

Государственное общеобразовательное учреждение
«Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»,
Забайкальский край, г. Чита

Онисья Анастасия

Сочинения разных жанров по русскому языку



2020-2021 г.г.

Море

Я приехала на море ночью. Утром мы сходили на завтрак, на некоторые процедуры и пошли на море. Я была рада, ведь все время я твердила маме одно и тоже: "Мама,мы пойдём на море?" И вот мы на море. Легкий, тёплый ветерок дует в лицо, небольшие волны бьются о берег и о волнорезы, стоящие по краям зоны, где отдыхают люди.

Скажу честно, зона была небольшой, но мне это неважно, я хотела поскорее зайти в море. Я сняла резиновые тапочки, натянула на голову очки для ныряния и пошла в воду. Вода в море была достаточно прозрачной, чтобы разглядеть детально все камни, лежащие на дне. Хоть на улице было + 30 с лишним градусов, вода мне все равно казалась холодной. Но я посчитала до десяти, собрала волю в кулак, задержала воздух и нырнула. Сначала было прохладно, но когда я вынырнула, мне показалось, что вода-то не такая уж и холодная. Я прыгнула и с радостью начала плавать по-собачьи. Я ныряла, разглядывала камни, грелась, а потом делала все сначала:от привыкания к воде, до выхода из неё, чтобы погреться. Потом мы с мамой сделали последний заплыв и пошли на обед.

Мне очень понравилось море, но следующую путёвку нам дадут только через год.



Лунная ночь

Однажды ночью я встала попить воды. Я не стала включать свет, потому что выключатель довольно громко щёлкал, и это могло разбудить родителей. Я шла на цыпочках, чтобы пол не скрипел, но все же это произошло. Я попила и

отправилась спать. Но тут я посмотрела в окно и увидела там завораживающую картину...Полная луна. Она «загипнотизировала» меня своим светом. Ярко-жёлтая, круглая и такая маленькая, ведь она так далеко. Но даже при таком далёком расстоянии она освещала наш дом и двор. Я аккуратно взяла телефон со стола и начала фотографировать луну. Потом также осторожно положила его на место. И уже гордо пошла спать, ведь я сфотографировала такое редкое зрелище!



Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье»

Картину "Витязь на распутье" В.М.Васнецов написал впервые 1877, а окончательный вариант появился в 1882 году, то есть только через пять лет. Все это время после выставки первого варианта картины В.М.Васнецов дорабатывал произведение, делал его более реалистичным и выраженным по настроению.

На картине изображен витязь, сидящий на коне. Он одет в блестящую, железную кольчугу, на голове остроконечный шлем, на ногах плотные штаны, дабы они не впитали воду и не выдали воина, когда он подкрадывается к логову недруга, ведь если вода попадёт в штаны, они будут хлюпать, и его услышит охрана. Также на витязе надеты большие, довольно тяжёлые и широкие сапоги, чтобы покрепче утвердить ногу в стремях.

Витязь взял крепкое вооружение: длинное, острое копьё; широкий, деревянный щит; колчан со множеством острых, как бритва, стрел. А на поясе его висит тяжёлая, железная булава, которой можно отбиваться от врагов в ближнем бою.

У богатыря задумчивый вид, потому что он не знает, что делать. Он понимает, что его ждёт та же участь, что и других воинов, но родная Русь ему дороже, и он выбирает пойти прямо против врагов. У витязя есть боевой конь белого цвета. Он крепкого телосложения с сильными ногами. Он очень выносливый, если может везти на себе воина с таким тяжёлым оружием и сноровкой.

Вокруг витязя изображено безлюдное поле в серо-зеленых тонах. В поле много булыжников самых разнообразных форм и размеров. Посередине поля стоит огромный камень, на котором написано, что куда бы он ни поехал, везде его ждет та же участь, что и других богатырей. Рядом с камнем как бы подтверждая то, что там написано, лежит череп человека и скелет коня, летают вороны. Они уже сделали своё дело и сидят в ожидании следующего пира. Небо в сумерках тоже играет свою "зловещую" роль. Все это вызывает тревогу и небольшой страх у того, кто смотрит на картину.

Этой картиной В.М.Васнецов хотел показать, что во времена Светлой Руси богатырь шёл в бой, даже если ему угрожала смерть.



Ребята вышли на поляну...

Ребята вышли на поляну и рухнули в море из цветов и трав. Они поняли, что они шли сюда не зря, ведь здесь так красиво! Светит яркими лучами солнышко, от его тепла у них идут мурашки по коже. Цветут яркие фиалки, алеют огненным оттенком маки, зеленеет "режущий" пырей.

Поют прекрасные соловьи, щебечут нахальные галки и чирикают воробьи, пытаются забрать у друг друга гусеницу.

И зелёные-зеленые берёзки окружают многоцветную поляну. Красота, свобода и бескрайность поля поразила детей.

Вечером ребята устроили привал. Они расставили палатки в зелёных тонах, чтобы их не заметил хищник. Ребята сложили ветки берёзы, взяли спички, кинули бумажки, чтобы костёр быстрее загорел. Они начали готовить ужин, достали сырые говяжьи сосиски, пожарили их до хрустящей корочки. Сытые и довольные, улеглись в спальные мешки, расположенные в палатках, потому что было темно и прохладно. Хорошо на природе!



Зимняя природа

Декабрь. На улице уже довольно холодно, хотя зима только началась. В лесу земля покрыта толстым слоем белого, пушистого одеяла. Оно блестит на солнце, переливается разными красками. А вот и лисья нора! Заглянем-ка внутрь. Лиса, принакрывшись своим пушистым хвостом, тихо похрапывает. Она лежит на засохшей траве и нескольких ветках маленьких елей, которые хитрая рыжая красавица принесла в нору, чтобы было меньше места. Чем теснее в ее земляном домике, тем теплее. Пойдем дальше, не будем мешать рыжей хитрюге спать.

Большие мягкие лапы елей достают почти до земли. Сами они одеты как будто в пушистые соболиные шубы. Мимо резко пробегает зайчик, оставляя за собой красивые отпечатки лап на белом ковре. Сам он точно как снег, белый-белый, только маленький розовый нос и черные глазки выделяют его из покрывала земли. Природа награждает его на зиму таким мехом как защитой от хищников. Посмотрим наверх, по верхушкам громадных деревьев прыгает черная белка. Хоть это и грызун, но издали этот мохнатый прыгучий зверек очень похож на кошку. Она прыгает очень далеко, словно парит, как птица в небе.

Зайдем в чащу леса. Здесь в берлоге спит большой косолапый медведь. В

дали стройных высоких сосен бродит серый-серый волк. Он нюхает снег, пытаясь найти себе добычу, ведь чтобы согреться, ему нужно питаться гораздо больше, чем летом.

Солнце заходит за высокую остропикую гору. Темнеет зимой гораздо быстрее, чем в другие времена года. Выходит красивая белобокая луна. Она освещает всё пространство, весь лес вокруг. Снег под действием загадочного лунного света начинает блестеть, словно это совсем и не скопление микроскопических льдинок, а сборище хрустала.



Осенний лес

В лесу наступила теплая, свежая осень. Стоит благостная тишина. Ветер обнимает деревья, медленно проходя между ними. Пока еще солнечно, а вот в начале ноября начнутся слезливые дни. Ели, поддаваясь ветру, нежно размахивают колкими лапами. Хрустит под ногами ковер из разноцветных листьев, но большинство из них все-таки предпочло весь сентябрь продержаться на деревьях.

Внезапно ветер усилился, и на улице потемнело, как вечером. Но это не вечер, так собираются тучи, закрывая солнце перед дождем, обычно перед ливнем. Все зверушки спрятались по своим жилищам, пора бы и мне уйти. Не хочется мне промокнуть, притом еще и насквозь.



Моя комната

Моя комната находится напротив кухни, а между ними -узкий коридор. Она наполнена разными вещами, и ее очень трудно убирать. Это происходит так, потому что туда куплено очень много предметов, а она очень маленькая. При входе в комнату слева, возле двери, можно увидеть шкаф с вещами. Справа же стоит еще один шкаф, но он книжный. Туда собраны как старинные книги, так и новые произведения, даже фотоальбомы нашей семьи имеются. Посмотришь вперед и увидишь окно с цветами. Оно маленькое. Все растения стоят на подставке, которую сложно убрать, чтоб подоконник стал чистым. Справа от окна находится мой рабочий стол. Так как я творческая личность, на столе настолько много рисунков, что их уже некуда убирать. И самое главное место в комнате, которое мое и только мне принадлежит, -мягкий "трон" под названием кресло. А вот кошкам он служит когтеточкой, и ее они очень облюбовали. Мы с мамой хотим перенести мою комнату на место кухни, и я надеюсь, что это будет очень скоро, но это уже другая история.



Мы с ребятами решили сделать скворечник

Мы вышли на улицу, я вынес материалы для домика птицам. Вообще мы договаривались, что будем делать общий скворечник, но, оказывается, ребята уже передумали. Каждый из них вынес свои собственные материалы. Я обиделся на них, отошел подальше, но был уверен в себе и своих силах. Я

сказал себе: "Раз вы меня так не уважаете, так и быть, сделайте сами себе скворечники!" Спустя тридцать минут успешной работы в кустах над своим скворечником я услышал шум на площадке, где остались ребята. Оказывается, они все спорили об одной доске, кому она точно принадлежит. Меня это конкретно разозлило, и я выкрикнул со всей раздражённой и обидой, которая накопилась во мне. Я сказал: "Ребята, как вам не стыдно, мы договаривались все вместе делать один большой скворечник, но вам было неважно мое мнение, вы решили все сделать по - своему! Я промолчал, но всему есть предел. Я больше никогда не буду звать вас на командные работы, потому что вы совершенно не умеете работать в группе!" Они посмотрели на меня и решили попросить у меня прощения. После огромного количества извинений я простил их и сказал, чтоб они так больше не делали.

