**Как сделать урок интересным**

Хорошо известно, что одним из главных условий осуществления деятельности, достижения определенных целей в любой области является мотивация. А в основе мотивации лежат, как говорят психологи, потребности и интересы личности. Следовательно, чтобы добиться хороших успехов в учебе школьников, необходимо сделать обучение желанным процессом. Вспомним, что французский писатель Анатоль Франс отмечал: «Лучше усваиваются те знания, которые поглощаются с аппетитом».

Известный дидакт, одна из ведущих разработчиков проблемы формирования интереса в процессе учебы – Щукина Г.И. считает, что интересный урок можно создать за счет следующих условий:

* личности учителя (очень часто даже скучный материал, объясняемый любимым учителем, хорошо усваивается);
* содержания учебного материала (когда ребенку просто нравится содержание данного предмета);
* методов и приемов обучения.

Если первые два пункта не всегда в нашей власти, то последний – поле для творческой деятельности любого преподавателя.

Поговорим о некоторых требованиях к современному уроку. С позиций современной педагогической науки следует обратить внимание на следующее:

* По возможности стараться на уроке обратиться к каждому ученику не по одному разу, а не менее 3–5 раз, т. е. осуществлять постоянную «обратную связь» – *корректировать непонятное или неправильно понятое.*
* Ставить оценку ученику не за отдельный ответ, а за несколько (на разных этапах урока) – *вводить забытое понятие поурочного балла*.
* Постоянно и целенаправленно заниматься развитием качеств, лежащих в основе развития познавательных способностей: быстрота реакции, все виды памяти, внимание, воображение и т. д. Основная задача каждого учителя – не только научить (в нашем случае – математика), а развить мышление ребенка средствами своего предмета.
* Стараться, когда это возможно, интегрировать знания, связывая темы своего курса как с родственными, так и другими учебными дисциплинами, обогащая знания, расширяя кругозор учащихся.

 Вы спросите, можно ли этого добиться? Конечно же да, надо только вводить в процесс обучения развивающие приемы, повышающие интерес к предмету, а следовательно, и активность детей. Учителя нашей школы в течение нескольких лет эффективно работают в тесном сотрудничестве с к.п.н., доцентом кафедры Управления развитием школы МГПУ Винокуровой Н.К., внедряя в широкую школьную практику ее новые разработки в области процесса обучения. Что же это за приемы? Приведем некоторые примеры.

**Разминки**

Этот прием *фронтальной работы,* вовлекающий в деятельность весь класс, развивает быстроту реакции, умение слушать и слышать вопрос, четко и конкретно мыслить. Интересно, что в этом случае работают даже те дети, которые обычно молчат, поскольку интеллектуально пассивны или стесняются публичных ответов. Разминка занимает 5–7 минут.

В чем смысл данного вида работы? Он проводится или на этапе проверки домашнего задания или первичного усвоения, когда вопросы очень просты (репродуктивные) и требуют однозначный, быстрый ответ, проверяющий знания и внимание детей, умение слушать и слышать вопрос.

Если устную разминку проводить в начале урока перед объяснением новой темы, то она должна включать не только вопросы на проверку домашнего задания, но и актуализацию опорных понятий, пройденных раньше (неделю, месяц, год назад), которые необходимо восстановить в памяти ребенка.

Детям предлагается как можно быстрее, хором отвечать на вопросы (их обычно 15–20) и самостоятельно оценивать себя: в случае правильного ответа ставить себе в тетради заметку. В конце разминки учитель объясняет, за сколько ответов можно поставить себе «+».

Приведем примеры вопросов:

* Назовите наименьшее однозначное число.
* Можно ли количество цветов в спектре радуги разделить на 3 без остатка?
* Если температура воздуха была – 8°, а потом потеплело на 6°, положительной ли стала температура?
* Сколько человек в трех квартетах?
* Сложите порядковые номера месяцев года – мая и августа.
* Периметр прямоугольника из проволоки 12 см, его разогнули и сделали квадрат. Чему равна его площадь?
* Сколько лет было совершеннолетнему три года назад?
* Сколько палочек в римском написании века гибели А.С. Пушкина?
* Чему равна сумма чисел, на которые показывают стрелки механических часов в 9 утра?
* Сколько ступенек у лестницы, где средняя – 8-я ступенька?
* Сколько ног, хвостов и рогов у трех коров?
* Если бы Остапу Бендеру сразу отдали 3 стула, сколько бы ему осталось искать?

**Буквенный диктант**

Его можно использовать перед объяснением новой темы. Не учитель называет тему, а ученики. Смысл диктанта в следующем: учащиеся отвечают про себя на вопрос, а записывают лишь первую букву ответа. Затем из выделенных слов учащиеся составляют слово.

Например:

**5 класс**

**Т** – цирковая кличка собаки Каштанки, (*Тетка*);
**Р** – полевой цветок народный для гадания пригодный,  (ромашка);
**О** – время года, когда листья становятся разноцветными, (*осень*);
**З** – свет мой... скажи, да всю правду расскажи, (*зеркальце*);
**Е** – самая плохая оценка (7 букв), (*единица*);
**К** – и от дедушки ушел, и от бабушки ушел,  (*Колобок*);
**О** – металл, из которого сделан стойкий солдатик, (*олово*);
Из первых букв оставляем слово-анаграмму – **ОТРЕЗОК**.

**7 класс – геометрия**

**О** – видит... да зуб неймет, (*око*);
**В** – перпендикуляр, опущенный из вершины треугольника на прямую, содержащую противоположную сторону треугольника, (*высота*);
**С** – вездеход Бабы Яги, (*ступа*);
**Й** – последняя буква в названии липкой жидкости, которой можно соединить бумагу, (*клей*);
**Т** – угол, градусная мера которого больше 90°, (*тупой*);
**О** – название второй координатной точки, (*ордината*);
**В** – город, в пригороде которого стоит храм Покрова на Нерли, (*Владимир*);
**С** – восточная точка Африки, (*Сафун*).
Получается слово – **СВОЙСТВО**.

**9 класс – алгебра**

**О** – суша посреди моря, (*остров*);
**П** – параллелограмм, у которого диагонали равны,  (*прямоугольник*);
**З** – утренняя трапеза, (*завтрак*);
**А** – домашний бассейн для рыб, (*аквариум*);
**Е** – детский юмористический журнал, (*Ералаш*);
**К** – английский писатель, которому обязан своей всемирной известностью Маугли, (*Киплинг*);
**А** – математическое предложение, принимаемое без доказательств, (*аксиома*);
**Ь** – буква, превращающая геометрическую фигуру в топливо, (*угол* – *уголь*);
**Л** – царствующая особа из земноводных, (*лягушка*);
**Т** – четырехугольник, у которого только две противоположные стороны параллельны, (*трапеция*).
Получаем слово – **ПОКАЗАТЕЛЬ**.

При использовании приема «Буквенный диктант» вопросы формулируются из соответствующей темы по математике, из любых предметов школьного курса и даже из кроссвордов.

Прием ценен для развивающего обучения, но еще мало разработан как в теории, так и в практике.

**Числовой диктант**

При использовании этого приема дети вспоминают два понятия, пытаются сохранить их в памяти, а затем по заданию учителя совершают между ними какое-либо действие и ответ записывают в тетрадь. Чем он интересен? *Во-первых,* устный счет сам по себе полезен на уроках математики. *Во-вторых*, мы не просто даем возможность считать, а подсчитывать вещи (понятия, величины, единицы...), знание которых входит в базовый минимум школьной программы не только по данному предмету, т. е. мы пытаемся расширить кругозор детей. В-третьих, давая аналогичное задание для самостоятельного конструирования, мы ненавязчиво заставляем школьников еще раз прочитать текст учебника, поскольку без этого они не смогут выполнить предлагаемую работу, а она для них очень интересна.

Несколько примеров таких вопросов для учеников 7-го класса:

* Сумму смежных углов разделите на количество сторон квадрата.
* Возведите в квадрат количество букв в названии математического предложения, которое принимается без доказательства.
* К количеству букв в слове, которое обозначает немилость, наказание, прибавьте 2% от 550 (опала – 5 букв;
5 + 11 = 16).
* Количество материков умножьте на количество океанов (6\*4 = 24).
* Количество признаков равенства треугольников умножьте на порядковый номер ноты «ля» в октаве (3\*6 = 18).
* Из количества букв восьмого месяца в году вычтите количество букв в названии корневой системы у семейства сложноцветных (август – 6 букв; стержневая – 10; 6 – 10 = – 4).
* Найдите сумму цифр года Полтавской битвы.

Данный прием фронтальной работы на уроке описан в «Математике», 1999, № 28 (приложение к газете «Первое сентября»).

**Цифровой диктант**

Этот прием, пришедший к нам из программированного обучения, где основой является идея о постоянной обратной связи, очень эффективно используется для быстрой фронтальной проверки усвоения и закрепления знаний. Учитель произносит некоторое утверждение и, если ученик согласен, то он ставит единицу (1), если нет – нуль (0). В результате получается число. Все, кто получил правильное число, получают «плюс» за работу (балл за данный этап урока). Приведем примеры.

**Тема «Решение уравнений» (5 класс)**

**1.** Уравнение – это равенство, содержащее букву, значение которой надо найти. (1)
**2.** Чтобы найти неизвестное слагаемое, надо к сумме прибавить известное слагаемое. (0)
**3.**Решить уравнение – значит найти все его корни (или убедиться, что корней нет). (1)
**4.** 100 : 4 = 20. (0)
**5.** Чтобы найти неизвестное уменьшаемое, надо к разности прибавить вычитаемое. (1)
**6.** Корнем уравнения называется значение буквы, при котором из уравнения получается верное числовое равенство. (1)
**7.** 120 больше 60 на 2. (0)

**1.010.110**

**Тема «Многочлены» (7 класс)**

**1.** Марсианская впадина находится в Тихом океане. (1)
**2.** Ромб – это параллелограмм, у которого равны диагонали. (0)
**3.** Подобные слагаемые – это слагаемые с одинаковыми буквенными множителями. (1)
**4.** Сумма двух отрицательных чисел есть число положительное. (0)
5. Крайняя северная точка Африки – Альмади. (0)
**6.** Произведение двух отрицательных чисел есть число положительное. (1)
**7.** В равнобедренном треугольнике углы при основании равны. (1)
**8.** За нотой «фа» идет нота «ре». (0)

**10.100.110**

Подобные диктанты с большим удовольствием составляют сами учащиеся и подбирают вопросы из многих учебных предметов. Аналогичные задания можно дать на дом или на уроке.

**Задания со сменой установки**

Этот прием работы на уроке позволяет не только проверить знания детей по теме, но и развивать зрительную память, быстроту реакции, внимание. Почему прием носит такое название? В этом случае мы чуть-чуть «обманываем» детей, говоря, что будет выполняться тест, проверяющий и развивающий зрительную память. Детям надоедают одни и те же слова: «Решим задачу, выполним упражнение» и т. д. Мы меняем формулировку задания, зная, что кроме развития памяти одновременно проверяем качество усвоения программного материала.

Суть приема в следующем: на доске заранее пишется задание (несколько чисел, фигуры), учащимся предлагается их запомнить в том же порядке. Затем задание убираем, а дети должны постараться ответить на вопросы учителя (отвечают хором) или письменно в тетрадях.

 **Задание 1 (5 класс)**

**43 0 55 148   1812**

1. Сколько всего чисел?
2. На каком месте стоит число, которое не является натуральным?
3. На каком месте стоит число, в записи которого цифра 1 стоит в разряде десятков?
4. Сложите 3-е и 5-е числа с конца.
5. Какое число стоит после нуля?
6. На каком месте стоит трехзначное число?
7. Какие цифры отсутствуют в ряду?
8. Назовите первое число.
9. Какому историческому событию соответствует последнее число?

**Задание 2 (8 класс)**

****

1. Сколько было четных чисел?
2. Сколько чисел делятся на 5 без остатка?
3. На каком месте стоит число, равное двум квартетам?
4. Каким по счету было число, соответствующее порядковому номеру месяца августа в году?
5. Какой месяц соответствует предпоследнему числу?
6. Результат деления первого числа на четвертое?

(25 : 10 = 2,5)

7. Порядковый номер какого дня недели получится при умножении второго числа на третье? (Четверг. 16 : = 4.)
8. В скольких числах есть буква «д»? (В трех: 25, 16, 10.)
9. В какую букву надо вписать число семь, чтобы получилось последнее число (В \*\* 7 – восемь.)

Приемы повышения интереса учащихся к обучению, о которых было сказано, показали их высокую эффективность не только для качественного формирования знаний, но и для развития познавательных способностей школьников, их общенаучных умений и навыков для повышения мотивации их деятельности, создания ситуации успеха и творческой активности.

Данные приемы изложены в работах Н.К. Винокуровой: «Подумаем вместе», М., «Рост», книги 1–5.