**Рабочая программа по технологии 3 класс УМК «Перспектива» 2014-2015 уч.год**

1. **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 2, и ориентирована на работу *по учебно-методическому комплекту:*

1. *Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова*

Технология: учебник для 3 класса общеобразовательной школы.

Москва «Просвещение» 2010 год.

2. *Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова.*

Технология: рабочая тетрадь для 3 класса общеобразовательной школы.

Москва «Просвещение» 2010 год.

 3. *Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова.*

Уроки технологии. 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.

Москва «Просвещение» 2010 год

В авторскую программу изменения не внесены.

 Содержание данного учебника полностью соответствует действующим образовательным стандартам, учебному базисному плану и отвечает идеям новой концепции начального образования «Перспектива» (рук. Л. Ф. Климанова).

Данная рабочая программа рассчитана на 1 недельный час учебного плана МБОУ СОШ № 2.

 **2. Содержание учебного материала**

Учебник «Технология» для третьего класса включает пять разделов:

**«Введение» - 1 час;**

**«Человек и земля» - 21час;**

**«Человек и вода» - 4 часа;**

**«Человек и воздух» - 3 часа;**

**«Человек и информация» - 5 часов.**

Основными материалами для работы по-прежнему остаются **бумага и картон**. Учащиеся осваивают технологию создания объёмных изделий из бумаги с использованием особенностей этого материала, технологию создания оригами; знакомятся с новым материалом — бисером, видами изделий из бисера, свойствами лески; учатся создавать украшения из бисера.

**Текстильные и волокнистые материалы в 3 классе** изучаются на основе обобщения знаний о видах работы с тканью, изучения свойств тканей, используемых для вышивания и шитья игрушек.

**В ходе работы с природными материалами закрепляются** умения использовать знания о различных свойствах

природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек.

**В ходе работы с пластичными материалами проводится** систематизация знаний о свойствах пластичных материалов, учащиеся осваивают правила подбора пластичного материала в зависимости от назначения изделия, для создания которого он будет использован.

**Основы культуры труда в** 3 классе прививаются в процессе формирования умения самостоятельно применять

в новых условиях полученные знания и приобретённые навыки, следовать правилам технолога.

**Проектная деятельность** учащихся в 3 классе осуществляется на основе технологической карты как средства реализации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учителя.

 3. **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

— знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

— соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

— различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

— оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;

— овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;

— осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;

— знать приёмы составления композиции;

— освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;

— уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

— уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми

операциями, выполнять работу по схеме;

— знать профессии людей, занятых в основных видахгородского хозяйства и производства;

— освоить **новые виды работ**: конструирование из про волоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы;

создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение.

**4.Система оценивания.**

**Оценка достижений планирумых результатов реализуется в соответствии с «Системой оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

МБОУ СОШ № 2».

### Календарно - тематический план

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п./п. | Наименование разделов и тем программы. | Всего часов | Организация урока | Дата проведения |   |
| Характ-кадеят-тиобуч-сяна уроке поформир-июУУД (мета-предметныхумений) | Харак-каДеят-тиОбуч-сяна уроке поформир-ию предметныхумений и навыков | Новыепонятияи термины,которые будут введены (или закреплены)в ходе урока | Что подлежит контролю и виды контроляусвоения учебного материала в ходе данного урока. | Планируемая | Фактическая |
| I. | **Раздел 1****ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ!** | **1** |  |  |  |  |   |   |
| 1.1 | **Урок 1.****Как работать с учебником.***«Маршрутная карта* *„Мой родной город“».* |  1 | Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделия. | Актуализировать знания,полученные в 1—2 класса;познакомить напрактическом уровне с составлением маршрутной карты города. | Современники, город,хаотично, экскурсия, маршрутная карта, экскурсовод. | Создавать и использовать карту маршрута путешествия. |   |   |
| 2.1 | **Раздел 2****ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ****Урок 2.****Архитектура.***Изделие: дом.* | **21** 1 | Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. | Познакомить учащихся с основами черчения,с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа. | Архитектура, каркас, инженер-строитель, прораб, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж. | Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёжРазвёртки. |   |   |
|  2.2 | **Урок 3.****Городские постройки.***Изделие: телебашня.* |  1 |  Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой. | Познакомить с новыми инструментами —плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту. | Проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы. | Уметь различать плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок. |   |   |
|  2.3 | **Урок 4.****Парк.***Изделие: городской парк.* | 1 | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна.  | Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий сиспользованием природных материалов, познакомить соспособами соединения природных материалов. | Лесопарк, садово-парковоеискусство, ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. | Уметь грамотно сочетатьразличные материалы в работе над одной композицией. |   |   |
|  2.4 | **Урок 5.****Детская площадка.***Изделие: проект «Детская площадка».* |  1 |  Распределять роли и обязанности для выполнения проекта.Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. | Формировать первичные навыки работынад проектом с помощью стандартного алгоритма. | Защита проекта. | Научиться работать в ми-ни-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представлять результат своейдеятельности. |   |   |
|  2.5 | **Урок 6.****Ателье мод.***Изделие: стебельчатый шов.* |  1 | Осваивать алгоритм деятельности аппликации.Контролировать и корректировать свою работу. | Познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани.Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». | Ателье, фабрика, модельер, закройщик, кроить, выкройки, портной, рабочая одежда, форменная одежда, ткань, пряжа, природные волокна,химические волокна, стебельчатый шов. | Украсить платочек моно-граммой,уметь различать виды швов, тканей. |   |   |
|  2.6 | **Урок 7.****Аппликация из ткани.***Изделие: петельный шов, украшение фартука.* | 1 | Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды. | Познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани. | Петельный шов, аппликация. | Овладеть технологией вы-полнения аппликации из ткани; различать виды аппликации. |   |   |
|  2.7 | **Урок 8****Изготовление тканей**Изделие: гобелен. |  1 |  Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей.Анализировать и различать виды тканей. | Познакомить учащихся с технологическимпроцессом производства тканей | Ткачество, ткацкий станок, гобелен. | Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен». |   |   |
|  2.8 | **Урок 9****Вязание***Изделие: воздушные петли.* |  1 |  Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. | Научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток. | Вязание, вязание крючком. | Уметь создать цепочку из«воздушных петель» с помощью вязания крючком, применять правила работы при вязании крючком. |   |   |
|  2.9 | **Урок 10****Одежда для карнавала**Изделие: кавалер, дама. | 1 | Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма. | Познакомить учащихся с понятием «карнавал».Сформировать представлениео значении крахмаления ткани,отработать навыкработы с выкройкой. | Карнавал, крахмал,кулиска. | Уметь работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм. |   |   |
|  2.10 | **Урок 11****Бисероплетение**Изделие: браслетик «Цветочки». |  1 | Оценивать качество выполнения работы. | Познакомить учащихся с видами изделийиз бисера, с его свойствами. | Бисер, бисероплетение. | Уметь работать с леской ибисером. |   |   |
|  2.11 | **Урок 12****Кафе «Кулинарная сказка».****Работа с бумагой.**КонструированиеИзделие: весы. |  1 |  Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. | Развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования. | Рецепт, порция, ингредиенты, повар, официант. | Самостоятельно составлять планработы над изделием, собирать конструкцию из бумагис помощью дополнительных приспособлений. |   |   |
|  2.12 | **Урок 13****Фруктовый завтрак**Изделие: фруктовый завтрак. | 1 | Участвовать в совместной деятельности, выделять и планировать последовательность приготовления блюда, распределять обязанности. | Расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желаниеучиться готовить. | Ингредиенты, приспособления. | Пользоваться рецептом, смешиватьингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пищи. |   |   |
|  2.13 | **Урок 14****Работа с тканью. Колпачок для яиц**Изделие: цыплята. |  1 |  Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять технологическую карту. | Отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоватьсясантиметровой лентой. | Синтепон, сантиметроваялента. | Уметь размечать детали полинейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край». |   |   |
|  2.14 | **Урок 15****Кулинария**Изделие: бутерброды |  1 |  Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. | На практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умениесамостоятельно составлять план и работать по нему. | Закуска. | Уметь распределять работус товарищами в группе; приготовить бутерброды. |   |   |
|  2.15 | **Урок 16****Сервировка стола. Салфетница**Изделие: салфетница. | 1 | Анализировать план изготовления изделия. | Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричныхИзображений. | Салфетница, сервировка. | Закрепить навыки разметки по линейке, использования принципа симметрии; уметьразличать виды симметричных изображений. |   |   |
|  2.16 | **Урок 17****Магазин подарков. Работа с пластичными****материалами (тестопластика). Лепка***Изделие: брелок для ключей.* |  1 |  Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. | Совершенствовать навыкилепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. | Подарок, магазин,товаровед, бухгалтер, продавец, консультировать, оформительвитрин, витрина. | Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины). |   |   |
|  2.17 | **Урок 18****Работа с природными материалами.****Золотистая соломка***Изделие: золотистая соломка.* |  1 |  Наблюдать и исследовать свойства соломки и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. | Познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, егосвойствами и особенностями. | Междоузлие, эластичный. | Уметь обрабатывать соломку холодным способом. |   |   |
|  2.18 | **Урок 19****Работа с бумагой и картоном.****Упаковка подарков***Изделие: упаковка подарков.* | 1 | Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги.Объяснять свой замысел при презентации упаковки. | Формировать у учащихся представленияо способах упаковки подарков и видах упаковки;познакомить с правилами художественного оформления подарка. | Цветоведение, упаковщик, контраст, тональность. | Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции. |   |   |
|  2.19 | **Урок 20****Автомастерская. Работа с картоном.****Конструирование***Изделие: фургон «Мороженое».* |  1 |  Находить информацию об автомобилях, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. | Познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел. | Пассажирский транспорт,автомобиль, двигатель, экипаж, упряжка, инженер-конструктор, конструкция, автослесарь, геометрическое тело,развёртка, грань. | Уметь составлять композицию дляоформление изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия. |   |   |
|  2.20 | **Урок 21****Работа с металлическим конструктором**Изделие: грузовик, автомобиль. |  1 |  Работа в группе.Презентовать готовое изделие. | Формировать умение использовать полученные знания в новых условиях. | Металлический конструктор. | Уметь на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием составлять план его сборки.Уметь распределять работув группе. |   |   |
|  III. | **Раздел 3****ЧЕЛОВЕК И ВОДА** | **4** |  |  |  |  |   |   |
|  3.1 | **Урок 22****Мосты. Работа с различными материалами.****Конструирование**Изделие: мост. |  1 |  Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения. | Познакомить с особенностями конструкциймостов разных видов в зависимости от их назначения. | Мост, путепровод, виадук,балочный мост, висячий мост, несущая конструкция, вантовый мост, арочный мост, понтонный мост. | Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов. |   |   |
|  3.2 | **Урок 23****Водный транспорт.** **Работа с бумагой.****Конструирование**«Проект „Вод-ный транспорт“, „Яхта“». |  1 |  Осуществлять самоконтроль и самооценку работы.Корректировать свои действия. | Познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой. | Верфь, баржа, кораблестроитель, контргайка. | Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте. |   |   |
|  3.3 | **Урок 24****Океанариум. Работа с текстильными****материалами. Шитьё**Изделие: осьминоги и рыбки. | 1 | Работа в группе.Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок. | Познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. | Океанариум, ихтиолог. | Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек. |   |   |
|  3.4 | **Урок 25****Фонтаны. Работа с пластичными материалами.****Пластилин. Конструирование**Изделие: фонтан. |  1 |  Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. | Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами. | Фонтан. | Различать виды фонтанов;уметь применять правила работы с пластичными материалами. |   |   |
|  **IV.** | **Раздел 4****ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ** |  **3** |   |  |  |   |   |   |
|  4.1 | **Урок 26****Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание.****Оригами**Изделие: птицы. | 1 | Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполненными операциями по сложению оригами. | Познакомить учащихся с видами техникиоригами;представить краткую историю зарождения искусства оригами. | Бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание. | Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме. |   |   |
|  4.2 | **Урок 27****Вертолётная площадка. Работа с бумагой****и картоном. Конструирование**Изделие: вертолёт «Муха». |  1 |  Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям.Составлять рассказ для презентации своего изделия. | Познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работыпо плану. | Вертолёт, лопасть. | Уметь конструировать изделия из группы разных материалов. |   |   |
|  4.3 | **Урок 28.****Украшаем город.****Работа с различными****материалами**Изделие: композиция «Клоун». |  1 |  Оценивать готовое изделие и презентовать работу. | Формировать умения украшать помещения при помощи воздушных шаров;учить соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем. | Воздушный шарик. | Научиться создавать изделие из воздушных шариков. |   |   |
|  **V.** | **Раздел 5****ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ** | **5** |  |  |  |  |   |   |
|  5.1 | **Урок 29****Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё**Изделие: проект «Кукольный театр». |  1 |  Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля.Распределять в группе обязанности. | Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе. | Театр, театр кукол, программа, кукольник, художник-декоратор, кукловод. | Уметь работать над проектом в группе. |   |   |
|  5.2 | **Урок 31****Переплётная мастерская**Изделие: переплётные работы. |  1 |  Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. | Познакомить с процессом книгопечатания,с целью создания переплёта книги, его назначением. | Переплёт, переплётчик. | Научиться выполнять работу над простым видом переплёта. |   |   |
|  5.3 | **Урок 32**Почта. | 1 | Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений. | Познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты,с профессиями, связанными с почтовой службой. | Корреспонденция, почтальон, почтовый служащий. | Уметь заполнять бланк телеграммы. |   |   |
|  5.4 | **Урок 33****Интернет. Работа на компьютере**Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». |  1 |  Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль» | Познакомить учащихся со значением сетиИнтернет в жизни человека | Интернет, программист. | Уметь проводить презентацию, находить адреса в Интернете. |   |   |
|  5.5 | **Урок 34****Подведение итогов** |  1 |  Самостоятельно анализировать и оценивать свою работу; слушать и оценивать своих товарищей. | Подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями. |  |  Уметь проводить презентацию своей работы. |   |   |