МБДОУ «Детский сад имени Н.К.Крупской»

с Барское Татарово

Конспект образовательной деятельности на основе использования приёмов нетрадиционного рисования по теме «Путешествие к волшебнику»

(подготовительная группа)

Воспитатель:

Антоновская Г.П.

Март

2020г.

Конспект образовательной деятельности на основе использования приёмов нетрадиционного рисования по теме «Путешествие к волшебнику»

**Тип:** интегрированный

**Вид:** сюжетно – игровой

**Проблема:** «Преодоление препятствий»

**Игровая мотивация:** «Найти Ляпсуса – Тяпсуса и попросить его вернуть альбом»

**Программное содержание:**

-Воспитывать эмоциональную отзывчивость, уважительное отношение к сверстникам.

- Воспитывать желание и развивать умение заботиться о своём здоровье.

- Содействовать развитию поисковой деятельность детей.

- Развивать у детей творческую инициативу, самостоятельность.

- Создавать условия для применения на практике нетрадиционных методов и материалов в рисовании.

- Мотивировать детей к нахождению разных способов решения проблемных ситуаций; аргументировать свой выбор.

- Содействовать умению детей договариваться, прислушиваться к мнению собеседника.

- Способствовать активному использованию в речи различных типов предложений,

развитию диалогической речи (через ответы на вопросы.)

- Побуждать детей к словотворчеству.

**Материалы и оборудование:** Литература: сказки из сборника «Сказы северных народов», русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», народные пословицы и поговорки. Музыка: Д.Доллей «Одинокий пастух», инструментальная музыка в исполнении оркестра Поля Мориа, запись альбома «Голоса весны», ларчик, скотч, трубочки для коктейля, краски, рисунки рощи, пустыни, массажные коврики.

**Взаимосвязь с другими видами деятельности:**

- до: использование нетрадиционных методов рисования в изобразительной деятельности. Знакомство с экосистемами. Чтение литературы. Оздоровительная деятельность в течении дня. Оказание помощи в развитии толерантности.

- после: организовать выставку детских работ, выполненных с использованием нетрадиционных методов рисования и применением различных материалов.

**Сотрудничество с семьями воспитанников:** предложить родителям придумать или поискать в интернете интересные способы нетрадиционного рисования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы  деятельности | Содержание деятельности | Время прове-  дения. |
| Процесс вовлечения | С утра в группе кипит работа. Ещё вчера ребята договорились заняться оформлением альбома с рисунками, которые они рисовали на занятиях кружка. Кто – то рисует рамочки, кто – то подбирает для них фломастеры.  Воспитатель:  - Ребята, а куда мы вчера альбом положили?  - Маша:  - Он в шкафу, я сейчас его достану.  Девочка открывает шкаф и видит, что на полке, вместо альбома лежит листочек с необычным рисунком. Она берет рисунок, который оставил похититель, и приносит его воспитателю и детям.  Маша:  - У нас проблема - пропал альбом. На полке вместо него лежал вот этот рисунок.  Дети разглядывают рисунок и вспоминают о том, где они его уже видели и чей это рисунок. | Примерно  2 мин. |
| Процесс целеполага  ния | Все соглашаются с тем, что это рисунок Ляпсуса – Тяпсуса.  Воспитатель:  - Что будем делать? ( Купим новый, попросим альбом в другой группе, будем искать свой альбом.)  -Какое решение примем? (Найдем Ляпсуса – Тяпсуса и попросим его вернуть наш альбом.)  - Как мы узнаем, где живет Ляпсус – Тяпсус? ( На его доме тоже такой же рисунок, как у нас на листочке.)  - Это действительно так? ( Он нам показывал фотографию своего дома, на котором был такой же рисунок.)  Воспитатель:  - Без вас я бы не догадалась. | При  мерно  2 мин. |
| Процесс планирова  ния действий | Воспитатель:  - Ляпсус – Тяпсус – волшебник. Он знает, что его будут искать и приготовился к этому. Как нам поступить? (Мы будем внимательными, не будем спешить.)  Воспитатель:  - Как говорится в пословице: «Поспешишь – людей насмешишь», а то и беда может приключиться.  - Если мы отправляемся в путешествие, что мы с собой берем?  (Ларчик).  - Значит вы его не забыли? (Нет).  - Благоразумно!  - Как вы считаете, кто должен идти впереди? ( Кто хорошо знает дорогу, кто старше, кого хорошо знаем и кому доверяем).  Воспитатель:  - Вы хотите, чтобы впереди шла я? (Хотим, а как вы догадались?)  Воспитатель:  - Я самая старшая! Это очень важно, когда вас сопровождает в дороге человек, которого вы знаете и которому можно доверять. Я рада, что вы так думаете. | При  мерно  5 мин. |
| Процесс осуществле  ния действий | Путешественники подходят к первому препятствию в виде луж.  Воспитатель:  - Как вы думаете, это обычные лужи или заколдованные? (Конечно заколдованные, ведь Ляпсус – Тяпсус - волшебник!)  Воспитатель:  - Что случилось с Иванушкой, когда он напился водички из лужицы в виде козьего копытца? (Он превратился в козленочка).  Что будем делать? (Нужно остановиться и подумать, как следует поступить. Можно подождать, когда они высохнут, вытереть тряпочкой. )  Воспитатель:  - Чтобы лучше думалось, предлагаю вспомнить наше испытанное средство – упражнение «Третий глаз. (Дети выполняют массаж точки над бровями).  Воспитатель:  - Какое решение вы предлагаете? (Засыпать, обойти, повернуть назад, нарисовать солнце).  Воспитатель:  - Какое из предложенных решений нам принять? (Нарисовать солнце).  Воспитатель:  - Почему вы думаете, что солнце нам поможет? (Оно быстро высушит лужи).  Воспитатель:  - Что произойдет с водой? (Испарится).  - А почему вода испарится? (Под действием тепла, она превратится в пар).  Воспитатель:  - Вы на верном пути. Открываем ларец и берем все необходимое. Ребята, а вы перед выходом проверили содержимое ларчика? (Нет)  Воспитатель:  - Я тоже не проверила.  (Дети открывают ларец).  Воспитатель:  - Ляпсус – Тяпсус наверное и здесь всё проверил. Посмотрите, кроме листочков бумаги, трубочек, баночек с водой и скотча, а так же красок, там ничего нет! Как вы думаете, почему я сказала, что у нас побывал Ляпсус – Тяпсус? (Нет кисточек, а они у нас в нем лежат всегда.)  - Что будем делать? (Будем рисовать тем, что есть.)  - Чем вы предлагаете нарисовать солнце? (Солнце можно нарисовать скотчем, можно мятой бумагой.)  Дети:  - Будем рисовать скотчем!  Воспитатель:  - А как это делается? (Проводится обсуждение способа выполнения работы).  Воспитатель:  - Путешествовать с вами просто удовольствие.  Может перед работой, разогреем наши пальчики? (Давайте).  - Какую игру предлагаете? (Раз игру).  Дети выполняют гимнастику под музыку Д. Доллей «Одинокий пастух». После гимнастики приступают к рисованию.  Воспитатель:  - Лужи высохли, только камушки остались.  Я сниму обувь и пойду по камушкам.  (Дети изъявляют желание тоже снять обувь).  Воспитатель:  - Почему вы хотите снять обувь? (Можно поскользнуться, легче идти, захотелось, потому что вы сняла обувь.)  Путешественники идут по коврикам до нарисованной рощи.  Воспитатель:  - Как тихо вокруг. Неживая роща . Почему я её так назвала?  (Не поют птицы, нет листочков и травы).  - Что же нам делать? (Быстро пробежать, обойти).  Воспитатель:  - А вдруг мы превратимся в деревья, как в сказке «Заколдованный лес»? Вы бы хотели стать деревьями?  Лучше быть мальчиками и девочками или деревьями?  (Мальчиками и девочками.)  Воспитатель:  - А почему? (Девочки и мальчики могут бегать, ходить, есть мороженное.)  Воспитатель:  - Как решить эту проблему? (Нужно рощу оживить.)  Воспитатель:  - Но как это сделать? ( Нарисовать листочки и травку.)  Воспитатель:  - У нас нет кисточки? (Будем рисовать мятой бумагой!)  Воспитатель:  - Конечно, как же я не догадалась? Ребята, вы супер.  Дети готовят бумагу и приступают к работе. По мере продвижения работы начинают звучать голоса птиц. Сначала тихо, потом громче.  Воспитатель:  - Как хочется лечь на травку, закрыть глаза и послушать пение птиц ?) (Давайте отдохнем.)  Проводится аутотренинг.  Воспитатель:  - Я лежу в траве. Она мягкая и шелковая. Я вдыхаю прекрасный аромат, я слышу пение птиц, мне хорошо, спокойно. Я хочу быть другом всем, всем… Но вот подул ветерок, я чувствую, как набираюсь сил, бодрости. Я открываю глаза. У меня хорошее настроение. Я весела.  Воспитатель:  - Ну что, в путь? Путешественники подходят к листочкам, на которых нарисован песок.  Воспитатель:  - Куда мы попали? (Наверное в пустыню.)  Воспитатель:  - Что может случиться с нами в песках?( Можем погибнуть, заблудиться.)  - Какое решение вы предлагаете?  (Дети вспоминают сказку, в которой путешественникам помог не погибнуть в пустыне черный саксаул и предлагают его нарисовать.)  - Молодцы! Я не смогла бы придумать лучше! Но чем мы будем рисовать? (Трубочками.)  - Напомните, пожалуйста, как это нужно делать.  ( Капнуть на листочек капельку воды и подуть на неё в трубочку).  Дети выполняют работу.  - Мы почти добрались. Давайте обуемся, что - бы не выглядеть перед волшебником неряшливо.  Дети подходят к домику волшебника.  Воспитатель:  -Что – то Ляпсуса – Тяпсуса не видно. Что делать будем?  (Надо его позвать).  - А как?  ( Покричим, похлопаем в ладоши, посвистим).  - Какой вариант выбираем? (Похлопаем в ладоши).  Дети хлопают в ладоши. Из домика появляется Ляпсус – Тяпсус.  Ляпсус – Тяпсус:  - Вы всё - таки дошли! И в козликов не превратились, и деревьями не стали, и в песках не потерялись. Что, за альбомом пришли? Я отдам вам его, если вы выполните моё задание.  Воспитатель:  - Ляпсус – Тяпсус, хватит нам твоих заданий!  Ляпсус – Тяпсус:  - Как вы разговариваете с волшебником!  Воспитатель:  - Мы тоже немного волшебники.  Ляпсус – Тяпсус:  - Ха – ха - ха, Может вы меня в кого – нибудь превратите?  Воспитатель:  - А почему бы и нет. Ребята, что будем делать? (Давайте превратим его в доброго волшебника).  Ляпсус – Тяпсус:  - Ну насмешили!  Воспитатель:  - Зря смеёшься! Ребята, давайте представим, что в наших руках замерзшее сердечко волшебника. Попробуем теплотой наших сердечек отогреть его сердце.  Проводится эмоциональная гимнастика.  Дети вытягивают руки ладонями вверх и поочередно сгибают пальчики(спрятали сердечко в ладонях), дышат спокойным дыханием на него, согревая его. Прижимают ладони к груди, как бы согревая его теплом своего сердца. Раскрывают ладони и сдувают сердечко волшебнику.  Ляпсус – Тяпсус:  Ой! Хватается за грудь.  Дети:  - Не пугайся Ляпсус – Тяпсус – это тает зло в твоём сердце и поселяется в нем – доброта.  Ляпсус – Тяпсус:  - Ребята, простите меня, пожалуйста. Я верну вам все, что украл. Вы – настоящие волшебники! Вы сделали меня добрым. Я сейчас…  Воспитатель:  - А волшебство здесь не причём! Доброта, которая живет в наших сердцах растопила зло Ляпсуса – Тяпсуса. Я горжусь вами! | При  мерно  15 мин. |
| Рефлексия | Воспитатель:  - Ребята, как вы думаете, мы выполнили то, что обещали?  (Конечно, мы нашли альбом, превратили Ляпсуса – Тяпсуса в доброго волшебника.)  Воспитатель:  - Что было самым трудным? (Ответы детей.)  - А самым интересным? (Ответы детей.)  Воспитатель:  - Что – то Ляпсус – Тяпсус задерживается…Может чем - нибудь займемся? (Давайте стихи о Ляпсусе – Тяпсусе сочинять!)  Воспитатель:  - С каждой секундой вы радуете меня все больше и больше!  Дети:  Ляпсус – Тяпсус добрым стал, он вернул всё. что украл.  - Ляпсус - Тяпсус был злодей, а теперь он стал добрей.  - Был волшебник злым презлым, а стал добреньким таким.  Из домика появляется Ляпсус – Тяпсус с альбомом и конфетами.  Ляпсус – Тяпсус:  - Какие хорошие стихи вы про меня сочинили! Я никогда не слышал ничего лучше! Спасибо! Мне неловко, что я взял ваш альбом. Простите меня, пожалуйста.  Воспитатель:  - Как хорошо, что ты так думаешь!  Дети:  - Побежим быстрее в группу альбом оформлять! До свидания Ляпсус – Тяпсус!  Ляпсус  . | При  мерно  4 мин. |

-