1. **Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Название раздела, темы, урока | Содержание стандартов | Количество часов | Планируемые результаты (ЗУН) | Основные понятия | Повторение | Дата | Коррекция даты |
| 1 четверть | | | | | | | | | |
|  | | **Тесные связи** | Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. | **13** |  |  |  |  |  |
| 1 | | Вводный урок | 1 |  | Обзорное повторение тем 9 класса | Обзорное повторение |  |  |
| 2 | | Практика чтения | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 3 | | Аудирование и говорение | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;  описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной  тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 4 | | Грамматика | 1 | оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога | Формы настоящего времени английского глагола | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 5 | | Литература | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография Луизы Мей Алкот, работа с тестом «Маленькие женщины» | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 6 | | Письмо | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Неформальное письмо | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 7 | | Подростковая мода в Великобритании | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 8 | | Карьера | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 9 | | Положить конец дискриминации | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект). | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 10 | | Переработка материалов | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 11 | | Подготовка к ЕГЭ | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ |  |  |  |
| 12 | | Подготовка к контрольной работе | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 13 | | Контрольная работа 1 | 1 | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
|  | | **Жизнь и траты** | Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. | **14** |  |  |  |  |  |
| 14 | | Практика чтения | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Обзорное повторение предыдущей темы |  |  |
| 15 | | Аудирование и говорение | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной; тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 16 | | Грамматика | 1 | оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога | Инфинитив, герундий | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 17 | | Литература | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография ЭдитНесбит, работа с текстом «Дети железной дороги» | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 18 | | Литература | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 19 | | Письмо | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Короткие сообщения | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 20 | | Спортивные события в Великобритании | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 21 | | Слава | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 22 | | Ответственность за собственные траты | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Составление опроса | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 23 | | Чистый воздух в доме | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с полным пониманием, высказывание в связи с прочитанным. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 24 | | Подготовка к ЕГЭ | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ |  |  |  |
| 25 | | Подготовка к контрольной работе | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 26 | | Контрольная работа 2 | 1 | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
| 27 | | Повторение пройденного материала | 1 | закрепление ЗУН | Формы настоящего времени английского глагола, ЛЕ темы «Тесные связи» | Лексико-грамматический материал, пройденный за четверть |  |  |
| 2 четверть | | | | | | | | | |
|  | **Школьная жизнь и работа** | | Межличностные отношения. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Современный мир профессий. Планы на будущее. | **10** |  |  |  |  |  |
| 28 | Практика чтения | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Обзорное повторение прошедшего времени |  |  |
| 29 | Аудирование и говорение | | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной; тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 30 | Грамматика | | 1 | распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous | Формы будущего времени английского глагола | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 31 | Литература | | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография А.П. Чехова, работа с текстом «Душечка» | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 32 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Официальное письмо | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 33 | Старшая школа в Америке.  Школы в России | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 34 | Моему другу нужен учитель. | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание ессе | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 35 | Животные в опасности.  Подготовка к ЕГЭ | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ  Работа с текстом на экологическую тему. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 36 | Подготовка к контрольной работе | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 37 | Контрольная работа 3 | | 1 | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
|  | **Тревоги земли** | | Природа и экология. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. | **11** |  |  |  |  |  |
| 38 | Практика чтения | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 39 | Аудирование и говорение | | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной; тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 40 | Грамматика | | 1 | распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should) | Модальные глаголы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 41 | Литература | | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография Артура Конан Дойля, работа с текстом «Затерянный мир» | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 42 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Ессе за и против | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 43 | Большой барьерный риф.  Путешествие по Волге | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 44 | Фотосинтез.  Тропичесие леса | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Составление проекта | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 45 | Подготовка к ЕГЭ | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 46 | Подготовка к контрольной работе | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 47 | Контрольная работа 4 | | 1 | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
| 48 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Формы будущего времени, модальные глаголы, ЛЕ тем «Школа и работа» и «Земля в опасности» | Лексико-грамматический материал, пройденный за четверть |  |  |
| 3 четверть | | | | | | | | | |
|  | **Праздники** | | Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом. | **13** |  |  |  |  |  |
| 49 | Практика чтения | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Обзорное повторение тем 2 четверти |  |  |
| 50 | Аудирование и говорение | | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной; тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 51 | Грамматика | | 1 | распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем | Артикли | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 52 | Литература | | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография Жюля Верна, работа с текстом «Вокруг света за 80 дней» | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 53 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Написание истории | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 54 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Написание истории | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 55 | Река Темза | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 56 | Озеро Байкал | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 57 | Погода | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Составление буклета | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 58 | Мусор в океане | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с полным пониманием, высказывание в связи с прочитанным. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 59 | Подготовка к ЕГЭ | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ |  |  |  |
| 60 | Подготовка к контрольной работе | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 61 | Контрольная работа 5 | | 1 | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
|  | **Еда и здоровье** | | Здоровье и забота о здоровье. Природа и экология. | **17** |  |  |  |  |  |
| 62 | Практика чтения | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Названия продуктов питания |  |  |
| 63 | Аудирование и говорение | | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной; тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 64 | Грамматика | | 1 | распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French) | Условные предложения | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 65 | Литература | | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография Чарльза Диккенса, работа с текстом «Оливер Твист» | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 66 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Рекламные объявления | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 67 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Рекламные объявления | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 68 | Ночь всех шотландцев | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 69 | Рецепты русских блюд | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 70 | Зубы | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Составление опросника |  |  |  |
| 71 | Органическое земледелие | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с полным пониманием, высказывание в связи с прочитанным. | Лексико-грамматический материал предыдущего урока |  |  |
| 72 | Подготовка к ЕГЭ | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ |  |  |  |
| 73 | Подготовка к контрольной работе | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 74 | Контрольная работа 6 | | 1 | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
| 75 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Артикли, ЛЕ темы «Отдых» | Лексико-грамматический материал, пройденный за четверть |  |  |
| 76 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Артикли, ЛЕ темы «Отдых» | Лексико-грамматический материал, пройденный за четверть |  |  |
| 77 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Условные предложения, ЛЕ темы «Еда и здоровье» | Лексико-грамматический материал, пройденный за четверть |  |  |
| 78 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Условные предложения, ЛЕ темы «Еда и здоровье» | Лексико-грамматический материал, пройденный за четверть |  |  |
| 4 четверть | | | | | | | | | |
|  | **Давайте веселиться** | | Повседневная жизнь, быт, семья. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. | **12** |  |  |  |  |  |
| 79 | Практика чтения | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Настоящее простое время |  |  |
| 80 | Аудирование и говорение | | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной; тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Настоящее длительное время |  |  |
| 81 | Грамматика | | 1 | распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога | Пассивный залог | Настоящее совершенное время |  |  |
| 82 | Литература | | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография Гастона Лероя, работа с текстом «Призрак оперы» | Сравнение настоящих времен |  |  |
| 83 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Рецензия | Прошедшее простое время |  |  |
| 84 | Музей Мадам Тюссо. | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Прошедшее длительное время |  |  |
| 85 | Балет в Большом театре | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Сравнение прошедших времен |  |  |
| 86 | Триумф любительского театра | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание статьи | Будущее простое время |  |  |
| 87 | Бумага | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с полным пониманием, высказывание в связи с прочитанным. | Способы выражения действия в будущем |  |  |
| 88 | Подготовка к ЕГЭ | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ |  |  |  |
| 89 | Подготовка к контрольной работе | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 90 | Контрольная работа 7 | | 1 | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
|  | **Технологии** | | Научно-технический процесс. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. | **15** |  |  |  |  |  |
| 91 | Практика чтения | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы | Способы выражения долженствования |  |  |
| 92 | Аудирование и говорение | | 1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной; тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Чтение диалога, составление собственного диалога с использованием новых фраз. Восприятие диалога на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы | Степени сравнения прилагательных |  |  |
| 93 | Грамматика | | 1 | использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени | Косвенная речь | Виды вопросов |  |  |
| 94 | Литература | | 1 | понимать социокультурные реалии при чтении в рамках изученного материала;  соблюдать правильное ударение в изученных словах;  читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде | Биография герберта Уэльса, работа с текстом «Машина времени» | Виды вопросов |  |  |
| 95 | Письмо | | 1 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план | Ессе – выражение мнения | Страдательный залог |  |  |
| 96 | Великие британские изобретения | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Страдательный залог |  |  |
| 97 | Русские в космосе | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала | Страноведение. Изучение истории и культуры страны изучаемого языка в сравнении с родной страной. | Косвенная речь |  |  |
| 98 | Нагрев и температура | | 1 | представлять родную страну и культуру на английском языке;  читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Составление проекта | Косвенная речь |  |  |
| 99 | Альтернативная энергия | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | Чтение текста с полным пониманием, высказывание в связи с прочитанным. | Условные предложения |  |  |
| 100 | Подготовка к ЕГЭ | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение упражнений в формате ЕГЭ |  |  |  |
| 101 | Подготовка к контрольной работе | | 1 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;  писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);  оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | Выполнение лексико-грамматических заданий | Обзорное повторение лексики и грамматики темы |  |  |
| 102 | Контрольная работа 8 | |  | контроль ЗУН | Пройденный лексико-грамматический материал |  |  |  |
| 103 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Выполнение лексико-грамматических упражнений | Лексико-грамматический материал, пройденный за год |  |  |
| 104 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Выполнение лексико-грамматических упражнений | Лексико-грамматический материал, пройденный за год |  |  |
| 105 | Повторение пройденного материала | | 1 | закрепление ЗУН | Выполнение лексико-грамматических упражнений | Лексико-грамматический материал, пройденный за год |  |  |