**Пояснительная записка,**

**к творческому проекту «Вязание крючком. Носки»**

На уроках технологии мы учимся многому. Мы вышивали различные небольшие картины, шили юбки, ночные сорочки, учились готовить разные блюда, а также научились вязать. Когда учительница сказала сделать проект, я очень долго думала, какой же проект мне можно сделать и решила, почему бы и мне не сделать такой проект, который будет заключаться в вязании. Я поняла, что смогу сама связать своими руками.

Сегодня мы плохо представляем свою жизнь, а точнее свой гардероб без вязаных вещей. С самого детства нас окружала вязаная одежда - носки, свитера и кружевные изделия.

Каждый из нас пользуется в своём быту носками. Их носят все: дети и взрослые, женщины и мужчины. Особо актуальными они становятся в холодное время года. Особенности и преимущества теплых, мягких собственноручно связанных носок невозможно недооценить.

Таким образом, мой проект предполагал реализацию следующей цели: связать оригинальные носки крючком.

Достижение цели осуществлялось с помощью решения следующих задач:

* изучить литературу по вязанию и выбрать интересную схему изготовления носков;
* применить знания и умения, полученные на уроках технологии;
* соблюдать правила безопасной работы при вязании крючком
* проанализировать затраты на изготовление изделия.

Прежде чем притупить к работе, важно сначала определить какие именно материалы нужны и каким инструментом будет выполненная работа. Подобрала схему для вязания носков, ознакомилась с последовательность выполнения работы и приступила к реализации практической части. После завершения работы рассчитала себестоимость моего изделия

И наконец – результат.

Я считаю, что справилась со всеми задачами поставленными для выполнения проекта и безусловно достигла поставленной цели.

Я хотела изготовить оригинальное изделие, изготовленное собственными руками, и я его получила. В процессе работы я научилась не просто вязать носки крючком, но и смогла их сделать необычными и яркими. Я развила свой эстетический вкус, при этом в очередной раз поняв что нет предела совершенства и есть к чему стремится и не важно что речь о носках. Мы индивидуальны в мелочах, в небольших штрихах нашей одежды.