МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХРАБРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

**Рабочая программа**

**по родному (русскому) языку**

**во 2«А», 2 «Б» классах**

**на 2019 – 2020 учебный год**

 Разработчики:

 Абраконова М.В., Остапец Т.В.,

 учителя начальных классов

п. Храброво

2019г.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике**

Учащийся научится:

* соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* соблюдать на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* обогащать активный и пассивный словарного запаса;
* расширять объём используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
* выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки;

произносить слова с правильным ударением (расширенный перечень слов).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *выбирать из нескольких возможных слов те слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;*
* *проводить синонимический замен с учётом особенностей текста;*
* *выявлять и исправлять речевые ошибок в устной речи;*
* *редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.*

**Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе)

Учащийся научится:

* соблюдать изученные орфографические нормы при записи собственного текста;
* соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;
* совершенствовать умений пользоваться словарями;
* использовать учебные толковые словари для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
* использовать учебные фразеологические словари, учебные словари синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
* использовать учебные орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *редактировать текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла используя учебные словари для уточнения состава слова;*
* *выявлять и исправлять речевые ошибки используя учебные словари для уточнения написания слова;*
* *использовать орфографические словари для определения нормативного написания слов.*

**Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета**

Учащийся научится:

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
* подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.
* владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
* владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
* читать и анализировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определяя языковые особенностей текстов;
* анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;
* выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
* соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы;
* приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту.

 *Учащийся получит возможность научиться:*

* *создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;*
* *создавать тексты-повествования (например, заметки о посещении музеев, о*

 *путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в*

 *мастер- классах, связанных с народными промыслами);*

* *редактировать собственный текст с целью совершенствования их содержания и*

 *формы;*

* *сопоставлять черновой и отредактированный текст;*
* *выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;*
* *на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*
* *пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.*

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

**Раздел 2. Язык в действии (8 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (13 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**Резерв учебного времени – 1 ч.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Название темы урока** | **Количество** **часов** | **Характеристика видов деятельности учащихся** |
|
| **Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)** |
| 1. | Слова, называющие игры, забавы, игрушки. | 1 | **Определять** значение слова по толковому словарю. **Объяснять** лексическое значение слова. **Находить** в тексте незнакомые слова. **Классифицировать** слова по тематическим группам.**Работать** с толковым и орфографическим словарями. |
| 2. | Слова, называющие предметы традиционного русского быта. | 1 |
| 3 | Что ели в старину? | 1 |
| 4. | Во что раньше одевались дети? | 1 |
| 5. | Пословицы, поговорки, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта. | 1 | **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях.**Определять** смысловое значение пословиц и соотносить их с опреде­лёнными жизненными ситуациями.**Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языко­вых средств.**Объяснять,** когда в речи употребляют образные выражения (фразеоло­гизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др. **Составлять** текст из предложений.**Составлять** рассказ по репродукции. |
| 6. | Фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта. | 1 |
| 7-8. | Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. | 2 |
| 9-10. | Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. | 2 |
| 11. | Защита проектов «Почему это так называется?». | 1 |
| 12. | **Итоговое занятие. Тест.** | 1 |
| **Язык в действии (8 часов)** |
| 13. | Как правильно произносить слова. | 1 | **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.**Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударе­ния.**Различать** ударные и безударные слоги.**Наблюдать** над разноместностью и подвижностью русского ударения. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Находить** слова по заданной модели.**Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова…**Работать** с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную инфор­мацию о произношении слова.**Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произно­шения слов.**Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. |
| 14. | Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. | 1 |
| 15. | Работа со словарем ударений. | 1 |
| 16. | Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». | 1 |
| 17. | Разные способы толкования значения слов. |  | **Классифицировать** слова по тематическим группам.**Работать** с толковым и орфографическим словарями.**Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях.**Работать** со страничкой для любознательных.  |
| 18. | Промежуточный контроль. Работа с текстом.  |  |
| 19. | Наблюдение за сочетаемостью слов. |  |
| 20. | Совершенствование орфографических навыков.  |  |
| **Секреты речи и текста (13 часов)** |
| 21. | Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала. | 1 | **Отличать** приемы общения по их признакам. **Осмысленно применять** в речи приёмы общения. **Строить речь,** употребляя в ней слова из русского этикета.**Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** ситуации для обращения ты и вы.**Составлять** формы обращения.**Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения. **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуника­тивной задаче.**Передавать** устно содержание прочитанного текста-образца или со­ставленного текста.**Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.**Познакомить** с терминами «диалог» и «монолог»; **Формировать** умение оформлять диалог. **Отличать** диалогическую речь от монологической. **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диалоге.**Соблюдать** в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. |
|  22. | Приемы общения: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога. | 1 |
| 23. | Особенности русского речевого этикета. | 1 |
| 24. | Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы. | 1 |
| 25. | Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. | 1 |
| 26. | Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). | 1 |
| 27. | Связь предложений в тексте. | 1 |
| 28. | Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. | 1 | **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди другихслов и в предложении.**Различать** местоимения и имена существительные.**Находить** лексический повтор в тексте. |
| 29. | Создание текстов-повествований. | 1 | **Отличать** тексте-повествовании от других текстов. Роль глаголов в тексте-повествовании**Распознавать** текст-повествование.**Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте. **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нуж­ную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ. |
| 30. | Создание текста-заметки о посещении музеев. | 1 |
| 31. | Создание текста- повествования об участии в народных праздниках. | 1 |
| 32. | Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. | 1 | **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке.**Обсуждать** план предстоящего рассказа. **Со­ставлять** (под руководством учителя) рассказ, **записывать** рассказ. |
| 33. | Промежуточная аттестация. | 1 | **Повторить** изученный материал **Проверить** умение работать с текстом.  |
| 34. | Резервный урок. | 1 |