ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСЫ ӘКІМДІГІ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ

«ҚОСТАНАЙ ЖОҒАРЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІ» КМҚК

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КелісілдіҚостанай облысы әкімдігі білім Басқармасының «Қостанай қаласы білімбөлімінің №24 мектеп гимназиясы» КММбасшысы \_\_\_\_\_\_\_ Касенова Н.Ш.«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 ж. |  | БекітемінДиректордың оқу ісі жөніндегі орынбасарыЗаместитель директора по учебной работе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ахат К.З.«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 ж. |

|  |
| --- |
|  |

**Пән/модуль/өндірістік оқыту мен кәсіптік практика бойынша**

**ОҚУ ЖҰМЫС БАҒДАРЛАМАСЫ/**

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**по дисциплине/модулю/производственному обучению**

 **и профессиональной практике**

КМ 10 Эстетикалық тәрбие мен оқыту пәндерінің әдістемесін меңгеру

Технология және оқыту әдістемесі
Бейнелеу өнерінің негіздері мен оқыту әдістемесі
Музыка және музыка оқыту әдістемесі

Мамандық/Специальность 0105000 Бастауышта оқыту педагогикасы мен әдістемесі.
Біліктілік/Квалификация 0105013 Бастауыш білім беру мұғалімі.

Оқыту нысаны/ Форма обучения: қүндізгі

білім базасында/ на базе основного орта білім базасында/среднего образования

Жалпы сағат саны/Общее количество часов: 206

Кредит саны/Кредитов:

Әзірлеуші (-лер)/Разработчик (-и) \_\_\_\_\_\_  Тулепбаева Ж.С.

 \_\_\_\_\_\_ Тургынбек Т.Н

 .

Оқу-әдістемелік комиссия отырысында қаралды және мақұлданды/

Рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методического совета
2023 ж. «31» тамыз № 1 Хаттама/Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Төрайым/Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуркина Т.А.
 қолы/ подпись Т.А.Ә./Ф.И.О

**Түсіндірме жазба/Пояснительная записка**

|  |
| --- |
| Пән/модуль сипаттамасы /Описание дисциплины/модуля |
| **Түсіндерме жазба**Оқу бағдарламасы техникалық және кәсіптік білім беру бойынша оқу жоспарлары мен білім беретін оқу бағдарламаларына сәйкес 0105000 «Бастауыш білім беру» мамандығы 0105013 «Бастауыш білім беру мұғалімі» біліктілігі бойынша әзірленген. КМ 10 Эстетикалық тәрбие мен оқыту пәндерінің әдістемесін меңгеру модульінің мақсаты: білім алушыларды эстетикалық тәрбие мен оқыту пәндерінің әдістемесін оқыту бойынша болашақ бастауыш білім беру мұғалімдерін практикалық жұмысқа даярлау.Еліміздегі білім беру жүйесіндегі қайта құру педагогикалық оқу орындары ұжымдары алдына студенттердің интеллектуалды және рухани адамгершілік мүмкіндіктерін дамытуға, шығармашылықпен ойлайтын, білімдерін өз бетімен толықтыра білетін, таңдаған кәсіби мамандықтары бойынша бәсекеге қабілетті, білімді де мәдениетті азаматты қалыптастыруда сапалы жаңа міндеттер жүкиейді.Өнердің нәтижеге бағытталған білім берудің маңызды бөлігі-музыка болып табылады. Музыкалық білімді, эстетикалық дамыған адам, қоршаған ортада әсемдікті бағалай біліп, кәсіби іскерліктің кез-келген түріне шығармашылық бастау енгізе алады. Мектеп оқушыларының оқыту мен дамыту негізін қалайтын бастауыш сынып мұғаліміне музыкалық-эстетикалық құзыреттілік болып табылады.Оқу бағдарламасының құрылысы мен мазмұны болашақ бастауыш мұғалімдеріне жеделдете оқыту қажеттілігі жағдайында қазіргі заман талаптарына сай музыкалық-педагогикалық құзыреттілікке қол жеткізу мақсатында құрылған.Эстетикалық тәрбие мен оқыту пәндерінің әдістемесін меңгеру модульі бойынша оқу бағдарламасын іске асыру үшін оқытуды ұйымдастырудың келесі түрлері ұсынылады: лекция, тәжірибелік сабақтар және басқалар.Оқу материалы мазмұнының ерекшелігі мен күрделілігіне байланысты келесі оқыту әдістері ұсынылған: әңгіме, пікірсайыс, жағдайлық мәселелерді шешу, музыкалық шығармаларды көркем-педагогикалық талдау, рольдік және іскерлік ойындар, ақыл-ой шабуылы, материалды рәсімдеу, шағын топтардағы жұмыс және басқалар.Бастауыш білім беру оқытушыларын музыкалық-педагогикалық дайындау үрдісін жобалау-оқушылардың музыкалық құзыреттілігін екі деңгейде сараптайды, бастапқы және нақты оқу кезеңінде Мемлекеттік білім стандартында сай қалыптасқан жоспарға негізделеді.Мектептің бастауыш бөлімінде оқитын оқушылардың музыкалық сауаттылығының төменгі жағдайда болатындығын ескеріп қысқа мерзімде қос міндетті шешу қажеттілігі туындайды:-оқушылардың жалпы музыкалық әзірлігіндегі жетіспеушілікті жою, педагогикалық іскерлік технологияларға оқыту.Бұл міндеттерді шешу үшін негізгі білімдік технологиялары анықталады:колледж студенттерінің оқу-танымдық іс-әрекеттерін белсендендіруге әсер ететін жеделдете оқыту және төменгі сынып оқушыларының жас ерекшеліктеріне байланысты жеке тұлғаға бағытталған дамыта оқыту технологиялары. Жеделдете оқыту үрдісі оқыту мазмұнын тиімді таңдау, оның музыкалық құзыреттілік сатысына сәйкестігі; мектеп музыка бағдарламасы репертуарын оқу; сабақты проблемалық құру әдісін пайдалану; пән ішіндегі және пәнаралық байланыстарды орнату; кәсіптік педагогикалық іскерлік модельдерін көрсететін жағдаяттар көрсету; оқушылардың өзіндік жұмыстары әсер етеді. Оқу бағдарламасы оқушылардың музыкалық-педагогикалық қабілеттерін дамытып, жеткілікті терең меңгерулеріне әсер ететін практикалық сабақтарды өткізуді қарастырады. Осы бағдарлама эстетикалық тәрбие мен оқыту пәндерінің әдістемесін меңгеру модульінің мазмұны мен дайындық деңгейде талаптарды жүзеге асыруға арналған техникалық және кәсіптік білім беру оқу орындарына оқу жұмыс бағдарламасын жасау үшін негіз болып табылады.Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушылар:**біледі:**-оқыту әдістерінің құрылысын, әдіс-тәсілдерін, оқытудың формаларының негізін;-оқыту әдістерін қолдануға қойылатын талаптарды;-мектеп музыка бағдарламасының мазмұнын, төменгі сынып оқушыларын оқытудың дидактикалық принциптерін, әдістерін;-музыканың мәнерлеу құралдары (мотив, фраза, сөйлем, кезең), музыкалық форма (бір бөлімді, екі бөлімді, үш бөлімді, рондо, вариация т.б.);- модуль бойынша теориялық және әдістемелік негіздерді;-бақылау және өзін-өзі бақылаудың әдістері мен құралдарын,**меңгереді:**-оқушылардың танымдық белсенділіктеріне ықпал ететін әдіс-тәсілдерді таңдап және қолдануды;-оқушылардың жұмыстарын түрлі оқыту құралдарымен жүзеге асыруды;-төменгі сынып оқушылары үшін музыканың түрлі іс-әрекеттеріне байланысты дидактикалық материалдарды іріктеуді; -дамыта оқытуда білімдік, ойын технологяиларын және музыкаға оқытудың тиімді әдістерін қолданып, сабақтар дайындап, өткізуді;-оқушылардың шығармашылық белсенділіктерін дамыту, оқытудың тиімдік тәсілдері, формасы мен құралдарын;**дағдысын қалыптастырады:**-оқу үрдісінде заманауи әдіс-тәсілдер, оқытудың формасын қолдану;-тақырыптық сыныптан тыс және кешенді сабақтарды ұйымдастырып, өткізу, бағдарламалар мен сценарийлер дайындау;-сабақ өткізудің технологиясын пайдалану;-оқушылардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, педагогикалық үрдісті ұйымдастыру;-өзін-өзі басқару арқылы өзін-өзі жетілдіру, дамыту;  |
| Қалыптастырылатын құзыреттіліктер /Формируемые компетенции |
| -оқытудың заманауи формасын, құралдары мен әдіс-тәсілдерді таңдап, қолдануға;-оқушылардың жеке музыкалық қабілеттерін, олардың музыкалық шығармашылық даму деңгейін, музкыканы оқуға деген ынтасын анықтауға;-музыка сабақтарын құрастыруға;-сабақ жоспарын құру, іс-әрекеттерге байланысты музыкалық-дидактикалық материалдар таңдау, мазмұнын, формасын, әдістері мен оқыту құралдарын құрастыру, музыка сабағын өнер сабағы ретінде ұйымдасьыру мақсатында оқытуға;-оқу үрдісінде ақпараттық – коммуникативтік технологияларды қролдануға;-оқу үрдісінде педагогикалық заңдылықтарды қолдану. |
| Пререквизиттер/Пререквизиты |
| Педагогика, психология |
| Постреквизиттер/Постреквизиты |
| Мектептегі оқу – тәрбие проццесін ұйымдастырудың ерекшеліктері. |
| Оқытуға қажетті құралдар, жабдықтар /Необходимые средства обучения, оборудование |
| тақырыптар бойынша презентациялар, электронды оқулықтар мен оқу құралдары, аудио және бейне фрагменттерді көрсету, интернет ресурстары. |
| Педагогтің (тердің) байланыс құралдары/Контактная информация педагога (-ов): |
| Т.А.Ә./Ф.И.О.: Тулепбаева Ж.С. Тургынбек Т.Н. | тел.: | 8708497127687777608049 |
|  е-mail:  | tulepbaeva.1998@mail.ru |

**Семестр бойынша сағаттарды бөлу/Распределение часов по семестрам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Пән/модульдің коды және атауы/Дисциплина/код и наименование модуля | Модульдегі барлық сағат саны/ Всего часов в модуле | Оның ішінде/В том числе |
| 1 курс | 2 курс | 3 курс | 4 курс |
| 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр | 5 семестр | 6 семестр | 7 семестр | 8 семестр |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Технология және оқыту әдістемесі | 80 | - | - | - | - | - | - | - | 80 |
| Бейнелеу өнерінің негіздері мен оқыту әдістемесі | 64 | - | - | - | - | - | - | - | 64 |
| Музыка және музыка оқыту әдістемесі | 62 | - | - | - | - | - | - | - | 62 |
| **Модуль бойынша барлығы:** | 206 | - | - | - | - | - | - | - | 206 |

**Оқу жұмыс бағдарламасының мазмұны/Содержание рабочей учебной программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тараулар/оқыту нәтижелері/Разделы/результаты обучения | Бағалау өлшемшарттары және/немесе сабақ тақырыптары/Критерии оценки и/или темы занятий | Барлық сағат саны/Всего часов | Оның ішінде/Из них | Студенттің педагогпен өзіндік жұмысы/ Самостоятельная работа студента с педагогом | Студенттің өзіндік жұмысы/ Самостоятельная работа студента | Сабақ түрі/Тип занятия |
| теориялық/теоретические | зертханалық тәжірибелік/ лабораторно-практические | жеке/индивидуальные1 |
|  1 | **ОН 1Технология және оқыту әдістемесі** | **Тақырып 1.1. «**Оқыту технологиясы мен әдістемесі курсының міндеттері»**БӨ 1. 1.**Оқыту технологиясы мен әдістемесі курсының міндеттерін біледі. | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.2.** «Бастауыш сыныптарда оқыту технологиясы мен әдістемесінің міндеттері**»****БӨ 1. 2.** Бастауыш сыныптарда оқыту технологиясы мен әдістемесінің міндеттерін біледі.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.3. «** Көркем еңбек сабақтарының мазмұны. Бастауыш сыныптардағы көркем Еңбек бағдарламасы»**БӨ 1.3.** Көркем еңбек сабақтарының мазмұны. Бастауыш сыныптардағы көркем Еңбек бағдарламасын біледі. | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.4.** «Бастауыш сыныптардағы Көркем еңбек сабақтарының оқыту әдістемелері» **БӨ 1.4.** Бастауыш сыныптардағы Көркем еңбек сабақтарында оқыту әдістері туралы түсінігі бар.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.5.** «Көркем еңбек сабағы және сабақты ұйымдастырудың ерекшелігі мен құрылымы»**БӨ 1.5.** Көркем еңбек сабағы және сабақты ұйымдастырудың ерекшелігі мен құрылымы туралы түсінігі бар.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.6.** «Шағын жинақталған мектепте көркем еңбек сабағын жоспарлау»**БӨ 1.6.** Көркем еңбек сабағын жоспарлауды біледі, шағын жинақты мектепте технология сабақтарының жүйесі мен ұйымдастырылуын біледі  | 2 |  | 2 | - | - | - | Практикалық жұмыс |
|  |  | **Тақырып 1.7.** «Көркем еңбек пәні бойынша жаңартылған міндет» **БӨ 1.7.** Көркем еңбек пәні бойынша жаңартылған міндеттерді біледі | 2 |  | 2 | - | - | - | Жаңа сабақ |
| **Тақырып 1.8.** «Материалдар мен құралдарды техника қауіпсіздігін сақтау»БӨ 1.8 Материалдар мен құралдарды техника қауіпсіздігін сақтауды біледі. | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық сабақ |
| **Тақырып 1.9.** «Мұғалімді сабаққа алдын-ала дайындау, сабақтағы жұмыс формалары»**БӨ1.9.** Мұғалімнің сабаққа алдын-ала дайындығы, сабақтағы жұмыс түрлері туралы түсінігі бар  | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырыбы 1.10** «Көркем еңбек бойынша сыныптан тыс жұмыстар» **БӨ 1. 10** Көркем еңбек бойынша сыныптан тыс жұмыстар туралы түсінік бар  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.11.** «Қағаз және картон, көлемді геометриялық пішіндер»**БӨ 1. 11.** Қағаз және картон, көлемді геометриялық пішіндер туралы түсінігі бар.  | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.12.** «Қағаз бен картонды өңдеу процесінде өлшеу, белгілеу және бақылау»**БӨ 1.12.** Қағаз бен картонды өңдеу процесінде өлшеуді, белгілеуді және бақылауды біледі.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.13** «Қағаз бен картонды өңдеу кезінде шаблон, трафарет және үлгіні қолдану»**БӨ 1.13** Қағаз бен картонды өңдеу кезінде үлгіні, трафаретті және үлгіні қолдана алады | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.14** «Қағаз бен картонды бүгу және бүктеу»**БӨ 1.14** Қағаз бен картонды бүгіп, бүктей алады.  | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.15** «Қағаз бен картонды кесу, монтаждау жұмыстары»**БӨ 1.15** Қағаз бен картонды кесу, монтаждау жұмыстары туралы түсінік бар.  | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.16** «Талшықты материалдар, жіптер және маталармен жұмыс**»****БӨ 1.16** Талшықты материалдар,жіптер және маталармен жұмыс істей алады  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.17.** «Кесу және тігу» **БӨ 1.17.** Кесу және тігу туралы түсінігі бар | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырыбы 1.18** «Жіппен,инемен жұмыс»**БӨ 1.18** Жіппен, инемен жұмыс істей алады  | 2 | 2 |  |  | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1. 19** «Тігу, кесте тігу кезінде қолданылатын тігістер»**БӨ.1.19** Тігу, кесте тігу кезінде қолданылатын тігістер туралы түсінікке ие  | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.20.** Матаның суреті, батик туралы түсінік **БӨ 1.20.** Матаның суреті туралы біледі, батик туралы түсінігі бар  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1. 21.** «Матаға арналған аппликациялар мен құрақ»**БӨ 1.21.**Матаға қосымшалар туралы біледі, қамыс туралы түсінігі бар. | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.22.** Ағаш, ағаш материалдарының ассортименті.**БӨ 1.22.**Ағаш, ағаш материалдарының ассортименті туралы түсінігі бар.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.23.** «Фанера, фанера түрлері, фанерді өңдеуге арналған құралдар мен құрылғылар»**БӨ 1.23.**Фанера, фанера түрлері, фанерді өңдеуге арналған құралдар мен құрылғылар туралы түсінік бар  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.24.** «Металдар мен қорытпалар, өрнектер»**БӨ 1.24.** Металдар мен қорытпалар, қарапайым өрнектер мен өрнектер туралы түсінігі бар. | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.25.** «Қағаздан жасалған бұйымдарды жасау»**БӨ 1.25.** Қағаздан жасалған бұйымдарды жасау процесін біледі  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.26.** «Пластмасса, оның түрлері, пластмассаны өңдеуге арналған құралдар мен құрылғылар» **БӨ 1.26.** Пластмасса, олардың түрлері, құралдары және пластмассаны өңдеуге арналған құрылғылар туралы түсінігі бар  | 2 | 2 |  | **-** | **-** | **-** | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.27** «Табиғи материалдармен жұмыс» **БӨ** 1.27 Табиғи материалдармен жұмыс істей алады. Табиғатты қорғау туралы заңды біледі. | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.28.** «Өз еріктерімен жасалған оқу-көрнекі құралдар»**БӨ 1.28.** Өз еріктерімен жасалатын оқу-көрнекі құралдар туралы түсінігі бар.  | 2 |  | 2 |  | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.29.** «Жазықтық графикалық оқулықтар»**БӨ 1.29.** Жазықтық графикалық оқулықтар туралы түсінігі бар.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
|  | **Тақырып 1.30.** Жылжымалы бөлшектері бар жазықтық құралдар, көлемдік құралдар туралы**БӨ 1.30.** Жылжымалы бөлшектері бар жазықтық құралдар, көлемдік құралдар туралы түсінігі бар  | 2 | 2 |  |  | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.31.** «Жинақ, көрнекі»**БӨ 1.31.**Жинақ туралы түсінік бар.  | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.32.** «Бастауыш сыныптардағы техникалық модельдеудің рөлі мен орны»**БӨ 1.32.** Бастауыш сыныптардағы техникалық модельдеудің рөлі мен орны туралы біледі. | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.33.** «Металл, пластмасса, ағаш конструктормен жұмыс»**БӨ 1.33.** Металл, пластмасса, ағаш конструктормен жұмыс істеу біледі  | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.34.** «Көліктік жүк модельдері»**БӨ 1.34.** Көліктік жүк модельдерін біледі.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.35.** «Музыкалық аспаптардың модельдері, домбыраның макеті**»****БӨ 1.35.** Музыкалық аспаптардың модельдерін, домбыраның макетін біледі. | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас және практикалық |
| **Тақырып 1.36.** Қазақ ұлттық тұрмыс заттарының үлгілері, бесік макеті. **БӨ1. 36.** Қазақ ұлттық тұрмыс заттарының үлгілерін, бесік макетін біледі. | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.37.** «Ғимараттар мен құрылыстардың макеттері туралы түсінік»**БӨ** **1.37.** Ғимараттар мен құрылыстардың макеттері туралы түсінігі бар.  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.38.** «Ұшатын көліктер модельдері туралы түсінік, ұшақ моделі, планер»**БӨ 1.38.** Ұшатын көліктер модельдері, ұшақ моделі, планер туралы түсінік бар  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 1.39.** «Өзіне-өзі қызмет көрсету, киімге күтім жасау»**БӨ 1.39.**Өзіне-өзі қызмет көрсету, киім күтімі әдістерін меңгерген  | 2 | 2 |  | - | - | - | Аралас |
| **БӨ 1.40 Сынақ** | 2 |  | 2 | - | - | - | Аралас |
|  | **Барлық 8 семестр саны/Итого 8 семестр часов:** | **80** | **46** | **34** |  |  |  |  |
|  | **Барлық сағат саны/ Итого часов:** | **80** | **46** | **34** |  |  |  |  |
| 2 | **ОН 2**Бейнелеу өнерінің негіздері мен оқыту әдістемесі | **Тақырып 2.1.** «Жалпы ғылыми-педагогикалық жүйесіндегі бейнелеу өнерінің орны мен рөлі»**БӨ 2.1.** Жалпы ғылыми-педагогикалық жүйесіндегі бейнелеу өнерінің орны мен рөлін айқындайды.  | 2 | 2 | - | - | - | - | Жаңа сабақ |
| **Тақырып 2.2** «Бейнелеу өнерінің даму тарихы»**БӨ 2.2** Бейнелеу өнерінің даму тарихын біледі  | 2 | 2 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.3** «Бейнелеу өнерінің құралдары туралы түсінік.Сәндік-қолданбалы шығармашылықтың түрлері»**БӨ 2.3** Бейнелеу құралдары туралы түсінігі бар Сәндік-қолданбалы шығармашылықтың түрлерін біледі | 2 | - | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.4** «Түс, қылқалам техникасы, жылы және суық түстер»**БӨ 2.4** Түс, қылқалам техникасы, жылы және суық түстер туралы біледі | 2 | 2 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.5** «Суреттің орындалу реттілігі, заттардың пропорциясы»**БӨ 2.5** Суреттің орындалу ретін, заттардың пропорциясын анықтауды біледі. | 2 | 2 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.6** «Бейнелеу өнерінде оқыту кезінде перспективалық жоспарды зерттеу мен қолданудың рөлі»**БӨ 2.6** Бейнелеу өнерін оқытуда перспективалық жоспарды зерттеу мен қолданудың рөлін түсінеді.  | 2 | 2 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырыбы 2.7** «Дәстүрден тыс сурет»**БӨ 2.7** Дәстүрден тыс сурет салу жолдарын біледі. | 2 | 2 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.8** «Композиция заңдары»**БӨ 2.8** композиция заңдарына ие. Түсті геометриялық фигураларды қолдана отырып композицияны іздейді | 2 | 2 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.9** «Бейнелеу түрлері мен жанрлары»**БӨ 2.9** Бейнелеудің түрлері мен жанрларын біледі. | 2 | 2 | - | - | - | - | Аралас |
|  |  | **Тақырып 2.10** «Натюрморт» **БӨ 2.10** Натюрморт және оны орындау ережелері туралы біледі  | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырыбы 2.11:** «Пейзаж және оны орындау ережелері**»****БӨ 2. 11** пейзаж және оны орындау ережелері туралы түсінігі бар.  | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.12** «Интерьер сурет және жанры»**БМ 2. 12** Бейнелеу өнеріндегі интерьер туралы жанрын біледі  | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.13** «Дизайн»**БӨ 2.13** Дизайнға анықтама береді  | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.14** «Адамның, жануарлардың портреті мен фигурасын бейнелеу техникасы»**БӨ 2.14** Адамның, жануарлардың портреті мен фигурасын бейнелеу техникасын түсінеді.  | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.15** «Тақырыптық сурет»**БӨ 2.15** Тақырыптық сурет салу, қоршаған ортаны шынайы бейнелеу және әдеби шығармаларға иллюстрация жасау туралы түсінікке ие.  | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.16:** «Мектептегі көркемсурет жұмыстарының рөлі»**БӨ 2.16** Мектептегі көркемсурет жұмыстарының рөлін түсінеді. | 4 | 4 | - | - | - | - | Аралас |
|  |  | **Тақырып 2.17** «Бейнелеу өнерін оқытудың дәстүрлі емес әдістері**»****БӨ 2.17** Бейнелеу өнерін оқытудың дәстүрден тыс әдістерін меңгерген. | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.18** «Табиғи құралдардан және презентация бойынша сурет салу»**БӨ 2.18** Табиғи құралдардан сурет салу және ұсыну бойынша сабақтарды ұйымдастырады . | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.19** Тақырыптық сурет салу. Шағын жинақты мектептерде пәнді оқыту әдістемесі **БӨ 2.19** Тақырыптық сурет сабақтарын ұйымдастыра алады. Шағын жинақты мектептерде пәнді оқыту әдістемесін қолданады | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 2.20** «Көркем еңбек бойынша сыныптан тыс жұмыс түсінігі»**БӨ 2.20** Көркем еңбек бойынша сыныптан тыс жұмыс ұғымын береді.  | 2 | - | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырыбы: 2.21 «**Сурет салу әдіс-тәсілдері»**БӨ 2.21** Сурет салу әдіс-тәсілдерін біледі. | 2 | - | 2 | - | - | - | Аралас |
| **БӨ 2.22 Сынақ**  | 2 | - | 2 | - | - | - | Аралас |
|  | **Барлық 8 семестр саны/Итого 8 семестр часов:** | **64** | **38** | **26** |  |  |  |  |
|  | **Барлық сағат саны/ Итого часов:** | **64** | **38** | **26** |  |  |  |  |
| 3 | **ОН 3**Музыка және музыка оқыту әдістемесі | **Тақырып 3.1:** Музыкалық тәрбие беру әдістемесі**БӨ 3.1**: Музыкалық тәрбие әдістемесінің мақсаттары мен міндеттерін біледі | 4 | 4 | - | - | - | - | Жаңа сабақ |
| **Тақырып 3.2:** Музыка туралы білім жүйесін қалыптастыру тәсілдері. **БӨ 3.2:** Білімалушыларды тәрбиелеу және білім беру құралы ретінде оқушылардың музыка туралы білім жүйесін қалыптастыру тәсілдерін біледіПедагогикалық технологиялар мен музыкалық оқыту технологиясын біледі. | 4 | 4 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 3.3:**  Бастауыш сыныптарында музыка сабақтарын өткізу, оны ұйымдастыру**БӨ 3.3:** Жалпы білім беретін мектепте музыка сабақтарын өткізу, оны ұйымдастыру және ерекше ерекшеліктері әдістемесін меңгергенЖалпы білім беретін мектепке арналған Музыка бағдарламасымен танысу | 4 | 4 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 3.4:**  Дыбыс биіктігі және метроритм**БӨ 3.4:** Дыбыс биіктігі мен метроритмнің анықтамасын біледі | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 3.5:** Саз және үндестіксүйемелдеу**БӨ 3.5:** Саз бен үндестіктің анықтамасын біледі, әуен мен  | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 3.6 :** Халық музыкасы**БӨ 3.6:** Халық музыкасы туралы және оның композиторлардың шығармашылығына әсері жайында түсінігі бар | 4 | 4 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 3.7:** Музыкалық жанр түрлері**БӨ 3.7:** Кәсіби өнердің негізгі жанрлары туралы біледі. | 4 | 4 | - | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 3.8. :** Аспаптық музыка **БӨ 3.8:** Аспаптық музыка туралы түсінігі бар | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
| **Тақырып 3.9 :** Хор ұжымымен жүмыс жасау әдістері**БӨ 3.9:** Хормен ән айту ұғымы бар-ұжымдық орындаушылық қызметтің негізгі түрі | 8 | 2 | 6 | - | - | - | Аралас |
|  |  | **Тақырып 3.10:** Ән айту дағдыларын қалыптастыру**БӨ 3.10:** Ән айту дағдыларын қалыптастырудың мазмұны мен әдістемесін біледі.Әнмен жұмыс жасау әдістемесі | 6 | 2 | 4 | - | - | - | Аралас |
|  |  | **Тақырып 3.11:** Музыкалық қабілетті дамыту. Нота сауаттылығы.**БӨ 3.11:** Бастауыш сынып оқушыларының музыкалық қабілеттерін дамыту әдістері мен әдістерін атайды және сипаттайды, оларды музыкалық сауаттылыққа және нота бойынша ән айтуға үйретеді | 6 | 2 | 4 | - | - | - | Аралас |
|  |  | **Тақырып 3.12:** Музыкалық шығармаға талдау жасау**БӨ 3.12:** Музыкалық шығармаға көркем-педагогикалық талдау жасай алады | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
|  |  | **Тақырып 3.13 :** Музыка сабағында білімалушылардың шығармашылық дамуы**БӨ 3.13:** Музыка сабақтарында оқушылардың шығармашылық дамуы туралы түсінік, шығармашылық іс-әрекет-оқушылардың музыкалық құзыреттілігінің маңызды құрамдас бөлігі | 4 | 2 | 2 | - | - | - | Аралас |
|  |  | **БӨ 3.14:** Сынақ | 2 | - | 2 | - | - | - | Практикалық |
|  | **Барлық 7 семестр саны/Итого 7 семестр часов:** | **62** | **36** | **26** |  | - | - |  |
|  | **Барлық сағат саны/ Итого часов:** | **206** | **120** | **86** |  | **-** | **-** | **-** |

Әдебиеттер мен оқу құралдардың тізбесі

1. Педагогика. дәpic курсы — А., 2003 ж.
2. Ж.Б. Коянбаев, Р.М. Коянбаев Педагогика — А., 2002 ж.
3. КБ. Коянбаев Педагогика — А., 2004 ж. 
4. Рувинский Л.И. Мамандыкка kipiclk. — М, 1988.
5. Рувинский Л. И. Введение в специальность.-М,1988г.
6. Синица И.Е. Педагогический такт и мастерство учителя.- М, 1983г
7. Зязюн И.А.Основы педагогического мастерства — М., 1989 г.
8. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении — М., 1980 г.
9. Караковский ВВ. Стать человеком: общечеловеческие ценности — основа целостного учебно-воспитательного процесса — М., 1993 г.
10. Бабаев СБ. Оцалбек Ж.К. Жалпы педагогика —А., 2005.
11. Яфальян А.Ф. Теория и методика музыкального воспитания в школе.-Ростов-а-Дону, 2008.
12. Қыдырбаева М. Мектептегі музыкалық тәрбие әдістемесі. Оқу-әдістемелік құрал.-Астана: Фолиант, 2003.
13. Қожахметов Е. Қазақ халқының ән өнері. Оқу құралы.-Астана: Фолиант, 2009.

**Қосымша:**

1. Шегебаев П. История казахской инструментальной музыки 19-го века.-Астана: Фолиант, 2009.
2. Абдуллин Э.Б. Музыкальное оьразование как объект научного исследования.-Москва, 2012.
3. Бекмухамедов Б.М. Научно-методические основы творческого развития учителч музыки.-Алматы, 2011.
4. Қоңыратбай Т. Қазақ халқының музыкалық мәдениеті мен фольклоры.-Алматы, 2004.
5. Мектептегі музыка пәнінің мұғалімдеріне арналған нұсқау.-Алматы, 2010
6. Нагимова М.М. Музыка сабағындағы жаңа инновациялық технологиялар.-Орал, 2012.
7. Нагимова М.М. Музыкалық білім беру әдістемесі.-Алматы, 2011.
8. Райымбергенова А. Райымбергенова С. Музыка. 2 сынып. Учебник.-Алматы:Атамұра,2013.