РАЗДЕЛ III Результаты деятельности пилотной площадки, ресурсного центра за 2016 – 2017 учебный год

**3.1. Инновационные продукты, разработанные в ходе деятельности пилотной площадки, ресурсного центра за 2016 – 2017 учебный год (до 5 наименований)**\*

ссылка на источник информации (при наличии)



**Проектная деятельность**

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом.

Проекты бывают:

в зависимости от количества участников проектов – индивидуальные, парные, групповые;

по продолжительности проведения: краткосрочные, долгосрочные, эпизодические.

Типы проектов:

Исследовательские, творческие, игровые, информационные, практико-ориентированные, литературно-творческие, культурологические, исторические, музыкальные.

**Игровые технологии**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Виды: дидактические, сюжетно-ролевые, деловые.

**Формы и методы:** мозговой штурм творческих групп, практикумы, мастер- классы и творческие встречи, праздники-реконструкции, творческие дискуссии, творческие лаборатории в условиях активного поиска единства культурных явлений разных этнокультурных групп.

**3.2. Значимость полученных результатов инновационной деятельности пилотной площадки, ресурсного центра для:**\*

образовательной организации, муниципальной системы образования, региональной системы образования



Участие в конкурсе, с целью обобщения опыта реализации проектов, направленных на массовое вовлечение обучающихся в процесс изучения культур, обычаев и традиций народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Получен Сертификат. Проект внесён в региональную базу данных лучших проектов и размещён на сайте АУ «Институт развития образования» для диссеминации опыта.

**3.3. Возможные способы использования полученных результатов инновационной деятельности пилотной площадки, ресурсного центра в массовой практике**\*



**3.4. Проблемы и трудности в ходе реализации инновационной деятельности пилотной площадки, ресурсного центра за 2016 – 2017 учебный год**\*

1.Материально-техническая база (недостаток научной и методической литературы);

2.Оценивание результатов инновационной деятельности (при отслеживании качества дополнительного образования учащихся, эффективности проводимых преобразований.)

РАЗДЕЛ IV Распространение инновационного опыта пилотной площадки, ресурсного центра за 2016 – 2017 учебный год

**4.1. Наличие клуба по направлению инновационной деятельности пилотной площадки, ресурсного центра на сайте сетевого сообщества «Школлеги»**\*



«Кураторский» Клуб «Внеурочная деятельность в школе. Народное искусство и художественное творчество. 1-4 класс, 5-8 класс», руководитель Банников В.Н.

**4.2. Публикации (статьи, методические разработки, сборники, монографии и пр.), отражающие опыт работы пилотной площадки, ресурсного центра по направлению деятельности за 2016 – 2017 учебный год (Ф.И.О. автора публикации, название публикации (статьи, сборника и пр.), название журнала (для сборника название типографии), номер журнала, год издания, номера страниц (для журнала – на которых размещена статья; для сборника – общее количество страниц)**\*

 **Информация на сайтах**

<http://sch-6.edusite.ru/p77aa1.html>

<http://veramaterova.ucoz.net/>

**Публикации в СМИ**

1. <https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/prevu.php?razdel=nachalnoe&p=1> Методическая разработка внеурочной деятельности «Народное искусство и художественный труд» Матерова В.Г.
2. Публикация «Образование Югории» Из опыта работы пилотной площадки внеурочная деятельность «Народное искусство и художественное творчество» МБОУ СОШ №6 г. Радужный УДК 37.014.3+74+371.39 Спецвыпуск №4/42/2016
3. Статья «Внеурочная деятельность из опыта работы пилотной площадки на тему: «Народное искусство и художественное творчество» в МБОУ СОШ № 6 г. Радужный» получила положительную рецензию и опубликована в 4-м выпуске электронного журнала «РОСОБР» в 2017 году. (Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-67321 от 05.10.2016, выдано Федеральной службой в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)).
4. Статья «Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению (в рамках работы окружной пилотной площадки) «Народное искусство и художественное творчество»» получила положительную рецензию и опубликована в 8-м выпуске электронного сетевого журнала «РОСОБР» в 2017 году.
5. Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению (в рамках работы окружной пилотной площадки) «Народное искусство и художественное творчество» на городском информационно-методическом сайте «Методист», г.Радужный
6. Публикация «Инфоурок» Рабочая программа внеурочной деятельности «Народное искусство и художественный труд» (1-4 кл.) Свидетельство от 13.12.2016 № ДБ-018933

**4.3. Мероприятия федерального уровня, на которых была представлена инновационная деятельность пилотной площадки, ресурсного центра за 2016 – 2017 учебный год (наименование мероприятия, сроки проведения, тема выступления, доклада, Ф.И.О. докладчика, ссылка на источник информации (при наличии))**\*



**4.4. Мероприятия федерального уровня, на которых была представлена инновационная деятельность пилотной площадки, ресурсного центра за 2016 – 2017 учебный год (наименование мероприятия, сроки проведения, тема выступления, доклада, Ф.И.О. докладчика, ссылка на источник информации (при наличии))**\*



**4.5. Информация в СМИ (газеты, телевидение, Интернет-издания) о деятельности региональной инновационной площадки (ФИО выступающего (автора публикации/журналиста), название публикации/сюжета, название СМИ, дата публикации (выхода в эфир), номер газеты/журнала за 2017 год**\*



1. 22 апреля 2017 года в рамках окружной пилотной площадки внеурочной деятельности «Народное искусство и художественное творчество» открытое мероприятие «На завалинке». <http://sch-6.edusite.ru/p95aa1detales36.html>
2. **7 октября 2017 года** в рамках окружной пилотной площадки внеурочной деятельности «Народное искусство и художественное творчество» открытое мероприятие **«У рябины осенины».**<http://sch-6.edusite.ru/p95aa1detales62.html>

РАЗДЕЛ V Перспективы инновационной деятельности пилотной площадки, ресурсного центра на 2017 – 2018 учебный год

**5.1. Цели (задачи) деятельности пилотной площадки, ресурсного центра на 2016 – 2017 учебный год**\*

 **Цель:** создание условий для социального, ценностного (творческого), коллективного (народного) опыта в системе ценностей народного искусства для постижения культуры своей Родины и мира в межкультурном диалоге и взаимодействии.

**Задачи:**

• воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным, дизайну в разных формах.

• формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни.

• приобщение к национальному и мировому художественному наследию.

• развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.

• обучение художественной грамотности, формирование практических навыков работы.

• формирование художественно-творческих действий межкультурного диалога и взаимодействия в условиях социально-творческого партнерства;

• развитие системы поведенческих ориентиров обучающихся на основе опыта преемственности и ответственности народного искусства.

**5.2. Предложения по улучшению деятельности пилотной площадки, ресурсного центра**\*

1.Материально-техническая база (недостаток научной и методической литературы);

2.Оценивание результатов инновационной деятельности (при отслеживании качества дополнительного образования учащихся, эффективности проводимых преобразований.)