МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОЛМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

694620, Сахалинская обл., г. Холмск, ул. Школьная, 33.
Телефон/Факс: 8(42433) 5-25-90. E-mail: shkola.iskusstv.kholmsk@yandex.ru

21.12.2023г.

Методическое сопровождение деятельности педагогов по разработке и корректировке общеобразовательных программ, учебных планов, фондов оценочных средств (ФОС)
Фарфутдиновой В. А., методистом ДШИ

При разработке новых образовательных программ каждый преподаватель ДШИ от проектирования до утверждения ДПОП, ДООП, учебных планов и ФОС был обеспечен методическим сопровождением:
- методист провёл необходимое каждому отдельному преподавателю количество консультаций;
- корректировал содержание программы на каждом этапе проектирования;
- оказывал помощь в составлении тематического планирования;
- систематизировал работу по формированию фондов оценочных средств в процессе реализации образовательных программ по годам обучения.

Итогом данного направления можно считать следующее:
✓ с 2018г. по 2023г. разработано и утверждено:
- **1** дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа (ДПОП) в области изобразительного искусства;
- **7** дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (ДООП);
- **36** программ по учебным предметам согласно учебным планам по ДПОП и ДООП;
- **6** фондов оценочных средств (ФОС) для итоговой аттестации обучающихся по ДПОП;
- **1** учебный план по ДПОП;
✓ **20** преподавателей ДШИ (**80%** от общего количества) приняли участие в разработке образовательных программ и фондов оценочных средств;
✓ доля дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ от общего количества реализуемых в 2023-2024 учебном году программ составляет **47,4 %.**

Год	*Наименование мероприятия*
2018	Создание творческих групп по разработке учебных программ по предметам и фондам оценочных средств (ФОС): - программа по учебному предмету «Сольное пение» (4 ДООП); - ФОС по итоговой аттестации обучающихся по 5 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - ФОС по итоговой аттестации обучающихся по 5 ДПОП и 8 ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»; - ДОП РЭР «Танец» и «Гимнастика» (3 года обучения); - образовательная программа (ОП) 5 ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»; - программы по учебным предметам «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Подготовка концертных номеров» (5 ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»); - учебная программа «Гитара» (ОЭР – 3 года обучения); - программы по учебным предметам «Основы музыкальной грамоты» и «Слушание музыки» (4 ДООП); «Музицирование» (5 ДПОП); - программы по учебным предметам «Слушание музыки и музыкальная грамота» (ОП «Искусство театра» со сроком обучения 5 и 8 лет ДПОП); «Слушание музыки и музыкальная грамота» и «Музыкальная литература и музыкальная грамота» (ОП «Хореографическое творчество» со сроком обучения 5 лет ДПОП).
	Методические совещания по вопросам: - знакомство с ФГТ и примерными образовательными программами в области искусств (ДПОП); - рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (ДООП); - порядок разработки образовательных программ, учебных программ по предметам, ФОС; - информирование преподавателей о новых направлениях в развитии дополнительного образования, о содержании образовательных программ, новых учебных и учебно-методических пособиях.
	Заседания методических объединений по согласованию содержания учебной программы, последовательности изучения тем (учебно-тематических планов), формам и особенностям организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по ДПОП, ДООП.
	Выступление методиста с докладом «Организационно-методическое сопровождение в разработке и реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ»
	Организован тематический педсовет «Актуальные вопросы реализации ДПОП в области искусств в рамках федеральных государственных требований»
	Заседания творческих рабочих групп по разработке программ, ФОС. Разработаны программы ДПОП и ДООП, ФОС: - программа по учебному предмету «Сольное пение» (4 ДООП); - ФОС по итоговой аттестации обучающихся по 5 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - ФОС по итоговой аттестации обучающихся по 5 ДПОП и 8 ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»;

	- ДОП РЭР «Танец» и «Гимнастика» (3 года обучения); - образовательная программа (ОП) 5 ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»; - программы по учебным предметам «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Подготовка концертных номеров» (5 ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»); - учебная программа «Гитара» (ОЭР – 3 года обучения); - программы по учебным предметам «Основы музыкальной грамоты» и «Слушание музыки» (4 ДООП); «Музицирование» (5 ДПОП); - программы по учебным предметам «Слушание музыки и музыкальная грамота» (ОП «Искусство театра» со сроком обучения 5 и 8 лет ДПОП); «Слушание музыки и музыкальная грамота» и «Музыкальная литература и музыкальная грамота» (ОП «Хореографическое творчество» со сроком обучения 5 лет ДПОП).
	Заседания методических объединений по вопросам корректировки следующих программ: - корректировка программных требований 4 ДООП «Фортепиано»; - корректировка требований по проведению технического зачёта (8 ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»; - корректировка программы по УП «Постановка голоса» и «Чтение хоровых партитур» (8 ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»); - корректировка программы по УП «Композиция станковая» (5 ДПОП); - корректировка тем для защиты рефератов по УП «История изобразительного искусства» (5 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»); - корректировка программы «Игровое сольфеджио» Раннее Эстетическое Развитие дошкольников (срок реализации 3 года); - корректировка учебных программ «Основы изобразительного искусства», «Прикладное творчество» (3 ДООП); - корректировка ДОП РЭР «Изобразительное искусство»; - корректировка ДОП РЭР «Театральное искусство».
2019	Создание творческих групп по разработке учебных программ по предметам: - программы по учебным предметам «Основы изобразительного искусства», «Прикладное творчество», «Беседы об искусстве» (4 ДООП «Изобразительное искусство»); - учебная программа «Фортепиано для взрослых»; - программа по учебному предмету «Эстрадная гитара» (3 ДООП).
	Методические совещания по вопросам: - знакомство с ФГТ и примерными образовательными программами в области искусств (ДПОП); - рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (ДООП); - порядок разработки образовательных программ, учебных программ по предметам; - информирование преподавателей о новых направлениях в развитии дополнительного образования, о содержании образовательных программ, новых учебных и учебно-методических пособиях.

	Заседания творческих рабочих групп по разработке программ. Разработаны следующие программы: - программы по учебным предметам «Основы изобразительного искусства», «Прикладное творчество», «Беседы об искусстве» (4 ДООП «Изобразительное искусство»); - учебная программа «Фортепиано для взрослых»; - программа по учебному предмету «Эстрадная гитара» (3 ДООП).
	Заседания методических объединений по согласованию содержания учебной программы, последовательности изучения тем (учебно-тематических планов), формам и особенностям организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся вновь разработанных программ.
	Заседания методических объединений по вопросам корректировки следующих программ: - корректировка программных требований в учебной программе по предмету «Специальность и чтение нот с листа» (8 ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»; - корректировка учебной программы по предмету «Музыкальная литература» (5 ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»); - корректировка учебной программы по предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (5 ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»).
2020	Создание творческих групп по разработке учебных программ по предметам: - образовательная программа «Изобразительное искусство» (4 ДООП); - программа по учебному предмету «Танец» (студия) – 1 год обучения; - программы по учебным предметам «Сценическая практика», «Гимнастика» (3 ДООП «Хореографическое искусство» – 2 ступень); - образовательная программа 3 ДООП «Хореографическое искусство»; - образовательная программа 3 ДООП «Хореографическое искусство» (2 ступень); - программа по учебному предмету «Основы кукольного театра» (3 ДООП «Театральное искусство»); - образовательная программа 3 ДООП «Театральное искусство»; - образовательная программа 4 ДООП «Фортепиано».
	Методические совещания по вопросам: - знакомство с нормативными документами по разработке образовательных программам дополнительного образования; - рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (ДООП); - порядок разработки образовательных программ, учебных программ по предметам; - информирование преподавателей о новых направлениях в развитии дополнительного образования, о содержании образовательных программ, новых учебных и учебно-методических пособиях.
	Заседания творческих рабочих групп по разработке программ. Разработаны следующие программы: - образовательная программа «Изобразительное искусство» (4 ДООП); - программа по учебному предмету «Танец» (студия) – 1 год обучения;

	- программы по учебным предметам «Сценическая практика», «Гимнастика» (3 ДООП «Хореографическое искусство» – 2 ступень); - образовательная программа 3 ДООП «Хореографическое искусство»; - образовательная программа 3 ДООП «Хореографическое искусство» (2 ступень); - программа по учебному предмету «Основы кукольного театра» (3 ДООП «Театральное искусство»); - образовательная программа 3 ДООП «Театральное искусство»; - образовательная программа 4 ДООП «Фортепиано».
	Заседания методических объединений по согласованию содержания образовательной и учебной программ, последовательности изучения тем (учебно-тематических планов), рациональности распределения учебного времени, формам и особенностям организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по ДООП.
	Заседания методических объединений по вопросам корректировки следующих программ: - программы по учебным предметам «Рисунок», «Композиция станковая», «Живопись» - 6 класс (5 (6) ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»); - программы по учебным предметам «Основы музыкальной грамоты» и «Слушание музыки» - 3 класс (4 ДООП для музыкальных отделений).
	Организован семинар «Профессиональное совершенствование педагога в процессе создания образовательной программы»
2021	Создание творческих групп по разработке учебных программ по предметам, учебных планов: - учебный план для 8 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - программа по учебному предмету «Фортепиано» (8 ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»); - программы по учебным предметам (согласно учебного плана) для 8 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - образовательная программа 8 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - программа по учебному предмету «Композиция прикладная» (5 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»).
	Методические совещания по вопросам: - знакомство с ФГТ и примерными образовательными программами в области искусств (ДПОП); - порядок разработки образовательных программ, учебных программ по предметам и учебных планов ДПОП; - информирование преподавателей о новых направлениях в развитии дополнительного образования, о содержании образовательных программ, новых учебных и учебно-методических пособиях.
	Заседания творческих рабочих групп по разработке программ и учебных планов по ДПОП. Разработаны следующие программы и учебные планы: - учебный план для 8 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - программа по учебному предмету «Фортепиано» (8 ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»);

	- программы по учебным предметам (согласно учебного плана) для 8 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - образовательная программа 8 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - программа по учебному предмету «Композиция прикладная» (5 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»).
	Заседания методических объединений по согласованию содержания образовательной и учебной программ, последовательности изучения тем (учебно-тематических планов), рациональности распределения учебного времени, формам и особенностям организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по ДПОП.
	Заседания методических объединений по вопросам корректировки следующих программ и учебных планов: - программа по учебному предмету «История изобразительного искусства» (5 (6) ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»); - программы по учебным предметам «Специальность (баян)» (8 ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты») и «Основы музыкального исполнительства» (4 ДПОП «Народные инструменты»); - учебный план 8 ДПОП и 5 ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»; - учебный план 8 ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»; - учебный план 8 ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»; - учебный план 5 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»; - программа по учебному предмету «Композиция станковая» (5 ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»); - программа по учебному предмету «История хореографического искусства» (5 ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»); - образовательная программа 8ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»; - образовательная программа 8 ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»; - программа по учебному предмету «Фортепиано» (8 ДПОП в области музыкального искусства «Струнно-смычковые инструменты», «Народные инструменты», 5 ДПОП «Народные инструменты»).
2022	Создание творческих групп по разработке учебных программ по предметам: - программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (5 ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»); - программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (8 ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»).
	Методические совещания по вопросам: - знакомство с нормативными документами по разработке образовательных программам дополнительного образования; - порядок разработки образовательных программ, учебных программ по предметам;

	- информирование преподавателей о новых направлениях в развитии дополнительного образования, о содержании образовательных программ, новых учебных и учебно-методических пособиях.
	Заседания творческих рабочих групп по разработке программ. Разработаны следующие программы: - программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (5 ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»); - программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (8 ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»).
	Заседания методических объединений по согласованию содержания образовательной и учебной программ, последовательности изучения тем (учебно-тематических планов), рациональности распределения учебного времени, формам и особенностям организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по ДПОП.
	Заседания методических объединений по вопросам корректировки следующих программ: - программы по учебным предметам «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Сольфеджио» (8 ДПОП для музыкальных отделений); - программа по учебному предмету «Слушание музыки» (4 ДООП); - программа по учебному предмету «Основы музыкальной грамоты» (4 ДООП).
2023	Создание творческих групп по разработке фондов оценочных средств (ФОС) для итоговой аттестации, по корректировке учебных программ по предметам: - фонды оценочных средств для итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (8 лет обучения); - фонды оценочных средств для итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (8 лет обучения); - фонды оценочных средств для итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (5 лет обучения); - программы по учебному предмету «Специальность» и «Ансамбль» (8 ДПОП и 5 ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства» (3 ДООП и 4 ДООП «Народные инструменты»).
	Методические совещания по вопросам: - знакомство с нормативными документами по разработке образовательных программам дополнительного образования, фондов оценочных средств; - порядок разработки образовательных программ, учебных программ по предметам; - информирование преподавателей о новых направлениях в развитии дополнительного образования, о содержании образовательных программ, новых учебных и учебно-методических пособиях.
	Заседания творческих рабочих групп по разработке фондов оценочных средств. Разработаны следующие ФОС:

	- фонды оценочных средств для итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (8 лет обучения); - фонды оценочных средств для итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (8 лет обучения).
	Заседания методических объединений по вопросам корректировки следующих программ: - программы по учебному предмету «Специальность» и «Ансамбль» (8 ДПОП и 5 ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства» (3 ДООП и 4 ДООП «Народные инструменты»).
	Заседания методических объединений по согласованию содержания образовательной и учебной программ, последовательности изучения тем (учебно-тематических планов), рациональности распределения учебного времени, формам и особенностям организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по ДПОП и ДООП.

Директор ДШИ Н. Н. Пилипенко