Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 8им.генерал-лейтенанта В.Г.Асапова

г. Южно-Сахалинска

ОТЧЕТ

занятий внеурочной деятельности

«Веселая кисточка»

за 2018/2019 учебный год

Руководитель:Холина Е.В.

Класс:2-А

Количество занятий в неделю:1

2019 год

г.Южно-Сахалинск

Внеурочная деятельность оказывает существенное воспитательное воздействие на учащихся:

-способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии;

- формирует у ребенка готовность и привычку к творческой деятельности;

- повышает собственную самооценку ученика, его статус в глазах сверстников, педагогов.

У детей формируются представления о трудовой деятельности, уважение к труду и его результатам, идёт развитие толерантности в межличностном общении и взаимодействии.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, сформировано с учётом пожеланий обучающихся и их родителей и реализуется посредством различных форм организации.

Направление внеурочной деятельности: общекультурное

Актуальность

-в системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, целеустремлённости, усидчивости, чувства взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности.На занятиях у учащихся усиливается исследовательский элемент, а также художественный эффект от выполненных работ, их практическая значимость

Цели и задачи реализации данной программы

- содержание программы “Весёлая кисточка” нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого. Формирование “культуры творческой личности” предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

.     Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным, архитектуре, дизайну в разных формах.

2. Формирование художественно-образного мышления и эмоционально -  
чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни.

3. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.

4. Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.

5. Обучение художественной грамотности, формирование практических навыков работы.

Место занятий в рамках программы Преподавание курса « Веселая кисточка» проводится первой половине дня. Важность этого курса для младших школьников подчеркивается тем, он осуществляется в рамках программы формирования познавательной творческой деятельности, рекомендованного для внеурочной деятельности новым стандартом. Курс «Веселая кисточка»» изучается во 2 классе 1 час в неделю.Общий объём учебного времени составляет 34 часа.

Виды деятельности учащихся на занятиях***:*** изображение рисунка на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению)

Форма проведения занятий сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной

деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Механизм реализации программы осуществляется через систему занятий, организацию сотрудничества с родителями детей, через педагогическое сопровождение.

Уровень воспитательного результата:

Занятия помогли в пробуждении и обогащении чувств детей, путем освоения живых, воспринимаемых органами чувств особенностей природных и художественных явлений — цвета, звука, формы, движения, возможностей слова и живой речи.

Формируемые на занятии универсальные учебные действия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УУД | По плану | Фактически |
| Личностные | * активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; * развитие высокой мотивации учебного процесса; * развитие всех форм мышления младшего школьника; * проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; * оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. | + |
| Познавательные | Формирование учебно-познавательного интереса к предмету. | + |
| Регулятивные | учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем | + |
| Коммуникативные | допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;  -формулировать собственное мнение и позицию; ·задавать вопросы | + |

Общая оценка занятий внеурочной деятельности:

-занятия внеурочной деятельности проходят эффективно. Учащимся нравится посещать занятия, родители удовлетворены организацией данной деятельности.

Насколько удалось достигнуть поставленной цели

*В результате работы по программе «Весёлая кисточка» обучающиеся научились:*

* различать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства и знать о роли этих искусств в жизни людей;
* знать об особенностях национальной художественной культуры;
* иметь представление о выразительных возможностях художественных материалов, элементарных техниках;
* уметь рассматривать и выражать эмоциональное отношение к

произведениям изобразительного искусства

*получили возможность научиться:*

* воплощать свои фантазии, уметь выражать свои мысли;
* составлять композиции, узоры;
* доводить работу до полного завершения.

План-конспект одного из занятий

**Конспект занятия**

Тема урока: Бабочка расправляет крылья.Ритм пятен

ЦЕЛЬ УРОКА: Изобразить на листе по представлению бабочку, украсить крылья узором.

**Цель**: Изобразить на листе по представлению бабочку, украсить крылья узором.

**Планируемые результаты.**

**Личностные:**

-проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности;

- участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе критериев успешности учебной деятельности;

- иметь представление о многообразии и красоте форм, узоров, расцветок и фактур в природе.

- стремление к самообразованию, самоконтролю и анализу своих действий.

**Регулятивные:**

- применять и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

- ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интерес;

- организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

- выполнять учебное действие в соответствии с заданием.

**Коммуникативные:**

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками;

- работать индивидуально;

- допускать существование различных точек зрения, договариваться, приходить к общему решению;

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.

**Оборудование**: мультимедийный проектор, листы бумаги, карандаш, резинка, акварель, кисти, баночка с водой, презентация к уроку.

**Формы работы**: индивидуальная, фронтальная

**Методы:**

1.Словесные методы: объяснение, описание, разъяснение.

2.Наглядный метод

3. Применение ИКТ (презентация)

Ход занятия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Результат** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **УУД** |
| I. Организационный момент (1 мин.) | Создание эмоционального настроя  Самооценка готовности к уроку | .  Ребята, давайте возьмем друг друга за руки, почувствуем тепло ладошек соседа, улыбнёмся друг другу и пожелаем хорошей работы.  Садитесь.    Перед началом работы прошу своих художников проверить готовность:  лист бумаги, краски, кисти, воду, простой карандаш, ластик. | Настрой на урок.  Самооценка готовности к уроку. | Регулятивные (правильность выбора учебных принадлежностей) |
| II. Целеполагание (1 мин.) | Определение цели урока | Отгадайте загадку и вы узнаете тему нашего урока:  Спал цветок  И вдруг проснулся,  Больше спать не захотел,  Шевельнулся, встрепенулся,  Взвился вверх и улетел.  О ком идет речь?  Как вы думаете, что мы будем делать сегодня на уроке?  Сегодня мы узнаем о многообразии бабочек, научимся рисовать бабочку и украсим её крылья узором. | Отгадывают загадку | Познавательные (развитие способности смыслового восприятия текста)  Регулятивные (в сотрудничестве с учителем ставить творческие и учебные задачи) |
| III. Введение в тему урока (3 мин.) | Проявление интереса к теме | Презентация.  Бабочки являются насекомыми. Эти хрупкие и очаровательные создания, радующие нас своей красотой в тёплое время года. В природе их существует огромное количество. Учёные насчитывают более 140 тыс. дневных бабочек. Кроме того существуют ещё и ночные - те, которые летают и питаются ночью. Вот их сколько много и какие они разные!  А вам, ребята нравятся бабочки?  - Что же вас всё - таки в них привлекает?  -Конечно же, красота бабочек в её крыльях, в их разнообразной, яркой расцветке и узорах.  - За их красоту люди дали бабочкам  красивые имена:  -павлиний глаз,  - махаон,  -адмирал.  - А можно ли ловить бабочек?  - Почему нельзя?  - Не стоит их ловить, брать в руки, ведь они такие хрупкие! Да и в неволе бабочки не могут жить! | Рассуждают о многообразии бабочек и их красоте. | Познавательные (ознакомление с многообразием бабочек)  Личностные (развитие эстетических чувств, духовно-нравственное развитие детей по средством формирования особого отношения к природе).  Коммуникативные (формирование собственного мнения ) |
| IV. Демонстрация последовательности работы над рисунком (3 мин.) | Правильность выполнения задания | Для того, чтобы нарисовать бабочку надо провести длинную вертикальную линию, затем горизонтальную линию чуть выше середины альбомного листа, нарисовать головку, грудку в виде небольшого полуовала, теперь нарисуем брюшко, оно больше грудки. Рисуем передние крылья , а затем от середины нижнего края переднего крыла нарисуем задние крылья, дорисовываем усики.  -Убираем лишние линии ластиком.  -У нас получилась бабочка!  - Какие у вас есть вопросы? | Задают вопросы | Регулятивные (развитие умения принимать и сохранять информацию ,планируя свои действия в соответствии с ней)  Коммуникативные (задавать существенные вопросы) |
| V**.** Творческая практическая деятельность учащихся.(14 мин.) | Применение новых знаний | Лист расположить вертикально и приступить к работе | Рисование | Регулятивные (работа по образцу) |
| VI. Физминутка (1 мин.) |  | Утром бабочка проснулась,  Потянулась, улыбнулась.  Раз – росой она умылась,  Два – изящно покружилась,  Три – нагнулась и присела,  На четыре – улетела. | Выполняют упражнения,  изображают бабочку. |  |
| VII. Творческая практическая деятельность учащихся (9 мин.) | Создание узора на крыльях бабочки | Чтобы бабочка получилась красивой, нарядной её надо раскрасить. Работать мы будем красками. С начала провести кистью по контуру бабочки, а затем аккуратно раскрасить всё тело, голову и крылышки. Когда подсохнет украшаем кружками, овалами и линиями. Как подскажет ваша фантазия.  -Пофантазируйте и «нарядите» свою бабочку в красивое, яркое, узорчатое платье, такое, какое вам хочется. | Дети рисуют узоры | Личностные (составление своего узора) Коммуникативные (общение с соседом по парте) |
| VIII. Рефлексия (итог урока). (3 мин.) |  | -А теперь приглашаю всех прикрепить свою бабочку на доске, посадив её на полянку.  -На большой цветной ковер села эскадрилья.  -То раскроет, то закроет расписные крылья.  -Скажите, одинаковые ли у вас получились бабочки?  -Почему?  Посмотрите, какие красивые бабочки у вас получились.  -Вы молодцы хорошо сегодня потрудились.  -Чему научились? | Дети выставляют свои рисунки.  Ответы детей. | Коммуникативные (умение выражать свои мысли)  Личностные (ориентация на понимание причин успеха или не успеха выполненной работы) |



 