**Консультация для родителей «В мире первых книжек».**

Художественная литература является мощным и эффективным инструментом для интеллектуального, морального и эстетического воспитания. Она оказывает влияние на развитие речевых навыков ребёнка, его эмоционального восприятия, помогает развить воображение и расширяет представления о мире, знакомя с предметами, природой и окружающей действительностью.

В возрасте двух лет для ребёнка зрительные образы и слова начинают сливаться в единое целое. В этот период активно развивается наглядно-образное мышление. Иллюстрации из книг способствуют формированию у ребёнка представления о мире. При выборе книг важно, чтобы картинки были яркими, большими и понятными; в противном случае интерес к чтению может быстро угаснуть.

Создавая атмосферу для чтения с ребёнком, убедитесь, что ничто не отвлекает его внимание. Не стоит навязывать ребёнку изучение книги, если у него нет желания — это может привести к отвращению к чтению.

**Существуют определённые особенности восприятия книг детьми в раннем возрасте.**

* В этом возрасте малыши воспринимают художественные произведения как часть реальности.
* Дети в этом возрасте особенно любят стихотворные тексты. К двум годам они часто запоминают множество стихов, хотя и не всегда полностью, и могут вставлять подходящие рифмы во время чтения, когда взрослый делает паузы.
* В раннем возрасте восприятие книги становится синкретичным, что означает, что текст, иллюстрации, оформление книги, а также место и время чтения, а также «исполнитель» (взрослый, читающий книгу) воспринимаются ребёнком как единое целое.
* В начале своего знакомства с книгами ребёнок запоминает либо отдельных персонажей (например, Колобка или Курочку-Рябу), либо повторяющиеся фразы, такие как «отворитеся-отопритеся», «по-вымечку» из сказки «Волк и семеро козлят», или «Я Колобок, Колобок» и так далее.

Следующая характеристика заключается в наличии «вмешательства». Это означает, что ребёнок не только мысленно, но и активно участвует в сюжете, пытаясь помочь персонажам. У детей в возрасте 2-3 лет это проявляется, прежде всего, в желании физически воздействовать на художественное произведение: они могут закрашивать негативных героев в книгах или даже вырезать их, рисовать намордник для лисы, чтобы она не съела Колобка, и подобные действия. Такие поступки характерны для детей 2-4 лет, и их не следует за это ругать или наказывать. В более старшем возрасте дети выражают свои эмоции иначе: они могут плакать над книгой или придумывать безопасные варианты развития сюжета.

Детям характерно играть в ролевые игры, «воспроизводя» текст с участием взрослого (после чтения роли распределяются).

При выборе книг для малышей предпочтение отдается произведениям фольклора и поэзии. Каждый родитель должен быть осведомлен о некоторых принципах выбора книги.

1. Обязательно выбирайте книги с качественным переплётом, так как они будут подвергаться различным испытаниям. Лучше избегать книг с клееным переплётом, так как такие издания не выдержат даже первых проверок со стороны малыша.

2. Формат книги не должен быть слишком маленьким; рекомендуется приобретать книги размером около А4 или А5.

3. Бумага в книге должна быть исключительно белой, так как серый оттенок может негативно сказаться на зрении.

4. Избегайте покупки глянцевых книг, так как они отражают свет и могут затруднять восприятие изображений.

5. Для самых маленьких лучше выбирать книги с толстыми картонными страницами, так как дети, как правило, пробуют их на вкус и могут немного дорисовать картинки.

6. И самое главное – лучше выбирать книги с иллюстрациями на каждой странице. Практика показывает, что отсутствие картинок лишь отвлекает от чтения. Детям нужны книги с яркими и необычными изображениями. Это поможет вашему ребенку вырасти умным и любознательным.

7. Считается, что книга – это идеальный подарок. Это действительно так, но не для детей дошкольного возраста! Для них лучшим подарком будет игрушка. Не осознавая этого, мы невольно создаем ситуацию, когда книга, найденная ребенком под ёлкой на Новый год, вызывает разочарование. То же самое касается и дня рождения. Наша цель – ненавязчиво привить любовь к чтению, а не отбить её, даже с самыми лучшими намерениями. Конечно, книги стоит дарить, но не на праздники. Просто так. «Сегодня мне захотелось тебя порадовать, и я купила тебе эту книгу», – скажите вы загадочным тоном перед сном.

**Правила пользования книгой:**

1. Прежде чем взять книгу, необходимо вымыть руки.

2. Никогда не перегибать книгу.

3. Аккуратно переворачивать страницы.

4. При перелистывании страниц не мочить палец.

5. Если книга порвана – отремонтировать ее.

Также стоит подчеркнуть, что к выбору сказок нужно подходить с большой ответственностью, поскольку именно в раннем возрасте закладываются основные человеческие ценности. Сказка способна не только показать, как следует жить, но и объяснить, как правильно действовать в различных ситуациях. Они могут быть как поучительными, так и назидательными. Первым, с чем сталкивается ребёнок, являются именно сказки. В зависимости от того, будут ли они добрыми или злыми, формируется его личное мнение и восприятие окружающего мира, а также понимание добра и зла, красоты, верности и преданности и так далее.