**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Никифоровская средняя общеобразовательная школа №1»**

Согласовано Утверждено

на Управляющем Совете приказ №

протокол №\_\_\_\_\_

\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г. от « » августа 2013г.

Председатель Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кондрашов А.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.М.Круглов

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

для обучающихся 6 «б» класса

Направление: *общеинтеллектуальное*

Название: *студия немецкого языка «Schrumdirum»*

Срок реализации: *1 год, 17 часов*

Возраст обучающихся: *11-13 лет*

Составитель: Лебедева О.Н.

учитель немецкого языка

р.п.Дмитриевка

**2013 г.**

**Пояснительная записка**

**Актуальность и практическая значимость** программы студии немецкого языка «Schrumdirum“определяется важностью повышения не только уровня знаний учащихся, но и развития их творческих способностей и возможностей, фантазии, образного мышления, что само по себе оказывает положительное влияние на познавательные процессы. Обучение иностранному языку на основе общения, в котором задействованы интеллектуальная и эмоциональная сферы, направлено на целостное развитие личности ребенка.

**Новизна** программы заключается в гармоничном использовании традиционных методов обучения, учебной литературы и новых педагогических технологий, мультимедийных средств обучения. Используемые современные педагогические технологии дают возможность формировать компетентности. Использование мультимедийных средств обучения учит детей работать с информацией, коммуникативная компетентность формируется через возможность слышать живую речь носителей языка. Использование на занятиях внеурочной деятельности изготовления газеты, поделок, презентации, выступление с концертом перед младшими школьниками помогает процессу социализации личности, умению сотрудничать.

**Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта нового поколения,** примерной программы основного общего образования по немецкому языку и материалам авторского учебно-методического комплекса О.А.Радченко, рекомендованного Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе на 2013-2014 уч. год.

Программа является продолжением программы внеурочной деятельности по немецкому языку студии «Schrumdirum“, разработанной и реализованной в 5 классе в 2012-1013 учебном году.

**Основной целью** данной программы является развитие мотивации учащихся к дальнейшему овладению немецким языком, формирование и раскрытие творческой индивидуальности ученика средствами языка. Указанная цель раскрывается в единстве взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического через решение следующих **задач:**

* расширить познания о стране изучаемого языка, о немецко-говорящих странах;
* раскрыть индивидуальные способности ученика;
* познакомить школьников с миром сверстников, с детским фольклором Германии.
* развивать основные психические процессы и качества (восприятие, память, внимание, наблюдательность, коммуникабельность, чувство ритма, смелость публичного самовыражения);
* совершенствовать грамматические, лексические навыки речи.

**Программа рассчитана на 17 часов один раз в две недели. Срок реализации 1 год**. Продолжительность одного занятия составляет 35 минут. Программа составлена для обучающихся 6 -х классов, возраст – 11-13 лет.

**Формы и виды контроля:** вводный, промежуточный и итоговый. Главным объектом контроля являются речевые умения учащихся в аудировании, чтении, говорении (в монологической и диалогической формах), письме на немецком языке, умения применить полученные знания на практике. Контроль проводится в форме опроса, исполнения стихов, песен, высказываний по темам, чтения, аудирования.

**Формы подведения итогов работы:** выступление перед учениками начальной школы, проведение конкурса на лучшего знатока немецкого языка и страны, кроссворды, викторины, создание презентаций, выпуск газеты, инсценирование песни, изготовление поделок.

**Предполагаемые результаты реализации программы**

Доcтижение вcех трех уровней результатов внеучебной деятельноcти увеличивает вероятноcть появления образовательных эффектов этой деятельноcти (эффектов воспитания и социализации детей). Контроль достиженияпланируемых результатов оcуществляется непоcредственно при выполнении заданий, участии в мероприятиях по иностранному языку.

**Предметные**:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

**Метапредметные:**

1)  умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) смысловое чтение;

7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

8) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

9) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Личностные:**

1)  воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;

9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем** | **Всего, час** | **Количество часов** | |
| **теория** | **практика** |
| **I.** | **Введение в программу.**  Знакомство с целями, задачами, планом работы студии.  Знакомство с немецкими и австрийскими композиторами: Бахом, Бетховеном, Штраусом, Моцартом. | **1** | **1** |  |
| **II.**  **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.**  **6.**  **7.** | **Знакомство с творчеством немецких и австрийских композиторов: Баха, Бетховена, Штрауса, Моцарта.**  Знакомство с биографиями Баха, Бетховена, Штрауса, Моцарта Прослушивание произведений композиторов, просмотр видеофильмов.  Разучивание песни «Спи, моя радость, усни» (Моцарт)  Выпуск газеты о немецких и австрийских композиторах.  Создание по группам презентаций о композиторах.  Изготовление подарков к Новому году, Рождеству.  КВН «Великие композиторы Германии и Австрии».  Выступление перед младшими школьниками со стихами и презентацией о великих поэтах. | **9**  **2**  **1**  **1**  **2**  **1**  **1**  **1** | **2** | **1**  **1**  **2**  **1**  **1**  **1** |
| **III.**  **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Знакомство с немецкими детскими песнями.**  Разучивание песен на немецком языке.  Инсценирование песни.  Пасха в Германии. Изготовление подарков к Пасхе.  Выступление перед младшими школьниками с песнями, подарками. | **5** |  | **2**  **1**  **1**  **1** |
| **IV.**  **1.** | **Подведение итогов.**  Просмотр мультфильмов на немецком языке. Конкурс на лучшего знатока немецкого языка и Германии. | **2** |  | **2** |
|  | **Итого:** | **17** | **3** | **14** |

**Содержание программы студии немецкого языка «Schrumdirum“**

**Раздел 1. Введение в программу. (1 ч.)**

Знакомство с целями, задачами, планом работы студии.

*Теория*: Знакомство с немецкими и австрийскими композиторами: Бахом, Бетховеном, Штраусом, Моцартом.

**Раздел** 2. **Знакомство с творчеством немецких и австрийских композиторов Баха, Бетховена, Штрауса, Моцарта. (9 ч.)**

*Практика:* Знакомство с биографиями Баха, Бетховена, Штрауса, Моцарта Прослушивание произведений композиторов, просмотр видеофильмов.

Разучивание песни «Спи, моя радость, усни» (Моцарт)

Выпуск газеты о немецких и австрийских композиторах.

Создание по группам презентаций о композиторах.

Изготовление подарков к Новому году, Рождеству.

КВН «Великие композиторы Германии и Австрии».

Выступление перед младшими школьниками со стихами и презентацией о великих поэтах.

**Раздел** 3. **Знакомство с немецкими детскими песнями. (5 ч.)**

Разучивание песен на немецком языке.

Инсценирование песни.

Пасха в Германии. Изготовление подарков к Пасхе. Выступление перед младшими школьниками с песнями, подарками.

**Раздел 4. Подведение итогов. (2 ч.)**

*Практика:* Просмотр мультфильмов на немецком языке. Конкурс на лучшего знатока немецкого языка и Германии.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Формы обучения**: индивидуальные и групповые занятия, творческие занятия, индивидуально-групповые занятия, инсценировки, конкурсы.

**Основные методы:**

1. *Преподавания*: Объяснительный, информационно-коммуникативный, информационно-сообщающий, иллюстративный, поисковый.
2. *Учения*: репродуктивный, исполнительский, проблемно-поисковый, рефлексия.
3. *Воспитания*: убеждение, личный пример.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Название разделов, тем** | **Формы занятий** | **Методы и приемы** | **Дидактический материал, техническое оснащение** | **Формы подведения итогов** |
| **1** | **Раздел 1. Введение в программу.** |  |  |  |  |
| 1.1 | Знакомство с целями, задачами, планом работы студии.  Знакомство с немецкими и австрийскими композиторами: Бахом, Бетховеном, Штраусом, Моцартом. | Вводное  Учебное занятие | Словесный, наглядный,  Объяснение, игровой | Мультимедийная презентация, записи произведений композиторов, проектор, экран | Опрос, кроссворд |
| **2** | **Раздел 2. Знакомство с творчеством немецких и австрийских композиторов: Баха, Бетховена, Штрауса, Моцарта.** |  |  |  |  |
| 2.1-  2.2 | Знакомство с биографиями композиторов, прослушивание их произведений, просмотр видеофильмов. | Учебное занятие | Словесный, наглядный,  Объяснение, игровой | Мультимедийная презентация, видеофильм, записи произведений композиторов, проектор, экран | Опрос, викторина |
| 2.3 | Разучивание песни «Спи, моя радость, усни» (Моцарт) | Учебное занятие | Поисковый, игровой  Индивидуальная работа, работа в парах | Запись песни, видеофильм, проектор, экран | Исполнение песни |
| 2.4 | Выпуск газеты о немецких и австрийских композиторах. | Творческое занятие | Поисковый, исследовательский, инд. работа, работа в парах | Ноутбуки с выходом в Интернет | Выпуск газеты |
| 2.5-  2.6 | Создание в группах презентаций о немецких и австрийских композиторах. | Творческое занятие | Поисковый, исследовательский, инд. работа, работа в парах | Ноутбуки с выходом в Интернет | Защита презентаций |
| 2.7 | Изготовление подарков к Новому году, Рождеству. | Практическое, творческое занятие | Словесный, наглядный,  индивидуальная работа, работа в группах | Материал для создания поделок к Новому году, Рождеству | Поделки-подарки к Новому году, Рождеству. |
| 2.8 | КВН «Великие композиторы Австрии и Германии». | Игра | Игровой, инд. работа, работа в группах | Мультимедийная презентация, проектор, экран, карточки с заданиями | Конкурс на лучшего знатока произведений немецких и австрийских композиторов |
| 2.9 | Выступление перед младшими школьниками со песней и презентацией о великих композиторах. | Концерт | Индивидуальная, коллективная работа | Мультимедийная презентация, проектор, экран, фонограммы к песням | Выступление |
| **3** | **Раздел 3. Знакомство с немецкими детскими песнями.** |  |  |  |  |
| 3.1 | Знакомство с немецкими детскими песнями. | Виртуальное путешествие в Германию | Словесный, наглядный | Видеофильм, проектор, экран | Викторина |
| 3.2-  3.3 | Разучивание песен на немецком языке. | Практическое, творческое занятие | Наглядный, практический,  индивидуальная работа, групповая работа | Записи песен, видеофильм, проектор, экран | Исполнение песен |
| 3.4 | Инсценирование песни. | Творческая мастерская | Наглядный, практический,  индивидуальная работа, групповая работа | Записи песен, видеофильм, проектор, экран, фонограммы к песням, материал для создания декораций к песням | Инсценированная песня |
| 3.5 | Пасха в Германии. Изготовление подарков к Пасхе. | Творческая мастерская. | Наглядный, практический, | Видеофильм, проектор, экран, материал для изготовления пасхальных подарков | Поделки-подарки к Пасхе. |
| 3.6 | Выступление перед младшими школьниками с песнями, подарками. | Концерт | индивидуальная работа, групповая работа | Записи песен, видеофильм, проектор, экран, фонограммы к песням, | Выступление |
| **4** | **Раздел 4. Подведение итогов** |  |  |  |  |
| 4.1-  4.2 | Просмотр мультфильмов на немецком языке  Конкурс на лучшего знатока немецкого языка и Германии | Видеосалон  Игра-конкурс | Наглядный, практический, индивидуальная  Практический,  индивидуальная | Мультфильмы, проектор, экран  Мультимедийная презентация, проектор, экран | Рисунки к мультфильмам  Конкурс |

**Календарно - тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Темы разделов, занятий** | **Кол-во**  **часов** | **Дата**  **по**  **плану** | **Дата**  **факт.** | **Вид контроля** | **Планируемые результаты** | | | | |
| **предметные** | **метапредметные** | | **личностные** | |
| **1.** | Введение. Знакомство с целями, задачами, планом работы студии.  Знакомство с немецкими и австрийскими композиторами: Бахом, Бетховеном, Штраусом, Моцартом. | **1** | **05.09** |  | **Кроссворд** | знакомство с немецкими и австрийскими композитора-ми | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации | | формирование мотивации изучения иностранных языков | |
| **2.** -  **3.** | Знакомство с биографиями Баха, Бетховена, Штрауса, Моцарта Прослушивание произведений композиторов, просмотр видеофильмов. | **2** | **19.09**  **03.10** |  | **Викторина** | умение слушать и понимать аудио- и видеоинформацию | развитие коммуникативной компетенции | | толерантное отношение к проявлениям иной культуры | |
| **4.** | Разучивание песни «Спи, моя радость, усни» (Моцарт) | **1** | **17.10** |  | **Исполнение песни** | аудирование с полным и частичным пониманием прослушаннного | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | | формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию | |
| **5.** | Выпуск газеты о немецких и австрийских композиторах. | **1** | **14.11** |  | **Выпуск газеты** | умение находить нужную информацию | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации | | Осознание возможностей самореализации средствами ИЯ | |
| **6.-**  **7.** | Создание по группам презентаций о композиторах. | **2** | **28.11**  **12.12** |  | **Защита презентаций** |  | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации | | Осознание возможностей самореализации средствами ИЯ | |
| **8.** | Изготовление подарков к Новому году, Рождеству. | **1** | **26.12** |  | **Поделки** | изготовление подарков к Новому году, Рождеству | Управление своей деятельностью | | стремление к лучшему сознанию культуры своего народа и культуры других стран | |
| **9.** | КВН «Великие композиторы Германии и Австрии». | **1** | **16.01** |  | **Конкурс на лучшего знатока произведений немецких и австрийских композиторов** | умение отвечать на вопросы | Осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач. | | Определение границ собственного знания и незнания. | |
| **10.** | Выступление перед младшими школьниками со стихами и презентацией о великих поэтах. | **1** | **30.01** |  | **Выступление** | умение воспроизво-дить стихи и песни | Умение общаться в устной форме, дополнять и уточнять ответы других учеников | | Оценка уровня собственной языковой подготовки | |
| **11.** –  **12.** | Разучивание песен на немецком языке. | **2** | **13.02**  **27.02** |  | **Исполнение песен** | знакомство с новым материалом | Языковые знания и навыки оперирования ими. | | Осознание возможности использования имеющихся знаний, проявление интереса к новому содержанию. | |
| **13.** | Инсценирование песни. | **1** | **13.03** |  | **Инсценировка песни** | исполнение наизусть | | формулировка собственного мнения и позиции, способность аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом |
| **14.** | Пасха в Германии. Изготовление подарков к Пасхе. | **1** | **03.04** |  | **Поделки** | изготовление поделок | | Участие в коллективном обсуждении проблемы | | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка |
| **15.** | Выступление перед младшими школьниками с песнями, подарками. | **1** | **17.04** |  | **Выступление** | исполнение наизусть | | Умение общаться в устной форме, дополнять и уточнять ответы других учеников | | развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативностьэмпатия, трудолюбие, дисциплинированность |
| **16.-**  **17.** | Просмотр мультфильмов на немецком языке. Конкурс на лучшего знатока немецкого языка и Германии. | **2** | **15.05**  **29.05** |  | **Конкурс на лучшего знатока немецкого языка и Германии.** | умение находить и систематизировать нужную информацию | | Языковые знания и навыки оперирования ими. | | Самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности на уроке |

**Материально – техническое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| ***1.Книгопечатная продукция*** |  |
|  | О.А.Радченко, Г.Хебелер Учебник немецкого языка «Alles klar!» для 6 класса Москва «Дрофа», 2012 г. |
|  | Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования |
|  | Примерная программа основного общего образования по иностранному языку |
|  | Книга для учителя к УМК О.А.Радченко «Alles klar!» для 6 класса |
|  | Двуязычные словари |
|  | Дополнительные книги, журналы на немецком языке |
| ***2. Книгопечатная продукция* (*для личного пользования учащихся*)** |  |
|  | О.А.Радченко, Г.Хебелер Учебник немецкого языка «Alles klar!» для 5 класса Москва «Дрофа», 2012 г. |
|  | О.А.Радченко, Г.Хебелер Рабочая тетрадь №1 и №2 к учебнику немецкого языка «Alles klar!» для 6 класса, Москва «Дрофа», 2012 г. |
|  |  |
|  |  |
| ***3. Печатные пособия*** |  |
|  | Карты на немецком языке: |
|  | Географическая карта немецкоязычных стран |
|  | Географическая карта Европы |
|  | Политическая карта Европы |
|  | Плакаты по немецкоязычным странам |
| ***4. Технические средства обучения и оборудование кабинета*** |  |
|  | Компьютер, проектор, экран |
|  | Стенд для размещения творческих работ учащихся |
|  | Стол учительский с тумбой |
|  | Ученические столы 2-местные с комплектом стульев |
| ***5. Мультимедийные средства обучения*** |  |
|  | Интернет-сайты: <http://www.blinde-kuh.de>; <http://www.kidsweb.de>; <http://www.ard.de> [www.studygerman.ru](www.studygerman.ru%20) и др. |
|  | Записи музыкальных произведений Баха, Бетховена, Штрауса, Моцарта |