**КОНСТРУКТ**

**организации образовательной деятельности с детьми по познавательному развитию.**

**Тема: «Почтальон – путешествие сквозь время».**

 Возрастная группа: подготовительная к школе группа (дети с 6 до 7 лет).

 Форма ОД: путешествие по «реке времени».

Форма организации: групповая, индивидуальная.

 Средства: Наглядные: Дидактическое пособие «река времени» – это длинный бумажный лист, на котором полосой синего цвета во всю длину обозначена река.

Картинки с изображениями (древности, старины, современного времени).

Презентация «Путешествие по «реке времени».

Оборудование: игровой материал: сумка почтальона, игрушечные почтовые ящики – макеты, конверты, открытки, журналы, дудочка.

**Цель:** создание условий для развития у детей любознательности, через формирование представлений о профессии почтальон, что такое почтовые отправления, для чего нужна почтовая служба.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с историей возникновения профессии почтальон.

2. Развивать все компоненты устной речи; совершенствовать грамматический строй речи, побуждать детей интересоваться смыслом новых слов. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным, корректным собеседником.

3. Упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: истории возникновения профессии. Создать в воображении детей целостные образы истории человечества через «метки» - символы материальной цивилизации.

4. Совершенствовать умение формулировать проблему (задачу); самостоятельно искать пути решения; ставить цель; планировать свою деятельность по достижению этой цели; контролировать правильность решения.

5. Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

6. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

7. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

8. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты.

9. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

10. Формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

**Предварительная работа**: просмотр мультфильма (с последующим обсуждением) «Почта», отрывок из мультфильма «Трое из Простоквашино» с почтальоном Печкиным; чтение стихов: С.Маршак «Почта», Я. Аким «Неумейка», «Письмо»; составление рассказов детей от лица персонажа (рассказ о важности и значимости своей профессии).

**Интеграция образовательных областей:** физическое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое развитие.

**Ход проведения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Действия, деятельность педагога** | | | | | **Действия, деятельность детей** | **Планируемый результат** | |
| **I этап. Обсуждение реального или вымышленного события** | | | | | | | | |
| **СЛАЙД № 1.**Я очень рада видеть вас! Ребята, что я держу в руках?  **СЛАЙД №2**  **Воспитатель:** Правильно, молодцы! А что бы узнать, кто это все нам принес, надо отгадать загадку:  Он принес нам телеграмму:  Приезжаю. Ждите. Мама.  Деду пенсию принес,  Хоть совсем не Дед Мороз  На ногах с рассвета он  Кто же это?  **Дети:** Почтальон  - Для чего нужен почтальон? Чем он занимается? Где его рабочее место?  - А вы знаете когда появилась первая почта? **А хотите узнать?** А вы, когда – нибудь, путешествовали по «реке времени»? Хотите попутешествовать?  Для этого давайте вспомним, как называется время о прошедших событиях, которые уже давно прошли? Правильно, это время мы называем прошлым. А как называется время событий, которые происходят с нами здесь и сейчас? Правильно, это время мы называем настоящим. А как называется время событий, которые только будут происходить с нами, например, когда вы вырастите…? Правильно – будущее.  Прошлое все то, что было.  Никакая в мире сила всё - обратно не вернёт.  Время лишь вперёд идёт. То, что видим мы сейчас – настоящее для нас.  Будущее – то, что будет и его не знают люди.  Обратите внимание на панно – «Река времени», которое символизирует движение исторического времени: от прошлого к настоящему и наше с вами путешествие.  Я приглашаю вас в путешествие по «реке времени». Да, именно, по реке, потому что, течет не только вода, но и время. Люди сравнивают время с рекой, потому что река бежит только всегда вперед и никогда не возвращается назад, так же как и время.  **Кто хочет – присоединяйтесь к нам!** | Педагог поощряет и загадывает загадку  Задаёт вопросы, стимулирующие высказывания детей.  Стимулирует любознательность, интерес.  Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления детей; инициирует общее обсуждение; поощряет детей к высказываниям. | | | | | Ответы детей**:** письмо, открытка.    Слушают. Выражают собственные суждения. Делают выбор. | Организация и настрой детей на познавательно-исследовательскую деятельность  Дети, пожелавшие присоединиться включаются в деятельность. | |
| **II этап. Постановка цели исследования (узнать…)** | | | | | | | | |
| Итак, мы отправляемся с вами в путешествие!!! Давайте уточним, для чего нам нужно попасть в далекое прошлое (какая **цель**нашего путешествия)?  **СЛАЙД 3.**  - А на чем мы будем путешествовать? Посчитайте, сколько нас? Сколько лодочек у нас получилось? | Вместе с детьми определяет цель деятельности. Вовлекает детей в совместное планирование. Инициирует поиск решений проблемных ситуаций. Предлагает принять решение путём голосования. Задаёт вопросы, стимулирующие высказывания детей. | | | | | Участвуют в постановке цели, планировании деятельности.  Выражают собственные суждения. Совместно обсуждают, находят решение проблемной ситуации. Делают выбор. | Обогащение словаря по теме « История почты»  Проявление готовности к совместной деятельности.  Проявление интереса к предстоящей деятельности. | |
| **III этап. Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала** | | | | | | | | |
| **СЛАЙД 4 –*звучит музыка*** Для того чтобы нам попасть на первую остановку, нужно произнести волшебные слова. Вставайте в пары «лодочкой» и повторяйте вместе со мной: *«Волны, волны! Волны, волны! Разгулялись на просторе. Поднимает вверх волна, а за ней еще одна. Мы на лодочке плывем и не страшно нам вдвоём!»*  **СЛАЙД № 5.** Ну, вот мы и оказались с вами в далеком, далёком прошлом – в **«Древности»**. Посмотрите, что вы видите? Во что одеты древние люди? Чем они занимаются?  **СЛАЙДЫ № 6.** Спустя тысячелетия у человека появилась необходимость передавать сообщения, в которые было бы вложено гораздо больше смысла, чем сигнал на охоте, о нападении, о пожаре и т.д. Речь древних людей стала развиваться, и появились первые древние языки. На большие расстояния информация передавалась через людей-гонцов исключительно в устной форме. Одновременно с этим появилась необходимость оставлять память потомкам о событиях в отдельном племени или явлениях природы, которые волновали первых людей. Письменности в то время еще не было и особо одаренные из древних людей придумали такой способ передачи информации, как рисунки  **СЛАЙД № 7**  Древние люди оставили на стенах своих пещер восхитительные по красочности и реалистичности картины.Кусочком угля изображали на стене сцену охоты, по - своему рисовали дерево, зверя, траву.  **СЛАЙД № 8.** Также существовала костровая связь. Дозорные находились на расстоянии, на возвышенных местах, они умели «читать дым». Вот такие были почтальоны. Это было очень ответственно. Когда приближалась опасность, сигнальщики, зажигая цепочку костров, предупреждали об этом население. Сигнал, передаваемый от одного дозорного к другому, быстро преодолевал большие расстояния.  **СЛАЙД № 9**  Постепенно древние люди научились рассказывать о себе посредством рисунков.  **Воспитатель:** Хотите ***«нарисовать» свое письмо? Цель:*** *облегчение запоминания**новых знаний о почте*  **СЛАЙД № 10**. А нам пора отправляться дальше. В путь! Вставайте парами в «лодочки» и в путь! (*звучит музыка)*  **СЛАЙД № 11.**Вот мы снова подплываем к берегу. Посмотрите, мы прибыли на почтовый двор! Мы попали с вами в **«Старину»,** время королей и королев, принцев и принцесс… Люди научились читать и писать письма. Письма необходимо было доставлять в разные города не только по земле, но и по морю! Вскоре писем стало так много, что появилась целая почтовая служба, которая стала заниматься отправлением писем, газет, журналов, бандеролей, посылок. Появились настоящие почтальоны.  **СЛАЙД № 12.**А вот как перевозили почту в старину. Сначала почту перевозили на лошадях.  **СЛАЙД № 13.** В разных местностях почту перевозили разными способами: на собаках, на верблюдах, поднимали высоко в горы, неся на себе.  **СЛАЙД № 14.**Поддужные колокольчики выполняли две функции. Главной была сигнальная. Колокольчик издавал громкий, требовательный звон, который был слышен за две версты. Другая функция эстетическая. Курьерам, пассажирам и ямщикам приходилось преодолевать огромные расстояния по бескрайним российским просторам. Приятный звон колокольчика, радуя слух, скрашивал однообразие утомительной езды, которая нередко растягивалась на много дней. Поэтому звон колокольчика был одновременно и сильным, и нежным.  **Воспитатель**: хотите поиграть в ***игру «Кто первый доставит почту»?Цель:*** *веселая разминка*  **СЛАЙД №15**. Ну, вот мы и узнали с вами о почте «Старины», чем отличалась от древней почты. А нам пора отправляться назад. В путь! *(звучит музыка)*  Для того, чтобы повернуть время назад, нужно сказать ***волшебные слова***: «Тик – так, тик-так - все часы идут вот так: тик – так. Смотри, скорей, который час: тик – так, тик – так, тик – так. Налево – раз. Направо – раз. Вот и дома мы сейчас!»  **СЛАЙД №16.**Вот мы снова подплываете к берегу. Мы вернулись в **«Настоящее»** - наше современное время. Какая почта в наше время? Что отправляют по почте? И прежде чем разнести все по домам, газеты, журналы, письма и открытки надо разложить по адресам. А как вы думаете, как почтальоны узнают какой журнал, в чей почтовый ящик положить?  **СЛАЙД №17** Появилось много разной техники. Какой?Все газеты, журналы, письма привозят на почту на машине. И отправить послание стало намного проще и быстрее. В последнее время появились совсем новые средства связи. Как вы думаете, какие?  **СЛАЙД № 18. *Дидактическая игра «Лесной почтальон» Цель:*** *закрепление социально-игрового опыта детей по сюжету «Почта».*  Ребята, наш Зайка - почтальон заболел, и сегодняшняя почта еще не разобрана. Все газеты и журналы с письмами и открытками лежат в одной стопке. А адресаты с нетерпением ждут свою почту. Поможем Зайке – почтальону? Но вот беда, я не знаю, что мы должны сделать, чтобы почта попала в свои почтовые ящики. *(Заготовлены четыре почтовых ящика с изображением зверей и с нумерацией квартир от 1 до 4).* | Вводит элемент новизны; использует наглядно информационные средства;  Эмоционально включает в действие, вовлекает в слушание. Стимулирует любознательность, интерес.  Инициирует общее обсуждение; поощряет детей к высказываниям; дополняет ответы детей. Отвечает на вопросы детей.  Предлагает «нарисовать» письмо. Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления детей.  Использует наглядные средства; рассказывает; объясняет. Эмоционально включает в действие, вовлекает в слушание.  Стимулирует любознательность, интерес. Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления детей.  Инициирует общее обсуждение; поощряет детей к высказываниям; дополняет ответы детей. Отвечает на вопросы детей.  Объясняет правила игры: дети (2 человека) бегут по кругу под звук езды лошадей, после выключения звука, кто первый возьмет дудочку и даст сигнал о прибытии почты.  С помощью наводящих вопросов подводит рассуждения детей к тому, что на каждой газете, журнале и письме есть адрес: село, улица, номер дома и квартиры.  Наблюдает и ненавязчиво подсказывает в случае затруднений. | | | | | Мальчики и девочки встают в пары лицом друг к другу, берутся за руки *(лодочка*) и под музыку покачиваются влево – вправо, наклоняя корпус и руки.  Слушают, рассматривают, задают вопросы, рассказывают, объясняют, выражают собственные суждения по поводу увиденного, делятся впечатлениями  Дети рисуют картинку, по которой можно понять, что человек просит помочь донести рыбу до дома.  Выполняют действия  Слушают, рассматривают, задают вопросы, рассказывают, объясняют, выражают собственные суждения по поводу увиденного, делятся впечатлениями  Активно играют в подвижную игру.  Выполняют действия.  Дети: высказывают свои предположения.  Дети думают, рассуждают, как разобрать и доставить почту. Подходят и отбирают письма, журналы в стопки по номерам почтовых ящиков, а затем почту раскладывают в соответствующие почтовые ящики. | Проявление интереса к истории возникновения почты  Дети получили новые представления об истории возникновения почты.  Закрепление знаний о древней передаче сообщений.  Дети закрепили и получили новые представления об истории возникновения почты.  Дети закрепили знания об адресе, для чего он нужен. | |
| **IV этап. Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени».** | | | | | | | | |
| **СЛАЙД № 19.**На нашем панно – «Реке времени», которое символизирует движение исторического времени: от прошлого к настоящему, отмечены 3 остановки (*метки).* Первая метка с изображением первобытных людей – это наша первая с вами остановка. Кто помнит, как она называлась? Правильно - **«Древность»**. Вторая наша остановка в путешествии. Как она называлась? Правильно -**«Старина».** Третья остановка под названием **«Наше время».** На столе приготовлены для вас картинки с изображением людей в одежде разных времен. Внимательно рассмотрите их. Подумайте. Посоветуйтесь между собой. И наклейте картинки на панно «река времени» в соответствии с метками, обозначающими: «Древность», «Старину» и «Наше время».  Путешествуя по далекому прошлому и настоящему времени, мы с вами узнали, когда появилась первая почта, как она менялась со временем. | Объясняет. Ставит цели. Способствует групповой работе детей. Предоставляет возможность детям обсудить, найти решение.  Наблюдает за детьми во время выполнения задания. Отвечает на вопросы. Конструктивно комментирует работу детей. | | | | | Слушают. Задают вопросы. Советуются. Самостоятельно решают поставленную задачу. Делают выбор. Объясняют. Доказывают.  Организуют рабочее место. Осуществляют самостоятельный выбор материалов, техник исполнений. Самостоятельно выполняют задание.  *Дети собирают таблицу*   * Древность * Старина * Настоящее время | Умение подбирать картинки, соответствующие «реке времени»;  Умение делать логические выводы;  Умение следовать правилам  На панно «река времени» закреплены картинки в соответствии с метками, обозначающими: «Древность», «Старину» и «Наше время». | |
| **V этап. Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования** | | | | | | | | |
| **Итог. Рефлексия**. (*Проверка, трудности)*Сейчас все вместо писем отсылают СМС. СМС с мобильного телефона короткое, значит люди забывают, как полностью выразить свои чувства, описать свои путешествия, красиво высказаться о прочитанной книге. Это плохо, потому что беднеет словарный запас человека, нарушается связная речь, появляются грубые и некрасивые слова.  Пишите письма!  В наш громкий век им нет цены…  Заходит ребенок – почтальон и раздает детям письма доброты. В письмах сердечки.  Какие письма приятнее получать – по почте или СМС?  Предложить детям отдать свои сердечки тому, кто понравился сегодня на занятии.  Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями:   * Вспомните, чем вы занимались? * Что получилось? * Что для вас было самым сложным? * Кто узнал что-то новое для себя? * Что вас удивило? * Ребята, а что вам больше всего понравилось в нашем путешествии? * А что было самым интересным? * Вы довольны своей работой? * Что бы вы ещё хотели узнать? | | | Предоставляет детям возможность высказываться. Вовлекает детей в беседу, о том, кому отдал свое сердечко и почему.  Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу); Поощряет высказывания. Комментирует высказывания. | | | Демонстрация достижений. Сообщения детей, оценка своей деятельности и деятельности других детей. | Проявление творческой активности в процессе изобразительной деятельности;  Умение подбирать необходимые материалы для работы  Законченное панно «река времени».  Дети продемонстрировали и рассказали свои достижения. | |
| **VI этап. Вывешивание таблицы на стене группового помещения** | | | | | | | | |
| Вы можете забрать нашу «реку времени к себе в группу, показать своим родителям.  Спасибо всем за общение, трудолюбие, любознательность и старание. | | | | Показывает заинтересованность. Благодарит за совместную деятельность. Предлагает место, где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение «реку времени». | Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе; планируют самостоятельную (совместную) деятельность; высказывают эмоциональный отклик. | | | Умение оценивать результат своей деятельности;  Умение выражать чувства;  Умение делать выводы;  Умение планировать самостоятельную (совместную) деятельность. |
| **VII этап. Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности** | | | | | | | |  |
| - У меня еще есть картинки, с которыми вы можете поиграть в группе с ребятами. | | Способствует тому, чтобы дети самостоятельно решали возникающие проблемы | | | | Выражают эмоции посредством речи, мимики, жестов. | | Выполнение задания в соответствии приобретенного опыта |

**Литература:**

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет - МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012
2. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. — 208 с.
3. Образовательная программа детского сада «Сказка».

**Ресурсы**

## maam.ru

* [nsportal.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1246.Stu4X6DaMdwXvOnOXoTbSIodl8gclg0XI9OfmauXGNOKWKxZU69VpwSOUSyfc7o8awiLJzckhdx_14u3Ofbpol48GegDLtbJ4hHF8T9nyxwwW1z4Kqsz_K6VCjpdvnM8.1280c288e1daaf8dd776ed796e7b248e90d771a5&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtB2i7c0_vxGdK36K8R-3EBWXJ0aR4KoyxnsLMaOeOxWxKVc5iu8jmyi5Cen1uEL4aARvbkoqZs4C&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1Ldmtxc3Q2MzdXOFJ0SHVmRGQ5a19hZElRTEwySXA1OC1OZEdUMWR0cVltS3NPZ0hxaU1lV2JQTXR5V0gtaEhDWG94c1FURnA3R1IxVzlI&b64e=2&sign=2863029fc69a79313d8cdfd2449b7e21&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFP0wdcaiohwgpWOPIbaZ9_kJ6Glz7CP0cJi7dQ426nL9QVN78UW4r5UZ3sFg4rT3p2kDHLukh9zZ44oqAxvX6plkMBJj2a7G0dlNfmagJOD1LCaOsUi0pobDETaj7RcrJjYgiCJS978OMbF4Tn6NuYXHqyGK_5DHLUBjclHMtjpGYTSST7PyLPSolmh-9TG-YQlr7KsSkTWCcTVu03YYQpAD60sukMNrrir-x2w3M70gtTvzk_S2fbcDSMK1WNE4pfOz2xfnJbFpF5pjidd12WvP1QgEIoxsPRwrhGZJwjK79bhNJTys0MWnmnelrZ06og&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpwZP1Ka-gepwZeI3_QW6XzaUBqvaB2LWKZQoSRcADM7i4ZeBRs-kdcMFOQpyCRCayOHyL6SOVkJnV9IrIBLGuhgMtNgmWosRXzRfzESQbtVoGSpwI_F1JrBEASzTg39ZSF44b1quUJjCOy3WD8tM4xVJIoGF-vme2AJsszqNINWuz6lvpr0kZdzFfpb9IycM2UiYXE2cjqOhnP_ERI5v81boqzbF_0ldqP0iH0XcpF4pvHRwfjz39VEkIY5T79zl9nUf9IewuWaC9hjtojop-hqonC-8KhaWufLAl2jdFXWMUrMFXQA7ltLeqvpy4c-HDYM4AfJD4c4UPPmoeUbYv6LUE7_r6r0ufP3yJsTqu4jHu7zEs5xGSoKmzofWnSNfq6rNr3HN-tV10W-a5Ak1uAulegl-Sv780_4QMAAUu-D059lP1JmL0GXsThimtNSdu9QJPv0m3C68G__Yw50MjieJlktWaXJ8xOG1f9osZ7XKwVhCJZHvSdgIEXLB8I4IQo69hsQvQDMzBBxBlq-FTY9iYc5AqcWJQKP1EJV3yf4Gu46rUN1Bo2HA-RtUTHsj2kZXUaBTQbYAs91hKYqQhJhlgYxXZwfStXa-OLgZCxIqPaKLhYziCDQ&l10n=ru&cts=1479654551248&mc=5.313120219161217)
* infourok.ru