МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯМОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА НАЧАЛЬНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Конспект изобразительной деятельности в подготовительной группе.

Студентки **15ДОНО-о-41**

очной формы обучения

**Лысяковой Натальи Сергеевны**

Факультетский руководитель:

Бубунец Светлана Олеговна

Групповой руководитель:

Бубунец Светлана Олеговна

Место прохождения практики:

Раменский р-он, п.Родники, д/с №49

Сроки прохождения практики:

02.03.2019 – 31.03.2019

Коломна

2019

**Цель**: Совершенствовать навыки изображения птиц

**Задачи:**

* Развивать творческое воображение
* Рисовать скворца по эскизу
* Правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции
* Соблюдать последовательное выполнение рисунка

**Раздаточный материал**: бумага, простые карандаши, гуашь, акварельные краски, кисти, баночки с водой, салфетки.

**Предварительная работа**: просмотр иллюстраций перелетных птиц; чтение стихотворений, рассказов; наблюдение за птицами на прогулке.

Ход занятия

*Вступительная часть.*

Воспитатель спрашивает у детей какое сейчас время года, просит перечислить месяцы и назвать какой месяц сейчас.

Затем спрашивает у детей признаки весны. Что они видят на улице? (Тает снег, появляются сосульки, образовываются проталины, набухают почки, прилетаю перелетные птицы)

– А откуда прилетают перелетные птицы? Каких птиц вы помните? (Ответы детей)

– Послушайте загадку и скажите о ком в ней говорится.

Детки домик смастерили  
 И на дерево прибили.  
 Поселился в нем певец...  
 Как зовут его? ... (Скворец)

– Правильно, в ней говорится о скворце. Поэтому сегодня я предлагаю вам нарисовать скворца.

*Процесс выполнения работы.*

– Перед тем, как приступить к рисованию, посмотори внимательно на рисунок. Из каких геометрических фигур состоит скворец? (овал и круг).

Какого цвета краски мы будем использовать и для чего? (Черный – тело скворца, охра – клюв, оперение и земля, голубой – небо).

– Можете приступать к работе.

Воспитатель во время выполнения рисунком, контролирует процесс, помогая детям, исправляя их.

*Подведение итогов.*

– Что вам понравилось на занятии? На каком этапе ощутили трудности? Что бы вы хотели сделать по-другому?

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М:Мозаика-Синтез, 2017.
2. Швайко Г.С., Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты. – М:Владос, 2008.