**3 класс**

**Тема: «Устное народное творчество»**

**«Речевое дыхание»**

**Цель:** поставить дыхание, голос, произношение.

**Ход:** Распределите правильно дыхание. Глубокий вдох через нос – спокойный выдох до конца, без перерыва чтения.

Жжжжжж, ссссссс, ррррррр, шшшшшшш, мммммм.

**«Читаем скороговорки и чистоговорки»**

**Цель:** способствовать увеличению подвижности речевого аппарата, развитию дикционных умений.

**Ход:** Поезд мчится, скрежеща:

Же – че – ща.

Сыворотка из – под простокваши.

**Упражнение на развитие мышления**

**Цель:** развитие мыслительных операций анализа и синтеза.

**Ход:** Дети по имеющимся признакам должны догадаться, о каком герое идёт речь, нарисовать иллюстрацию.

Большой, коричневый косолапый -

Маленькая, серая, пугливая -

Хвост – цеплялка, шерстка – невидимка, смелый -

**«Добавь эпитет»**

**Цель:** развитие памяти.

**Ход:** Руки…., конь….,коса….,девица…,лес..., столы…., терем….,птицы…, мороз…, сокол….

**«Эрудит»**

**Цель:** развитие мышления.

**Ход:** Из букв слова «Снегурочка» составить как можно больше слов.

**Упражнение на восприятия и внимания**

**Цель:** развитие умения концентрировать внимание.

**Ход:** Отделите друг от друга имена былинных персонажей.

ВЛА – ИЛЬ – РАЗ – ДИ – Я – БОЙ – МИР – МУ – НИК – КРА – РО – ДО – СНО – МЕЦ – БРЫ – СОЛ – СО – НЯ – НЫШ – ЛО – НИКИ – КО – ВЕЙ – ТИЧ

Какой персонаж лишний?

**«Поиск»**

**Цель:** развитие умения концентрировать внимание

**Ход:** Найди в тексте пословицы.

**«Соответствие»**

**Цель:** развитие мыслительных операций.

**Ход:** Установите соответствие имени героя – названию произведения, иллюстрации – тексту, описания – герою.

**Тема: «Страницы русской классики»**

**Упражнения для развития техники чтения**

**Цель:** поставить дыхание, голос, произношение.

**Ход:** Прочитайте текст: вдох – выдох – пауза – вдох – выдох – пауза. Паузы обозначьте так:

Лисица позвала журавля на обед /и подала похлёбку на тарелке./ Журавль ничего не мог взять своим носом,/ и лисица съела всё сама. (Л.Толстой)

**Упражнение на развитие речевого дыхания**

**Ход:** Прочитайте стихотворение. Сделайте паузы после первой и второй строки. Третью и четвёртую строки прочитайте без пауз.

Я вошел в тенистый бор/

И увидел мухомор,/

Сыроежку, зеленушку,

Розоватую волнушку!

**Упражнение на развитие гибкости голоса**

**Цель:** развивать умение повышать и понижать его в нужный момент.

**Ход:** Прочитайте предложение. Нужно ли повышать или понижать голос?

Уж тает снег,

Бегут ручьи…

**Упражнения на развитие речевого аппарата**

**Цель:** развивать речевой аппарат, учить правильно произносить звуки: с – з, ш –ч – щ – ц; р – л, ж – ш – щ.

- Кра!

Кричит ворона.

Кража!

Караул!

Грабёж!

Пропажа!

Вор подкрался утром рано!

Грош украл он

Из кармана!

**«Читаем скороговорки и чистоговорки»**

**Цель:** способствовать увеличению подвижности речевого аппарата, развитию дикционных умений.

Улов у Поликарпа – три карася, три карпа.

На дуб не дуй губ,

Не дуй губ на дуб.

**«Поиск»**

**Цель:** развитие умения концентрировать внимание

**Ход:** Какое настроение вызывает у вас это стихотворение? Найдите доказательство в тексте.

Грустное

Ликующее

Тоскливое

Сочувствующее

Радостное

Торжественное

**«Соответствие»**

**Цель:** развитие мыслительных операций.

**Ход:** Установите соответствие имени героя – названию произведения, иллюстрации – тексту, описания – герою.

**Тема: «Литературные сказки»**

**Упражнение речевое дыхание**

**Цель:** поставить дыхание, голос, произношение.

**Ход:** Прочитайте на одном дыхании.

Жил был не царь, не король, не геройский герой, а жил – был мальчик. (Э.Мошковская)

**Упражнение на развитие гибкости голоса**

**Цель:** развивать умение повышать и понижать его в нужный момент.

**Ход:** Обозначьте стрелками повышение и понижение голоса.

Серенький козлик

Ходил и грустил.

Серого ослика

Козлик спросил?

- Когда тебя любят нежно,

Тебе хорошо?

**Упражнения на развитие речевого аппарата**

**Цель:** развивать речевой аппарат, учить правильно произносить звуки: с – **Ход:** з, ш –ч – щ – ц; р – л, ж – ш – щ.

Груши между листьями блестели,

Листья между грушами шумели,

И о чём листы шептали грушам,

Даже груши слушать не хотели.

**«Читаем скороговорки и чистоговорки»**

**Цель:** способствовать увеличению подвижности речевого аппарата, развитию дикционных умений.

Как у горки на пригорке

Жили тридцать три

**Упражнения на умение определять смысловую структуру текста**

**Цель:** формирование умения определять структуру текста, связи смысловых частей.

**Ход:** 1. Подобрать к каждому пункту плана соответствующую часть текста.

2.Работа с деформированным текстом.

* Собери рассыпанные тексты.
* Собери предложение из частей.
* Нарисуй структуру текста, изображая каждую часть кругом, запиши заглавия этих частей.

**«Поиск»**

**Цель:** развитие умения концентрировать внимание

Найди в тексте пословицы.

**«Соответствие»**

**Цель:** развитие мыслительных операций.

**Ход:** Установите соответствие имени героя – названию произведения, иллюстрации – тексту, описания – герою.

**Тема: «Любимые детские писатели»**

**Упражнение для развития речевого дыхания**

**Цель:** поставить дыхание, голос, произношение.

**Ход:** Прочитайте сначала медленно, а затем быстро, без пауз

На дворе трава,/ на траве дрова;/

Не руби дрова на траве двора.

**Упражнения на развитие речевого аппарата.**

**Цель:** научить четко произносить гласные звуки, широко открывая рот.

Ииииииии; иу,иу,иу, иу, иу, иу, иу, иу, иу, иу, иу; аоуиэы; аоуиэы; аоуиэы;аы, ао,ау, иа, ио, иэ.

**«Читаем скороговорки и чистоговорки»**

**Цель:** способствовать увеличению подвижности речевого аппарата, развитию дикционных умений.

Осип охрип, а Архип осип.

**Упражнение на развитие внимания**

**Цель:** развитие внимания.

**Ход:** Учитель показывает 6 – 7 карточек с записанными опорными словами. Затем убирает их и спрашивает об определённой последовательности

Снова показывает слова, но не все, а ребята отвечают, каких слов не хватает.

Можно использовать слова, называющие действия обезьяны из рассказа Л.Толстого «Прыжок».

Вертелась, корчилась, прыгала, передразнивала, сорвала, подманила, радовалась.

**«Запомни и расскажи»**

**Цель**: развитие памяти.

**Ход:** Составь характеристику главного героя, используя модель – описание.

Листопадничек

Упрямый

Непослушный

Терпеливый

Трудолюбивый

Заботливый

Находчивый

**«Слова»**

**Цель:** развитие памяти.

**Ход:** Записать как можно больше слов, относящихся к изучаемым произведениям.

**«Кто больше запомнит»**

**Цель:** развитие памяти.

**Ход:** Первый участник называет любое слово из текста, изучаемого на уроке. Второй участник повторяет названное слово и называет своё. Следующий участник продолжает и т. д. Перед началом можно ввести правила, например, называем устаревшие слова.

**«Запоминаем слова».**

**Цель:** развитие памяти.

**Ход:** Игра проводится в парах. Каждый берёт лист бумаги и пишет 20 слов из текста, изучаемого на уроке. Пока дети пишут слова, они стараются их запомнить. Через одну минуту они обмениваются и проверяют, насколько хорошо каждый из них запомнил записанные слова.

**«Посмотри и запомни»**

**Цель:** развитие памяти.

**Ход:** На столе раскладываются карточки с написанными на них словами из текста. Даётся время для запоминания этих слов. Дети отворачиваются, а учитель меняет карточки или убирает несколько из них. Затем просит сказать, что изменилось.

**«Поиск»**

**Цель:** развитие умения концентрировать внимание.

**Ход:** Найди в тексте пословицы.

**«Соответствие»**

**Цель:** развитие мыслительных операций, установление соответствия.

**Ход:** Соедини стрелкой фамилию писателя с названием произведения.

М.Горький «Растрёпанный воробей»

К.Г. Паустовский «Дудочка и кувшинчик»

В.П.Катаев «Случай с Евсейкой»

В.В.Медведев «Двенадцать месяцев»

С.Я.Маршак

«Как воробьёнок придумал голосами меняться, и что из этого вышло».

**Тема: «Зарубежная литература»**

**Цель**: поставить дыхание, голос, произношение.

**Ход:** Прочитайте сначала медленно, а затем быстро, без пауз

Цель: развивать речевой аппарат, учить правильно произносить звуки: с – з, ш - ч – щ – ц; р – л, ж – ш – щ.

Прочитайте сначала медленно, а затем быстро, без пауз

Заваривши кашу,/ масла не жалеют;/

Начав дело, / не останавливаются.

**Упражнения на развитие речевого аппарата**

Щука проглотила щётку,

Щётка ей щекочет глотку.

- Удивительное дело!

Что же я за рыбку съела?

**«Читаем скороговорки и чистоговорки»**

**Цель:** способствовать увеличению подвижности речевого аппарата, развитию дикционных умений.

Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.

**Упражнения на прогнозирование текста.** (Тексты выбирать из учебника)

**Ход:** Допиши словосочетания:

перочинный… карие…

грецкий… кромешный…

* Дополни предложения.
* Допиши текст.
* Восстанови пропущенные строки в тексте.

**«Поиск»**

**Цель:** развитие умения концентрировать внимание.

**Ход:** Найди в тексте описание главного героя.

**«Соответствие»**

**Цель:** развитие мыслительных операций.

**Ход:** Определите жанр каждого произведения. Соедините стрелками, найдите лишнее.

сказка Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»

стихотворение Ш.Перро «Рике с хохолком»

легенда Легенды и мифы Древней Греции.

рассказ Б.Гримм «Принц – Лягушонок или Генрих железное сердце

**4 класс**

**Тема: «Былины. Летописи»**

**«Собери слово»**

**Цель:** Развитие аналитико – синтетического мышления, внимания.

Ы, Б, И, Н, А, Л, Б, Г, Ы, О, А, Р, Ь, Л, Т, Е, П, О, И, Е, Ц, С, Л.

**«Найдите лишний персонаж»**

**Цель:** Развитие умения обобщать и классифицировать по заданному признаку.

а) Алеша Попович, Соловей – разбойник, Илья Муромец, Добрыня Никитич)

б) Алеша Попович, Никита – Кожемяка, Илья Муромец, Добрыня Никитич)

**«Найди своё место»**

**Цель:** Развитие умения выделять существенные признаки.

Назовите богатырей по старшинству (Алеша Попович, Илья Муромец, Добрыня Никитич).

**«Подбери отрывок из текста к иллюстрации учебника»**

**Цель:** Развитие умения анализировать, сравнивать информацию с различных источников.

**«Нарисуйте иллюстрацию к заданному отрывку текста»**

**Цель:** Развитие умения анализировать, сравнивать информацию с различных источников.

**«По данному описанию определите древнерусского героя»**

**Цель:** Развитие целостности восприятия, образного мышления.

**«Перескажи былину от имени древнерусского героя»**

**Цель:** развитие монологической речи, внимания.

**П. П. Ершов «Конек Горбунок»**

**«Собери пословицы»**

**Цель:** Развитие понятийного (смыслового) мышления.

Быль за сказкой а сказку слушай.

Кашку кушай, не угонится.

Умом разумом смекай да на ус мотай.

**«Продолжите предложения»**

**Цель:** развитие умения анализировать и использовать полученные знания из разных источников.

**Ход:** Имя Ершова… (Петр Петрович)

Он родился в… (1816 г)

Родился очень слабым, и родители, боясь потерять сына, решили…(его продать).

Охотно согласился это сделать…(неведомый нищий)

Заплатил он за мальчика… (медный грош)

Сказку «Конек – Горбунок» он написал в …(19 лет).

**«Составьте вопросы по прочитанному произведению»**

**Цель:** Развитие анализировать.

**«Разделите героев сказки на две группы»**

**Цель:** Развитие умения обобщать и классифицировать по заданному признаку.

**А. П. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»**

**«Найдите лишнее произведение»**

**Цель:** Развитие умения обобщать и классифицировать по заданному признаку.

а) «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и его работнике Балде», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о потерянном времени».

б) «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Зимняя дорога», «Сказка о золотом петушке».

**«Прочитай по – разному»**

**Цель:** Развитие артикуляционного аппарата.

На море, на окияне,

На острове Буяне

Стоит бык печеный,

В заду чеснок толченый.

С одного – то боку режь,

А с другого макай да ешь.

**«Подберите синонимы к словам»**

**Цель:** Развитие речи, обогащение активного словаря.

Своенравный (своевольный), грозно (сердито), изумленный (удивленный), мерзкий (плохой).

**Л. Н. Толстой «Детство»**

**«Выбери пословицу»**

**Цель:** Развитие понятийного (смыслового) мышления.

Детям предлагается подобрать пословицу, которая более точно отражает главную мысль произведения.

Добрые умирают, да дела их живут.

Добрый человек всегда правдой живет.

Мудрым никто не родился, а научился.

Ученые образуют ум, воспитание – нравы.

**«Объясни смысл слов»**

**Цель:** Развитие понятийного (смыслового) мышления.

**Ход:** Учащимся дается задание найти устаревшие слова и попытаться объяснить их смысл.

**Л. Н. Толстой «Как мужик убрал камень»**

**«Узнай произведение по первым строкам»**

**Цель:** Развитие целостного восприятия, образного мышления, памяти.

Учитель зачитывает строки из знакомых произведений Л. Н. Толстого.

**(«**Старый дед и внучек», «Филиппок», «Правда всего дороже», «Лев и собачка», «Акула», «Прыжок»)

**«Подбери название к сказке»**

**Цель:** Развитие понятийного (смыслового) мышления.

**Ход:** Детям предлагается подобрать свое название сказки, опираясь на главную мысль сказки.

**Ф. И. Тютчев. Стихи**

**«Прочитай с ускорением»**

**Цель:** Развитие артикуляционного аппарата.

**Ход:** Причитайте стихотворение В. Бахревского

- медленно, растягивая слова;

- с радостью в голосе;

- как скороговорку

Учитель определяет учеников, которым удалось прочитать быстрее всех.

**«Подберите синонимы к словам, антонимы»**

**Цель:** Развитие смыслового мышления, развитие речи.

Невольно (нечаянно, непроизвольно, случайно)

Изнемочь (потерять силы)

Сырой (мокрый)

Мгновение (момент, миг, секунда)

Печален (весел)

Побледнел (покраснел)

**А. А. Фет. Стихи**

**«Догадайся, о чем идет речь»**

**Цель:** Развитие образного мышления.

**Ход:** Прочитав пословицы и поговорки, догадайся, о чем будем говорить на уроке.

Без него и трава не растет.

Мокрому он не страшен. (Дождь)

Будет он – будут и грибки.

**«Соотнеси прочитанное и увиденное»**

**Цель**: Развитие целостности восприятия, образного мышления

**Ход:** Прочитайте стихотворение, рассмотрите данные иллюстрации, выберите ту иллюстрацию, которая, по вашему мнению отражает содержание стихотворения. Объясните свой выбор.

**Е. А. Баратынский. Стихи.**

**«Разделите пословицы на две группы»**

**Цель:** Развитие умения обобщать и классифицировать по заданному признаку.

**Ход:** Детям дается задание прочитать пословицы на две группы и обосновать свой выбор.

Весной и **оглобля** за ночь травой обрастет. (Одна из двух длинных жердей, укрепленных на передней оси повозки и соединяющихся с дугой)

Идет **Варюха** – береги нос да ухо. (Зима)

Зима не лето в шубу одета.

**«Подберите синонимы к словам, антонимы»**

**Цель:** Развитие смыслового мышления, развитие речи.

**Ход:** Подберите к словам синонимы, а потом антонимы.

Прочитайте стихотворение, заменив данные слова синонимами

Шумный (грохочущий, гремучий – тихий),

Торжествующий (победоносный, радостный – грустный),

Лазурь (синева – темнота),

Взревев (крикнул, заорал – притих)

Немеет (замирает – оживает)

Ропот (недовольство, ворчание, бурчание – восклицание).

**«Сравни картины»**

**Цель:** Развитие внимания.

**Ход:** Дети разбиваются на две команды (варианты) и по очереди перечисляют различия между двумя почти похожими картинами.

**А. Н. Плещеев «Дети птичка»**

**«Поиск слова»**

**Цель:** Развитие внимания.

**Ход:** Учитель называет слово из текста, дети ищут это слово и зачитывают предложение с данным словом.

**«Исправь ошибку»**

**Цель:** Развитие внимания.

**Ход:** Учитель, читая стихотворение, умышленно допускает самые разные ошибки. Детям необходимо их заметить и устранить.

**И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями»**

**«Найди ключевые слова»**

**Цель:** Развитие смыслового мышления.

**Ход:** Попробуйте выбрать отдельные строчки из прочитанных стихотворений и расположить их друг за другом так, чтобы получилась картина постепенного перехода от зимы к весне.

**«Нарисуй, то о чем прочитал»**

**Цель:** Развитие смыслового мышления, воображения.

**Ход:** Детям предлагается нарисовать иллюстрацию к отдельным частям стихотворения. Затем эти иллюстрации располагают в соответствии содержания стихотворения.

**Н. А. Некрасов «Стихи»**

**«Доскажи словечко»**

**Цель:** Развитие внимания, памяти.

**Ход:** Учитель зачитывает строчку из изучаемого произведения, дети хором называют пропущенное слово.

**«Кто больше запомнит»**

**Цель:** Развитие внимания.

**Ход:** Дети читают отрывок из произведения с целью как можно больше запомнить, затем учитель дает различные задания с целью выяснить, кто больше запомнил

а) Уточняющие вопросы по содержанию.

б) Подбери рифму.

в) Расставь слова в соответствии с текстом.

г) Добавь недостающие слова, словосочетания.

**И. А. Бунин «Листопад»**

**«Кто самый внимательный»**

**Цель:** Развитие внимания.

**Ход:** Детям предлагается соотнести предложенную иллюстрацию с текстом и найти несоответствия.

**«Сочини четверостишье»**

**Цель:** Развитие мыслительной деятельности.

**Ход:** По данным рифмам детям предлагается сочинить четверостишье на заданную тему.

Чтение по абзацам. Традиционная цепочка. Но дети читают текст вдвоем – например, с соседом по столику (или по стульчику). Один карабкается по крутому склону на вершину горы. Другой – с ним в одной связке, подстраховывает. Если кто из них сорвется в пропасть, второй удержит его на своем крюке, вбитом в щель каменного монолита.

Ребенок храбро одолевает еще полметра на пути к вершине (вершиной может быть конец абзаца, главы или просто одного предложения), и тут... он оступается (запинается и замолкает) и зависает над бездной. Сейчас раздастся душераздирающий крик: «А – А – а – а – а ...» Но тут на сцене появляется второй, протягивает товарищу свой ледоруб и вытаскивает его на прежнюю высоту. Как? – Шепотом, проговаривая трудное слово или слог. Уф! Полезли выше? Со временем парочки меняются ролями.

**«Эхо в горах»**

**Ход:** Читаете текст опять вы. Дети храбро читают вместе с вами, только чуть (на полшага) поотстав – эхом. И им уже не так страшно пробираться в дебрях текста – потому что они не одни, а вместе с вами.

Ребенок, конечно, слышит текст и наполовину его повторяет. Но и видит тоже! Узнает слова! Учится реагировать на знаки препинания! Глаз ребенка привыкает не бояться длинных слов и предложений, а голос – их преодолевать.