Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Рыжковская средняя общеобразовательная школа»

Крутинского муниципального района Омской области

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАННО:  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.П.Зоммер/ | УТВЕРЖДЕНО:  Директор МБОУ «Рыжковской СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Сугоняк С.А./ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ФАКУЛЬТАТИВА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**«В МИРЕ СЛОВ»**

5 класс

2014-1015 учебный год

**Программа разработана на основе:** рабочей программы внеурочной деятельности по русскому языку. 5–6 классы /Сост. Т.Н. Трунцева. – М.: ВАКО, 2014. – 32 с. – (Рабочие программы).

**ФИО учителя составившего рабочую учебную программу:**

Гримберг А.А., учитель русского языка и литературы

с. Рыжково

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 5 класса. Предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

**Цель:** развить кругозор и мышление учащихся.

**Задачи:**

* вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
* закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;
* способствовать развитию творческих способностей школьников.

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны ***знать/понимать***:

* определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
* особенности ударения в русском языке;
* основные правила орфоэпии;
* основные способы образования слов;
* основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;
* правила русской орфографии;
* морфологические признаки частей речи;
* нормы употребления в речи языковых единиц;
* виды словосочетаний;
* виды предложений;
* основные группы пунктуационных правил;
* признаки текста.

***Уметь***:

* адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
* сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
* анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
* рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
* проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
* правильно произносить широко употребляемые слова;
* по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
* определять способы образования разных частей речи;
* соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
* толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
* различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
* владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
* составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль всех частей речи;
* объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
* строить пунктуационные схемы предложений.

***Система контроля:*** курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 10-11 лет.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

***Формы проведения занятий***

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

***В каждом занятии прослеживаются три части***:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

***Основные методы и технологии***

* технология  разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология  обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

**Планируемые результаты.**

***Личностные результаты:***

* эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Содержание программы**

***Организационное занятие (1ч.)***

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

***Раздел 1. Секреты устной речи (Фонетика. Интонация.) (7 ч)***

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема 1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает»

ПРИМЕЧАНИЕ. В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

***Раздел 2. Загадки русского словообразования (Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч)***

Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Тема 2.6 Презентация творческой работы.

ПРИМЕЧАНИЕ. Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

***Раздел 3. Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)***

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

ПРИМЕЧАНИЕ. Проводятся исследования данных тем, учащиеся. используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

***Раздел 4. Загадки русского слова (Лексика. Фразеология) (5 ч)***

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

ПРИМЕЧАНИЕ. Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

***Раздел 5. Секреты морфологии и синтаксиса (Морфология. Синтаксис.) (6ч)***

Тема5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема5.4. Какими бывают предложения.

Тема5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

ПРИМЕЧАНИЕ. Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

***Раздел 6. Речевой этикет (3 ч)***

Тема 6.1. Правила речевого этикета.

Тема 6.2. Формулы речевого этикета.

ПРИМЕЧАНИЕ. Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

***Раздел 7. Обобщающее занятие (1ч)***

Тема 7.1. Аукцион знаний.

ПРИМЕЧАНИЕ. Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

**Календарно-тематическое планирование**

**факультатива по русскому языку «В мире слов»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование изучаемой темы** | | | **Основное содержание по теме** | **Характеристика основных видов деятельности**  **(на уровне учебных действий)** | | | |
| 1 | ***Тема 1: Вводная част Всего часов: 1*** | | | | | | | |
|  | **Дата** | **Тема урока, тип урока** | **Кол-во**  **часов** | **Элемент содержания** | **Требования к результатам (предметным и метапредметным)** | | **Тип урока** | **Д.З.** |
| **Предметные** | **Метапредметные** |
| 1.1 |  | Введение | 1 | Знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты. | Знать этапы изучения курса «В мире слов» | строить рассуждения; обосновывать свою точку зрения; высказывать свою точку зрения | *Организационное занятие* |  |
| ***2*** | ***Тема 2: Секреты устной речи (Фонетика. Интонация) Всего часов: 7*** | | | | | | | |
| 2.1 |  | Разночтение слов в звучании и написании. | 2 | Знакомство с разночтением в звучании и написании, выполнение практических упражнений | Знать понятие «разночтение», уметь использовать звукопись и интонацию в речи | в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; пользоваться словарями, справочниками  самостоятельно формулировать тему и цели урока; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; высказывать и обосновывать свою точку зрения. | *Урок изучения нового материала* | Выполнить практическое задание |
| 2.2 |  | Для чего используют звуковые повторы в речи. | 2 | Знакомство со звуковыми повторами их значением в речи | *Урок изучения нового материала* | Выполнить творческое задание |
| 2.3 |  | Какова роль интонации в устной речи | 2 | Обобщения знаний учащихся об интонации, ее значении в устной и письменной речи, выполнение учащимися упражнений по тренировке интонации | *Урок обобщения* | Выполнить творческое задание |
| 2.4 |  | Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает». | 1 | Обобщение знаний по разделу в ходе выполнения практических заданий по изученным темам | *Урок-игра* |  |
| ***3*** | ***Тема 3: Загадки русского словообразования (Морфемика. Словообразование. Этимология) Всего часов: 7*** | | | | | | | |
| 3.1 |  | О чём рассказывает словообразовательная модель слова. | 1 | Знакомство со словообразовательной моделью, выполнение практических упражнений по словообразованию | Знать понятие «словообразование», «словообразовательное гнездо», «морфема», уметь выполнять словообразовательный разбор, пользоваться словарями и справочниками, проводить исследование по предмету | в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; устанавливать причинно-следственные связи; пользоваться словарями, справочниками; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. | *Комбинированный урок* | Подготовить сообщение по заданной теме |
| 3.2 |  | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. | 1 | Знакомство со словообразовательным гнездом, закрепление знаний и навыков по словообразованию, выполнение практических упражнений по словообразованию | *Урок изучения нового материала* | Выполнить практическое задание |
| 3.3 |  | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова | 1 | Проводить исследование под руководством учителя по наблюдению за изменением морфемного состава слов с течением времени, выполнение практических заданий | *Урок изучения нового материала* | Выполнить практическое задание |
| 3.4 |  | Этимология слов. Работа со словарями | 1 | Знакомство с понятием «этимология», выполнение практических заданий, проведение исследований под руководством учителя | *Комбинированный урок* | Подготовить сообщение по заданной теме |
| 3.5 |  | Сказочные превращения. | 1 | Выполнение практических заданий и проведение самостоятельных исследований, выполнение проекта | *Урок-практикум* | Выполнить практическое задание |
| 3.6 |  | Презентация творческой работы. | 2 | Подведение итогов исследовательской работы по теме раздела, подготовка проекта к защите, выступление перед одноклассниками | *Урок контроля знаний* |  |
| ***4*** | ***Тема 4: Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) Всего часов: 5*** | | | | | | | |
| 4.1 |  | Зачем нужно знать алфавит. | 1 | Повторение алфавита, выполнение практических и творческих заданий | Познакомиться с историей появления письменности и алфавита, закрепить правила правописания морфем, совершенствовать навыки произношения | работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. | *Комбинированный урок* | Выполнить практическое задание |
| 4.2 |  | В чём секрет правописания морфем. | 1 | Знакомство с секретом правописная морфем, выполнение практических задний | *Урок-практикум* | Выполнить творческое задание |
| 4.3 |  | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | 1 | Повторить пунктуационные знаки, совершенствовать навыки употребления их в речи. | *Комбинированный урок* | Выполнить практическое задание |
| 4.4 |  | Не пером пишут – умом. Тайны письма. | 1 | Выполняют здания и практических упражнений | *Комбинированный урок* | Выполнить творческое задание |
| 4.5 |  | Бенефис знаний. | 1 | Выполнение творческих заданий, участие в викторине по предмету, защита проектных и исследовательских работ по пройденному блоку тем | *Урок контроля знаний* |  |
| ***5*** | ***Тема 5: Загадки русского слова (Лексика. Фразеология) Всего часов: 5*** | | | | | | | |
| 5.1 |  | На какие группы делится словарный состав русского языка | 1 | Знакомство со словарным запасом языка, выполнять практические задания | Знать что такое словарный состав языка и его группы, особенности употребления слов в художественном тексте, что такое фразеологизмы и уметь употреблять из в речи и объяснять их смысл при употреблении их в тексте. | в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; пользоваться словарями, справочниками; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности | *Урок-практикум* | Подготовить сообщение по заданной теме |
| 5.2 |  | В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | 1 | Работа с художественными текстами, наблюдение, выполнение практических упражнений | *Комбинированный урок* | Выполнить творческое задание |
| 5.3 |  | О чём рассказывают фразеологизмы | 1 | Знакомство с фразеологизмами, выполнение практических и творческих заданий | *Комбинированный урок* | Подготовить сообщение по заданной теме |
| 5.4 |  | Фразеология в художественных произведениях. | 1 | Работа с художественными произведениями, выполнение творческих и практических задний | *Урок-практикум* | Выполнить практическое задание |
| 5.5 |  | Практическая работа. | 1 | Выполнение творческих заданий, участие в викторине по предмету, защита проектных и исследовательских работ по пройденному блоку тем | *Урок-игра* | Выполнить практическое задание |
| ***6*** | ***Тема 6: Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис) Всего часов: 6*** | | | | | | | |
| 6.1 |  | Чем отличаются склоняемые части речи  друг от друга. | 1 | Сравнение склоняемых частей речи с другими частями речи, выполнение практических упражнений | Знать глаголы и формы их склонения, склоняемые части речи, грамматические омонимы и виды предложений | самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; устанавливать причинно-следственные связи;  строить рассуждения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. | *Комбинированный урок* | Подготовить сообщение по заданной теме |
| 6.2 |  | В чём секрет глагола и его форм. | 1 | Знакомство с глаголом и его формами, выполнение творческих и практических заданий | *Комбинированный урок* | Выполнить творческое задание |
| 6.3 |  | Как отличать грамматические омонимы. | 1 | Знакомство с грамматическими омонимами, выполнение практических упражнений | *Урок-практикум* | Выполнить творческое задание |
| 6.4 |  | Какими бывают предложения. | 1 | Знакомство с видами предложений, выполнение практических упражнений | *Комбинированный урок* | Выполнить практическое задание |
| 6.5 |  | Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. | 2 | Выполнение творческих заданий, участие в викторине по предмету, защита проектных и исследовательских работ по пройденному блоку тем | *Урок-игра* |  |
| ***7*** | ***Тема 6: Речевой этикет Всего часов: 4*** | | | | | | | |
| 7.1 |  | Правила речевого этикета. | 2 | Знакомство с правилами речевого этикета, совершенствование навыков речевого этикета, выполнение практических и творческих заданий | Знать правила и форму речевого этикета. Совершенствовать свои знания по предмету | в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; строить рассуждения; высказывать и обосновывать свою точку зрения | *Комбинированный урок* | Подготовить сообщение по заданной теме |
| 7.2 |  | Формулы речевого этикета. | 1 | Знакомство с формулами речевого этикета, выполнение практических упражнений | *Урок-практикум* | Выполнить практическое задание |
| 7.3 |  | Обобщающее занятие. | 1 | Выполнение творческих заданий, участие в викторине по предмету | *Урок-игра* |  |
| **ИТОГО 35 ЧАСОВ** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Список литературы для педагога**

1. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. Москва Просвещение. 1991
2. Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы.
3. Григорян Л.Т. Язык мой — друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1988.
4. Волина В.В. Весѐлая грамматика, Москва, Знание, 2005г
5. Иванова В.А. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя. Л.: Просвещение,1990.
6. Львова С.И., Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка, Москва, Мнемозина, 2007г
7. Минскин Е.М. От игры к знаниям. М.: Просвещение, 1987.
8. Чаплыгина И.Д. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Владос, 2000.
9. Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д.Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007
10. Шанский Н.М.Лингвистические детективы. Москва. Дрофа.2007

**Список литературы для учащихся**

1. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас…» или Речевой этикет. Москва. Дрофа.2007
2. Панов М.В. Занимательная орфография. Москва Просвещение. 1981
3. Тумина Л.Е. Сочини сказку. Москва. Дрофа.2006.