МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД № 62

«Журавушка»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ** **ПЛАТНОЙ** **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ** **УСЛУГИ** **ПО** **РАЗВИТИЮ** **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ** **У** **ДЕТЕЙ**

**«Рисуем на песке»**

Нижневартовск, 2018

**Оглавление**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Содержание | Стр. |
|  | Паспорт программ | 4 |
|  | Пояснительная записка | 5 |
| **1.1.** | Объем недельной образовательной нагрузки |  |
| **1.2** | Структура занятия |  |
| **1.3.** | Планируемые результаты |  |
| **1.4.** | Формы оценивания качества образовательной деятельности |  |
| **II.** | Учебно-тематический план |  |
| **III.** | Содержание программы |  |
| **3.1.** | Календарно – тематическое планирование |  |
| **IV**. | Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы |  |
| **4.1.** | Образовательные форматы |  |
| **4.2.** | Техническое оснащение реализации программы |  |
| **4.3** | Заключение |  |
| **V** | Список литературы |  |
|  | Приложение |  |

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование дополнительной платной образовательной услуги** | Развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста |
| **Наименование**  **программы** | Дополнительная общеобразовательная программа по развитию познавательных способностей |
| **Основания для разработки** | * Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273 * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» * СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. * Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 N 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"; * Устав дошкольного образовательного учреждения   Приказ МАДОУ г. Нижневартовска ДС №62 «Журавушка» № от 20 г. «Об утверждении тарифов на дополнительные платные услуги» |
| **Заказчик программы** | Администрация МАДОУ ДС, родители МАДОУ ДС №62 «Журавушка» |
| **Организация исполнитель программы** | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение город Нижневартовск детский сад №62 «Журавушка» |
| **Целевая группа** | Дети младшего дошкольного возраста  (3-4 года) |
| **Составитель программы** | Воспитатель |
| **Сроки реализации программы** | 1 год |
| **Контроль реализации программы** | Заведующая Титкова Е. Г.  зам. зав. по ВМР Селезнева М.А. |

**I.** **Пояснительная записка**

 В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование в дошкольных учреждениях дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. ФГОС ДО ориентировал педагогов на признание ценности дошкольного детства как уникального периода в жизни человека, когда особенно важно выявить и максимально раскрыть способности ребенка. Кружковая работа даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Программа составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей основной общеобразовательной программы дошкольного образования ***«От рождения до школы»***. Авторы — А. В. Антонова, доктор педагогических наук; Н. А. Арапова-Пискарева: М. М. Борисова, кандидат педагогических наук; Н. Е. Веракса, доктор психологических наук; В. В. Гербова, кандидат педагогических наук; Н. Ф. Губанова. кандидат педагогических наук; Н. С. Денисенкова, кандидат психологических наук: Э. М. Дорофеева, О. В. Дыбина, доктор педагогических наук; М. В. Жигарева. доктор педагогических наук; М. Б. Зацепина, доктор педагогических наук; Т. С. Комарова, доктор педагогических наук; Г. М. Лямина, кандидат педагогических наук; B.И. Петрова, доктор педагогических наук; С. Н. Пидричная, кандидат педагогических наук; Т. Д. Стульник, кандидат педагогических наук; О. А. Соломенникова, кандидат педагогических наук; Э. Я. Степаненкова, кандидат педагогических наук; C.Н. Теплюк, кандидат педагогических наук.

      Изобразительная деятельность на песке — один из немногих видов художественного творчества, предоставляющих ребенку возможность творить самому, а не просто разучивать и исполнять созданные кем-то стихотворения, песни или танцы. Известно много разнообразных техник нетрадиционного рисования — кляксография, монотипия, рисование ватными палочками, мятой бумагой, печать по трафарету и т. д. С самого раннего детства, играя в песочнице или на берегу реки, дети непроизвольно пытаются рисовать руками или ладонью. Данное занятие посильно даже очень маленьким детям, которые любят рисовать руками. У ребенка, занимающегося песочной анимацией, развивается мелкая моторика, интерес, внимание и усидчивость. У малышей развиваются точность и координация движений рук и глаз, гибкость рук, психические процессы *(внимание, логическое мышление, воображение, зрительное и слуховое восприятие, память, речь)*, умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно достигать задуманной цели, обеспечивается контроль над собственными действиями. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Песок дает детям возможность изменять творческий замысел по ходу создания изображения, исправлять ошибки, а главное — быстро достигать желаемого результата. Техника рисования песком хороша тем, что в процессе деятельности можно изменить рисунок, нарисовать новый, дополнить его деталями, героями и т. д. Рисуя песком, не надо ждать, когда он высохнет, не надо пользоваться ластиком.

**Возрастные особенности детей 3 – 4 года.**

Три года — эго возраст, который можно рассматривать как определенный рубеж развития ребенка с момента его рождения. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность». Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании. Основной и самый важный для ребенка вид деятельности — ***игра***.

**В этом возрасте у вашего ребенка:**

* Происходит формирование ***«противо-воли»***, что выражается в желании делать все по-своему. Она совершенно необходима ребенку для благополучного отделения. Ему предстоит осознать себя как самостоятельного человека. Ребенок, отделяясь от взрослых, пытается установить с ними новые, более глубокие отношения.
* Проявления ***осознания себя как отдельного человека*** будут выражаться в его потребности отвергать почти все, что предлагают родители, и делать что-то самому, даже если ему этого не очень хочется или пока не по силам. Ребенок дает негативную реакцию не на само действие, которое он отказывается выполнять, а на требование или просьбу взрослого. При этом ребенок может слушаться одного родителя и во всем противоречить другому.
* Появляется возможность действовать не под влиянием любого случайно возникшего желания, а поступать ***исходя*** из других, более ***сложных и стабильных мотивов***. Это является важным завоеванием в его развитии и следующим шагом в обретении самостоятельности.
* Возникает насущная потребность ***общаться не столько с матерью*** и членами семьи, ***но и со сверстниками***. Ребенок осваивает правила взаимодействия через обратные реакции как взрослых, так и детей на его поступки.
* Игра становится все более ***коллективной***. Игра с предметами может иметь уже какое-то сюжетное наполнение, она все более становится образно-ролевой. В ней ребенок воображает себя кем угодно и чем угодно и соответственно действует. Но в этом возрасте ребенку достаточно поиграть 10—15 минут, потом ему хочется переключиться на что-то другое.
* Дети в игре со сверстниками учатся чувствовать и защищать свои ***личностные границы*** и воспринимать их наличие у других людей. Ребенок вынужден учиться учитывать желания и чувства партнеров по игре, иначе рискует остаться в одиночестве и скучать.
* Появляется много новых слов. Ребенок ***активно осваивает речь***, придумывая несуществующие слова, придавая уже известным словам свой особенный личностный смысл.

**Цель программы:** Стимулирование самостоятельности и творчества детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком.

**Задачи программы:**

*Обучающие*

* Обучение основным приемам рисования на песке
* Обучение созданию, разработке и пониманию песочного сюжета;
* Снижение тревожности и напряжения у детей.

*Развивающие*

* развитие познавательных процессов (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение, речь).
* развитие способности работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук и глазомер.
* Развитие творческого потенциала

*Воспитывающие*

* Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
* Воспитывать целеустремленность и трудолюбие.

|  |  |
| --- | --- |
| **Новизна** | Заключается в дополнении и разнообразии содержания образовательной деятельности художественно-эстетического направления не традиционными средствами и подходами к рисованию |
| **Практическая значимость** | Возможность использования программы в практике дошкольных учреждений с целью развития творческого мышления, познавательного интереса у младших дошкольников посредством рисования на песке. Снижение тревожности и психофизического напряжения |
| **Вид** | Модифицированная на основе программы |
| **Целевая аудитория** | Дети младшего дошкольного возраста |
| **Срок реализации** | 1 год |

Реализация программы осуществляется по трем модулям:

**Целевой:** Развитие универсальных способов мыслительной деятельности через освоение навыков песочной анимации.

**Процессуально–деятельностный:** повышение интереса у младших дошкольников к художественно – изобразительной деятельности посредством рисования на песке, обучение разнообразным приемам рисования на песке, развитие их творческих способностей.

**Диагностико-результативный:** умение создавать «песочный рисунок», трансформировать его, появление и углубление интереса к конкретной деятельности, к определенному познавательному материалу.

* 1. **Объем недельной образовательной нагрузки**

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года) в оборудованном кабинете дошкольного учреждения. Группа включает 10 детей. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности. Форма обучения – очная. Срок реализации программы – 1 год обучения. Стоимость занятий утверждена приказом МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка» от 03.09.2017 года №540 «Об утверждении тарифов на услуги, предоставляемые муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом №62 «Журавушка»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год | Время за неделю |
| 2 | 8 | 72 | 60 мин. |

**1.2.Структура занятия**

    Все занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

**Часть 1. Вводная**

    Цель – настроить   детей на совместную работу, установление эмоционального контакта между  детьми.    Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки.

**Часть 2. Основная**

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.

    Основные процедуры :работа с песком, игры и упражнения на развитие мышления, внимания, памяти, игры на развитие навыков общения, рисование, творческие работы.

**Часть 3. Завершающая**

    Основные цели: подведение итога  занятия, создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление  положительные эмоции  от работы на занятии, беседуя о том, что было на занятии.

**1.3. Прогнозируемые результаты:**

1. Освоят основные приемы рисования на песке.

2.  Совершенствуется развитие мелкой моторики, познавательных процессов.

3.  Ребенок получит опыт эффективного общения со сверстниками.

4.  Научиться аккуратности при выполнении работы с песком.

5. Научаться создавать не сложный песочный сюжет.

**1.4. Формы оценивания качества образовательной деятельности**

Педагогический мониторинг проводится два раза в год (в сентябре и мае). Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенности его развития).
2. оптимизации работы с группой детей.

Для изучения уровней овладения навыками изобразительной деятельности были подобраны и адаптированы в единую диагностику, следующие методики и рекомендации:

* Т.С.Комарова «Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества»
* Авторская программа по песочной терапии «Песочные фантазии» автор составитель Кузнецова Юлия Михайловна

**Таблица педагогического мониторинга освоения детьми образовательных задач по овладению техники рисования песком**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметное рисование | | | Сюжетное рисование | | | | Эмоциональное отношение | | | Уровень самостоятельности | Творчество | | | |
| Передача формы | Строение предмета | Пропорции | Расположение на столе | Композиционный замысел | Соотношение предметов по величине | Цветовая гармония | К предложенному заданию | К процессу деятельности | К продукту собственной деятельности | Самостоятельность замысла | Оригинальность изображения | Стремление к наиболее полному раскрытию замысла | Умение трансформировать сюжета , дорисовка |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Овладение приемами рисования | | | | | | Овладение навыками рисования элементов | | | | Овладение приемами трансформации элементов |
| Рисование на тонком слое песка одним пальцем одной руки, | тыльной стороной кулачка | ребром ладони. | рисование на песке несколькими пальцами одновременно | рисование песком из кулачка | рисование одновременно двумя руками | Линии (прямые, волнистые, прерывистые) | Толщина линии | Фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, оавл) | Фон (плотный, прозрачный, полутон) |

**Примерное тематическое планирование по реализации Программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели/**  **занятия** | **Тема** | **Программное содержание** | **Методические приемы** | **Работа с родителями** |
| Сентябрь | 1 неделя  1 занятие | **«Знакомство с песочной страной»** | Знакомство с правилами поведения в песочнице. | Игровой момент  Приветствие **«Ладошки»**  Рассказ о песочной стране.  Итог занятия | Беседы с родителями повышение интереса у младших дошкольников к художественно – изобразительной деятельности посредством рисования на песке. |
| 1 неделя  2 занятие | **«Что я знаю, что могу»** | Выявить начальные знания и навыки детей, которыми они владеют при работе с песком. | Игровой момент  Приветствие **«Солнечные лучики»**  Диагностика посредством игровых заданий  Итог занятия |
| 2 неделя  3 занятие | **«Разговор с песком»** | Знакомство с основными понятиями, приемами, способами рисования». Знакомство с песком, с его свойствами. | Игровой момент  Беседа  Физкультминутка  Упражнение  **«Здравствуй,песок»**  Итог занятия |
| 2 неделя  4 занятие | **«Песочный ветер»** | Развивать доброжелательность детей  Научить детей управлять вдохом и выдохом. Дети учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка.  Научить детей снимать напряженность, учить детей общаться | Игровой момент.  Приветствие «Чуткие руки»  **Упражнение** «Песочный ветер»  Физкультминутка  **игра** «Дракон кусает свой хвост»  Итог занятия |
| 3 неделя  5 занятие | **« Песочный дождик»** | Научить детей говорить приятное друг другу  Учить ребенка медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.  Снятие внутреннего напряжения  . | Игровой момент.  Приветствие **« Снежный ком»**  Упражнение **«Песочный дождь»**  Физкультминутка  игра «Сказка Репка»  Итог занятия | Анкетирование родителей «Как ваш ребенок проводит свободное время дома?» |
| 3 неделя  6 занятие | **«Необыкновенные следы»** | Научит детей устанавливать тактильный контакт  Воспитатель с ребенком шагает по песку, оставляя следы. Взрослый и ребенок могут изменять эту игру, изображая того, кто может оставлять большие и маленькие следы.  Создание позитивного настроение детей. | Игровой момент  Приветствие: «Радуга»  Упражнение  **«Необыкновенные следы»**  Физкультминутка  игра **«Настроение»**  Итог занятия |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 неделя  7 занятие | | **«Дорожки из песка»** | Развивать наблюдательность детей  Научить детей делать дорожки и использовать их в игровой деятельности  Создание позитивного настроения детей | | Игровой момент  Приветствие: «Радость»  Упражнение **«Дорожки из песка»**  Физкультминутка  Игра «Представь себя»  Итог занятия | |  | |
| 4 неделя  8 занятие | | **«Мы волшебники».** | Итоговое занятие по теме « Песочная страна»  Сплочение группы  Развитие творческого потенциала детей. Предложить детям создать волшебную страну из песка, используя предложенный инструментарий.  Подытожить уровень знаний и умений. | | Игровой момент  Приветствие: «Солнечные лучики»  Упражнение «***«Мы волшебники».***  Физкультминутка  Итог занятия | |
| Октябрь | 5 неделя  9 занятие | | **«Печем куличики»** | **Работа с кинетическим песком**  Научить детей устанавливать тактильный контакт  Развитие мелкой моторики руки. Формировать представление  об изменчивости формы песка. Знакомство с свойствами кинетического песка.  Развитие чувства доверия друг к другу. | | Игровой момент  Приветствие: «Радуга»  Упражнение **«Печем куличики»**  Физкультминутка  Игра «Ласковое имя»  Итог занятия | | Рекомендации для родителей. «Работа с кинетическим песком дома» | |
| 5 неделя  10 занятие | | **«Геометрические фигуры»** | Знакомство с чувством злость и как его преодолевать  Научить детей делать из кинетического песка геометрические фигуры (шар, квадрат, прямоугольник, треугольник)  Научить детей адекватно выражать свои эмоции | | Игровой момент  Приветствие: «Злость»  Упражнение «Геометрические фигуры»    игра «Рисунок»  Физкультминутка  Итог занятия | |
| 6 неделя  11 занятие | | **«Геометрические фигуры»** | Развивать наблюдательность детей  Закрепить умение работы с кинетическим песком по лепке геометрических фигур.  Играя дети учатся удерживать внимание. | | Игровой момент  Приветствие: «Радость»  Повторение материала.  Физкультминутка  Игра « Хлоп, шлёп»  Итог занятия | |
| 6 неделя  12 занятие | | **«Мы строим, строим»** | Развивать доброжелательность детей    Учить строить из песка, развивать речь, воображение. Предложить детям построить дом, снеговика,  машину из геометрических фигур.  Учить детей задерживать внимание детей на разнообразных мышечных ощущениях. | | Игровой момент  Приветствие «Чуткие ручки»  Упражнение «Мы строим ,строим»  Игра «Зайчики»  Физкультминутка  Итог занятия | |
| 7 неделя  13 занятие | | **«Угадай что спрятано в песке»** | Развивать наблюдательность детей  Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию. Развитие мелкой моторики руки.  Учить детей снимать напряжение, злость | | Игровой момент  Приветствие «Радость»  Упражнение ***«Угадай, что спрятано в песке»***    Игра «Два барана»  Физкультминутка  Итог занятия | |
| 7 неделя  14 занятие | | **«Чаепитие для кукол и игрушек»** | Научить детей устанавливать тактильный контакт  Научить детей при помощи различных формочек делать различные фигурки.  Развитие мелкой моторики руки, воображения. | | Игровой момент  Приветствие «Радуга»  Упражнение **«Чаепитие для кукол и игрушек»**  Физкультминутка  Итог занятия | |
| 8 неделя  15 занятие | | **«Волшебный ножик»** | Тренируем навыки владения ножом  Учимся пользоваться ножом. Из песка формируем колбаску или батон, делаем пирог или торт, который предлагаем ребенку разрезать с помощью пластикового ножа.  Развитие мелкой моторики руки, внимании, аккуратности.. | | Игровой момент  Приветствие «Солнечные лучики»  Упражнение « **Волшебный ножик»**  Физкультминутка  Итог занятия | |
| 8 неделя  16 занятие | | **«Лепим, лепим»** | Итоговое занятие по теме **«Кинетический песок»**  Подытожить уровень знаний и умений. Предложить детям создать свою собственную работу используя свои знания и умения по работе с кинетическим песком. | | Игровой момент  Приветствие «Снежный ком»  Упражнение **«Лепим, лепим»** | |
| Ноябрь | 9 неделя  17 занятие | | **«Узоры на песке»** | Развивать наблюдательность учить детей рисовать свое настроение на песке ,развивать воображение детей | | Игровой момент  приветствие: «Радость» упражнение «Узоры на песке» игра «Сочинение сказки» | | Брошюры с перечнем игр для кинетического песка. | |
| 10 неделя  18 занятие | | **«Мы едем в гости»** | Развивать сплоченность детей при игре с песком  развитие пространственных представлений ,ориентировка на песочном листе | | приветствие «Солнечные лучики»  упражнение «Мы едем в гости»  - игра «Обзывалки» | |
| 10 неделя  19  занятие | | **«Ладошки»** | Развивать воображение детей при познать внутренний мир ребенка,  развивать тактильную стимуляцию игре с песком  формировать позитивные моральные представления об отношениях | | Приветствие « Ладушки»  игра « Взаимоотношения»  упражнение «Мир из песка» | |
| 11 неделя  20 занятие | | **« Что изменилось?»** | Учить детей устанавливать тактильный контакт: учить детей концентрировать внимание: учить детей быть более обидчивыми. | | Игровой момент игра «Жужжа»  Физкультминутка  приветствие «Радуга»  Итог занятия  упражнение « Что изменилось?» | |
| 11 неделя  21 занятие | | **« Путешествие по песочной стране** | Развивать доброжелательность детей: развивать тактильные ощущения, развивать умение действовать по инструкции: помочь детям истратить накопившуюся энергию во время занятия | | Игровой момент игра «Доброе животное»  Физкультминутка приветствие «Чуткие ручки» | |
| 12 неделя  22 занятие | | **«Песочный садик»** | Продолжать учить детей устанавливать тактильный контакт: развивать внимание, воображение, мелкую моторику рук: развивать в детях чувство эмпатии, настроить на спокойный лад | | Игровой момент приветствие «Радуга» игра «Глаза в глаза» Физкультминутка упражнение «Песочный садик» | |  | |
| 12 неделя  22 занятие | | **«Чей это след»** | Развивать внимание, речь детей: :учить детей снимать разочарование, дать детям возможность высказать все свои обиды | | Игровой момент игра «День рождение»  Физкультминутка приветствие: «Солнечные лучики» | |
| 13 неделя  24 занятие | | **Секреты мокрого и сухого песка»** | Учить детей говорить друг другу приятное: стимулировать внимание , учить детей сравнивать, развивать моторику рук: учить детей снимать негативное настроение, развивать речь | | Игровой момент игра «Тух ,тух»  Физкультминутка приветствие «Снежный ком» | |
| 13 неделя  25 занятие | **«Забавные отпечатки»** | | | Учить детей устанавливать тактильный контакт: развивать представление об изменчивости формы песка, развивать внимание, воображение, мелкую моторику: учить детей эффективным способам общения | | Игровой момент« Попроси игрушку» Физкультминутка приветствие «Радуга» | |  | |
| Декабрь | 14 неделя  27 занятие | | **«Песочное царство»** | Развивать наблюдательность детей: развивать мелкую моторику рук, внимание: учить детей снимать напряжение, злость | | Игровой момент- игра «Два барана»  Физкультминутка приветствие «Радость» | | Консультация для родителей «Мы играем с песком дома» | |
| 14 неделя  28 занятие | | **«Лесные жители»** | Развивать тактильную чувствительность, слуховую память: учить детей быть внимательными друг к другу: учить детей быть уверенными в себе, не бояться страхов | | Игровой момент игра «Кораблик  Физкультминутка приветствие «Злюка»  Итог занятия | |
| 15 неделя  29 занятие | | **«Спрячь игрушки»**  **«Что пропало?»** | Учить детей говорить друг другу приятное: развивать воображение, мелкую моторику рук: учить детей снимать эмоциональное  напряжение, развивать внимание. | | Игровой момент игра «Найди свою пару» Физкультминутка приветствие «Снежный ком»  Итог занятия | |
| 15 неделя  30 занятие | | Развивать сплоченность детей: развивать внимание, наблюдательность, память: учить развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека, развивать коммуникативные навыки | | Игровой момент игра «Другое животное»  Физкультминутка приветствие «Солнечные лучики»  Итог занятия | |
| 16 неделя  31 занятие | | **«Мы играем»** | Развивать наблюдательность детей: развивать пространственные представления, ориентироваться «на песочном листке: | | Игровой момент«Маленькое приведение»  Физкультминутка приветствие «Радость»  Итог занятия | |
| 16 неделя  32 занятие | | **«Машинки»** | Продолжать учить детей быть внимательными друг к другу: развивать внимание, мышление, повторить правила дорожного движения: учить детей создавать позитивное настроение, умение замечать положительные качества в людях, развивать эмпатию | | Игровой момент игра «Комплимент» Физкультминутка приветствие «Злюка»  Итог занятия | |
| 17 неделя  33 занятие | | **«По тропинкам, по дорожкам»** | Учить говорить друг другу приятное: развиваем тактильное и зрительное восприятие: учить создавать позитивное настроение | | Игровой момент игра «Бутон»  Физкультминутка приветствие «Снежный ком»  Итог занятия | |
| 17 неделя  34 занятие | | **«Игра с игрушками»** | Учить устанавливать тактильный контакт: развивать воображение ,логическое мышление, фантазию: развивать эмоционально – выразительные движения рук. | | Игровой момент игра «Дружная семья»  Физкультминутка приветствие «Радуга»  Итог занятия | |
| Январь | 18 неделя  35 занятие | | **«Песочная аппликация»**  **«Веселые науки»** | Продолжать учить детей быть внимательными друг к другу:: развивать внимание, речь, мелкую моторику рук: учить детей снимать психомышечное напряжение. | | Игровой момент игра «Волшебный сон»  Физкультминутка приветствие «Злюка»  Итог занятия | |  | |
| 18 неделя  36 занятие | |  | Развивать наблюдательность детей: развивать наблюдательность, учить детей сравнивать: развивать самосознание детей  . | | Игровой момент игра «Я радуюсь, когда…»  Физкультминутка приветствие « Радость»  Итог занятия | |
| 19 неделя  37 занятие | | **«Детские секретики»** | Учить говорить друг другу добрые слова: развивать воображение, логическое мышление, фантазию: развивать навыки взаимодействия и сотрудничества | | Игровой момент игра «Гусеница»  Физкультминутка приветствие  « Снежный ком»  Итог занятия | |
| 19 неделя  38 занятие | | **«Подуй»** | Развивать доброжелательность детей: развивать силу вдоха и выдоха,усидчивость: учить детей устанавливать позитивный тактильный контакт | | Игровой момент игра «Театр прикосновений»  Физкультминутка приветствие «Чуткие ручки»  Итог занятия | |
| 20 неделя  39 занятие | | **«Звери на дорожках»** | Развивать наблюдательность детей: учить детей пользоваться моделями, учить использовать их на песке: учить детей развивать самосознание | | Игровой момент игра «Найди себе пару» Физкультминутка приветствие «Радость»  Итог занятия | |
| 20 неделя  40 занятие | | **«Идут медвежата»** | Учить детей быть внимательными к друг к другу : развивать тактильную чувствительность, воображения: учить детей создавать позитивное настроение | | Игровой момент игра «Бутон» Физкультминутка приветствие «Злюка»  Итог занятия | |
| Февраль | 21 неделя  41 занятие | | **« Зигзаги»** | Развивать доброжелательность детей : учить детей устанавливать закономерности: учить детей снимать напряжение | | Игровой момент игра «Два барана»  Физкультминутка приветствие «Чуткие ручки»  Итог занятия | | Анкетирование родителей | |
| 21 неделя  42 занятие | | **«Песочный денек»** | Учить детей говорить друг другу ласковые слова: учить регулировать мышечное напряжение, расслабление: учить детей быть сдержанными, отзывчивыми | | Игровой момент- игра «Радуга»  Физкультминутка приветствие «Снежный ком»  Итог занятия | |
| 22 неделя  43 занятие | | **«Мы создаем мир»** | Учить детей внимательными друг к другу: развивать и расширять представления детей: учить детей снимать мышечное напряжение | | Игровой момент игра « Тух, тух»  Физкультминутка приветствие «Злюка»  Итог занятия | |
| 22 неделя  44 занятие | | **«Песочные строители»** | Учить детей строить из песка, развивать внимание, воображение: развивать пространственные представления, развивать слуховую и  зрительную память : учить детей справляться с грустью | | Игровой момент игра «Подари улыбку» Физкультминутка«Мы строим, строим»  Итог занятия | |
| 23 неделя  45 занятие | | **«Мы исследователи»** | Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия: учить находить предмет и определять его на ощупь: развивать навыки взаимодействия и сотрудничества | | Игровой момент игра «Гусеница»  Физкультминутка упражнение «Археология»  Итог занятия | |
| 23 неделя  46 занятие | | **«Фантазии»** | Развивать фантазию,воображение, творчество: развивать тактильную чувствительность: учить детей быть терпимее друг к другу | | Игровой момент игра «Радость»  Физкультминутка упражнение «Фантазия»  Итог занятия | |
| 24 неделя  47 занятие | | **«Наше творчество»** | Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, усидчивость: развивать внимание, память, наблюдательность: учить детей проявлять свои чувства | | Игровой момент игра повторение « Маленькое приведение»  Физкультминутка упражнение «Моделирование»  Итог занятия | |
| 24 неделя  48 занятие | | **«Умелые ручки»** | Развивать мелкую моторику рук, речь, усидчивость: развивать творческое воображение, фантазию: развивать коммуникативные навыки детей | | Игровой момент игра «Отпечатки» Физкультминутка упражнение «Наши пальчики» Итог занятия | |
| Март | 25 неделя  49 занятие | | **« Город фантазий»** | Учить детей устанавливать тактильный контакт: развивать воображение, творческое мышление: развивать выдержку, коммуникативные навыки | | Игровой момент игра « Дождь» Физкультминутка«Радуга»  Итог занятия | | Фото отчет родителей « Мы играем дома с кинетическим песком» | |
| 25 неделя  50 занятие | | **« Волшебный клад»** | Развивать доброжелательность детей: упражнять детей в ориентировке на «песочном листке» : развивать психомышечную тренировку | | Игровой момент игра « Солнышко и тучка» Физкультминутка«Солнечные лучики» Итог занятия | |
| **«Ползут змейки»** |
| 26 неделя  51 занятие | | Развивать наблюдательность детей: развивать тактильную чувствительность, воображение: учить детей быть уверенными в себе , не бояться страхов | | Игровой момент игра «Кораблик» Физкультминутка«Радость»  Итог занятия | |
| 26 неделя  52 занятие | | **« Песочные прятки»** | Развивать доброжелательность детей: развивать внимание, воображение: развивать выдержку, коммуникативные навыки | | Игровой момент игра «Дождь» Физкультминутка игра «Дождь» Итог занятия | |
| 27 неделя  53 занятие | | **«Песочный** **дождь»** | Учить детей говорить приятное друг другу: регуляция мышечного напряжения, расслабления: учить детей снимать внутреннее напряжение | | Игровой момент«Ласковое имя» Физкультминутка«Радуга» Итог занятия | |
| 27 неделя  54 занятие | | **«Песочный денек»** | Учить детей говорить друг другу ласковые слова: учить регулировать мышечное напряжение, расслабление: учить детей быть сдержанными, отзывчивыми | | Игровой момент- игра «Радуга» Физкультминутка « Дождь» Итог занятия | |
| 28 неделя  55 занятие | | **«Мир из песка»** | Развивать воображение детей: познать внутренний мир ребенка, развивать тактильную стимуляцию: формировать позитивные и моральные представления об отношениях | | Игровой момент«Взаимоотношения»  Физкультминутка«Ладошки» Итог занятия | |
| 28 неделя  56 занятие | | **Итоговое занятия.«Моя вообразилия»** | Развивать зрительно- моторную координацию, воображение: учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию: развивать коммуникативные навыки детей | | Игровой момент игра «Друзья» Физкультминутка«Узоры из камешков»  Итог занятия | |  | |
| Апрель | 29 неделя  57 занятие | | **«Наше настроение»** | Развивать зрительное и тактильное восприятие: развивать фантазию, мелкую моторику рук: учить детей позитивному отношению друг к другу | | Игровой момент игра «Комплименты» Физкультминутка «Победитель злости» Итог занятия | | Консультация для родителей «Польза и вред игры с песком». | |
| 29 неделя  58 занятие | | **« Мои друзья»** | Развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие: развивать наблюдательность, учить детей сравнивать: учить детей задерживать внимание на разнообразных мышечных ощущениях | | Игровой момент игра «Зайчики»  Физкультминутка«В гости к мышатам»  Итог занятия | |
| 30 неделя  59 занятие | | **«Сказки»** | Развивать воображение, учить распологать предметы по всей плоскости песочного ящика развивать мелкую моторику рук, внимание, воображение, творческое мышление: развивать умение выражать свое эмоциональное состояние | | Игровой момент игра «Сочиняем сказки» Физкультминутка упражнение «Три медведя» Итог занятия | |
| 30 неделя  60 занятие | | **«Мы путешественники»** | Развивать образное мышление, воображение: учить детей реализовывать свой потенциал: учить детей снимать мышечное напряжение детей | | Игровой момент игра «Тух, тух» Физкультминутка «Морские путешественники» Итог занятия | |
| 31 неделя  61 занятие | | **«Времена года»** | Учить регулировать мышечное напряжение: учить детей управлять вдохом и выдохом: развивать выдержку, самосознание  . | | Игровой момент игра «Дождь» Физкультминутка« Песочный ветер» Итог занятия | |
| 31 неделя  62 занятие | | **«Весна»** |  | | Игровой момент игра «Волшебный сад» Физкультминутка«Бусы для весны» Итог занятия | |
| Развивать мелкую моторику рук, фантазию: развивать тактильную чувствительность: учить детей снимать мышечное напряжение | |
| 32 неделя  63 занятие | | **«Радость»** | Развивать творческое воображение, речь: развивать мелкую моторику рук: учить детей быть терпимее друг к другу, развивать доброжелательность | | Игровой момент игра «Радость» Физкультминутка« Улыбка» Итог занятия | |
| 32 неделя  64 занятие | | **«Спасение принцессы»** | Развивать пространственные отношения, учить ориентироваться на «песочном листке».: развивать зрительное и тактильное восприятие: развивать коммуникативные навыки, межличностные отношения | | Игровой момент игра «Спасение принцессы» Физкультминутка«Кто к нам приходил?» Итог занятия | |
| Май | 33 неделя  65 занятие | | **«Секретные заданиия»** | Развивать тактильную чувствительность, учить детей расслабляться: учить познавать внутренний мир ребенка, тактильную стимуляцию: развивать наблюдательность, коммуникативные навыки детей | | Игровой момент игра «Разведчики» Физкультминутка« Секретные задания кротов» Итог занятия | | Итоговое занятия совместно с родителями. | |
| **«Мы  идем в лес»** |
| 33 неделя  66 занятие | | Развивать зрительное и тактильное восприятие развивать тактильную чувствительность, слуховую память, произвольность развивать самосознание детей  . | | Игровой момент игра «Найди себе пару» Физкультминутка«Лес, поляна»  Итог занятия | |
| 34 неделя  67 занятие | | **«Мы играем с песком»** | Учить регулировать мышечное напряжение: учить детей управлять вдохом и выдохом: развивать выдержку, самосознание | | Игровой момент игра «Дождь» Физкультминутка« Песочный ветер»  Итог занятия | |
| 34 неделя  68 занятие | | развивать коммуникативные навыки детей | | Игровой момент игра «Угадалка» Физкультминутка «Угадай, что спрятано в песке?» Итог занятия | |
| 35 неделя  69 занятие | | **Угадалки»** | Развивать умения представлять предметы по их словесному описанию развивать у детей способность к счету, внимание, память: развивать коммуникативные навыки детей | | Игровой момент  Физкультминутка  Итог занятия | |
| 35 неделя  70 занятие | | **Итоговая диагностика** | Выявить уровень развития памяти, внимания, воспитанников | | Игровой момент  Диагностика посредством игровых заданий  Итог занятия | |
| 36 неделя  71 занятие | | **Итоговая диагностика** | Выявить уровень развития с использованием песка и игрового материала , ее насыщенности | | Игровой момент  Диагностика посредством игровых заданий  Итог занятия | |
| 36 неделя  72 занятие | | **Итоговая диагностика** | Выявить уровень развития с использованием песка и игрового материала , ее насыщенности | |  | |

**III. Содержание программы**

**Механизм реализации программы**

1. Подготовительный этап**:**

-анализ содержание эффективных технологий и методик в области песочного рисования;

-приобретение и изготовление учебно-дидактического и наглядного материала;

-анкетирование родителей;

1. Основной этап**:**

-создание условий, подбор средств методов достижения цели;

-непосредственная реализация программы;

-организация деятельности через совместную и самостоятельную детальность детей;

1. Заключительный этап**:**

-демонстрация детских достижений на фотовыставках, инсценировки по сюжетам сказок.

Программа состоит из трех модулей: целевого, процессуально-деятельностного и диагностико – результативного.

|  |  |
| --- | --- |
| Модуль | Содержание модуля |
| Целевой модуль | Развитие творческих способностей, познавательного интереса у детей младшего дошкольного возраста, формирование практических навыков рисования посредством техники рисования на песке. |
| Процессуально-деятельностный | ***Этапы работы***  ***1.Подготовительный этап-****повышение интереса у младших дошкольников к процессу рисования на песке, к созданию «песочных» сказок.*  Методы: наглядно-словесный (беседа, объяснение, чтение и рассказывание сказок, рассматривание видео зарисовок, мультфильмов с использование мультимедийного оборудования.  **2.*Основной этап-****обучение младших дошкольников технике рисования на песке, созданию «песочных» сказок.*  Методы: игровые, проблемно-поисковые, продуктивные (рисование, аппликация цветным песком); рекомендации, беседы.  ***3.Заключительный этап****-* подготовка фотовыставки с работами воспитанников, инсценировка русских народных сказок.  ***Участники образовательного процесса***: дети младшего дошкольного возраста, педагог, родители.  ***Последовательность:*** поэтапная реализация данного модуля. |
| Диагностика –результативный | ***Результат:*** умение создавать в песочной технике предметные и сюжетные изображения, и трансформировать их; улучшение координации кисти руки, развитие моторики; появление интереса к конкретной детальности, к определенному познавательному материалу.  Диагностические методы: диагностические задания и упражнения. |

**IV. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

**4.1.Образовательные форматы**

**Формы обучения:**

Тематические занятия

Упражнения

Продуктивная деятельность: рисование

Практическое выполнение задание

**Формы представления результатов:**

Интернет ресурс МАДОУ ДС № 62

Распространение информации в средствах массовой информации

Презентация с использованием мультимидийного оборудования;

Презентация методического банка проекта, для педагогов и родителей

**4.2. Техническое оснащение реализации программы**

Успешность работы по развитию творческих способностей у старших дошкольников через обучение рисование песком определяется не только разработанной программой, выделением ее цели и задач, подбором соответствующих методов воздействия, но и организационными условиями, в том числе существенную роль играет оснащение развивающей предметно-пространственной среды.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обеспечение** | **Наименование** | **Количество на группу** |
| Информационные | Методические пособия  Методические разработки занятий  Видео уроки занятий | 64  12 |
| Материально-технические | Кабинет | 1 |
| Световой стол | 8 |
| Стулья | 8 |
| Демонстрационный стол | 1 |
| Песок 500г | 9 |
| Наборы плоскостных сюжетных и предметных картинок | 9 |
| Наборы цветного песка | 9 |
| Клей | 9 |
| Картон | 9 |
| Листы для ламинирования | Упаковка |
| Набор различных предметов с различной поверхностью | 9 |
|  | Демонстрационные игрушки. Фигурки людей разного пола и возраста. Фигурки животных. | По темам |

**Заключение**

Реализация данной программы предполагается в период с сентября 2018 года по май 2019 год. В данный период будет проанализирована эффективность данного подхода, методов, форм используемых при организации деятельности и дополнена приложениями, разработками и работами воспитанников.

**Список рекомендуемой литературы**

1. Баринова Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – с. 2

2. Бережная Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста. //Дошкольная педагогика. – 2007. - №1. – с. 50

3. Грабенко Т. М. Игры с песком, или песочная терапия. //Дошкольная педагогика. – 2004. - №5. – с. 26

4. Данюкова А. Вы любите проекты? //Обруч. -2001.-№4.-с. 11-13

5. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

6. Жителева С. Песочная терапия. //Ребенок в детском саду. – 2006. - №4. – с. 65

7. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Путь к волшебству» СпБ «Речь», 1998

8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. СПб.: «Речь», 2005

9. Кузуб Н., Осипук Э., В гостях у Песочной Феи. Организация педагогических игр с песком для детей дошкольного возраста// [Вестник практической психологии образования](http://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/2006/n1/index.shtml) - №1/2006

10. Панфилова Н. К логопеду или в песочницу? //Обруч. – 2005. - №5. – с. 39

11. Песочная терапия в коррекции эмоциональной сферы детей. //Дошкольная педагогика. – 2006. - №4. – с. 56

12. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. /Авт. - сост. Л. С. Киселева и др. – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с.

13. Санкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.- СПб.: Питер, 2001г.

14. Юнг К.Г. Человек и его символы. М.: Серебряные нити, 2002 г.