Сахалинская область

Управление образования МО « Тымовский городской округ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Арги-Паги»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. | СОГЛАСОВАНОЗам.директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ СОШ с. Арги-Паги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_Приказ № \_\_\_\_\_ от» \_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

МУЗЫКА

 1 класс

Ступень образования

 ( начальное общее образование)

на 2018 - 2019 учебный год

 Образцова Ольга Александровна,

 учитель начальных классов,

 I квалификационная категория.

 Арги-Паги

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету музыка для 1 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

-федерального государственного образовательного стандарта НОО (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации РФ № 373 от 6 октября 2009г),

-приказа Министерства образования и науки Российской Федерации РФ от 31.12.2015 г.№ 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации РФ № 373 от 6 октября 2009г).

- авторской программы по музыке для 1-4 классов общеобразовательных учреждений.\ Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой «Музыка» - Москва: Просвещение, 2014год.

- в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ с. Арги-Паги на 2018 -2019 учебный год.

Для реализация программы используется учебно -методический комплекс под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, утвержденный приказом директора ОУ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. № \_\_\_\_\_\_.

 В данный УМК входят:

1. Программа к курсу - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, М., Просвещение, 2014.
2. Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2017
3. Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: рабочая тетрадь/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2016
4. Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т. С. Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 класс. М.: ВАКО, 2016.

 Общая характеристика учебного предмета музыка отражена в образовательной программе образовательного учреждения.

 Цель и задачи обучения музыке в 1 классе соответствуют планируемым результатам, сформулированным в п. 3 рабочей программы.

Цели обучения предмета «музыка» в 1 классе: формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* обогащение знаний  о музыкальном искусстве;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

 В соответствии с целями происходит комплексное решение следующих задач:

* развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
* понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
* освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
* изучение особенностей музыкального языка;
* формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

 Программа адресована обучающимся 1 класса МБОУ СОШ с. Арги-Паги на 2018-2019 уч. год.

 **II.Описание места учебного предмета в учебном плане**

 На изучение музыке отводится 1 ч в неделю. В 1 классе — 33 ч (33 учебные недели).

**III.Планируемые результаты изучения учебного предмета в 1 классе**

—  формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

—   формирование общего представления о музыкальной картине мира;

—  знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

—  формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

—  формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

—  умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

—  умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

—  умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* открытого и эмоционального выражения отношения к искусству, проявления эстетических и художественных предпочтений, позитивной самооценки;
* воплощения музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
* собственного творческого потенциала, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно - практических задач;
* понимания роли музыки в жизни человека.

**IV. Содержание учебного предмета.**

Материал курса «Музыка» представлен следующими содержательными линиями:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов  | Всего часов |
| 1 |  Музыка вокруг нас  | 16 |
| 2 |  Музыка и ты  | 17 |
| Итого: |  | 33ч |

Содержание учебного предмета музыка способствует реализации программы развития УУД обучающихся образовательной программы ОУ. Учебный предмет музыка является приоритетным для формирования следующих УУД:

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

—  целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей.

—  умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка— умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

— уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

—  развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

—  реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;

—  ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

—  формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

—  развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

—  овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

—  освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

—  формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания со- держания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

—  продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

—  освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

—  овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

—  приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

—  формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

—  овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

—  умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и   т.п.).

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь  образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества  предполагает:

* формирование опыта эмоционально-образного восприятия;
* начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;
* приобретение знаний и умении;
* овладение УУД

Программа разработана в соответствии с требованиями образовательных стандартов, делающих упор на формирование общеучебных умений и навыков, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни

**VI. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Оборудование | Классная доска с магнитами. |
| Мультимедийный проектор. Ноутбук. Интерактивная доска. |
| Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».1 класс. (СD) |
| 2. Учебный комплект | Учебники:Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2016г. |
| Рабочие тетради: Критская Е.Д. Музыка. 1 класс: рабочая тетрадь/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М : Просвещение, 2016 г. |
| ЭОР | Электронное приложение (официальный сайт УМК «Школа России»).  |
| 3. Методическое обеспечение | Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т. С. Уроки музыки. Поурочные разработки 1-4 класс. М.: ВАКО, 2016 г. |
| 4. Интернет-источники | -Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>, |
|  - Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/> |
| - Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/> |
| - <http://www.nachalka.com/> |
|  - http://www.proШколу.ru  |