Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Морская кадетская школа имени адмирала Котова П.Г»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УТВЕРЖДАЮ**  Директор школы  ………….А.А.Гуменный | **СОГЛАСОВАНО**  Зам. директора по УВР  ………….Л.В.Кочетова | **РАССМОТРЕНО**  на ШМО учителей начальных классов  Руководитель ШМО  ????????С.С.Горина |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

**Начальное общее образование**

**1-4 класс**

**2017/18 учебный год**

Программу составили: Ахунова О.Б., Евстафьева И.М.

учителя начальных классов

Северодвинск

2017г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая учебная программа по литературному чтению для 1-2 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации";

- ФГОС начального общего образования (утверждён приказом Минобразования РФ от 6.10.2009 г. № 373);

- приказом Минобразования РФ от 26.11.10 №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.09. № 373»,

- с учетом требований Программы регионального компонента начального общего образования Архангельской области. – Архангельск, 2006г;

- учебным планом школы на 2015– 2016 учебный год;

- программой «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., входящей в УМК «Школа России»;

- федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 учебный год (приказ Министерства образования и науки РФ от 24.12.2010 № 2080).

Литературное чтение – один из основных предметов в системе начального образования. Он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе, в соответствии с ФГОС НОО и УМК «Школа России» направлено на достижение **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к книге и чтению;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова и умение понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста, формирование представлений о добре и зле, дружбе, правде и ответственности; развитие нравственных чувств, уважения к отечественной культуре, к культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Можно выделить следующие задачи курса:

- развивать у учащихся способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и, особенно, ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- формировать личные качества, соответствующие национальным и общечеловеческим ценностям, через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- формировать навыки осознанного и выразительного чтения, чтения текстов про себя;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения, повышать уровень коммуникативной культуры (умение составлять диалог, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текста, самостоятельно пользоваться справочным материалом учебника, находить информацию в словарях, энциклопедиях и справочниках);

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Литературное чтение пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений, работа с которыми не ограничивается рассмотрением сюжетно-информационной стороны текста. Внимание обращается на словесно-образную природу текста, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя.

Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте», затем в конце учебного года начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.Изучение литературного чтения во2-м классе готовит обучающихся к успешному обучению в средней школе.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» рассчитана в 1 классахна 132 часа (4 часа в неделю), в том числе 13 часов на реализацию программы регионального компонента начального общего образования Архангельской области(в 1 классе обучение грамоте (чтение) 92 часа, литературное чтение (курс вводится после завершения обучения грамоте) 40 часов).

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» рассчитана во2 классах на 136 часов (4 часа в неделю), в том числе 13 часов на реализацию программы регионального компонента начального общего образования Архангельской области.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» рассчитана в 3 классах на 136 часов (4 часа в неделю), в том числе 14 часов на реализацию программы регионального компонента начального общего образования Архангельской области.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

* *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
* *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

* *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* *проговаривать* последовательность действий на уроке;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

***Познавательные УУД:***

* *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

***Коммуникативные УУД:***

* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других;
* *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
* *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

* *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
* осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
* *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
* подробно *пересказывать* текст;
* *составлять* устный рассказ по картинке;
* *заучивать* наизусть небольшие стихотворения;
* *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;
* *различать* рассказ и стихотворение.

**2-й, 3-й, 4-й класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие:

* Формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
* Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* Овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

* Принимать и сохранять целии задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

***Познавательные УУД:***

* Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* Использование различных способов поиска учебой информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

***Коммуникативные УУД:***

* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* Формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» являются:

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественного, научно-познавательного и учебного текста с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов; устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения. Делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* умение работать с разными видами текстов; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений; практически овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование, рассуждение, описание);
* развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

**ПЕРЕЧЕНЬ РАЗДЕЛОВ (ТЕМ) ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов (тем)** | **Количество часов** | |
| **1 класс** | | | |
|  | **Обучение чтению.** | | 92 |
| 1 | Добукварный период. | | 15 |
| 2 | Букварный период. | | 62 |
| 3 | Послебукварный период. | | 15 |
|  | **Литературное чтение.** | | 40 |
| 1 | «Жили - были буквы» | | 8 |
| 2 | «Сказки, загадки, небылицы». | | 7 |
| 3 | «Апрель, апрель. Звени капель!..» | | 5 |
| 4 | «И в шутку и всерьез». | | 6 |
| 5 | «Я и мои друзья». | | 5 |
| 6 | «О братьях наших меньших». | | 5 |
| Итого: | | | 132 |
| **2 класс** | | | |
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения | | 1 ч. |
| 2 | «Самое великое чудо на свете» | | 4 ч. |
| 3 | «Устное народное творчество» | | 15 ч. |
| 4 | «Люблю природу русскую! Осень» | | 8 ч. |
| 5 | «Русские писатели» | | 14 ч. |
| 6 | «О братьях наших меньших» | | 12 ч. |
| 7 | «Из детских журналов». | | 9 ч. |
| 8 | «Люблю природу русскую! Зима» | | 9 ч. |
| 9 | «Писатели - детям». | | 17 ч. |
| 10 | «Я и мои друзья». | | 10 ч. |
| 11 | «Люблю природу русскую! Весна». | | 10 ч. |
| 12 | «И в шутку, и всерьез» | | 14 ч. |
| 13 | Литература зарубежных стран | | 13 ч. |
| Итого: | | | 136 |
| **3 класс** | | | |
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения | | 1 ч. |
| 2 | «Самое великое чудо на свете» | | 4 ч. |
| 3 | «Устное народное творчество» | | 14 ч. |
| 4 | «Поэтическая тетрадь 1» | | 11 ч. |
| 5 | «Великие русские писатели» | | 24 ч. |
| 6 | «Поэтическая тетрадь 2» | | 6 ч. |
| 7 | «Литературные сказки» | | 9 ч. |
| 8 | «Были-небылицы» | | 10 ч. |
| 9 | «Поэтическая тетрадь 1». | | 6 ч. |
| 10 | «Люби живое» | | 16 ч. |
| 11 | «Поэтическая тетрадь 2» | | 8 ч. |
| 12 | «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» | | 12 ч. |
| 13 | «По страницам детских журналов» | | 8 ч. |
| 14 | «Зарубежная литература» | | 7 ч. |
| Итого: | | | 136 ч. |
| **4 класс** | | | |
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения | | 1 ч. |
| 2 | «Летописи, былины, жития» | | 8 ч. |
| 3 | «Чудесный мир классики» | | 15 ч. |
| 4 | «Поэтическая тетрадь» | | 10 ч. |
| 5 | «Литературные сказки» | | 12 ч. |
| 6 | «Делу время – потехе час» | | 8 ч. |
| 7 | «Страна детства» | | 7 ч. |
| 8 | «Поэтическая тетрадь» | | 4 ч. |
| 9 | «Природа и мы». | | 11 ч. |
| 10 | «Поэтическая тетрадь» | | 5 ч. |
| 11 | «Родина» | | 5 ч. |
| 12 | «Страна Фантазия» | | 5 ч. |
| 13 | «Зарубежная литература» | | 10 ч. |
| 14 | Заключительный урок по курсу литературного чтения | | 1 ч. |
| Итого: | | | 102 ч. |

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

1. Виды речевой и читательской деятельности:

* *умение слушать (аудирование);*
* *чтение (чтение вслух, чтение про себя);*
* *работа с различными видами текста;*
* *библиографическая культура;*
* *работа с текстом художественного произведения;*
* *работа с научно-популярным, учебным и другими текстами;*
* *умение говорить (культура речевого общения);*
* *письмо(культура письменной речи)*

2. Круг детского чтения.

3. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

4. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений).

**1-й класс**

**Обучение грамоте (чтению) (92 ч.):**

* **добукварный период (15 ч.);**
* **букварный период (62 ч.);**
* **послебукварный период (15ч.).**

**Литературное чтение (40 ч.)**

**Жили – были буквы (6 ч.)**

Стихи, рассказы, сказки, написанные В.Данько, И.Токмаковой, С.Черным, Ф.Кривиным, Т.Собакиным

**Сказки, загадки, небылицы ( 8 ч.)**

Русские народные, литературные сказки. Английские песенки и потешки.

**Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч.)**

Стихи А. Майкова, А.Плещеева, С.Маршака, И.Токмаковой, Т.Белозерова, Е.Трутневой, В.Берестова, В.Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез (8 ч.)**

Произведения Н.Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К.Чуковского, Г.Кружкова, И.Пивоваровой.

**Я и мои друзья (6 ч.)**

Рассказы и стихи, написанные Ю.Ермолаевым, Е.Благининой, В.Орловым, С.Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В.Берестовым, А. Барто, С. Маршоком, Я. Акимом о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.**!»**

**О братьях наших меньших (7 ч.)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С.Михалкова, В.Осеевой. И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г.Сапгира, В. Берестова, Н.Сладкова, Д.Хармса, К.Ушинского.

**2-й класс**

**Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)**

Знакомство с учебником, содержание учебника, словарь.

**Самое великое чудо на свете (4 ч.)**

Выставка книг, прочитанных летом. Библиотеки, древние книги. Сравнение старинных и современных книг. Высказывания о книгах великих писателей и философов.

**Устное народное творчество ( 15 ч.)**

Малые и большие жанры УНТ. Пословицы, поговорки. В.Даль – собиратель народной мудрости. Русские народные песни, колыбельные. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Русские народные сказки (Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую! Осень (8 ч.)**

Стихи Ф. Тютчева, К. Бальмонта, С. Есенина, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, И.Токмаковой обосенней природе.

**Русские писатели (14 ч.)**

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, Л. Толстого. Новый жанр литературного произведения – басня, ее особенности.

**О братьях наших меньших (12 ч.)**

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок, рифма. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В.Бианки.

**Из детских журналов (9 ч.)**

Произведенияиз детских журналов. Игра. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Проект «Мой любимый детский журнал».

**Люблю природу русскую! Зима (9 ч.)**

Зимние загадки. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф.Тютчева, С. Есенина, С. Дрожкина. Настроение стихотворений. Русская народная сказка «Два Мороза». Новогодняя быль С. Михалкова, чтение по ролям. Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

**Писатели - детям (17 ч.)**

Стихотворения и сказки К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто. Юмористические рассказы для детей Н. Носова.

**Я и мои друзья (10 ч.)**

Стихи о дружбе и друзьях, взаимовыручке В. Берестова, Э. Мошковского, В. Лунина, Н.Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

**Люблю природу русскую! Весна (9 ч.)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения о весне Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина. Проект «Создание газеты 9 мая».

**И в шутку, и всерьез (14 ч.)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Г. Остера, В. Драгунского.

**Литература зарубежных стран (13 ч.)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сказки Ш.Перро, Г.Х. Андерсена, Э. Хогарт. Проект «Выставка книг «Мой любимый писатель-сказочник», «Создание справочника «Зарубежные писатели – детям».

**3-й класс**

**Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)**

Знакомство с учебником, содержание учебника, словарь.

**Самое великое чудо на свете (4 ч.)**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Б. Горбачевский «Первопечатник Иван Федоров».

**Устное народное творчество (14 ч.)**

Русские народные песни. Лирические и шуточные песни. Обращение к силам природы. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства (гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка). Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки, характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Проект «Сочиняем волшебную сказку».

**Поэтическая тетрадь 1 (11 ч.)**

Я. Смоленский «Как научиться читать стихи». Стихи Ф. Тютчева, А. Фета, И. Никитина, И. Сурикова. Олицетворение, эпитеты и метафора, звукопись. Мини-сочинение «О чем шепчут осенние листья».

**Великие русские писатели (24 ч.)**

Произведения А. Пушкина (отрывки из романа «Евгений Онегин», стихи, «Сказка о царе Салтане…»), И. Крылова (басни), Л. Толстого (отрывки из «Детства» Толстого, рассказы), М. Лермонтова (стихи), статья В.Воскобойникова «Поэт М.Ю. Лермонтов».

**Поэтическая тетрадь 2 (6 ч.)**

Стихи о природе Н. Некрасова, К. Бальмонта, И. Бунина. Повествовательное произведение в стихах Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».

**Литературные сказки (9 ч.)**

Сравнение литературных и народных сказок. Произведения Д. Мамина-Сибиряка, В. Гаршина, В. Одоевского.

**Были-небылицы (10 ч.)**

Произведения М. Горького, К. Паустовского, А. Куприна. Определение жанра произведения, составление характеристик героев. Творческий пересказ (сочинение продолжения истории).

**Поэтическая тетрадь 1 (6 ч.)**

Стихотворения о животных Саши Черного, стихотворения о природе С. Есенина, А. Блока. Средства художественной выразительности.

**Люби живое (16 ч.)**

Произведения о животных М. Пришвина, И. Соколова-Микитова, В. Белова, В. Бианки, Б. Житкова, В. Астафьева, В. Драгунского.

**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)**

Стихотворения С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова, Е. Благининой. Средства художественной выразительности.

**Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч.)**

Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Произведения А. Платонова, юмористические рассказы М. Зощенко, Н. Носова.

**По страницам детских журналов (8 ч.)**

«Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. Рассказы о детях и для детей Ю. Ермолаева, Г. Остера, Р. Сеф.

**Зарубежная литература (7 ч.)**

Древнегреческие мифы. «Храбрый Персей». Великий сказочник из Дании. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок».

**4-й класс**

**Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)**

Знакомство с учебником, содержание учебника, словарь.

**Летописи, былины, жития (8 ч.)**

Особенности жанров «летопись», «былина», «житие». Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».

Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.

Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Житие Сергия Радонежского.

Проект «Создание календаря исторических событий».

**Чудесный мир классики (15 ч.)**

П.П. Ершов «Конек-Горбунок».

Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Стихотворения «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. «Дары Терека», «Ашик-Кериб».

Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство», басня «как мужик камень убрал».

А.П. Чехов «Мальчики».

**Поэтическая тетрадь (10 ч.)**

Стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Е.А. Баратынского, А.Н Плещеева, И.С. Никитина, А.Н. Некрасова, И.А. Бунина. Средства художественной выразительности.

**Литературные сказки (12 ч.)**

Литературная и народная сказка, их особенности. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

**Делу время – потехе час (8 ч.)**

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

**Страна детства (7 ч.)**

Произведения о детях и для детей. Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. Зощенко «Елка».

**Поэтическая тетрадь (4 ч.)**

Стихотворения В.Я. Брюсова, С.А. Есенина, М.И. Цветаевой. Средства художественной выразительности.

**Природа и мы (11 ч.)**

Произведения о природе и о животных. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

**Поэтическая тетрадь (5 ч.)**

Стиховторения Б.Л. Пастернака, С.А. Клычкова, Д.Б. Кедрина, Н.М. Рубцова», С.А. Есенина. Выразительное чтения стихотворений. Средства художественной выразительности.

**Родина (5 ч.)**

Произведения о родине. И.С. Никитин «Русь», С.Д. Дрожжин «Родине…» А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…»

Стихотворения о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

**Страна Фантазия (5 ч.)**

Произведения детских фантастов. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К.Булычев «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (10 ч.)**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».

**Заключительный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)**

**РЕГИОНАЛЬНОЕСОДЕРЖАНИЕ**

**1 класс**

|  |
| --- |
| РС №1. Считалки |
| РС № 2. Северные народные сказки |
| РС № 3.Северные народные сказки |
| РС №4. Потешки |
| РС № 5.Прибаутки |
| РС № 6.Скороговорки |
| РС № 7.Заклички и приговорки |
| РС № 8.Колыбельные песни |
| РС № 9.Колыбельные песни |
| РС № 10.Загадки |
| РС № 11.Дразнилки |
| РС №12. Пословицы, поговорки |
| РС №13. Пословицы, поговорки |

**2 класс**

|  |
| --- |
| РС № 1. Заклички и приговорки |
| РС № 2. Колыбельные песни |
| РС № 3. Потешки, прибаутки, частушки |
| РС № 4. Северные частушки |
| РС № 5. Считалки |
| РС № 6. Дразнилки |
| РС № 7.Северные народные сказки |
| РС № 8.Северные народные сказки |
| РС № 9.«С молоду песнями да сказками душу питаю». Б. Шергин |
| РС № 10.Славные поморы. О. Тихомиров «В Москву» |
| РС № 11. **«**Мой Север, скупой чародей!» (Ф. Абрамов, Н. Рубцов, В. Беляев) |
| РС №12. «Мой Север, скупой чародей!» (И. Полуянов, Д. Ушаков) |
| РС №13. В. Акушев «У Генки так заведено…» |

**3 класс**

|  |
| --- |
| РС № 1. Ф. Лев «Морянка задула», «Поморы». |
| РС № 2. Считалки «Шалуны-балуны», «Вышла Машенька гулять» |
| РС № 3. Колыбельные песни «Сон шел по нитке», «Бай-побаюшки» |
| РС № 4. Северная народная сказка «Глиняный парень» |
| РС № 5. Северная народная сказка «Почему вода в море соленая». |
| РС № 6. Ф. Абрамов «Осеннее солнце», В. Шалыгин «Осень», «Рябина». |
| РС № 7. М. Попов «Иванова кочка». |
| РС № 8. Б. Шергин «Одно дело делаешь – другого не порть». |
| РС № 9. Ф. Абрамов «Серебряные сполохи», Д. Ушаков «Север-батюшко». |
| РС № 10. С. Писахов «Как купчиха постничала», «Как поп работницу нанимал». |
| РС № 11.Б. Шергин «Плотник думает топором». |
| РС №12. Ф. Абрамов «На мартовском солнышке», «Зеленая весна», «Одуванчики». |
| РС №13. Ф. Абрамов «Лесная дорога», «Сосны», «Жара». И. Полуянов «Теплая земля». |

**4 класс**

|  |
| --- |
| РС № 1. Былина «Илья Муромец» |
| РС № 2. В. Пикуль «Соловки» |
| РС № 3. С. Писахов «Северно сияние», «Своя радуга» |
| РС № 4. И. Полуянов «Шепот снегов». |
| РС № 5. По С. Андрееву-Кривичу «Жить надо не начерно, а набело». |
| РС № 6. По Е. Коковину «Иван Рябов». |
| РС № 7. Ф. Абрамов «Дождались», «Погожим летом», «Пинега». |
| РС № 8. Д. Ушаков «Мечу я сено», О. Фокина «Я в лесу была сегодня». |
| РС № 9. Б. Шергин «Двинская земля». |
| РС № 10. В. Пикуль «Юнги Северного флота». |

**РЕГИОНАЛЬНОЕ СОДЕРЖАНИЕ «МОРЯНКА»**

**2 класс**

РСМ № 1.Произведения северных авторов о животных и растениях

РСМ №2. Произведения северных авторов о животных и растениях.

РСМ №3. Осень, зима в произведениях писателей, поэтов и художников Севера.

РСМ №4. Весна, лето в произведениях писателей, поэтов и художников Севера.

**3 класс**

РСМ № 1.Архангельская земля богата талантами. Северные писатели и поэты.

РСМ №2. Архангельская земля богата талантами. Северные писатели и поэты. Б.Шергин.

РСМ №3. Архангельская земля богата талантами. Северные писатели и поэты. С.Писахов.

**4 класс**

РСМ № 1.Имен прекрасное созвездье.

РСМ №2. Гордость твоя, Поморье!

РСМ №3. Мы – северяне!

РСМ № 4. Северяне – Победе!

РСМ № 5. Северяне – Победе!

**Внеклассное чтение**

2-3 класс – 13 ч.

4 класс – 10 ч.