**Всероссийский конкурс «Мама, милая, родная...»**

**Вид работы: Сочинение**

**Автор: Ерохина Мария Дмитриевна**

**Класс 10«А» МОУ СОШ №9 им. В.Т. Степанченко**

**Руководитель: Новикова Ольга Алексеевна**

**Самый дорогой человек.**

Первое слово, которое произносит человек - это слово "мама". И это неспроста. Мама - самый дорогой и близкий человек, она одна готова поддерживать и защищать нас всю свою жизнь. Есть очень много матерей, и все они разные. Но существует все же то, что делает их похожими - это любовь, которую мама отдает своему ребенку. Мама подарила мне жизнь, для меня это самый дорогой человек на всем белом свете. Из всех окружающих людей только в маме я уверена на все сто процентов, что она меня не предаст, не сделает мне больно и не осудит.

Мамочка - как же сладко это слово на вкус! Я готова его повторять вечно, ведь от него так и веет добротой, заботой и теплом. Ничто не сможет разрушить любовь к маме, ведь это единственный человек, кому на самом деле принадлежит мое сердце, только мамочка сможет его сберечь. Как-то однажды мама мне сказала: «У меня нет никого, кроме тебя, никого ближе, ты - это вся моя жизнь.» Услышав эти слова, я не смогла сдержать слез, ведь она права: для меня никогда не будет никого дороже, она для меня весь мир, как и я для нее.

Многие творческие деятели посвящали свои произведения самым дорогим людям в своей жизни. У моего любимого поэта Сергея Есенина этим человеком была мама. Каждое слово в его стихотворениях пропитано любовью, благодарностью и теплом. В одном из них, которое называется "Письмо матери", Есенин пишет:  
Я по-прежнему такой же нежный  
И мечтаю только лишь о том,  
Чтоб скорее от тоски мятежной  
Воротиться в низенький наш дом.  
В этих строчках читатель может почувствовать, как автор мечтает о тихом уюте в доме с самым дорогим человеком в своей жизни – мамой.

Образ матери присутствует и в изобразительном искусстве. Одним из величайших созданий мировой живописи стала картина Рафаэля "Сикстинская Мадонна", в которой гениально воплощена идея материнства. Это земное, реалистичное изображение женщины-матери.

У любого поэта, писателя, композитора и художника есть своя муза. У меня таким источником вдохновения является моя мама. Стоит только взглянуть на нее, и ты не сможешь больше оторвать глаз. Я тысячу раз всматривалась в черты ее лица и каждый раз находила что-то новое. Темные волосы, обрамляющие ее лицо, делают скулы еще более выразительными. Правильные и тонкие черты лица не могут не привести в восторг, маленький нос и тонкая линия губ с опущенными уголками делают ее необыкновенной, словно она ангел, спустившийся ко мне с небес. Большие зелено-серые глаза, смотрящие на меня с любовью и теплом, но в то же время с грустью, заставляют мое сердце трепетать, ведь ни у кого на свете нет таких глаз!

Для матери нет большего горя, чем несчастье своего ребенка. Ребенок-это самое дорогое в ее жизни. Именно поэтому иногда моя мама бывает строгой и взыскательной, из-за этого мы с ней ссоримся. Этих ссор не избежать, они всегда были, есть и будут. Это вечный спор поколений. Но, несмотря на это, нельзя переставать любить друг друга.

И все-таки для меня нет человека дороже мамы. Она готова пройти со мной огонь, воду и медные трубы, это единственная вечная любовь, которую не сломает время и не разрушат другие люди. Как сказал писатель Донна Браун: «Первый подарок, который дает мать, это жизнь, второй-любвь, третий-понимание».