**Участие в научно-практических конференциях, круглых столах,**

**педагогических чтениях и т. п.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название конференции | Место проведения | Тематика доклада |
| 1 | 28 февраля-1 марта2002 г. | Научно-практическая конференция «Колледж-2002» | ВГПГК | Управление качеством обра-зовательного процесса в Воронежском музыкально-педагогическом колледже |
| 2 | 5-6 ноября 2002 г. | Межрегиональная научно-практи­ческая конференция «Музыкальное образование: сегодня и завтра».  | Москва | Совершенствование аналити-ческой подготовки учителя музыки к хормейстерской деятельности (в курсе анализа музыкальных произведений) |
| 3 | 5-6 февраля 2003 г. | II межрегиональная методическая конференция «Инновационные методики в образовательном про­цес-се»  | Воронеж | Профессионально ориентиро-ванный анализ хорового про-изведения как метод подго-товки учителя музыки к хормейстерской деятельно­сти (в курсе анализа музыкальных произведений) |
| 4 | 13-15 ноября 2003 г. | Межрегиональная научно-мето­ди-ческая конференция «Профес­сио-нальное образование препода­вателя: традиции и инновации»  | ВГУ, кафедра педагогики и пед. психологии | Преемственные связи в системе «колледж-вуз» (на примере ВМПК и ВГПУ) |
| 5 | 15-16 апреля 2004 г. | Межвузовская научно-практическая конференция «Проектирование профессиональной подготовки учителей творческих специальностей в условиях модернизации педагогического образования | ВГПУ, факультет художественного образования | Аналитическая подготовка педагога-музыканта:т ради-ции и перспективы |
| 6 | 17-18 ноября2004 г. | Межвузовская научно-практическая конференция «Д.Б. Кабалев­ский и современность: проблемы и перспективы развития музыкального образования | ВГПУ | Непрерывное музыкально-педагогическое образование: опыт, проблемы, перспективы |
| 7 | 19-22 октября2005 г. | Международный форум «Компо­зитор и фольклор». Всероссийская научно-практическая конференция «Взаимодействие предустановлен-ных и импровизационных факторов музыкального формообра­зования» | ВГАИ | О соотношении стабильных и мобильны факторов в формо-образовании хоровых произ-ведений |
| 8 | 9 декабря2005 г. | Региональная научно-практическая конференция «Вуз – профильной школе» | ВГПУ | Формирование исследова- тельских умений в процессе подготовки учителя музыки |
| 9 | 15-16 декабря2005 г. | V Международная научно-практиче­ская конференция «Формирование социально-активной личности – ос­нова развития гражданского обще­ства» из серии «Образование – XXI век» | ВОИПКиПРО | Междисциплинарный подход к содержанию музыкально-педа-гогического образования |
| 10 | 19-20 декабря2005 г. | Международная научно-практичес-кая конференция «Современное музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы» | г. МоскваМосковский городской пед. университет | Проблемы аналитической подготовки учителя музыки в педагогическом вузе |
| 11 | 23-24 марта2006 г. | Совещание-конференция «Предмет­но-цикловая комиссия (кафедра, МО) – центр повышения уровня профессионального мастерства преподавателей» | г. СмоленскСмоленский педагогический колледж | Работа над рабочими програм­мами в ГОС СПО ВМПК в рам­ках программно-методического обеспечения содержания обра-зования |
| 12 | 25 апреля 2007 г. | Внутривузовская преподавательская научно-практическая конференция «Современные проблемы художест­венного образования» | ВГПУ, кафедра теории, истории музыки и муз. ин­струментов | Компетентностный под-ход в профессиональном музыкаль-но-педагогическом образова-нии |
| 13 | 1-3 ноября 2007 г. | I Межрегиональная научно-прак-тическая конференция «Проблемы современного хорового исполни-тельства»  | ВМПК | Анализ хорового произ- ведения (на примере хора П.Г. Чеснокова «Несжатая поло-са») |
| 14 | 20-21 марта2008 г. | Областная научно-практическая конфе­ренция «Обучение и воспита-ние лично­сти: практика, инновации, качество» | Воронежский энергетический техникум | Применение проектно-исследо­вательских технологий в обра-зовательном процессе |
| 15 | 22-24 апреля2008 г. | Межрегиональная научно-практич-еская конференция «Профессио-нальная подготовка конкуренто-спо-собного выпускника педагогичес-кого колледжа на основе компе-тентностного подхода» | ОГОУ СПО Смоленский педагогический колледж | Компетентностный подход и государственные образователь-ные стандарты СПО |
| 16 | 16-18сентября 2008 г. | Всероссийская научно-практичес-кая конференция «Музыкальное искусство в контексте современной культуры: совершенствование кон-цепции образования молодых му-зыкантов (в средних специальных учебных заведениях)» | Воронежский музыкальный колледж им. Ростроповичей  | Проблемы аналитической подготовки учителя музыки |
| 17 | 13 ноября 2008 г. | II Всероссийская научно-практи-ческая конференция «Монастыр-ская культура России: история, со-временное состояние» | Тамбовскийгосударствен-ный институт культуры им. Г.Р. Держави-на | Художественные канонысредневековья |
| 18 | 14-15 мая 2009 г. | XI Всероссийская научно-практи-ческая конференция «Внедрение проектных технологий в инноваци-онное развитие профессионально-образовательных систем» | ВГПГК | Модель выпускника на основе компетентностного подхода как цель и критерий оценки образо-вательной деятельности ССУЗа |
| 19 | 15 мая2009 г. | Международная научно-практи-ческая конференция «Актуальные проблемы многоуровневой подго-товки в системе художественного образования» | ВГПУ | Компетентностный подход как основа моделирования образо-вательного процесса в системе музыкально-педагогического образования |
| 20 | 25-26 мая 2009 г. | Областная научно-практическая конференция «Обучение и воспитание личности: практика, инновации, качество» | ВЭТ | Состояние практического обу-чения и его роль в професси-ональной подготовке выпуск-ников колледжа в соответствии с требованиями ГОС СПО |
| 21 | 17 марта 2010 г. | Круглый стол «Искусство и культура: сотрудничество образовательных учреждений в сфере художественного образования и актуальные проблемы педагогики творчества» в рамках Областного педагогического сотрудничества | ВГПУ, факультет ху- дожественно-го образования | Сотрудничество отделения «Музыкальное образование» ВМПК и факультета худо-жественного образования ВГПУ: проблемы и перс-пективы  |
| 22 | 22-23 апреля2010 г. | Международная научно-практичес-кая конференция «Запад и Восток в диалоге культур» | Липецкий гос. педуниверси- тет | Восток и Запад в музыкальной культуре |
| 23 | 25-26 мая2010 г. | Региональная научно-практическая конференция «Обучение и воспита­ние личности: практика, инновации, качество» | ВЭТ | Междисциплинарные связи в подготовке учителя музыки |
| 24 | 19 мая2011 г. | XII Всероссийская научно-прак-ти-ческая конференция «Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения: студенту, работодателю, педагогу» | ВГПГК | Проблемы внедрения ФГОС СПО по специальности 050130 Музыкальное образование |
| 25 | май2011 г.  | Внутривузовская конференция «Ис­кусство и педагогика в социокуль­турном контексте: образования, наука, творчество» | ВГПУ, факультет ху- дожественногообразования | Жанр и форма вариаций на уро-ке музыки в общеобразова-тельной школе  |
| 26 | 14-15 декабря 2011 г. | Межрегиональная научно-практи-ческая конференция «Инновационные подходы в современном музыкальном образовании» | ВГПУ, ЕГУ им. И.А. Буни-на | Практика введения ФГОС СПО по специальности 050130 Музыкальное образование |
| 27 | 15-16 марта 2012 г. | Межрегиональный исследовательский форум «Традиции и инновации современного профессионального образования – основа развития Российского общества (к 340-летию со дня рождения Петра Великого в рамках Года Российской истории) | ВЭТ | Компетентностный подход в музыкально-педагогическом образовании (усиление прак-тикоориентированности в под-готовке учителя музыки в усло-виях внедрения ФГОС СПО третьего поколения) |
| 28 | Март 2013 г. | Международная заочная научно-практическая конференция«Педагогические проблемы музы-кального образования»  | ВГПУ | Разработка фондов оценочных средств для диагностики каче-ства выпускников по специ-альности СПО 050130 Музы-кальное образование  |
| 29 | 9-11 октября 2013 г. | Всероссийская научно-практичес-кая конференция с международным участием «Музыка в провинции: традиции бытования и перспективы художественного образования  | Курский государствен-ный универ-ситет | 1. Воронежский музыкально-педагогический колледж: тра-диции и вопросы повседнев-ной жизни образовательного учреж-дения.2. Наша гордость (творческий портрет Б.Д. Яркина)  |
| 30 | 12 декабря 2013 г. | Международная научно-практи-ческая конференция «Музыкальное искусство и образование в совре-менном социокультурном прост-ранстве» | Белгородский государствен-ный институт искусств и культуры | Оценка результатов обучен-ности студентов колледжа по учебной дисциплине «Анализ музыкальных произведений» |
| 31 | 25 февраля 2014 г.  | Региональная научно-практическая конференция «Актуальные пробле-мы профессионального образования в условиях реализации ФГОС» | ВГППК | Проблемы повышения ква-лификации преподавателей профессиональных образова-тельных организаций СПО |
| 32 | 15-31 марта 2014 г. | Заочная международная научно-практической конференции «Музы-ка: искусство, наука, образование»  | ВГПУ | Миссия образовательной ор-ганизации СПО как основа стратегического планирования деятельности |
| 33 | 16 октября 2014 г. | Педагогические чтения, посвя-щенные Году культуры в Рос-сийской Федерации и 80-летию образования ВГПГК | ВГПГК | Формирование позитивного имиджа образовательной ор-ганизации как дополнительный ресурс управления и развития |
| 34 | 3-4 декабря 2014 г. | VI Международная научно-прак-тическая конференция «Иннова-ционные подходы в современном художественном образовании» | Институт истории икультуры ЕГУ им. И.А. Бунина | Анализ миссий образователь-ных организаций |
| 35 | 21 марта 2015 г. | III межрегиональная научно-прак-тическая конференция «Актуаль-ные проблемы хорового испол-нительства» | ГОБУ СПО ВО «ВМПК» | Сравнительный анализ хоров русских композиторов на сти-хи М.Ю. Лермонтова «На севе-ре диком» |
| 37 | 22 мая 2015 г. | Круглый стол «Проблемы под-готовки выпускника колледжа в соответствии с требованиями ФГОС СПО (мнение работодателя)» | ГОБУ СПО СО «ВМПК» | Сформированность професси-ональных компетенций у вы-пускников колледжа и их соот-ветствие требованиям работо-дателей |
| 38 | 10 февраля 2016 г. | Региональная научно-практическая конференция «Инновационная прак-тика профессиональных образова-тельных организаций в условиях ФГОС» | ГБПОУ ВО«ВГППК» | Педагогический мониторинг как инструмент повышения ре-зультативности профессиональ-ной деятельности педагога |
| 39 | 20 апреля 2016 г | Заочная региональная научно-практическая конференция «Педа-гогическое образование в системе СПО: история, актуальные проб-лемы, поиски, инновации»  | ГБПОУ ВО «ВМПК» | Формирование исследовательских умений студентов как компонент профессиональной подготовки будущего педагога  |
| 40 | 26-28 мая 2016 г. | Вторая Всероссийская научно-прак-тическая конференция с междуна-родным участием «Инструменталь-ное музицирование в школе: исто-рия, теория, практика | Курский государствен-ный универ-ситет | Воронежский музыкально-педагогический колледж (му-зыкальная повседневность: вче-ра, сегодня, завтра) |
| 41 | 8-9 ноября 2016 г. | II Всероссийский форум педагоги-ческих колледжей | Минобрнауки России,ФГБУ «Российская академия об-разования», Комитет об-разования и науки Волго-градской обл. (Волгоград-ский соци-ально-гума-нитарный университет) | Сертификат участника (прези-дент Российской академии образования Л.А. Вербицкая) |
| 42 | 7 февраля 2017 г. | VII заочная региональная научно-практическая конференция «Инно-вационный опыт реализации ФГОС в системе среднего профессиональ-ного образования» | ГБПОУ ВО «ВГППК» | О модели стажировки препо-давателей профессиональных образовательных организаций |
| 43 | 20 мая2017 г. | Круглый стол «Дуальная форма обучения в подготовке будущих пе-дагогов» с участием первого замес-тителя руководителя ДОНиМП ВО Ивановой Г.П., проректора ВИРО Митрофанова А.Ю., руководителей отделов образования ВО, директо-ров и заведующих ОО ВО | ГБПОУ ВО «ВГППК» | Организация образователь-ного процесса с использованием дуальной формы обучения в ГБПОУ ВО «ГПК» |
| 44 | 28 сентября 2017 г. | Педагогические чтения (с между-народным участием) «Среднее спе-циальное педагогическое образова-ние: традиции и инновации». | Минский городской педагогический колледж | Практико-ориентированная подготовка педагоговв ГБПОУ ВО «Губернский педагогический колледж» |
| 45 | 10 ноября 2017 г. | Всероссийская научно-практическая конференция «Развитие региональ-ных систем подготовки квалифици-рованных кадров: проблемы и перс-пективы» | Департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области | Практико-ориентированная подготовка учителей музыки и музыкальных руководителей в ГБПОУ ВО «Губернский педа-гогический колледж» |
| 46 | 19 апреля2019 г. | Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкальное обра-зование в контексте современных социокультурных вызовов» | ВГПУ | Об организации процедуры оценки результатов освоения ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальноеобразо-вание |
| 47 | 29 апреля2019 г. | Региональный семинар «Конструк-тивное изменение образовательного процесса практико-ориентирован-ной модели профессиональной под-готовки: технология перехода на формирование гибкого индивиду-ального образовательного маршрута студента, введение нелинейного расписания | ВИРО,МБОУ Павловская СОШ с УИОП | Посещение |
| 48 | 29 мая 2019 г. | Региональный семинар «Проекти-рование индивидуальных образо-вательных маршрутов (ИОМ) студентов ГБПОУ ВО “ГПК”» | ВИРО, ГБПОУ ВО «ГПК» | Подходы к проектированию ИОМ студентов ГБПОУ ВО «ГПК» |
| 49 | 14 ноября 2019 г. | Региональный семинар «Формиро-вание гибкого индивидуального маршрута студента, введение нели-нейного расписания в рамках реализации практико-ориентирован-ного подхода в профессиональной подготовке | Павловский филиал ГБПОУ ВО «ГПК» | Посещение  |