Классный час

**«Нет» и «Не» в этикете**

**Цель занятия:** разъяснить ребятам в увлекательной форме этическое по­нятие запрета.

**Задачи:** рассмотреть различные ситуации, при которых сущест­вуют какие-либо запреты и ограничения в этикете.

**Методические рекомендации:** игра способствует усилению командного духа в коллективе; соревновательность способствует лучшему восприятию материала.

**Реквизиты:** плакат с надписью « Не все, что дозволено, достойно уважения» (*римский мудрец)*.

**Возраст:** 6-7 классы.

**Ход мероприятия**

Учитель: Дорогие ребята! Сегодня мы с вами погорим об этике и умении говорить «нет». **2 слайд**

**3 слайд** Термин «этикет» означает форму, манеру поведения, правила учтивости и вежливости, принятые в том или ином обществе.

Особенностью того, что называется этикетом, является сочетание формальных правил поведения в заранее определенных ситуациях со здравым смыслом, рациональность вложенного в них содержания.

Практическое значение этикета состоит в том, что он дает возможность людям без особых усилий использовать уже готовые формы общепринятой вежливости для общения с различными группами людей на различных уровнях.

Основы этикета достаточно просты. Это: культура речи, которая предполагает отсутствие вульгарных слов и элементарная вежливость, которая предполагает умение здороваться, прощаться, говорить «пожалуйста» и пр.

Большое значение для общения людей имеет их внешний вид, одежда, умение правильно вести себя в общественных местах, в различных ситуациях. Благоприятное впечатление производит хорошо, со вкусом одетый вежливый человек, который знает, как держаться в любых обстоятельствах, и всегда ведет себя соответственно.

В этикете высоко ценятся внимательность, умение выслушать говорящего, оказать услугу нуждающемуся в ней.

**4 слайд** Различают несколько **видов этикета**, основными из которых являются:

* **Придворный этикет** – строго регламентируемый порядок и форма обхождения, установленные при дворах;
* **Дипломатический этикет** – правила поведения дипломатов и других официальных лиц при контактах с друг другом на различных дипломатических приемах, визитах, переговорах;
* **Воинский этикет** – свод общепринятых в армии правил, норм и манер поведения военнослужащих во всех сферах деятельности;
* **Общегражданский этикет** – совокупность правил, традиций и условностей, соблюдаемых гражданами при общении друг с другом.

Учитель: На данном уроке мы поиграем в игру «»Да» и «Нет» не говорите, черное с белым не носите». Вы, возможно, эту игру не знаете. Она была распро­странена 100 и больше лет назад на балах и всевозможных вечеринках. Играли в нее все присутствующие, но более всего - молодые люди. Правила игры предусматривали, что, отвечая на вопросы, нельзя гово­рить «да», «нет», «черное» и «белое». Давайте сегодня и начнем с этой увлекательной игры наших прапрадедушек и прапрабабушек.

 ***5 слайд Игра «Да» и «нет» не говорите, черное с белым не носите»***

Играет весь класс. Кто назвал запретное слово «да», «нет», «черное» и «белое» - выходит из игры и становится просто зрителем. Вопросы задаются по группам. Игра заканчивается, когда все, кроме одного, выбывают, он и остается победителем. Можно со­кратить игру, сократив количество вопросов.

*Примерные вопросы:*

Ты поедешь на бал?

Что ты оденешь?

Какого цвета будет отделка на твоем платье?

Какого цвета будет твой фрак?

Ты впряжешь в карету белых лошадей? А каких? И т. д.

Эта игра становится своеобразной разминкой на классном часе, посвященном различным запретам в этикете.

Учитель: теперь рассмотрим с вами уже более серьезно, в каких случаях нельзя произносить «нет», как правильно отказывать человеку, чтобы не обидеть его, чего категорически нельзя делать со­гласно правилам этикета.

**Как научиться вежливо отказывать (ся)**

Учитель: Нет ничего страшного в том, чтобы сказать при случае «нет», а иногда сделать это просто необходимо. Давайте вспомним такие случаи из вашей жизни, когда, не умея отказать в просьбе или предложении, вы оказались в непростой или не очень хо­рошей ситуации.

 ***6 слайд*** *Далее ребята рассказывают о подобных случаях. Если примеров ребята привели мало, учитель может добавить от себя, например такой случай: Молодого человека несколько его не очень близких при­ятелей просили пустить их к себе домой в отсутствии родителей — «немного потусоваться». Не умея отказать, он разрешил им, а в ре­зультате к приходу родителей в доме был полный бардак, разбито бра, испачкан ковер. Что получил от своего не умения отказать молодой человек? Только одни проблемы и заботы и никакого удовольствия.*

В таких случаях надо уметь отказывать. Делать это, согласно эти­кету, следует вежливо, но уверенно. **Щелкать 6 слайд** Можно использовать такие фразы: «Я вас прекрасно понимаю, но мне это совершенно не подходит»; «Да, я бы тоже с удовольствием, но мне надо срочно уехать»; «Я бы с удо­вольствием пошла, но у меня вчера была высокая температура, и вряд ли я выдержу сейчас такое развлечение». Как видите, вы можете, даже не ссылаясь на родителей (что кажется вам не очень правильным), отка­заться от не интересного вам приглашения. Не зря древние римляне говорили: «Не все, что дозволено, достойно уважения».

**Золотая середина, или чувство меры**

Учитель: Еще древние греки пытались найти во всем золотую середину – такое положение вещей, при котором все было бы хорошо. Это понятие ввел знаменитый Гораций. Какая русская поговорка говорит о том же самом, но другими словами? Правильно. И волки сыты, и овцы целы». На самом деле, в жизни сделать так совсем непросто.

***7 слайд*** *Далее учитель предлагает ученикам решить загадку:*

На берегу собрались пастух, волк, заяц и капуста. Помещая в лодку пастуха и не более 1-го зверя (капуста тоже считается как от­дельный объект), надо перевезти их на другой берег так, чтобы все остались целы. **шелчек**

*(Ответ:* Сначала в лодку с пастухом помещают зайца, а волка и капусту оставляют на другом берегу; затем лодка возвращается за ка­пустой, забирает ее и отвозит на противоположный берег. Чтобы заяц не съел капусту, пока пастух едет за волком, зайца сажают в лодку, приплывают к волку, высаживают зайца, отвозят волка к капусте, а затем еще одни рейсом забирают зайца).

Учитель: Золотая середина хороша во всех делах - и есть на­до столько, чтобы насытиться, а не столько, сколько позволяют воз­можности, и одеваться надо так, чтобы прилично выглядеть, а не так, словно ты ограбил банк, чтобы нацепить на себя все эти дорогие, но безвкусные украшения. Золотая середина хороша и в человеческих отношениях.

Непосредственно рядом с золотой серединой находится и чувст­во меры. Оно приходит к человеку не сразу, но обязательно должно воспитываться в себе самим человеком. Чувство меры выражает ваше отношение к жизни, к окружающим вас людям, оно делает вас более современным и приятным для всех человеком. Как вы думаете, в чем оно может выражаться?

 *Ребята говорят, а учитель их при необходимости поправляет (в умении одеваться, пользоваться косметикой, выражать свои чувства на людях, громко разговаривать и во многом другом).*

**8 слайд** Учитель:Умение соблюдать меру принесет вам, почти уже взрослым людям, только хорошее. Одевайтесь в меру дорого, в меру просто. Ешьте столько, сколько вам необходимо для поддержания сил и для хорошего настроения. В меру накладывайте косметику (это ка­сается, конечно же, девочек) и в меру выбирайте себе длину каблуков. Открытое платье - это красиво, но тоже в меру. Мальчикам же посо­ветуем быть в меру мужественными, а в меру добрыми и вниматель­ными. Советов таких не перечесть - вы и сами уже прекрасно пони­маете, что соблюдать меру важно не только для окружающих, но в первую очередь для вас самих.

 **9 слайд Табу, вето, запрет**

Учитель: Самые разные запреты сопровождают человека всю его жизнь. Например, «табу» - это обозначение на Полинезийских островах предмета священного, неприкосновенного запретного. «Ве­то» по-латыни «запрещаю». Формула, которой народные трибуны в Древнем Риме делали недействительными постановления Сената. Прежде всего, они касаются поведения человека в обществе. Как вы понимаете, го­ворить сегодня о таких вещах, как преступления, мы не будем. Есть запреты, соблюдать которые надо неукоснительно, чтобы не выгля­деть в глазах окружающих невоспитанным, мало привлекательным человеком.

*Далее учитель предлагает рассмотреть запреты:*

1. ***НЕ сорить***(исключений здесь нет, нельзя сорить ни на ули­це, ни в помещении, ни в транспорте). Не зря ведь говорят: «Чисто не там, где убирают, а там, где не сорят». В этом, казалось бы, простом запрете, содержится сразу очень многое. Но основное - сорит человек, который не уважает окружающих, а ведь вы не относитесь к таким, правда?
2. ***НЕ плеваться.***Этот запрет звучит кощунственно по отноше­нию к девочке, но, судя по некоторым наблюдениям, сделанным в общественных местах, мне все-таки кажется необходимым напомнить вам всем об этом. Если вы жевали жвачку, аккуратно выньте ее изо рта и выкиньте в урну; если вы съели что-нибудь неприятное и нев­кусное (ведь бывает и так), то сделайте это так, чтобы никто ничего не заметил, лучше всего в туалете; косточку от персика или сливы акку­ратно выплюньте в ладонь, а потом уже - в урну; кожуру от семечек тоже не следует выплевывать прямо перед собой - у вас при этом обя­зательно сделается ужасно противное лицо, грызть семечки вообще лучше дома, а не на людях;
3. ***НЕ показывать пальцем***(никаким и никогда!). У некоторых народов это считается просто неприличным, впрочем, у нас в стране тоже. Лучше покажите всей рукой в ту сторону, где вас что-то при­влекло, или объясните словами;
4. ***НЕ останавливаться посредине улицы****,* чтобы поговорить с подругой (отойдите в сторонку, а лучше найдите скамейку в сквере или парке);
5. ***НЕ ходить по газонам и клумбам*** *-* это не только неприлич­но, за это еще могут и оштрафовать. К тому же вы так портите труд других людей;
6. ***НЕ толкаться в транспорте и на улице в толпе****:* это может оказаться неприятным и для вас тоже;
7. ***НЕ оборачиваться постоянно на улице*** *-* тебя могут непра­вильно понять или просто посчитать странным человеком;
8. ***НЕ пренебрегать правилами дорожного движения***- ведь вы так молоды и красивы, зачем вам понапрасну рисковать своим здо­ровьем и жизнью и подставлять под риск других людей?
9. ***НЕ делать замечания в адрес проходящих мимо людей ни по какому поводу, а уж тем более обсуждать их одежду, рост, фи­гуру, прическу, выражение лица.***
10. ***НЕ бежать по улице или по школьному коридору***- можно самому получить травму и даже травмировать себя;
11. ***НЕ включать громко музыку после 23.00 и до 9.00***ни дома, ни на улице, ни в автомобиле;
12. ***НЕ протягивать руку для приветствия первый человеку старше себя****;*
13. ***НЕ употреблять нецензурные слова***нигде, а особенно при других людях. Девушек это касается еще больше, чем юношей;
14. ***НЕ быть равнодушным к чужому горю***- окажи посильную помощь;
15. ***НЕ кашлять и не чихать на своего собеседника*** *-* прикрой рот рукой или платком;
16. ***НЕ забывать про «волшебные» слова****: «спасибо», «пожа­луйста»;*
17. ***НЕ хамить***- это касается абсолютно всех вас. Иногда вы даже не замечаете, что сказанное вами грубое слово - это и есть хам­ство, которое не прощается никому;
18. ***НЕ жадничать;***
19. ***НЕ бояться.***

Учитель: Посмотрите, ребята, на доску - вы видите, что основ­ных запретов не так уж много, и вполне можно, совершенно без труда, выполнять их ежедневно. Хорошее войдет в привычку, и вы потом с удивлением будете вспоминать, что когда-то могли, например, плеваться на улице или не помочь упавшему человеку. Так в вас появится воспитанность, а вместе с ней доброта и неравнодушное отношение к людям – что может быть лучше и приятнее этого? **10 слайд**