

Государственное общеобразовательное учреждение  
«Забайкальский центр специального образования и развития  
«Открытый мир»,  
структурное подразделение «Центр дистанционного  
образования»



*Сборник*  
*«Сочинения*  
*разных жанров»*  
*обучающегося 9 класса*  
*Денисова Евгения*

Автор: Борискина Галина Георгиевна,  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

Чита, 2024 г.

## **Почему так важно формировать силу воли?**

Сила воли — умение человека сдерживать свои желания, эмоции, контролировать себя. Личности важно формировать силу воли для приличной жизни в обществе, потому что она развивает спокойствие, рассудительность, мышление. Совокупность этих черт характера, помогает избегать неприятностей в будущем. Я считаю, что каждый член общества должен развить в себе силу воли, чтобы стать лучшей версией себя.

Многие писатели рассказывали о силе воли. Андрей Платонов написал рассказ «Неизвестный цветок», повествующий о тяжёлой судьбе цветка, который рос на пустыре между камней, он мечтал расцвести, стать красивым, ярким. Цветок несколько дней подряд собирал с листьев капли росы и таким образом поливал себя. В этом произведении цветок показан целеустремлённым, ценящим жизнь, трудолюбивым, настойчивым, духовно сильным, обладающим силой воли.

Андрей Платонов в рассказе «Юшка» показывает силу воли главного героя, выражающейся в сдержанности, в доброте, писатель изображает эпизод, когда дети кидали в него камни. Он представлен добрым, помогающим, трудолюбивым, отзывчивым. На мой взгляд, автор говорит читателям о том, что нужно быть добрее к окружающим, научиться владеть эмоциями, гневом. Рассказывая эту историю, автор призывает читателей работать над силой воли.

На мой взгляд, силу воли следует развивать, как можно раньше, для того чтобы человек не только заранее был готов к ситуациям, в которых необходимо её проявить, но и смог это сделать.

## **Сочинение — миниатюра «Звёзды»**

Звёзды — небесные тела, освещающие ночное небо. У меня звёзды ассоциируются с космосом, далёким расстоянием, мечтой.

Многие писатели в своих произведениях описывают звёзды, используют их в качестве метафоры. Например: М. Ю. Лермонтов в стихотворении «Небо и звёзды» говорит о них, как о ясных и далёких, сравнивает их с счастьем, завидует их красоте. Звёзды — это нечто таинственное, загадочное.

## **Согласны ли Вы с утверждением: выбор профессии – это личное дело человека?**

Выбор профессии зависит от человека, его предпочтений в жизни, хобби, способностей. Я считаю, что каждому следует выбирать профессию, основываясь на том, что интересно человеку, и в чём заключается одарённость. Главное в выборе профессии- совместить то, что нравится, с тем, в чём получается достигать определённых успехов.

Во многих произведениях авторы рассказывают о профессиях, об их особенностях. А. С. Грибоедов, в тринадцать лет закончивший Московский университет, стал известным писателем и дипломатом. Он обладал многочисленными талантами к философии, археологии, политике, музыке. Выбор профессии А. С. Грибоедова основывался на его интересах, талантах.

В произведении Андрея Платонова «В прекрасном и яростном мире» повествуется о машинисте Мальцеве, который, невзирая на то, что ослеп, продолжал выполнять долг машиниста, тем самым выражая преданность делу его жизни. Мальцев по отношению к своей работе показан трудолюбивым, упорным, целеустремлённым, ответственным, любящим профессию. Мне кажется, Мальцев является хорошим примером того, каким должен быть человек, самостоятельно выбравший профессию.

Я согласен с утверждением, что выбор профессии — это личное дело каждого если человек уже окончательно выбрал свой путь. Однако если он сомневается, то можно посоветоваться с близкими, родными людьми.

### **Атмосфера ноября**

Ноябрь — третий месяц осени, характеризующийся сильным морозами, снежной, ветреной погодой.

В это время на улице выпадает много снега. Он рыхлый, яркий, блестящий от солнечного света. В ноябре все деревья покрываются снегом, с них опадает листва желтого и красного цветов. Единственным



и

украшением ветвей деревьев является чистый, белый снег, покрывающий собой весь лес.

Я вижу из окна своей комнаты деревья, укатанные сверкающим снегом. Смотрю на крыши домов, покрытые белым снежком. Эта завораживающая картина по моим впечатлениям ассоциируется с декабрём, обильным снегопадом. У меня ноябрь вызывает чувства радости, восхищения, уюта, вдохновения.

*В ноябре выпало много снега.*

*На улице играет детвора.*

*Слышу смех и шум от бега.*

*Наступила игривая пора.*

В этот предновогодний период времени я предвкушаю праздник, волшебство. Многие люди уже в конце ноября - в начале декабря начинают готовиться к Новому году: покупают гирлянды, украшения, подарки...В магазинах появляются игрушки, нарядные ёлки и другие атрибуты этого праздника.

Ноябрь — месяц надежд и чудесных ожиданий, люди задумываются о приходе зимы и ждут встречу с зимними праздниками.

### **Почему лицемерие относят к человеческим порокам?**

Лицемерие — это черта человеческого характера, свойственная для тех людей, которые пытаются казаться тем, кем не являются, скрывая свою истинную натуру за разными «масками». Лицемеры часто делают вид, притворяются, будто заботятся о ком — то, переживают за кого — то. А на самом деле они думают о себе, о богатстве, власти, положении в обществе. Лицемерие воплощает в себе ложь, притворство, двуличие. Оно показывает, что человек не остановится ни перед чем ради лучшей своей жизни в будущем, он забудет про мораль. Я считаю: лицемерие пороком, потому что человек теряет совесть.

Многие писатели показывали лицемерие с помощью отрицательных персонажей. В произведении А. С. Грибоедова «Горе от ума» присутствуют

герои: Фамусов, Молчалин, которые собой олицетворяют лицемерное московское общество. Они постоянно думают и говорят о том, что для них самым важным является наследство Софии. Фамусов мечтает выдать Софию замуж за знатного богатого человека ради того, чтобы гарантировать беззаботную жизнь в будущем. Молчалин ухаживает за Софьей из — за денег и статуса. Многие люди, которыми движет лицемерие, забывают про такие вещи, как честность, искренность, мораль, принципиальность.

В произведении Н. М. Карамзина «Бедная Лиза» Эраст показывает своё лицемерное отношение к Лизе, когда говорит о том, что якобы уезжает на войну. На самом деле женится на богатой девушке ради денег. Узнав про обман Эраста, Лиза умирает. Я считаю лицемерие пороком, потому что человек, движимый этим чувством, не думает о трагических последствиях, к которым может привести ложь. Неискренность, притворство могут обернуться трагедией, горем. Лицемерие порождает зло.

У меня в жизни был момент когда я понял, что лицемерие — это зло, грех, порок. Этот момент застал меня в переходном возрасте, когда определённая часть моего лицемерия вырвалась наружу. Уже ближе к концу этого тяжкого времени я начал осознавать, что прежде чем что — то сказать, надо подумать, чтобы не обидеть собеседника.

В заключении можно сказать, что лицемерие — порок, потому что оно не приводит ни к чему хорошему.

### **Честь и бесчестие**

Честь — это совокупность моральных качеств, жизненных принципов, которые уважаемы в обществе. Мне кажется, что для человека чести характерны такие черты характера, как честность, принципиальность, преданность своему делу. К моральным качествам относят трудолюбие, доброту, гуманность, уважение к окружающим. Бесчестие - полное отсутствие у человека границ в жизни, отрицание морали.

Многие писатели в своих произведениях говорят о том, насколько важную роль в жизни общества играет честь. Например, в романе А. С.

Пушкина «Капитанская дочка» главный герой — Пётр Гринёв остался верен своей родине и отказался присягать Емельяну Пугачёву, потому что он давал клятву императрице. Главный герой продемонстрировал свойственные ему черты характера: честность, прямолинейность, самоотверженность, показывая, что у него есть представление о чести. Пётр Гринёв следовал наставлению отца: «Береги честь смолоду».

Полной противоположностью Гринёву выступает Швабрин, который сражается на стороне врага ради того, чтобы спасти, сохранить себе жизнь. Через этот образ автор показывает, что для бесчестных людей единственной задачей является спасение собственной жизни, и думают они лишь о себе, о личной выгоде.

В произведении М.А. Шолохова «Судьба человека» главного героя звали Андрей Соколов. До военных событий он счастливый человек, у него была полноценная семья и хорошая работа. Однако война забрала у Андрея самое ценное. Несмотря на нечеловеческие условия, он с честью и достоинством прошёл все трудности, не сдаваясь и не теряя себя. Свою внутреннюю силу, решимость, Соколов показал в эпизоде, когда его допрашивал комендант Мюллер. Главный герой отказался выпить за победу противника, чего совершенно не ожидал Мюллер. Осознавая всю опасность своего поступка, он не опустился до бесчестия и предательства. Твёрдость характера персонажа вызвала уважение у тех, кто находился рядом с комендантом. Они посчитали, что Андрей должен жить, дали ему кусок сала и хлеба. Таким образом, Соколова смело можно назвать истинным патриотом своей Отчизны. Несмотря ни на что, он сохранил честь и не предал то, что ценил больше жизни.

В заключение можно сказать: каждый человек для себя сам определяет, что такое честь и бесчестие.

### **Почему так важно задумываться о смысле жизни?**

Смысл жизни — категория, отражающая существование человека. Поводом для осмысленного бытия может быть воплощение мечты, достижение человеком поставленных целей. Я считаю, что жизнь многих людей должна

обрести конкретное значение, им скорее всего нужно найти своё призвание. Я думаю, важно задумываться о смысле жизни, потому что после этого человек начнёт размышлять над тем, как ему следует жить.

У многих авторов в различных произведениях присутствуют персонажи, которые нашли своё призвание и впоследствии их жизнь обрела смысл. Например, в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире» описывается главный герой — Мальцев, который нашёл своё любимое дело, и смыслом его жизни стало выполнение своего долга в качестве машиниста. В эпизоде, когда Мальцев будучи слепым, продолжил управлять поездом, раскрываются такие черты характера, как сила духа, целеустремлённость, преданность, самоотверженность, трудолюбие. Мне кажется, что задумываться над смыслом жизни важно для того, чтобы человек смог найти ту профессию, хобби, к которому у него лежит душа.

В произведении А. Платонова «Юшка» главным героем является простой человек, помощник кузнеца, изгой общества Юшка. Несмотря на ужасное отношение людей к нему, он не замкнулся в себе, не утратил веру в них. Юшка говорил: «Любят — то они по сердцу, да бьют по расчёту», показывая тем самым свою доброту. Он искренне любил всех этих людей, для него это и было смыслом жизни. Каждое лето он навещал знакомую девушку, о которой заботился, когда она училась в институте на врача. Смыслом жизни Юшки являлась любовь, стремление помочь ей получить образование. Мне кажется, этот рассказ учит быть добрее, отзывчивее, искать смысл жизни в любви, заботе, помощи другим людям.

На мой взгляд, каждый человек должен понять, в чём для него заключается смысл жизни. Представление о предназначении человека у всех разное: человек сам выбирает приоритеты, для одних — это семья, для других — работа или помощь людям.

### **Почему надо беречь природу?**

Беречь природу - значит заботится о себе, о своем окружении, родине. Забота о природе - это сохранность, гарантия светлого будущего, лучшей

жизни в дальнейшем. Я считаю, что каждый человек, где бы он не жил - в городе или в деревне, связан с природой, поскольку в своей повседневной жизни он сталкивается с такими природными явлениями, как снегопады, дожди, цветение растений, ветер, холод, рассвет. Мне кажется, что забота о природе важна, потому что это включает и бережное отношение к своему здоровью.

Многие писатели в своих произведениях показывают бережное отношение к природе и говорят о том, насколько важна ее защита. Например, в произведении Андрея Платонова «Неизвестный цветок» в эпизоде, когда Даша ухаживала за цветком, помогала ему вырасти, расцвести, она показала такие черты характера, как любовь к природе, бережливость, отзывчивость, доброту. Я думаю, автор через образ Даши выражает свою озабоченность, связанную с природой. Возможно, он также хотел сказать о том, насколько важно оберегать свое окружение, обращать на него внимание.

В рассказе Андрея Платонова «Юшка» главный герой — это пожилой человек, который бережно, трепетно относится к цветущему лесу, к каждому цветку. В то время как Юшка проходил через этот лес, он останавливался для того, чтобы посмотреть на красоты живой природы, насладиться ее спокойствием, умиротворением, гармонией. В этих моментах он показан добрым, спокойным, любящим жизнь, заботливым. Он боялся дышать на цветки, навредить им, так как был болен. Мне кажется, что Юшка — это хороший пример того, как людям следует относиться к природе.

В качестве примера из жизни могу привести день, когда мы с отцом и с двоюродной сестрой поехали отдохнуть в лес. Пока отец разводил костер, мы ездили по округе и собирали оставшийся после людей мусор. Таким образом, мы выражаем свое отношение к окружающему миру.

В заключении можно сделать вывод: беречь природу необходимо для того, чтобы люди и в дальнейшем могли жить, наслаждаться ее красивыми пейзажами. Природа дает человеку все необходимое для жизни: еду, воду, воздух...



## **Почему нужно изучать историю и природу родного края?**

Историю и природу родного края нужно изучать, потому что это расширяет кругозор человека, он узнает что - то новое для себя. Я думаю, что человек, изучающий историю и природу своей родины, является патриотом. Когда человек изучает историю родного края, он сохраняет память о нем.

Изучая историю и природу Забайкалья на уроках Забайкаловедения, я с интересом начал узнавать новую информацию, связанную с историей его освоения, развития. Я узнал, что в Забайкалье разнообразный животный и растительный мир. Среди животных, проживающих на территории Забайкальского края, можно выделить лося, косулю, кабана, рябчика... Среди растений, растущих в Забайкалье, встречаются подснежники, багульник, смородина. Эта информация оказалась полезной для моего общего развития. Помимо изучения современного Забайкальского края, я также изучаю его прошлое. Например, мне запомнились сведения, связанные с освоением Забайкалья кочевыми народами: тунгусами, эвенками, бурятами... Изучение истории родного края в рамках школьной программы может заинтересовать школьников, и в будущем они могут начать углубленное изучение прошлого своей родины.

Многие писатели в своих произведениях говорят о своей родине, доме. В стихотворении Георгия Граубина "Я живу на самой длинной долготе" говорится о Забайкальском крае, жителях, их особенностях. Автор выражает свои чувства, впечатления о городе Чита, его широких улицах, величественной природе, добродушных людях.

Человеку следует изучать историю и природу родного края, потому что в процессе он познает что - то новое для себя.

## **Почему человеку интересно наблюдать за явлениями природы?**

Человеку интересно наблюдать за явлениями природы, потому что это красивое зрелище, запоминающийся момент. Наблюдателю хочется смотреть на необычные, редкие события, происходящие в окружающем мире, такие как, радуга, цветение растений, утренний рассвет, листопад, вьюга, дуновение

ветра...У каждого человека возникают свои ассоциации, чувства при виде различных явлений природы, это могут быть воспоминания о прошлом. Для творческих личностей разные природные явления служат источником вдохновения для создания новых картин, стихотворений, музыки.

Мне нравится рассматривать различные явления природы. Например, наблюдая за восходом солнца, я предвкушаю начало хорошего дня, жду от него новых знаний, впечатлений. С рассветом просыпается природа, небо окрашивается в оранжевый, красный цвет.

Я люблю смотреть за появлением радуги. Летом иногда после дождя во время солнечной погоды на небе можно увидеть красивую, разноцветную радугу. Для меня она является символом надежды на лучшее, ясное будущее. Также в моём понимании она представляет собой красоту природы.

Во многих произведениях авторы описывают явления природы, выражают свои чувства и мысли. В произведении А. С. Пушкина. «Евгений Онегин» Татьяна любила встречать восход, потому что он ей казался красивым, завораживающим. Она погружалась в свои задумчивые мысли во время наблюдения тихого, спокойного восхода солнца. А. С. Пушкин через отношение Татьяны к природе показывает её черты характера: доброту, задумчивость, мечтательность.

В заключение можно сказать, что человеку интересно наблюдать за явлениями природы, потому что они вызывают различные эмоции, ощущения: радость, восхищение, удивление... Красивые пейзажи, завораживающие людей своей удивительной обстановкой, сближают человека с природой, создавая гармонию.

### **Анализ стихотворения М.Ю. Лермонтова «Кинжал»**

В чём смысл названия стихотворения? Оно называется «Кинжал», потому что он является образом верного товарища, помогающего главному герою на его пути.

В этом произведении раскрывается несколько тем: любовь, дружба, верность, мужества расставание. Тема товарищества является одной из

главных, М.Ю. Лермонтов пишет: «Товарищ светлый и холодный». Автор показывает чувства грусти, печали, «в знак памяти, в минуту расставанья, и в первый раз не кровь вдоль по тебе текла, но светлая слеза — жемчужина страданья», метафорически, сравнивая этот момент со слёзным прощанием любви. «И чёрные глаза, остановясь на мне, исполнены таинственной печали, как сталь твоя при трепетном огне, то вдруг тускнели, то сверкали». В этой строфе говорится о печали. «Ты дан мне в спутники, любви залог немой». Автор говорит о кинжале, как о живом спутнике, залоге немой любви, хорошем примере для подражания, «И страннику в тебе пример не бесполезный:»

Главный герой говорит о своей уверенности, твёрдости своей души, сравнивая эти черты характера с кинжалом, который является символом мужества, справедливости, опоры, чести... «Да, я не изменюсь, и буду твёрд душой, как ты, как ты, мой друг железный».

Основная суть этого стихотворения заключается в выражении мыслей, эмоций автора, он словно представляет себя на месте главного героя, уверенным, верным, надёжным принципиальным...

Я отмечаю основные проблемы стихотворения: любовь, товарищество, преданность, стойкость и сила духа, память...

### **Какие примеры дружбы человека с животными Вам запомнились?**

С древних времён человек пытался приучить диких животных. Он использовал их в качестве пищи, транспорта. В современности человек дорожит своими домашними животными, заботится о них, они являются друзьями. У человека по отношению к животным появились чувства любви, привязанности, доверия, сострадания. Животные стали важной частью человеческой жизни.

В качестве примера из жизни могу привести те моменты, когда приезжаю на дачу. Мои кот и собака по имени Лапка помогают мне отвлечься от постоянного прибывания в четырёх стенах. Кот очень гордый, большую часть времени спокойный, суровый охотник. Лапка является полной его противоположностью, она игривая, резвая, радостная, весёлая. С Лапкой у нас

теплые, дружеские отношения, каждый раз, как я нахожусь на даче, она прыгает от радости, виляя хвостом в разные стороны. Кота по возможности я стараюсь не трогать, чтобы он не разозлился и не начал царапать меня. Каждый из них дополняет друг друга, кот очень серьёзный, со своим тяжёлым нравом, в то время, как Лапка охотно идёт на контакт со мной. Их компания не даёт мне заскучать, и у нас постоянно что - то происходит, но несмотря на это мы живём мирно.

Во многих произведениях описывается дружба человека и животного. Например, в рассказе И.С. Тургенева "Муму" повествуется история дружбы Герасима и собачки по имени Муму. В самом начале истории Герасим спас Муму, когда она тонула и забрал её себе. Муму была преданной и никогда не изменяла своему хозяину. В свою очередь Герасим искренне любил её, заботился, они стали неразлучны до определённого момента. Автор показывает, насколько важно ценить время, проведённое со своими домашними любимцами.

В заключение можно сделать вывод: многим людям следует попытаться понять животных, посочувствовать им, полюбить их.

### **Почему нужно уметь быть благодарным?**

Нужно уметь быть благодарным, потому что это умение показывает человека добрым, отзывчивым, порядочным. Чтобы окружающие хорошо относились, нужно учиться доброму и благодарному отношению..Люди благодарят друг друга за взаимопомощь, совет, проделанную работу.Когда человека благодарят за его поступки, он ощущает себя лучше, ему на душе становится легче. Когда человек благодарен кому - то, он испытывает чувства радости, облегчения, уверенности, удовлетворения. Нужно уметь быть благодарным, чтобы не стать безразличным к миру и людям.

Я думаю, что нужно быть благодарным для того, чтобы произвести на собеседника положительное впечатление, и ему было приятно общаться. Люди благодарят своих родственников, родителей, друзей, старшее поколение, ветеранов, детей войны за их добрые поступки, дела... Например, в День

Победы все: дети, взрослые - выражают свою благодарность, уважение к участникам войны за защиту родины в Великой Отечественной войне. Благодарность выражается в том, что общество не забывает вклад своих соотечественников в войну. Мне предоставилась возможность выразить свою признательность ветеранам, детям войны, приняв участие в школьном проекте, посвящённом Дню Победы. Совместно с другими учениками и учителями я выразительно читал и озвучивал текст о героях войны. Я думаю, что многим людям следует попытаться выразить свою благодарность участием в каких-то мероприятиях.

Во многих произведениях через образы персонажей показывается благодарность героев. В романе А. С. Пушкина "Капитанская дочка" Пугачёв отпустил Гринева в знак благодарности за подаренный заячий тулуп. Пугачёв показал своё уважение к Петру за его доброту, щедрость и помиловал его. Образ Пугачёва изображает, как можно выразить благодарность за милосердные поступки. Пугачёв запомнил отзывчивость Петра Гринёва и ответил тем же добродушием. Благодарность — это умение ценить добро.

В заключение можно сказать, что нужно уметь быть благодарным, для того чтобы люди хотели общаться и хорошо отзывались друг о друге.

### **Как характеризует человека его отношение к природе?**

Отношение человека к природе показывает такие черты характера, как бережливость, доброту, бескорыстие, чувство жалости к животным. Если люди бережно относятся к природе, значит, что они заботятся о своей родине и о её благополучии. Трепетное отношение к природе выражается в помощи животным, сохранении флоры и фауны. Для спасения редких видов растений и животных строят заповедники, воссоздают необходимые условия для их жизни. Такое отношение человека к природе характеризует его как заботливого, отзывчивого, внимательного к проблемам окружающей среды.

Мне кажется, что людям следует быть ответственнее и бережливее ко всему, что их окружает. Я начал так считать после того, как мы с отцом стали периодически посещать лес. Каждый раз, приходя к месту отдыха, мы видели в

округе пластиковые бутылки, бумажки, разбросанные упаковки... Отдельно мне запомнился случай, когда мы пришли на то же самое место и нашли там оставленные кем — то брюки, на протяжении всего нашего отдыха мы задавались вопросами: кто и зачем выбросил свои брюки в лесу? Подобные случаи показывают безразличие некоторых людей к природе.

На уроках географии я узнал про экологические проблемы, связанные с загрязнением окружающей среды. После нашего отдыха мы с семьёй всегда убираем за собой мусор, чтобы помочь природе. Такое поведение людей показывает их ответственными, добродушными, любящими природу.

Во многих произведениях описывается отношение человека к природе. В рассказе Андрея Платонова "Неизвестный цветок" говорится об отношении Даши к цветку. Идя по пустырю, девочка увидела и пожалела его. На следующий день она пришла на пустырь с ребятами из лагеря и вместе с ними удобрила землю возле цветка. Такой поступок характеризует её как добрую, отзывчивую, бескорыстную.

Отношение человека к природе наглядно показывает, какой у него характер и поведение в обществе.

### **Какие качества характеризуют настоящего солдата?**

Настоящий солдат - это тот, кто готов защищать свою родину от врагов любой ценой. Он должен обладать такими качествами, как храбрость, самоотверженность, патриотизм, верность своей службе. Патриот верит в лучшее будущее своей страны, её народа. Настоящие солдаты верят, сражаются за мир. Я думаю, что настоящие солдаты никогда не забывают о своей родине, чувстве долга перед ней, о своих близких.

Приведу пример из жизни. На одном из классных часов «Разговоры о важном» я смотрел интервью солдата, в котором он рассказывал о том, каким, по его мнению, должен быть служащий в армии, какие качества необходимо развивать для того, чтобы стать защитником Отечества.

Несколько лет назад я участвовал в школьном проекте, посвящённом Дню Победы. Мой родственник по линии отца (Александр Анисимович) был

участником Великой Отечественной войны, сражался против японской армии. По словам моего отца, этот разведчик, находясь в зоне боевых действий, помогал своим товарищам, всегда находился рядом с ними. Солдат проявил отвагу, самоотверженность, заботу о своих сослуживцах...

Во многих произведениях авторы рассказывают о качествах солдат. В рассказе Михаила Шолохова "Судьба человека" говорится о русском солдате Андрее Соколове, попавшем в плен к немцам. Находясь там, он не сдавался, строил план побега. Ему удалось сбежать, взяв в плен немецкого офицера, Андрей Соколов успешно добрался до русской армии. Эта ситуация показывает А. Соколова упорным, целеустремлённым, отважным...

Настоящего солдата характеризуют такие качества, как настойчивость, смелость, стремление защитить соотечественников, свой дом и страну.

### **Чем, с Вашей точки зрения, интересен мир живой природы?**

Мир живой природы мне интересен разнообразием животных, растений, красивых видов лесов, рек, полей, степей....Мне нравится смотреть на высокие, величественные, красивые деревья, закрывающие собой различные дома. Я люблю рассматривать летом луга, клумбы, наслаждаясь приятными ароматами пышных цветов. В лесу я наблюдаю за различными животными, занимающимися своими делами. Вспоминаю, как белка собирала орехи и хранила их в своём дупле. Мне интересно смотреть на захватывающие процессы, происходящие в живой природе.

Каждый раз, приходя в лес, я замечал изменения деревьев, полянок тропинок...Осенью все тропинки были покрыты красивыми, яркими, жёлтыми, красными, оранжевыми листьями. Посмотрев на деревья, я увидел пустые, большие, качающиеся на ветру ветви деревьев. Животные в то время готовились к зиме. Взглянув на небо, можно было увидеть, как стаи птиц улетали на юг. Атмосфера осеннего леса показалась мне интересной своей красотой, яркими красками, прощанием с живой природой до следующей весны. Зимой же всё вокруг было усыпано белым, пушистым, светящимся от солнца снегом. Отдыхая в это время в лесу, я чувствовал свежесть от

холодного, приятного зимнего ветра. Мир живой природы зимой по - своему завлекающий. Весной, вернувшись на место отдыха, я заметил, что на ветвях деревьях выросли зелёные, красочные, восхитительные листья, символизирующие собой жизнь. Сами деревья на тот момент казались мне живыми, высокими, украшенными насыщенной, яркой растительностью. Помимо деревьев и листьев, в лесу я также увидел различных насекомых: комаров, мух, муравьёв. Мухи и комары оказались раздражающими своими звуками, а наблюдать за муравьями мне было увлекательно и необычно из - за того, что в то время я впервые увидел их вживую. Я считаю весеннюю природу красивой, воодушевляющей, манящей. Летом кроме зелёной листвы на деревьях, я полностью лицезрел поляну, покрытую свежей травой с приятным ароматом. В это время года, не считая насекомых, можно было услышать красивое, громкое пение птиц. Летняя природа в лесу для меня является разнообразной, цветущей, расслабляющей. Живая природа в лесу каждый сезон может быть интересной по — своему.

Во многих произведениях авторы описывают природу и отношение главных героев к ней. Например, в рассказе Андрея Платонова "Юшка" показано то, какие чувства испытывает Юшка к природе. Летом, идя к своей знакомой, Юшка всегда останавливался в лесу, чтобы насладиться красотой летнего леса. Юшка боялся дышать на цветы, чтобы не причинить вред природе. Это показывает его добрым, осторожным, чувствительным. Мир живой природы для Юшки был интересен своей красотой, а цветы ему казались хрупкими, чувствующими любые прикосновения.

Мир живой природы интересен своими изменениями, развитием, ростом растений и животных.