

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОЛМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»**

694620, Сахалинская обл., г. Холмск, ул. Школьная, 33.
Телефон/Факс: 8(42433) 5-25-90. E-mail: shkola.iskusstv.kholmstk@yandex.ru

20.12.2023 г.

**2.1. Результативность деятельности методиста Фарфутдиновой В. А.
по выявлению развития у педагогов способностей к научной (интеллектуальной), творческой деятельности**

| Год | Название программы (плана, направления деятельности) | Реализуемая цель | Показатели, по которым отслеживается результативность деятельности | Результаты мониторинга |
|------|--|---|--|--|
| 2018 | План по повышению квалификации педагогических работников | Повышение профессионального роста педагогов, совершенствование профессиональных умений на основе осмысления собственной деятельности в свете полученных знаний; удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей преподавателей; развитие общей эрудиции. | Организация системы повышения квалификации педагогических кадров | 1. Создана база данных об уровне и содержании курсовой подготовки педагогических работников учреждения, перспективный план прохождения курсов повышения квалификации педагогических кадров. 2. Проведена диагностика образовательных потребностей педагогов. 3. Количество педагогов, прошедших курсовую подготовку - 28, что составляет 87,5% от общего количества педагогов. 4. Организован тематический педсовет «Актуальные вопросы реализации ДПОП в области искусств в рамках федеральных государственных требований» – приняло участие 29 преподавателей (90%). 5. Оказана организационно-методическая помощь при прохождении курсов повышения квалификации в дистанционной форме 1 преподавателю. 6. Приняла участие в областном семинаре «Реализация ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» в ДШИ: проблемы и пути их решения» Пилипенко Н. Н. |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>7. Приняли участие во всероссийском семинаре-практикуме «Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы: специфика разработки и реализации» Краснянская О.В., Фарфутдинова В.А., Пилипенко Н.Н.</p> <p>8. Приняла участие в международной научно-практической конференции «Традиции и инновации обучения и воспитания – 2018» Фарфутдинова В.А.</p> |
| | | | <p>Разработка образовательных программ, фондов оценочных средств (ФОС) по итоговой аттестации обучающихся</p> | <p>1. Созданы рабочие группы по разработке учебных программ по предметам, ФОС.</p> <p>2. Оказана методическая помощь преподавателям при разработке образовательных программ, ФОС.</p> <p>3. Разработаны и скорректированы программы ДПОП и ДООП, ФОСы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программа по учебному предмету (УП) «Сольное пение» (4 ДООП); - программы по УП «Постановка голоса», «Чтение хоровых партитур» (8 ДПОП); - программа по УП «Композиция станковая» (5 ДПОП); - ФОС по итоговой аттестации обучающихся по ДПОП «Живопись» (5 ДПОП); - ФОС по итоговой аттестации обучающихся по ДПОП «Народные инструменты» (5 и 8 ДПОП). |
| | | | <p>Открытые уроки и мастер-классы</p> | <p>Количество открытых уроков и мастер-классов – 11 (Темы см. в документе 1.1.)</p> |
| | | | <p>Самообразование педагогов</p> | <p>1. Определены темы по самообразованию.</p> <p>2. Отчеты по темам заслушиваются на заседаниях методических объединений и педагогическом совете.</p> <p>3. Участие в вебинарах, семинарах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Самообразование как важный инструмент профессионального роста педагогического работника» - Пастернак М.В., Брыскулова М.А., Мусохранова Л. А., Фарфутдинова В.А.; - «ИКТ компетентность учителя как метод повышения качества обучения школьников» - Вазова О.С.; |

| | | | | |
|-------------|--|--|--|---|
| | | | | <p>- «Управление качеством образования: инновационные системы оценки качества знаний обучающихся» - Таран М.М.;</p> <p>- «Педагогическое общение как важное условие эффективности образовательно-воспитательного процесса» - Мусохранова Л. А.</p> |
| | | | Аттестация педагогических работников | <p>Из 32 педагогических работников квалификационную категорию имеют 12 человек, что составляет 37,5 % от общей численности преподавателей.</p> <p>Оказание консультативной помощи преподавателям при подготовке документации и портфолио к аттестации.</p> <p>Количество преподавателей, прошедших процедуру аттестации: на СЗД – 1 чел., на первую – 9 чел., на высшую – 1 чел.</p> <p>Проведен методический семинар «Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории»</p> |
| | | | Участие преподавателей в профессиональных конкурсах, семинарах конференциях, олимпиадах и т.п. | <p>Методические и профессиональные мероприятия, в которых приняли участие педагогические работники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Международный уровень – 7 2. Всероссийский уровень – 15 3. Областной уровень – 1 4. Школьный уровень – 4 <p><i>(Подробную информацию см. в разделе 2.3.)</i></p> |
| 2019 | План по повышению квалификации педагогических работников | Повышение профессионального роста педагогов, совершенствование профессиональных умений на основе осмысления собственной деятельности в свете полученных знаний; удовлетворение информационных, | Организация системы повышения квалификации педагогических кадров | <ol style="list-style-type: none"> 1. Скорректирована база данных об уровне и содержании курсовой подготовки педагогических работников учреждения, перспективный план прохождения курсов повышения квалификации педагогических кадров. 2. Проведена диагностика образовательных потребностей педагогов. 3. Количество педагогов, прошедших курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки - 11, что составляет 34,4% от общего количества педагогов. 4. Организован межмуниципальный семинар-практикум «Актуальные вопросы обучения изобразительному искусству в ДШИ: теория и практика». |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | <p>учебно-методических, образовательных потребностей преподавателей; развитие общей эрудиции.</p> | | <p>5. Организован тематический педсовет «Внедрение профессионального стандарта педагога в ДШИ» - приняли участие 23 преподавателя (72 %).</p> <p>6. Приняла участие во всероссийской конференции «Психофизические особенности развития детей младшего школьного возраста в хореографии. Методические рекомендации по проведению уроков» Пастернак М. В.</p> <p>7. Приняли участие в 1 Международной методико-педагогической конференции среди преподавателей ДШИ, ДМШ «Актуальные проблемы музыкального образования» Дедова А.А., Дедова А. Г.</p> <p>8. Приняли участие в Областной научно-практической конференции «Роль художественно-эстетического образования в современном мире» Васильева Е. В., Дедова А. А.</p> <p>9. Приняли участие в работе межмуниципального семинара-практикума «Актуальные вопросы обучения изобразительному искусству в ДШИ: теория и практика» Пилипенко Н. Н., Фешина И. И., Федорова С. Н., Фарфутдинова В. А.</p> <p>10. Приняли участие в работе областного методического семинара-практикума «Организация и актуальное содержание учебно-методической работы в детской школе искусств как условие повышения качества и эффективности образовательного процесса» Васильева Е. В., Фешина И. И., Просвирина Н. С., Пилипенко Н. Н., Краснянская О. В., Фарфутдинова В. А.</p> |
| | | | <p>Разработка основных образовательных программ</p> | <p>1. Созданы рабочие группы по разработке учебных программ по предметам, ФОС.</p> <p>2. Оказана методическая помощь преподавателям при разработке образовательных программ, ФОС.</p> <p>3. Разработаны и скорректированы программы ДПОП и ДООП: - корректировка программных требований в учебной программе по предмету «Специальность и чтение нот с листа» (Фортепиано - ДПОП 8 лет обучения);</p> |

| | | | |
|--|--|--------------------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - корректировка учебной программы по предмету «Музыкальная литература» (5 ДПОП в области музыкального искусства); - корректировка учебной программы по предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»; - программы по учебным предметам «Основы изобразительного искусства», «Прикладное творчество», «Беседы об искусстве» (4 ДООП); - программа по учебному предмету «Эстрадная гитара» (3 ДООП). |
| | | Открытые уроки и мастер-классы | Количество открытых уроков и мастер-классов – 10 (Темы см. в документе 1.1.) |
| | | Самообразование педагогов | <ol style="list-style-type: none"> 1. Определены темы по самообразованию. 2. Отчеты по темам заслушиваются на заседаниях методических объединений и педагогическом совете. 3. Участие в вебинарах, семинарах: <ul style="list-style-type: none"> - «Самообразование как важнейший инструмент профессионального роста педагогического работника» - Важдова О.С.; - «Педагогические технологии в современном образовании: теории и практика» - Корякина О. В.; - «Эмпатия как профессионально значимое качество современного педагога» - Таран М. М.; - «Методические материалы педагога как показатель профессионального уровня и компетенции» - Мусохранова Л.А.; - «Методика развития памяти ребёнка для успешного обучения и социализации» - Пастернак М. В. |
| | | Аттестация педагогических работников | <p>Из 32 педагогических работников квалификационную категорию имеют 19 человек, что составляет 59,4 % от общей численности преподавателей.</p> <p>Оказание консультативной помощи преподавателям при подготовке документации и портфолио к аттестации.</p> <p>Количество преподавателей, прошедших процедуру аттестации: на СЗД – 2 чел., на первую – 1 чел., на высшую – 2 чел.</p> |

| | | | | |
|-------------|--|---|--|---|
| | | | Участие преподавателей в профессиональных конкурсах, семинарах конференциях, олимпиадах и т.п. | Методические и профессиональные мероприятия, в которых приняли участие педагогические работники: 1. Международный уровень – 7 2. Всероссийский уровень – 6 3. Областной уровень – 6 4. Межмуниципальный уровень – 3 5. Школьный уровень – 2 <i>(Подробную информацию см. в разделе 2.3.)</i> |
| 2020 | План по повышению квалификации педагогических работников | Повышение профессионального роста педагогов, совершенствование профессиональных умений на основе осмысления собственной деятельности в свете полученных знаний; удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей преподавателей; развитие общей эрудиции. | Организация системы повышения квалификации педагогических кадров | 1. Скорректирована база данных об уровне и содержании курсовой подготовки педагогических работников учреждения, перспективный план прохождения курсов повышения квалификации педагогических кадров. 2. Проведена диагностика образовательных потребностей педагогов. 3. Количество педагогов, прошедших курсовую подготовку - 17, что составляет 56,7% от общего количества педагогов. 4. Организован круглый стол «Организация дистанционного обучения в ДШИ» – приняло участие 25 преподавателей (83%). 5. Оказана организационно-методическая помощь при прохождении курсов повышения квалификации в дистанционной форме 12 преподавателям. 6. Приняла участие во II Международной методико-педагогической конференции «Актуальные проблемы музыкального образования» (г. С-Петербург) Дедова А. А. 7. Приняла участие во Всероссийской конференции «Дистанционное образование: формы и методы дистанционного обучения» Фешина И. И. 8. Приняла участие во Всероссийской научно-практической конференции «Педагогика и психология в контакте современных исследований проблем в развитии личности подростков» Мусохранова Л. А. 9. Приняла участие в областной методической секции преподавателей изобразительного искусства ДШИ и ДХШ Сахалинской области с мастер-классом Фешина И. И. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | 10. Приняла участие в практическом семинаре «Методическое сопровождение технического зачета - 6 класс ДПОП» Васильева Е. В. |
| | | Разработка основных образовательных программ, ФОС | <p>1. Созданы рабочие группы по разработке учебных программ по предметам, ФОС.</p> <p>2. Организован и проведен семинар «Профессиональное совершенствование педагога в процессе создания образовательной программы».</p> <p>3. Оказана методическая помощь преподавателям при разработке образовательных программ, ФОС.</p> <p>4. Разработаны и скорректированы программы ДПОП и ДООП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная программа «Изобразительное искусство» (4 ДООП); - корректировка программ по учебным предметам «Рисунок», «Композиция станковая», «Живопись» (6 ДПОП); - образовательная программа «Хореографическое искусство» (3 ДООП); - программа по учебному предмету «Основы кукольного театра» (3 ДООП); - образовательная программа «Театральное искусство» (3 ДООП); - образовательная программа «Фортепиано» (4 ДООП). |
| | | Открытые уроки и мастер-классы | Количество открытых уроков и мастер-классов – 7 (Темы см. в документе 1.1.) |
| | | Самообразование педагогов | <p>1. Определены темы по самообразованию.</p> <p>2. Отчеты по темам заслушиваются на заседаниях методических объединений и педагогическом совете.</p> <p>3. Участие в вебинарах, семинарах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Роль педагога в саморазвитии учащегося» Пилипенко Н.Н.; - «Современные формы и инструменты организации взаимодействия участников образовательного процесса» Таран М. М.; - «Создание учебных материалов в рамках реализации дистанционного обучения» Апаева А. А.; |

| | | | | |
|-------------|--|--|--|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> - «ИКТ в образовании: основные правила педагогического дизайна электронной презентации» Пилипенко Н. Н.; - «ДШИ в системе художественного образования» Пилипенко Н. Н., Краснянская О. В., Фарфутдинова В. А.; - «Эффективное управление в ДШИ» Пилипенко Н. Н.; - «Особенности рефлексии в самооценке учащихся», «Роль образования в профориентации» Таран М. М.; - «Историко-бытовой танец. От бранля до мазурки», «Методические особенности преподавания историко-бытового танца», «Особенности разработки видео лекции в условиях процесса в образовательной организации» Мусохранова Л. А.; - «Организация дистанционного обучения» Фарфутдинова В. А., Пилипенко Н. Н.; - «Аттестация педагогических кадров» Фарфутдинова В. А. |
| | | | Аттестация педагогических работников | <p>Из 30 педагогических работников квалификационную категорию имеют 20 человек, что составляет 66,7 % от общей численности преподавателей.</p> <p>Оказание консультативной помощи преподавателям при подготовке документации и портфолио к аттестации.</p> <p>Количество преподавателей, прошедших процедуру аттестации: на высшую – 1 чел.</p> |
| | | | Участие преподавателей в профессиональных конкурсах, семинарах конференциях, олимпиадах и т.п. | <p>Методические и профессиональные мероприятия, в которых приняли участие педагогические работники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Международный уровень – 8 2. Всероссийский уровень – 18 3. Областной уровень – 6 4. Школьный уровень – 3 <p><i>(Подробную информацию см. в разделе 2.3.)</i></p> |
| 2021 | План по повышению квалификации педагогических работников | Повышение профессионального роста педагогов, совершенствование профессиональных умений на основе | Организация системы повышения квалификации педагогических кадров | <ol style="list-style-type: none"> 1. Скорректирована база данных об уровне и содержании курсовой подготовки педагогических работников учреждения, перспективный план прохождения курсов повышения квалификации педагогических кадров. 2. Проведена диагностика образовательных потребностей педагогов. |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>осмысления собственной деятельности в свете полученных знаний; удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей преподавателей; развитие общей эрудиции.</p> | | <p>3. Количество педагогов, прошедших курсовую подготовку - 19, что составляет 70 % от общего количества педагогов.</p> <p>4. Организован тематический педсовет «Качество образования и возможности его повышения как условие создания современной образовательной среды» – приняло участие 24 преподавателя (89%).</p> <p>5. Оказана организационно-методическая помощь при прохождении курсов повышения квалификации в дистанционной форме 14 преподавателям.</p> <p>6. Организован межмуниципальный семинар-практикум «Современный образовательный процесс в ДШИ: опыт преподавания изобразительного искусства».</p> <p>7. Приняла участие во II международной методико-педагогической конференции преподавателей ДМШ и ДШИ «Музыкальное образование на современном этапе: История, теория, практика» (г. Санкт-Петербург) Васильева Е. В.</p> <p>8. Приняли участие во всероссийской конференции методических служб регионов Российской Федерации (г. Москва) Пилипенко Н.Н., Краснянская О.В., Фарфутдинова В.А.</p> <p>9. Приняли участие в межмуниципальном семинаре-практикуме «Современный образовательный процесс в ДШИ: опыт преподавания изобразительного искусства» Пилипенко Н. Н., Соколова М.В., Фешина И.И., Фёдорова Д.А., Просвирина Н.С., Фарфутдинова В. А.</p> <p>10. Приняла участие во всероссийской конференции для педагогов «Перспективы развития системы образования» Пилипенко Н. Н.</p> <p>11. Приняла участие во всероссийской конференции «Мотивация на обучение: виды и способы формирования, модели внедрения» Пилипенко Н. Н.</p> <p>12. Приняли участие во всероссийском форуме специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура – детям» Краснянская О. В., Фарфутдинова В. А.</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>13. Приняла участие в мастер-классе в рамках областного образовательного форума «Лучшие педагогические практики» Юхманова В. С.</p> <p>14. Приняла участие в областном семинаре «Эффективное управление ДШИ» Пилипенко Н. Н.</p> <p>15. Приняли участие в семинаре «Методическое сопровождение технического зачета и подготовки к итоговой аттестации обуча-ся по ДПОП «Фортепиано» Дедова А.А., Молчанова О. И.</p> |
| | | | Разработка основных образовательных программ, ФОС | <p>1. Созданы рабочие группы по разработке учебных программ по предметам, ФОС.</p> <p>2. Оказана методическая помощь преподавателям при разработке образовательных программ, ФОС.</p> <p>3. Разработаны и скорректированы программы ДПОП и ДООП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректировка программы по учебному предмету «История изобразительного искусства» (5 (6) ДПОП); - корректировка программы по учебному предмету «Специальность (баян)» (8 ДПОП); - корректировка программы по учебному предмету «Основы музыкального исполнительства» (4 ДООП); - разработка учебного плана «Живопись» (8 ДПОП); - разработка программ по учебным предметам, согласно учебному плану, «Живопись» (8 ДПОП); - разработка программы по учебному предмету «Фортепиано» (8 ДПОП «Хоровое пение»); - разработка программы по учебному предмету «Композиция прикладная» (5 ДПОП); - корректировка программы по учебному предмету «История хореографического искусства» (5 ДПОП); - корректировка ОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Хоровое пение» (8 ДПОП). |
| | | | Открытые уроки и мастер-классы | Количество открытых уроков и мастер-классов – 10 (Темы см. в документе 1.1.) |
| | | | Самообразование педагогов | 1. Определены темы по самообразованию. |

| | | | | |
|-------------|--------------------------------|-----------------------------|--|--|
| | | | | <p>2. Отчеты по темам заслушиваются на заседаниях методических объединений и педагогическом совете.</p> <p>3. Участие в вебинарах, семинарах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Решение конфликтных педагогических ситуаций: приемы и способы» Пилипенко Н. Н.; - «Современные подходы к профессиональной деятельности педагога дополнительного образования» Фешина И. И.; - «Построение педагогической системы дистанционного обучения в организациях дополнительного образования детей», «Оценка результатов внеурочной деятельности» Фёдорова Д. А.; - «Эффективное управление ДШИ» Пилипенко Н. Н., Краснянская О. В.; - «Новые требования для сайтов учреждений образования» Пилипенко Н. Н. |
| | | | Аттестация педагогических работников | <p>Из 27 педагогических работников квалификационную категорию имеют 18 человек, что составляет 66,7 % от общей численности преподавателей.</p> <p>Оказание консультативной помощи преподавателям при подготовке документации к аттестации.</p> <p>Количество преподавателей, прошедших процедуру аттестации: на СЗД – 3 чел.</p> <p>Проведен семинар «Подготовка портфолио к аттестации преподавателей в целях установления квалификационных категорий».</p> |
| | | | Участие преподавателей в профессиональных конкурсах, семинарах конференциях, олимпиадах и т.п. | <p>Методические и профессиональные мероприятия, в которых приняли участие педагогические работники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Международный уровень – 8 2. Всероссийский уровень – 22 3. Областной уровень – 3 4. Межмуниципальный уровень – 1 5. Школьный уровень – 5 <p><i>(Подробную информацию см. в разделе 2.3.)</i></p> |
| 2022 | План по повышению квалификации | Повышение профессионального | Организация системы повышения | 1. Скорректирована база данных об уровне и содержании курсовой подготовки педагогических работников учреждения, |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| <p>педагогических работников</p> | <p>роста педагогов, совершенствование профессиональных умений на основе осмысления собственной деятельности в свете полученных знаний; удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей преподавателей; развитие общей эрудиции.</p> | <p>квалификации педагогических кадров</p> | <p>перспективный план прохождения курсов повышения квалификации педагогических кадров.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Проведена диагностика образовательных потребностей педагогов. 3. Количество педагогов, прошедших курсовую подготовку – 15, что составляет 60 % от общего количества педагогов. 4. Организован семинар «О ведении учебной документации преподавателями ДШИ» – приняло участие 22 преподавателя (88 %). 5. Оказана организационно-методическая помощь при прохождении курсов повышения квалификации в дистанционной форме 3 преподавателям. 6. Приняли участие во Всероссийской научно-практической конференции «Традиции русской фортепианной школы в воспитании юных пианистов» Дедова А. А. 7. Приняли участие в областном семинаре «Актуальные вопросы сопровождения деятельности ДШИ» Пилипенко Н. Н., Краснянская О. В. 8. Приняли участие в областном семинаре-практикуме «Методическое сопровождение образовательной деятельности ДШИ» Пилипенко Н.Н., Фарфутдинова В.А. 9. Приняла участие в мастер-классе «Некоторые стилистические особенности изучения хорового репертуара в произведениях эпохи барокко, романтизма, современной музыки» Румянцева Т.В. 10. Приняла участие в Региональной научно-практической конференции «Народное искусство и сохранение культурных традиций: проблемы и перспективы» Кузьмина Р. Н. 11. Приняла участие в семинаре–практикуме «Презентационные возможности программы MS Power Point (базовый уровень)» Мусохранова Л. А., Фешина И. И., Краснянская О. В., Ырыскулова М. А. 12. Приняли участие в научно-практической конференции преподавателей сферы культуры и искусств «Новый формат» |
|----------------------------------|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | <p>Краснянская О.В., Бардакова И.А., Тютюнник Л.В., Дедова А.А., Кузьмина Р.Н.</p> <p>13. Приняли участие во Всероссийской научно-методической конференции «Основы обеспечения безопасности в образовательных организациях» все преподаватели школы.</p> <p>14. Приняли участие во Всероссийском форуме специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура – детям» Фарфутдинова В. А., Пилипенко Н. Н., Краснянская О. В., Селякина С. В., Ырыскулова М. А., Фешина И. И., Фёдорова Д. А.</p> <p>15. Приняла участие в Региональной научно-практической конференции «Народное искусство и сохранение культурных традиций: проблемы и перспективы» Кузьмина Р. Н.</p> <p>16. Приняли участие в Областных образовательных форумах «Лучшие педагогические практики» по направлению «Фортепиано» и «Народные инструменты» Дедова А. А., Кузьмина Р.Н., Васильева Е.В., Бардакова И.А., Тютюнник Л. В.</p> |
| | | Разработка основных образовательных программ, ФОС | <p>1. Созданы рабочие группы по разработке учебных программ по предметам, ФОС.</p> <p>2. Оказана методическая помощь преподавателям при разработке образовательных программ, ФОС.</p> <p>3. Разработаны и скорректированы программы ДПОП и ДООП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка программы по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» для отделения «Хореографическое творчество» (5 ДПОП); - разработка программы по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» для отделения «Искусство театра» (8 ДПОП); - корректировка программ по учебному предмету «Специальность» и «Ансамбль» (8 ДПОП и 5 ДПОП «Народные инструменты»); «Основы музыкального исполнительства» (3 ДООП и 4 ДООП). |
| | | Открытые уроки и мастер-классы | <p>Количество открытых уроков и мастер-классов – 14 (Темы см. в документе 1.1.)</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>Самообразование педагогов</p> | <p>1. Определены темы по самообразованию. 2. Отчеты по темам заслушиваются на заседаниях методических объединений и педагогическом совете. 3. Участие в вебинарах, семинарах: - «Приемы и стратегии. Технологии развития критического мышления через чтение и письмо» Пилипенко Н. Н.; - «Дистанционное обучение в образовательной организации» Фарфутдинова В. А.; - «Композиция урока: как правильно расставить акценты, чтобы урок был интересен», «Швейный натюрморт карандашом» Фешина И. И.; - «Мероприятие в школах по усилению мер безопасности» все преподаватели школы; - «Самообразование как один из способов повышения профессионального мастерства педагогов» Таран М. М.; - «Основы безопасности детей в общеобразовательных организациях» все преподаватели школы; - «Специальные образовательные условия как основа успешности обучающегося с ОВЗ» Пилипенко Н. Н.; - «Применение интерактивных технологий в образовательном процессе» Таран М. М.</p> |
| | | | <p>Аттестация педагогических работников</p> | <p>Из 25 педагогических работников квалификационную категорию имеют 17 человек, что составляет 68 % от общей численности преподавателей. Оказание консультативной помощи преподавателям при подготовке документации и портфолио к аттестации. Количество преподавателей, прошедших процедуру аттестации: на СЗД – 2 чел., на первую – 3 чел., на высшую – 2 чел. Проведен семинар «Нормативно-правовая база и вопросы подготовки портфолио к аттестации на первую и высшую квалификационные категории»</p> |
| | | | <p>Участие преподавателей в профессиональных</p> | <p>Методические и профессиональные мероприятия, в которых приняли участие педагогические работники: 1. Международный уровень – 6</p> |

| | | | | |
|-------------|--|---|--|---|
| | | | конкурсах, семинарах конференциях, олимпиадах и т.п. | <p>2. Всероссийский уровень – 19</p> <p>3. Областной уровень – 13</p> <p>4. Межмуниципальный уровень – 4</p> <p>5. Школьный уровень – 7</p> <p><i>(Подробную информацию см. в разделе 2.3.)</i></p> |
| 2023 | План по повышению квалификации педагогических работников | Повышение профессионального роста педагогов, совершенствование профессиональных умений на основе осмысления собственной деятельности в свете полученных знаний; удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей преподавателей; развитие общей эрудиции. | Организация системы повышения квалификации педагогических кадров | <p>1. Скорректирована база данных об уровне и содержании курсовой подготовки педагогических работников учреждения, перспективный план прохождения курсов повышения квалификации педагогических кадров.</p> <p>2. Проведена диагностика образовательных потребностей педагогов.</p> <p>3. Количество педагогов, прошедших курсовую подготовку – 16, что составляет 64 % от общего количества педагогов.</p> <p>4. Организован семинар-практикум «Современный урок в детской школе искусств» – приняло участие 20 преподавателей (80 %).</p> <p>5. Организован тематический педсовет «Реализация ДПОП и ДООП в ДШИ. Оценка эффективности» – приняло участие 23 преподавателя (92%).</p> <p>6. Оказана организационно-методическая помощь при прохождении курсов повышения квалификации в дистанционной форме 7 преподавателям.</p> <p>7. Приняла участие во II Международной научно-практической конференции «Отношение к звуку как важнейший аспект пианистического искусства» Дедова А. А.</p> <p>8. Приняли участие во всероссийском форуме по направлению «Методическая разработка обобщения педагогического опыта» Таран М.М.</p> <p>9. Приняла участие во всероссийском мастер-классе «Звукоизвлечения и технический потенциал классического гитариста» Заблудская И.А.</p> <p>10. Приняла участие во всероссийском мастер-классе Миры Марченко (музыкальное искусство - фортепиано) Дедова А. А.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>11. Приняли участие во всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы методики преподавания игры на гитаре в системе дополнительного образования: концепции. Исследования, технологии» Заблодская И.А., Тютюнник Л.В.</p> <p>12. Приняла участие во всероссийском семинаре «Основы народно-сценического танца и экзерсис у станка, как фактор сохранения национальной хореографической культуры» Мусохранова Л.А.</p> <p>13. Приняла участие во всероссийском мастер-классе «Вокально-хоровая лирика С.В. Рахманинова в репертуаре отделений ДШИ» Румянцева Т.В.</p> <p>14. Приняли участие в областном семинаре-практикуме «Методическое сопровождение образовательной деятельности: обобщение педагогического опыта (теория и практика)» Пилипенко Н.Н., Фарфутдинова В.А., Краснянская О.В., Фешина И.И., Васильева Е.В., Таран М.М.</p> <p>15. Приняли участие во Всероссийском форуме специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура – детям» Фарфутдинова В. А., Краснянская О. В., И. И., Фёдорова Д. А. Кузьмина Р. Н., Пилипенко Н.Н., Заблодская И. А.</p> <p>16. Приняли участие в областном семинаре-практикуме «Методическое сопровождение образовательной деятельности: мастер-классы, открытые уроки (теория и практика)» Фарфутдинова В.А., Краснянская О.В., Васильева Е.В., Таран М.М., Фешина И.И., Дедова А.А., Кузьмина Р.Н., Федорова Д.А., Ырыскулова М.А.</p> <p>17. Приняли участие в областном семинаре-практикуме «Эффективное управление ДШИ: от идеи до гранта» Пилипенко Н.Н., Фарфутдинова В.А.</p> <p>18. Приняли участие в областном семинаре-практикуме «Моделирование конспекта, технологической карты, сценария</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | урока» Васильева Е.В., Фёдорова Д.А., Фешина И.И., Пилипенко Н.Н. 19. Приняли участие в областном семинаре-практикуме «Основы графического дизайна и безопасная работа в Интернете» Фешина И.И., Пилипенко Н.Н., Фёдорова Д.А. 20. Приняли участие в областном семинаре «Аттестация педагогических работников» Краснянская О.В., Фарфутдинова В.А., Тютюнник Л.В., Заблодская И.А. 21. Приняли участие в открытом заседании областной секции преподавателей ИЗО в рамках областной олимпиады «С чистого листа» Пилипенко Н. Н., Соколова М.В. 22. Приняли участие в мастер-классах Баранова Григория Викторовича, доцента Дальневосточного государственного института искусств (по направлению «Народные инструменты») Заблодская И.А., Тютюнник Л.В. |
| | | Разработка основных образовательных программ, ФОС | 1. Созданы рабочие группы по разработке (корректировке) учебных программ по предметам и ФОС. 2. Оказана методическая помощь преподавателям при разработке образовательных программ, ФОС. 3. Скорректированы программы ДПОП и ДООП: - программы по учебным предметам «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Сольфеджио» (8 (9) ДПОП); - программы по учебным предметам «Слушание музыки» и «Основы музыкальной грамоты» (4 ДООП). 4. Разработаны фонды оценочных средств (ФОС) к итоговой аттестации обучающихся: - по ДПОП в области музыкального искусства «Хоровое пение»; - по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»; - по ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»; |
| | | Открытые уроки и мастер-классы | Количество открытых уроков и мастер-классов – 15 (Темы см. в документе 1.1.) |
| | | Самообразование педагогов | 1. Определены темы по самообразованию. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>2. Отчеты по темам заслушиваются на заседаниях методических объединений и педагогическом совете.</p> <p>3. Участие в вебинарах, семинарах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Активные методы обучения на занятиях в школах и дошкольных учреждениях» Соколова М.В. - «Коллаж как арт-терапевтический прием для развития Речетворчества» Федорова Д.А. - «Рекомендации по разработке алгоритма дистанционного урока и требования к его проведению» Фарфутдинова В.А. - «Госпаблики в учреждениях культуры» Заблюдская И.А. |
| | | Аттестация педагогических работников | <p>Из 25 педагогических работников квалификационную категорию имеют 19 человек, что составляет 76 % от общей численности преподавателей.</p> <p>Оказание консультативной помощи преподавателям при подготовке документации и портфолио к аттестации.</p> <p>Количество преподавателей, прошедших процедуру аттестации: на СЗД – 5 чел., на первую – 8 чел., на высшую – 1 чел.</p> <p>Проведен школьный семинар «Новый порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».</p> <p>Участие преподавателей и методиста в областном семинаре «Аттестация педагогических работников».</p> |
| | | Участие преподавателей в профессиональных конкурсах, семинарах конференциях, олимпиадах и т.п. | <p>Методические и профессиональные мероприятия, в которых приняли участие педагогические работники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Международный уровень – 8 2. Всероссийский уровень – 16 3. Областной уровень – 16 4. Межмуниципальный уровень – 4 5. Школьный уровень – 9 <p>(Подробную информацию см. в разделе 2.3.)</p> |

Директор ДШИ

Н. Н. Пилипенко