|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ  http://cs11345.userapi.com/u12979769/151049632/y_3742516f.jpg  Учащийся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Школа, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Состояние произносительной стороны речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Логопедическое заключение**  1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Рекомендации**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  График индивидуальных занятий, групповых занятий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Дата зачисления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Дата выпуска\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Логопед МОСШ №22 Арсентьева Е.А.** | | | |
| **№** | **Разделы** | **Содержание работы** | **Виды занятий** |
| **1** | **РАЗВИТИЕ АРТИКУЛЯТОРНОЙ МОТОРИКИ** | Уметь правильно, в полном объеме по речевой инструкции выполнять все статические и динамические упражнения, быстро переключаться с одного движения на другое. | **Индивидуальные занятия** |
| **2** | **ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ** | 1.Правильно, в полном объеме выполнять все статические и динамические упражнения, быстро переключаться с одного движения на другое. 2. Правильно, отчетливо произносить все звуки. смешиваемые в произношении звуки | **Индивидуальные занятия** |
| **3** | **ФОНЕМАТИЧЕСКАЯСТОРОНА РЕЧИ** | 1. Учить различать на слух звуки:  * Гласные и согласные; * Твердые – мягкие; * Звонкие - глухие * Свистящие – шипящие. * Соноры.   2. Произносить слов с оппозиционными звуками, подбирать рифмующиеся слова.   * Определять ударную гласную * Определять безударные гласные | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **4** | **ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ, СИНТЕЗ** | 1.Формировать умения подбирать слова на заданный звук; слог.  2.Формировать умение опознавать заданный звук в текстах, предложениях, словах, слогах.  3. Закреплять навык определения позиции звука в слове.  4.Закреплять навык выделения первого звука в слове.  закреплять навык определения последнего звука в слове;  5. Закреплять навык определения последовательности и количества звуков в слове.  6.Закреплять навык подбора слов на заданное количество звуков.  7.Закреплять навык подбора слов на заданное количество слогов. | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **5** | **СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВА** | 1.Учить произносить слова различной слоговой структуры и звуконаполняемости: работа над трёхсложными словами без стечения согласных;  - формировать умения произносить 3-4х сложные слова со стечением согласных сопряжено, отраженно и самостоятельно по предметным картинкам;  -упражняться в произношении слов сложной слоговой структуры в составе словосочетаний и предложений  - повторять за взрослым и заучивать чистоговороки 2.Определять количество слогов в слове. . 3. Учить делить слова на слоги. | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **6** | **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ** | Учить образовывать:   1. Существительные и прилагательные с помощью уменьшительных суффиксов; 2. Существительные с помощью суффиксов увеличительного значения; 3. Существительные с помощью суффиксов, обозначающих профессию человека; 4. Относительные и притяжательные прилагательные; 5. Сравнительную и превосходную степень качественных прилагательных; 6. Глаголы с помощью приставок 7. Возвратные глаголы с помощью суффиксов (сь, ся); 8. Сложные слова (существительные, прилагательные) | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **7** | **СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ** | 1. Учить употреблять существительные в И.п. и косвенных падежах в ед. и мн. числе. 2. Учить изменять глаголы по лицам, числам, временам, по родам (в прошедшем времени) 3. Учить изменять прилагательные по родам. | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **8** | **СОГЛАСОВАНИЕ** | * 1. Уметь правильно согласовывать слова во фразе.   2. Уметь согласовать прилагательные, местоимения с существительными в роде, числе, падеже.   3. Употреблять предложно-падежные конструкции (см. ср.группу, ст.гр. + между, через, из-за, из-под) | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **9** | **ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ** | 1. Называть 8-9 предметов к обобщающему понятию. 2. Называть части предмета. 3. Уметь подбирать 7-8 слов – признаков и действий к предмету, предметы к признаку или действию. 4. Употреблять обобщающие слова, классифицировать предметы внутри одной логической группы и подбирать к ним обобщающие слова (продукты: мясные, молочные…).    1. Подбирать антонимы, синонимы, родственные слова.    2. Закрепить умение использовать слова, обозначающие временные понятия (части суток, дни недели, времена года | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **10** | **ФРАЗОВАЯ РЕЧЬ** | 1. Уметь распространять предложения:  * Однородными членами; * Второстепенными членами (по вопросам).  1. Употреблять сложносочиненные предложения. 2. Правильно строить сложноподчиненные предложения, используя разные союзы. | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **11** | **СВЯЗНАЯ РЕЧЬ** | * 1. Уметь вести диалог, самостоятельно ставить вопросы, быстро и правильно подбирая нужное слово для ответа; высказывать свою точку зрения.   2. Составлять рассказ:   По предмету;  По сюжетной картине;  По серии сюжетных картинок;  По алгоритму;  Из личного опыта;  На заданную тему.  Уметь последовательно и полно, логично пересказывать знакомые сказки, короткие рассказы. | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **12** | **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БАЗЫ**  **РЕЧИ** | 1. Расширять объем зрительной и слуховой памяти.  2. развивать вербальное мышление.  3. Развивать логическое мышление. | **Индивидуальные. групповые занятия** |
| **13** | **РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ** | 1.Совершенствовать статическую организацию движений (точно воспроизводить и удерживать позы, преодоление напряжённости и скованности движений).  2.совершенствовать динамическую организацию движений (точно и плавно воспроизводить серию движений).  3.Динамические упражнения с функциональными нагрузками в движениях, выполняемых последовательно; 4,Совершенствовать динамическую и статическую организацию движений (пальчиковый игротренинг, массаж и самомассаж, шнуровка, работа с мозаикой и конструктором, обводка и штриховка фигур и т.д.); - формировать графомоторные навыки; | **Индивидуальные. групповые занятия** |

ПРИЛОЖЕНИЕ

Индивидуальный план работы по коррекции звукопроизношения

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Подготовительный этап**  **Цели и задачи:**  **Цель**: включение обучающегося в целенаправленный логопедический процесс. **Задачи:** 1.Формировать произвольные формы деятельности и осознанного отношения к занятиям. 2. Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие. 3.Развивать произвольности психических процессов. | |
| **Содержание работы** | **Виды заданий, упражнений.** |
| 1.Формирование артикуляторной моторики. | Массаж зондами Новикова Е.В. –  Зонд №1 упр.1- 21; Зонд №1+№2- упр.22- 33;  Зонд № 3- 5- упр.1-33Зонд №6- упр.1- 18  Зонд № 7- упр.1 - 5, Зонд № 2 – упр.1 – 4  Зонд № 8 – упр.1-22 |
| 2.Игры на развитие речевого дыхания | Комплексы заданий на постановку звуков  (см. приложение 1) |
| 3.Упражнения для губ | Комплексы заданий на постановку звуков  (см. приложение 1) |
| 4.Упражнения для языка: статические динамические | Комплексы заданий на постановку звуков  (см. приложение 1) |
| 5.Развитие мелкой моторики пальцев рук. | Сжимание пальцев в кулак, вращение кистями, выгибание кистей, прогибание кистей, «Пальчики здороваются», «Щелчки», «Коготки», «Пальчики здороваются», «Ножницы», «Замок», «Солнечные лучи» «Цветок», «Фонарики»……….  (см. приложение 2) |
| 6. Самомассаж кистей и пальцев рук. | В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко  Упражнения по самомассажу кистей и пальцев рук.  (см. приложение 3) |
| **II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков**  Цель: формирование умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале.  Задачи:  1.Поставить звуки.  2.Автоматизацировать навыки правильного произношения звуков. | |
| **Содержание работы** | **Виды заданий, упражнений.** |
| 1.Постановка звуков | По подражанию, с механической помощью, смешанный |
| 2.Отработка произношения изолированного звука | Альбом логопеда – упр.  «Дует холодный ветер», «Как сдувается шарик», «Подуй на свечу», «Насос», «Не шумите»,  «Паровоз», «Телефон», «Комар», «Жук», «Пчелы», «Юла», «Лес шумит», «Змея шумит». «Проколотая шина», «Собака рычит», «Заведи машину», «Трактор».. |
| 3**.**Автоматизация поставленного звука в слогах | В прямых слогах, в обратных слогах, в слогах со стечением согласных. |
| 4**.** Автоматизация в словах разной слоговой структуры | С ударением на слоге  Без ударения на слоге  Со стечением согласных  В словах разной падежной формы  В словах разных числовых категориях  В словах разных словообразовательных формах |
| 5**.**Автоматизация в словосочетаниях | Существительные + прилагательное**,** существительное + существительно, глагол + наречие,местоимение +существительное,числительное + существительное |
| 6. Автоматизацияв предложениях | В простых предложениях разной эмоциональной окраски. Повествовательные, побудительные, вопросительные. В простых осложненных предложениях. В сложно сочиненных, сложносочиненных предложениях. |
| 7. Автоматизацияв текстах | Потешках, скороговорках, загадках, пословицах. Простых текстах, повествовательного, описательного характера, в текстах рассуждения.В стихотворных текстах. |
| **III.Этап дифференциации звуков.**  Цель: формирование умения различения и правильного произношения звуков по акустико-артикуляционным признакам.  Задачи:  1.Дифференцировать звуки сходные по акустическим признакам.  2.Дифференцировать звуки сходные по артикуляционным признакам.  3.Дифференцировать звуки сходные по акустико – артикуляционным признакам.  4. Формировать навыки самоконтроля. | |
| 1. Дифференциация в слогах | Прямые, обратные,со стечением  согласных |
| 2. Дифференциация в в словах | Простой слоговой структуры Сложной слоговой структуры |
| 3.Автоматизация в словосочетаниях | Сущ.+ прилаг.,сущ. + сущ.,глагол + сущ.,  глагол + наречие, мест. + сущ.,числит.+ сущ. |
| 4. Автоматизация в предложениях | Простые, сложные |
| 5.Автомаимзация в текстах |  |
| **IV.Этап формирования коммуникативных умений и навыков.**  Цель: развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.  Задача: закрепить навыки самоконтроля произношения откорректированных звуков в речи. | |
| Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков: | Лексические и грамматические упражнения; Нормализация просодической стороны речи Обучение рассказыванию. |