крас­ки лучом солнечного желтого цвета, превраща­ет их в теплые, поэтому теплые цвета всегда свя­зывают с солнцем и называют солнечными (учитель демонстрирует пособия)  Однажды подружки подошли к знакомому художнику и попросили его нарисовать одну картину в холодных цветах, а другую в тёплых… (учитель демонстрирует слайды)  1. – Попробуйте описать, какая картина могла получиться у художника в тёплых цветах, а какая – в холодных?  2. – Как вы думаете, понравились ли подружкам картины? Почему?  3. – Стоит ли совсем разлучать тёплые и холодные цвета? Почему? | 1. Описывают картины.  2. – Нет, не понравились, потому что на одной картине всё было бы в голубых, зелёных и синих тонах и выглядело грустным и невесёлым, а на другой – всё было бы жгучим оранжевым, жёлтым и красным и не хватало прохлады.  3. – Совсем разлучать холодные и теплые цвета нельзя, они дополняют друг друга. | **Познавательные действия**  Делать выводы, оперируя с предметами и их образами. Небольшой пересказ простого текста.  Простой план. | |
| **IV** **Формулирование проблемы.**  ( 1 мин) | – Вы уже поняли, что холодные и тёплые цвета дополняют друг друга. Какой у вас возникает по поводу этого вопрос? | Как тёплые и холодные цвета дополняют друг друга? | **Регулятивные действия** Совместно с учителем определять цель действий, проговаривать план, предлагать версии. | |
| **V. Поиск решения проблемы (открытие нового знания).**  ( 5 мин) | **1.** Учитель предлагает открыть учебник на с. 20-23 учебника.  (Гуашь. Как работать кистью)  – Рассмотрите страницу и скажите, какими материалами мы будем сегодня пользоваться?  – Найдите в тексте правила работы с красками. | Дети рассматривают страницу, отвечают  –красками;  Читают правила. | **Регулятивные действия** Работать по предложенному плану, использовать учебник.  **Коммуникативные действия**  **1.** Высказывать свои мысли (предложение-текст), вступать в беседу.  **2.** Слушать и понимать других, в т. ч. выразительно читать чужие тексты.  **3.** Договариваться о правилах общения  **Личностные результаты**  **1.** Оценивать однозначные поступки как «плохие» или «хорошие» с позиции нравственных и эстетических ценностей.  **2.** Объяснять оценки однозначно оцениваемых поступков (хорошо/плохо) с позиции нравственных ценностей.  **3.** В предложенных ситуациях делать моральный выбор поступка.  **4.** Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.  **5.** Воспитание уважительного отношения к творчеству – как своему, так и других людей.  **Регулятивные учебные действия**  Соотношение своих действий с планируемыми результатами  **Личностные учебные действия.** Самооценка.  Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности  **Коммуникативные**  **учебные действия**  Умение задавать вопрос и выражать мысли | |
| **2.** Учитель предлагает посмотреть на на следующие слайды и  ответить на вопросы по содержанию урока.  – Какой квадратик на схеме 1 вам кажется ближе: окрашенный холодным или тёплым цветом?  – Рассмотрите рис. а, б, в на схеме 2 и определите, на каком фоне лучше всего виден цветок?  **Физкультминутка** | **2**. Дети рассматривают схемы, отвечают  (возможные варианты ответов):  – Квадратики, окрашенные тёплыми цветами, кажутся ближе.  – Лучше всего цветок виден на синем фоне. |  |  |
|  |  |  |  |
| **VI. Выражение решения проблемы.**  ( 1 мин) | Учитель обращает внимание на проблемный вопрос урока и предлагает детям ответить на него. | – Тёплые цвета, расположенные рядом с холодными, кажутся ближе; привлекают внимание, лучше видны. |  |
| **VII. Применение знаний (продуктивные задания).**  (15 мин) | Вопрос Учителя  -Подумайте, где в приро­де встречается борьба теплых и холодных цве­тов?  Учитель делит класс по группам и предлагает выполнить задания разного уровня  **Базовый** в рабочей тетради для 2 класса стр 35 « Жар - птица»  **Профильный :** в альбоме красками « Угасающий вечерний костёр»  **Конкурсный** : дополнить « Угасающий вечерний костёр» композиционными элементами | Ответы детей  - осенняя листва на фоне холодного голубого неба.  -море с золотыми рыбами  -костёр ночью  Выполняют по группам задания различного уровня  Под музыку Поля Мариа |  |
| **VIII. Итог урока. Рефлексия.**  ( 2 мин) | Учитель просит показать всем ребятам наиболее удачные работы.  Учитель предлагает ученикам оценить свою деятельность. Можно использовать цветные кружочки (красный – я молодец, зелёный – мне нужно ещё поработать, синий – сегодня не мой день и т. д.)  Закончите предложение.  Я приобрёл знания о… Я научился… Мне еще нужно учиться…  Я понял, что… Было трудно… Было интересно… Хочу сказать “спасибо”… | Выполняют. |  |
| **IX. Домашнее задание.**  ( 2 мин.) | 1. Придумать продолжение сказки про Девочку Снегурочку и Девочку Весну.  2. Принести гуашевые краски, альбом, кисточки, клеёнку, тряпочку, палитру | Записывают. |  |

- Я буду загадывать загадки и если отгадкой будет холодный цвет, то вы топаете, а если тёплый – хлопаете.

Я бычок, но не реву,

Потому, что я влюбленный! -

Я люблю щипать траву,

А любимый цвет -...

Ответ: Зелёный

На картине небо ясным

Нарисуем мы с тобой

И его закрасим краской

Как обычно -...

Ответ: Голубой

Говорила мама Боре:

- Не пойдем сейчас - опасно!

Потому, что в светофоре

Не зеленый свет, а ...

Ответ: Красный

Я бы красить василек

Даже черным цветом мог!

Но, не бойтесь, не покрашу!

Цвет его намного краше!

Ответ: Синий

Одуванчику привет!

И привет купальнице!

Ваш веселый, яркий цвет

Всем нам очень нравится!

Ответ: Жёлтый

Апельсинчик трогал Леша,

Ласково поглаживал:

- Ты красивый и хороший,

Круглый и ...

Ответ: Оранжевый

Маме в качестве подарка

Выбирайте розы вы!

Цветом красным, но не ярким,

По простому - ...

Ответ: Розовый

Он из всех неяркий самый,

Только веришь или нет -

Можно видеть этот цвет

И с закрытыми глазами!

Ответ: Чёрный

Волк, ворона, воробьишка,

Слон и маленькая мышка -

Все они зимой и летом

Одинаковые цветом!

Ответ: Серый