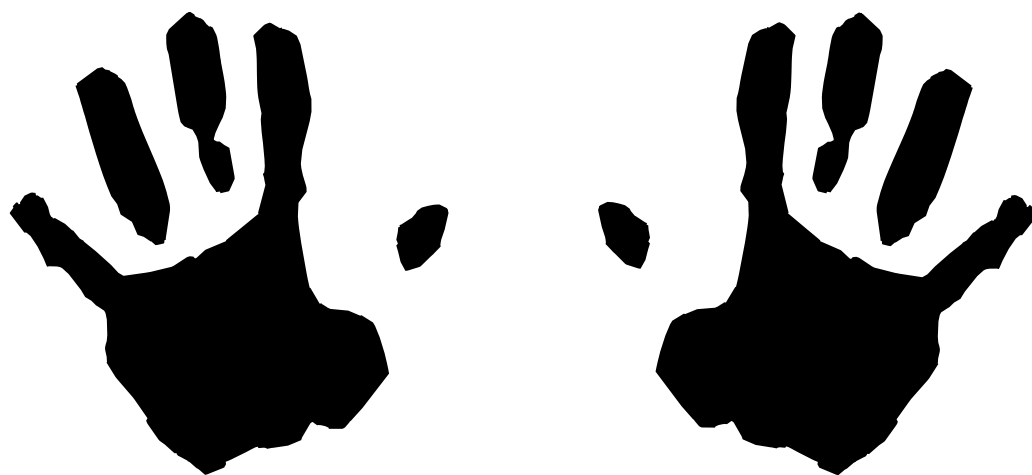


# ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ



## МАССАЖ КАРАНДАШАМИ



ПОСОБИЕ  
ПО КОРРЕКЦИИ  
МЕЛКОЙ  
МОТОРИКИ И  
РЕЧИ

Общеизвестно, что движения рук человека тесным образом связаны с развитием его речи, а упражнения для пальцев стимулируют работу мозга.

Пальцевые (пальчиковые) игры и упражнения являются эффективным средством развития мелкой моторики, потому широко применяются в дошкольной педагогике.

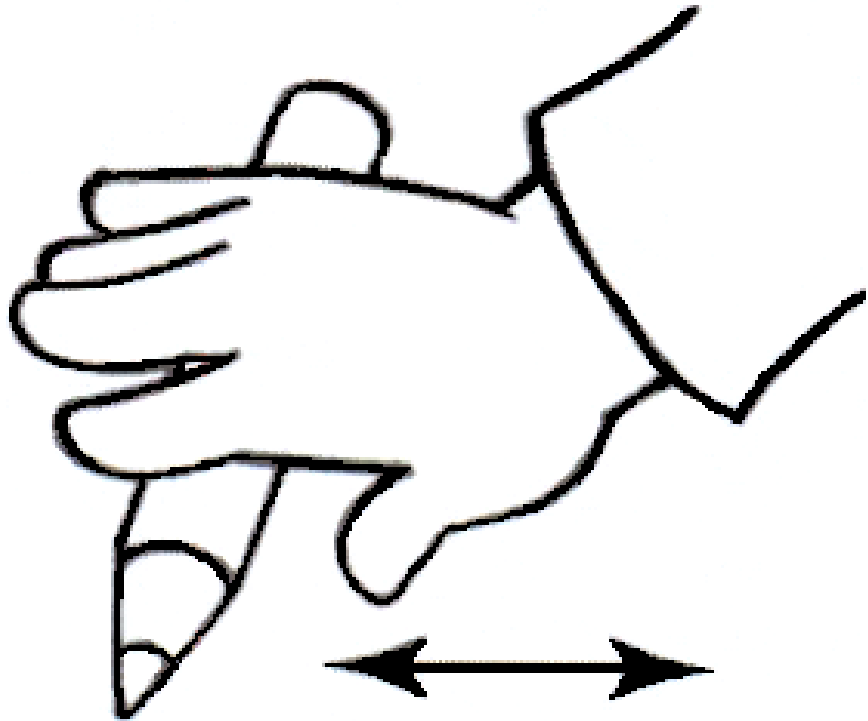
В последнее время у педагогов и родителей возрастает интерес к массажу пальцев рук ребенка. Доказано, что даже самый примитивный массаж, заключающийся в сгибании и разгибании пальцев рук годовалого малыша, вдвое ускоряет процесс овладения им речью. Массаж пальцев ребенка традиционно использовала этнопедагогика. Яркое подтверждение этого – потешка о сороке – вороне, которая варила детям кашку, и те движения, которыми она сопровождается.

Здесь представлены эффективные упражнения для стимулирующего пальчикового массажа. Но это не совсем обычный массаж. Массажные движения выполняются с помощью хорошо знакомого детям предмета – карандаша. Все родители знают, как дошкольники любят рисовать. А если перед рисованием предложить ребенку поиграть с карандашами, помассировать ладони и пальцы?

Научить детей самомассажу рук несложно. С помощью гранёных карандашей ребенок массирует запястья, кисти рук: пальцы, ладони, тыльную поверхность ладоней, межпальцевые зоны. Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук. Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

По материалам Т.В. Пятницы «Пальчиковые игры и упражнения. Массаж карандашами».

## «УТЮЖОК»

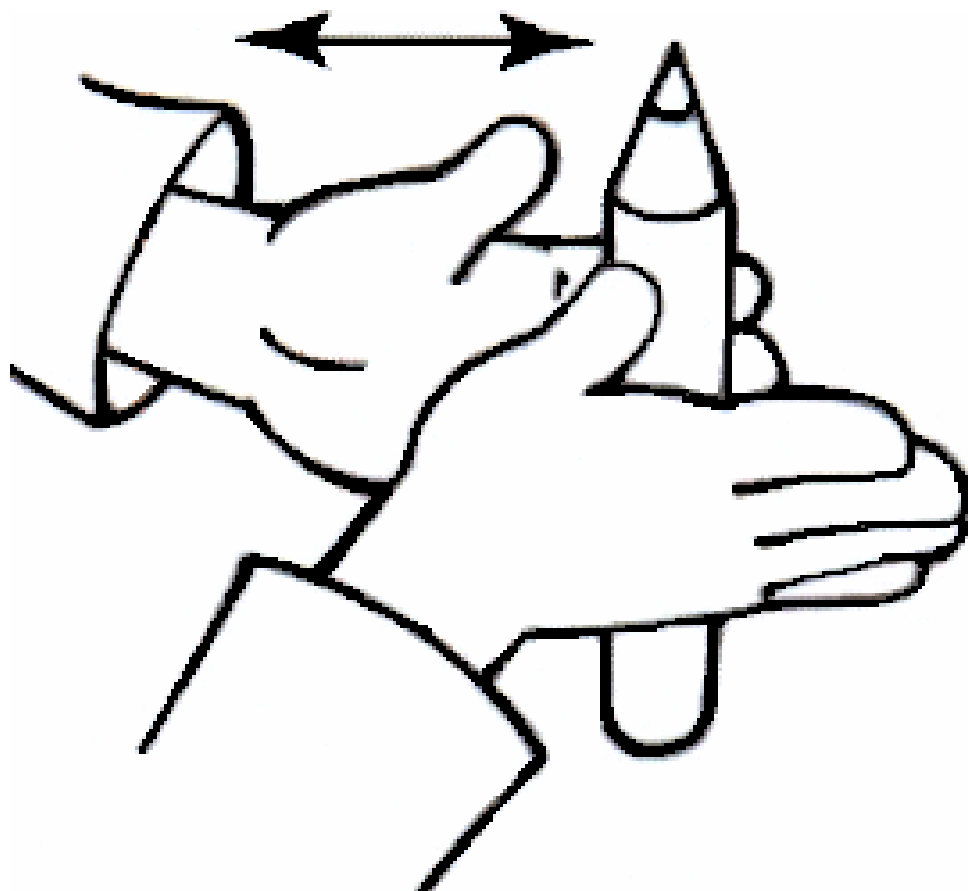


*Прокатывание карандаша по  
поверхности стола.*

Возьми толстый карандаш. Положи его на стол. «Прогладь» карандаш сначала одной ладонью, потом другой. Покатай карандаш по столу.

**Карандаш я покачу  
Вправо-влево – как хочу.**

## «ДОБЫВАНИЕ ОГНЯ»



*Прокатывание карандаша между ладонями.*

Положи карандаш на одну ладошку, прикрой её другой. Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь попробуй сделать это сразу с двумя карандашами. Получилось?

## «ПРЯТКИ»

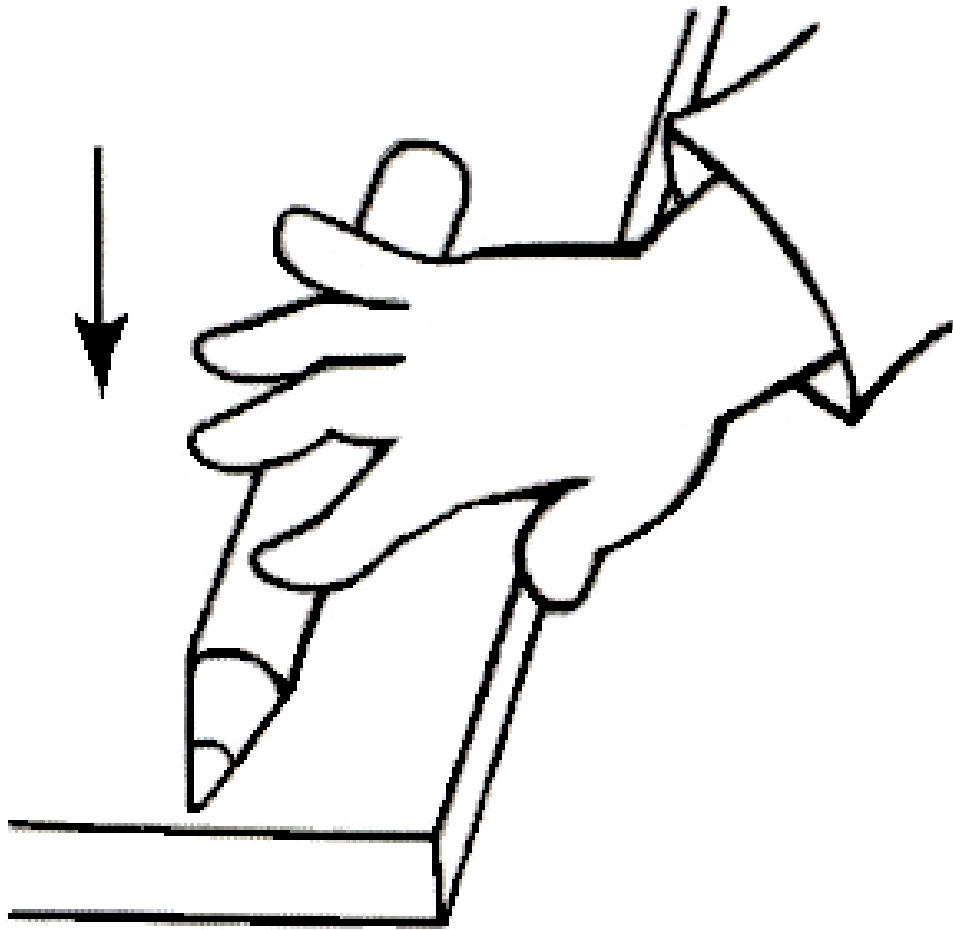


*Сжатие карандаша в кулачке.*

Возьми короткий карандашик и зажми его в кулачке, спрячь. А теперь спрячь в другой руке.

**Карандашик посжимаю  
И ладошку поменяю.**

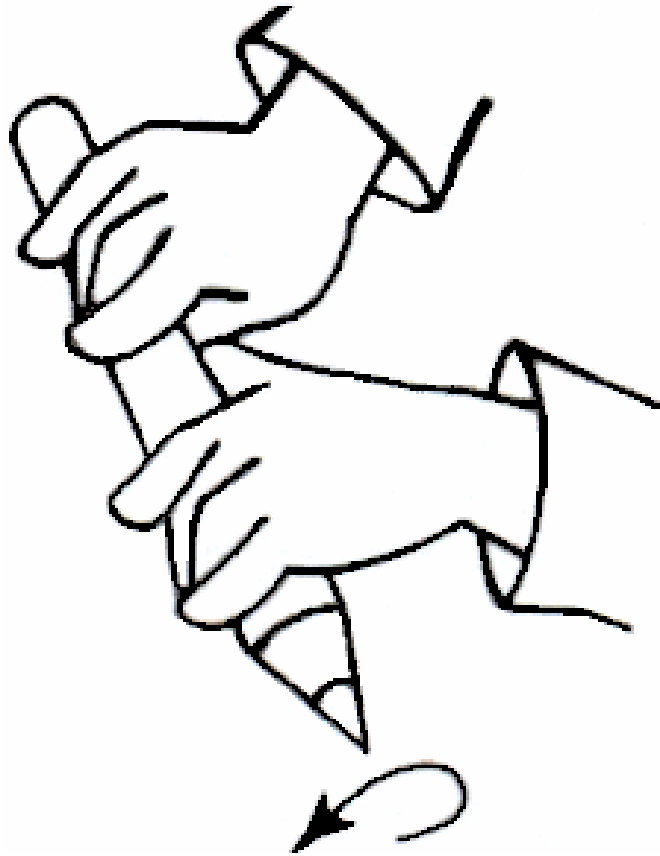
# «ПИАНИНО»



*Нажимание на карандаш поочерёдно кончиками пальцев.*

Прижимай карандаш, который лежит на столе, кончиком каждого пальца.  
Прижимай сильнее!

# «ДОГОНЯЛОЧКА»

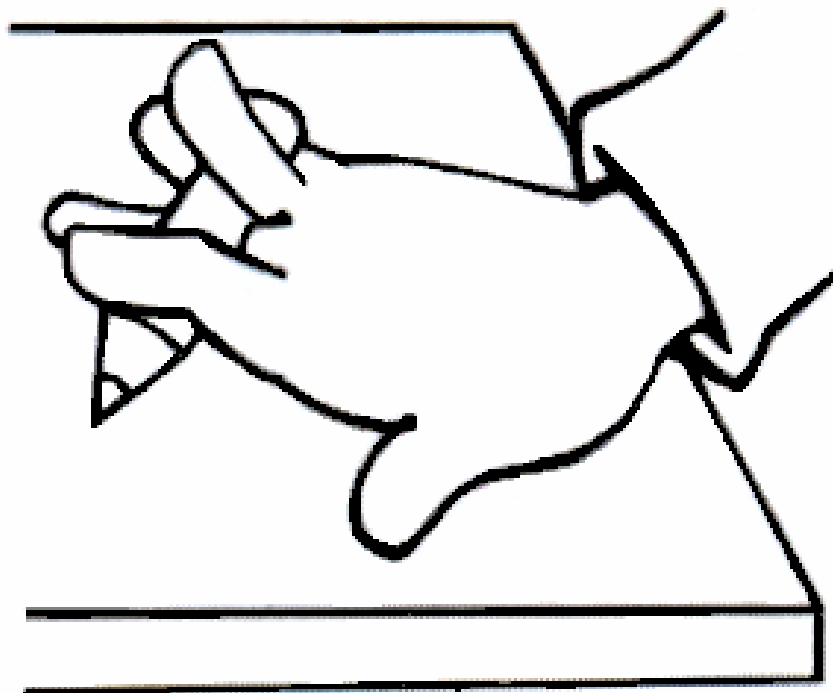


*Вращение карандаша вокруг своей оси пальцами обеих рук.*

Возьми карандаш всеми пальчиками.  
Покрути его. Пусть пальчики бегут по карандашу, догоняя друг друга.

**Пальчики бегут вперёд,  
И никто не отстаёт.**

## «КАЧЕЛИ»



*Прижимание попеременно указательным и безымянным пальцами концов карандаша к поверхности стола.*

Положи тонкий короткий карандаш на средний палец прижатой к столу ладони. Указательным и безымянным пальцами попеременно нажимай на концы карандаша.

**Покатаю вверх и вниз –  
Крепче, карандаш, держись!**



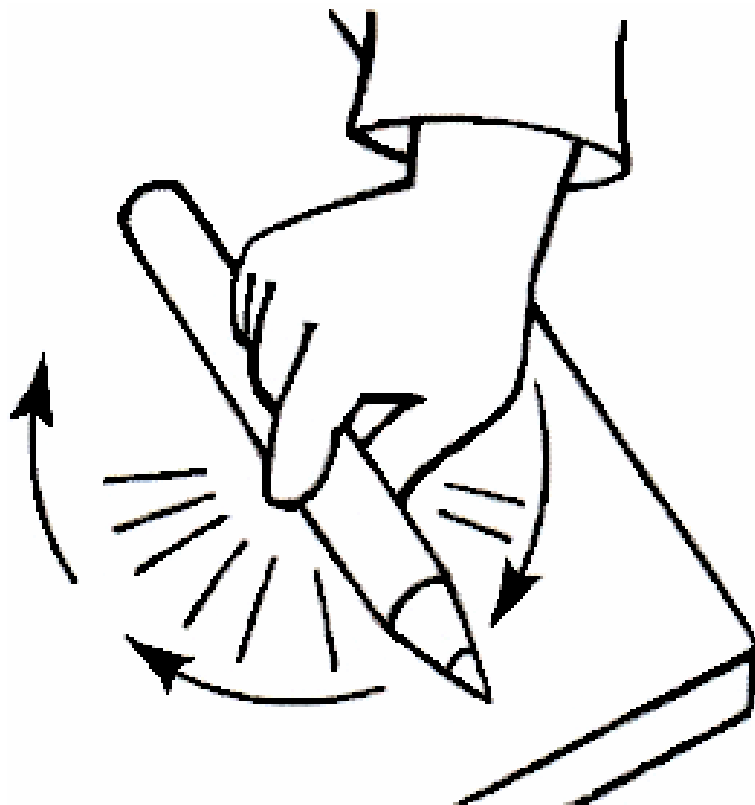
## «ГОРКА»



*Скатывание карандаша с тыльной поверхности кисти руки.*

Положи карандаш на тыльную сторону кисти. Наклони руку вниз. Придерживай карандаш другой рукой. Пусть он скатится вниз с твоей руки, как с горки.

## «ВОЛЧОК»



*Вращение карандаша на столе  
указательным и большим пальцами.*

Вращай карандаш на столе двумя пальцами сначала одной руки, а потом другой. Попробуй сделать то же большим и средним пальцами.

**По столу круги катаю,  
Карандаш не выпускаю.**

# «ВЕРТОЛЁТ»

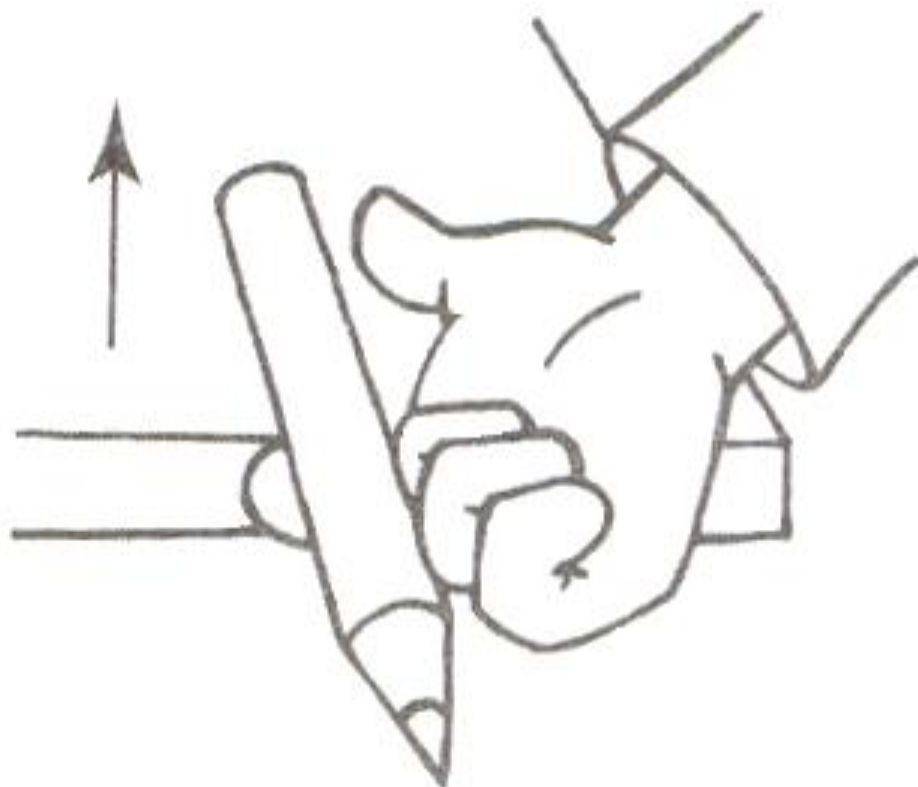


*Вращение карандаша между большим, указательным и средними пальцами.*

Возьми тонкий длинный карандаш двумя пальцами. Покрути его. Пусть он вращается быстро-быстро, как винт вертолёт.

**Отправляется в полёт  
Наш красавец-вертолёт.**

# «ПОДЪЁМНЫЙ КРАН»



*Поднимание карандаша с поверхности  
стола одними пальцами.*

Положи карандаш на край стола.  
Попробуй поднять его, подцепив снизу  
одним пальцем. А теперь выполни это  
упражнение другими пальчиками.

**Карандашик поднимаю,  
Крепко пальцем прижимаю.**

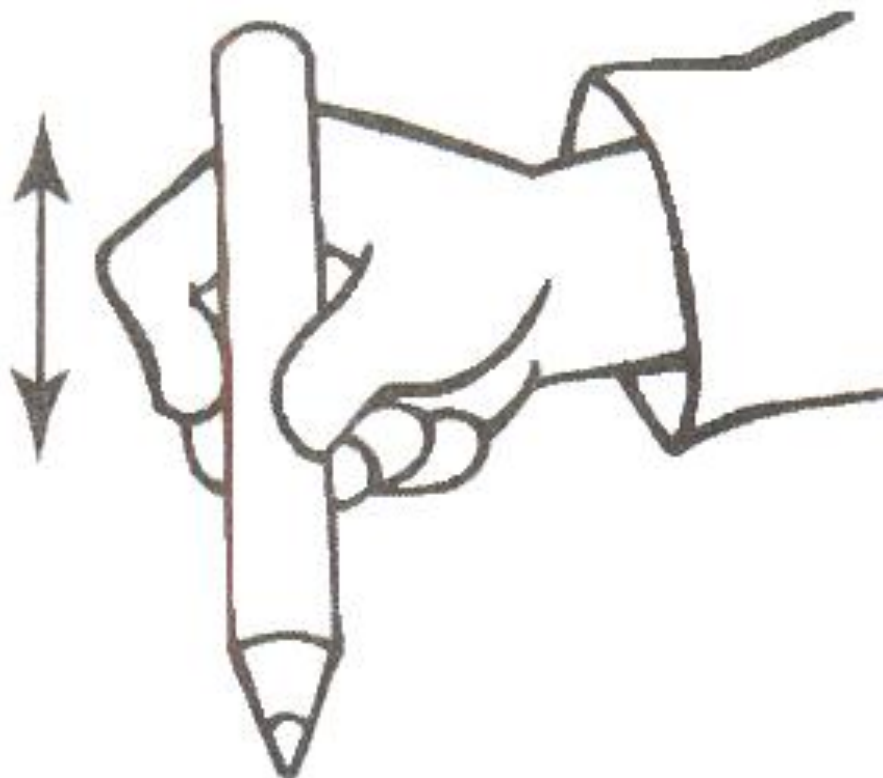
## «ЭСТАФЕТА»



*Передача карандаша каждому пальчику поочерёдно.*

Сожми карандаш указательным пальцем, поддержи, передай его указательному пальцу другой руки. А теперь удерживай карандаш средним пальцем. Передавай карандаш, как эстафетную палочку, другим пальцем.

## «СКОЛЬЖЕНИЕ»

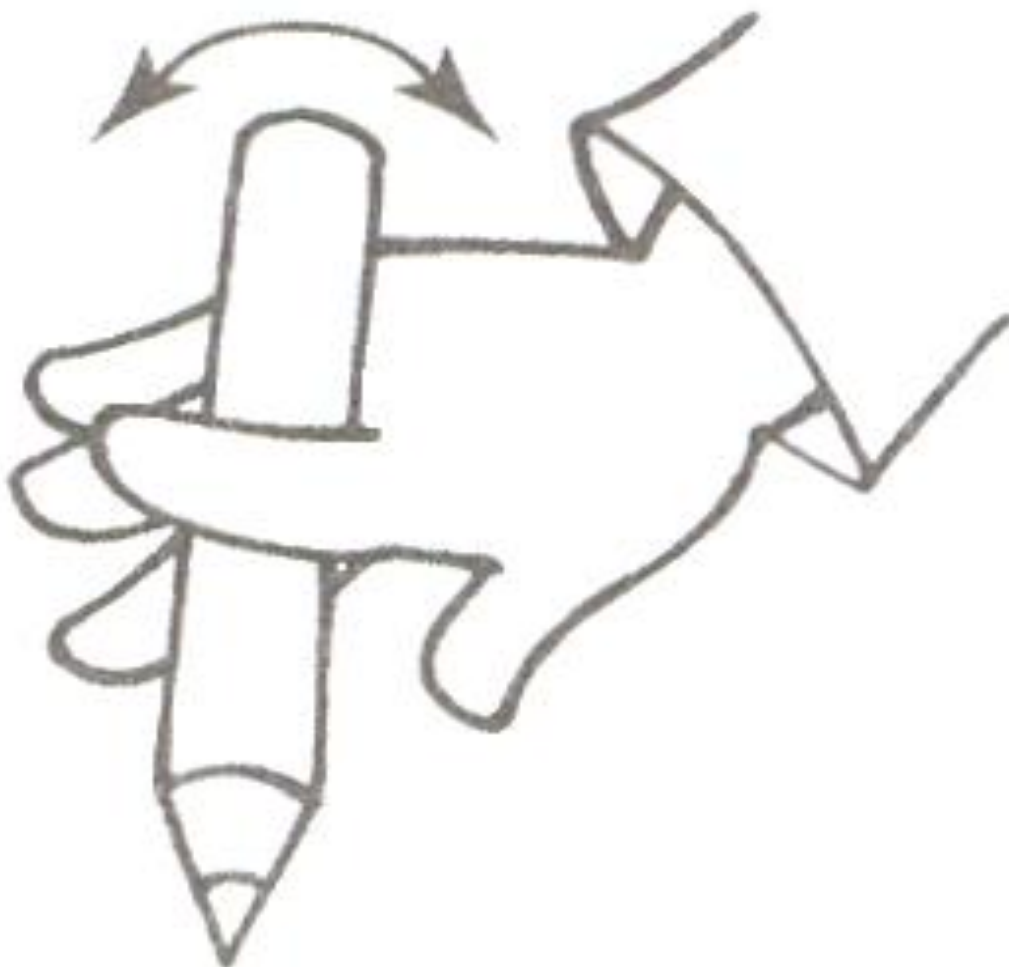


*Продвижение вверх и вниз по длине карандаша, захватив его пальцами, как при рисовании и с упором острым концом в стол.*

Держи пальцами длинный карандаш, как ты обычно его держишь, когда рисуешь. Крепко сожми пальцы. Продвигайся по карандашу вверх и вниз.

**По карандашу скольжу,  
Съехать вниз скорей спешу.**

## «КАЧАЛОЧКА»



*Прокатывание карандаша в  
межпальцевом пространстве.*

Прокати карандаш между пальчиками.  
Постарайся его не уронить.

**Карандаш не отдыхает,  
Между пальцами гуляет.**

## «ЛАДОШКА»



*Обрисовка тупым концом карандаша ладони, лежащей на столе, массируя карандашом межпальцевые зоны.*

Положи ладонь на стол. Широко раздвинь пальцы. Обведи несколько раз каждый палец тупым концом карандаша.

**Нарисую я ладошку,  
Отдохну потом немножко.**