Рассмотрено и принято Утверждаю

на педагогическом совете№\_\_\_ Заведующий МДОБУ д/с №31

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.З. Шакирьянова

Протокол педсовета №\_\_\_\_ Приказ №\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_201 г

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г

**Рабочая программа образовательной деятельности**

**в подготовительной группе № 9**

**общеразвивающей направленности**

**на 2016-2017уч год**

 **Составители**

 **Шайнурова А.Р.**

 Нефтекамск, 2016г

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание |   |
| 1. Целевой раздел  |  |
|  1.1.Пояснительная записка. |   |
| 1.2 Программные задачи по образовательным областям |  |
|  1.3 Планируемые результаты освоения программы |   |
|  2. Содержательный раздел |  |
| 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка. |  |
| 2.2 Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации Программы |  |
| 2.3 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям  |  |
| 3. Организационный раздел |  |
| 3.1 Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения |  |
| 3.2 Организация жизни и воспитания детей  |  |
| 3.3 Специфика организации и содержание традиционных событий праздников, мероприятий |  |
| 3.4 Планирование занятий кружковой работы « … « |   |
| 3.5 Региональная программа «Академия детства» |  |
| 3.6 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды |  |

**1 Целевой раздел**

 **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе на 2016-2017 уч. год разработана в соответствии с основной образовательной программой МДОБУ детский сад №31 с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

 Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Приоритетные задачи реализации РП

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, формирования предпосылок учебной деятельности;
5. Формирование социокультурной среды, соответствующей особенностям детей;
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования.

 **1. 2 Программные задачи по образовательным областям**

 **Социально-коммуникативное развитие**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься

самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

***Ребенок в семье и сообществе***

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

 ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки**. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо-ваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и ус-транять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание**. Закреплять умение самостоятельно и быстро оде-ваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд**. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно,

аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно

 объединятся для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе**. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые

предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать при-чиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Познавательное развитие**

***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет**. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре-делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их эле-ментов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и

четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного

 положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с

 предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться,

вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в

пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность**. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры**. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

***Ознакомление с социальным миром***

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие

эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую груп-пу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому

сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с

достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать

 патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, про-исходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за-щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и пе-релетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмы-кающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний

месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима**. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго

 сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих

в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Речевое развитие**

***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда**. Приучать детей — будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин-тересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с

 определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Продолжать упражнять детей в

согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками,

 прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения,

 использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать

 литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся

действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте**. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

 **Художественно-эстетическое развитие**

***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со-оружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру-жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование**. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при

рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соот

**Декоративная лепка**. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

***Конструктивно-модельная деятельность.***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала**. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз-ведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов**. Познакомить с разно-образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-массовых конструкторах)

***Музыкальная деятельность.***

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество**. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшему

развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Физическое развитие.**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности

в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

***Физическая культура***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Возрастные особенности детей шестого года жизни**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы

начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие ха-

рактерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение

ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают

особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое

пространство усложняется. В нем может быть несколько центров,

каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом

дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому

пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а

как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли

акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль

водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется

инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли,

то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при

этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли

тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер,** **обогащается**

**их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками

мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс,

балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и

дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются

художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек;

не только анализируют основные конструктивные особенности различных

деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им

объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они

достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет

осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выпол-нения**; способны выполнять различные по степени сложности постройки**

**как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из**

**листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать**. Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен**

**для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу,

которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей

и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда

могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек,

расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят

метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на

друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они

в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении

со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том

числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности

детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится

произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного

сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях

детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений,

формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять

обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у де

тей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем

успешно учиться в школе.

**1.3 Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Результатами освоения Рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения РП. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Особенности проведения педагогического мониторинга**

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При её реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Процесс мониторинга динамики развития ребенка/ группы в ДОУ основан на целенаправленном систематическом ведении наблюдения взрослыми, на экспертной оценке специалистов, на анализе продуктов детской деятельности и др.

Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдения детского развития, позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. В карте развития ребенка фиксируются устойчивые проявления ребенком ключевых компетентностей (соответствующих им умений). Перечисленные в карте развития ребенка умения являются критериями (показателями) проявления компетентности и сформулированы с учетом возрастных этапов. Карта развития ребенка рассчитана на весь период пребывания ребенка в ДОУ. Это позволит проследить динамику и тенденции развития каждого воспитанника и каждой группы на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду.

Карта заполняется педагогами на основе анализа фактов, полученных в ходе целенаправленного систематического наблюдения за поведением ребенка, его интересами, проявлением инициативы, предпочтениями и пр. Наблюдение осуществляется всеми участниками образовательных отношений, непосредственно вовлеченными в работу с детьми или взаимодействующими с дошкольниками в иных ситуациях. Наблюдение может быть дополнено фактами, полученными в ходе бесед с ребенком и его родителями, иными формами, такими, как анализ продуктов детской деятельности, фотографии, модели трех вопросов, планы тематических проектов и т.п.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

**2**. **Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательной деятельности с детьми шести лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», Речевое развитие», «Познавательное развитие», Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов- как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| ***Цель:*** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет.**Задачи:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет | **Сюжетно – ролевые игры.**- роль, в соответствии с сюжетом-- атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре;- игры – представления об окружающей жизни;- интересы и мнения товарищей по игре.**Подвижные игры**.-народные игры;-игры с элементами соревнования;- спортивные игры;**Театрализованные игры**.- средства выразительности в игре;- виды театра; театральные профессии.**Дидактические игры.**- игры разного типа: лото. мозаика. домино.- самостоятельное решение дидактических задач.**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**.- словесная вежливость, помощь, сочувствие.**Формирование гендерной, семейной. Гражданской принадлежности, патриотических чувств**.- образ «Я»-семья- детский сад;-Родная страна;- наша Армия; - наша планета. **Труд.**- самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе. Ручной труд.**Безопасность**.-основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения. | Индивидуальная и коллективная игра;- игровые обучающие ситуации;-проектная деятельность;- исследовательская деятельность;-экспериментирование;- поручения и задания;- дежурство;- сезонная деятельность на участке;- педагогические ситуации;-экскурсии, - праздники;- чтение, беседа, наблюдение. | - освоение представлений социального характера;-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;- учитывает интересы и чувства других людей;-ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.  |
| **Цель**: создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:- количество;- величина;- форма;- ориентировка в пространстве;- ориентировка во времени **Задача**: обеспечение психолого- педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений | **Направление деятельности** | **Формы работы** | **Целевые ориентиры** |
| **Количество** - формирование множества по заданным основаниям;- составные части множества;- количественный счет до 20;- числа второго десятка;- прямой и обратный порядок (устный счет);- монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1рубль, 5 , 10 рублей;- простые арифметические задачи;- знаки плюс и минус**Величина**- счет по заданной мере;- деление предмета на две и более частей;- измерение длины, высоты, ширины;- вес предметов**Форма**- геометрические фигуры и их элементы;- многоугольник;- прямая линия;- расположение фигур на плоскости;- моделирование геометрических фигур;- контурные образцы фигур**Ориентировка в пространстве**- план, схема, карта;- моделирование в виде рисунка;- чтение простейшей графической информации**Ориентировка во времени**- дни недели, месяцы;- времена года;- определение времени по часам | - проектная деятельность;- исследовательская деятельность;- конструирование;- экспериментирование;- развивающие игры, викторины;- интеллектуальная эстафета;- наблюдение;- проблемные ситуации; - беседы;- интегрированная деятельность;- моделирование;- игровое моделирование | - ребенок владеет основными культурными способами деятельности;- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени; |

**Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира**

|  |
| --- |
| **Окружающий мир** |
| **Цель:** создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира |
| **Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий |
| **Предметное и социальное окружение** |
| - предметный мир;- виды транспорта;- библиотеки и музеи;- элементы профессиональной деятельности человека;- окружающая среда;- поведение в природе;- сезонные наблюдения. |
| **Ознакомление с природой** |
| - растения;- домашние и лесные животные;- чередование времен года;- многообразие природы – климатические зоны;- взаимодействие живой и неживой природы. |
| **Целевые ориентиры** |
| ребенок владеет культурными способами действия;- обладает положительной установкой отношения к миру.- имеет развитое воображение;-выражает мысли. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| ***Цель:*** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.  |
| **Цель, задача** | **Направления деятельности** | **Формы работы** | **Целевые ориентиры** |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет**Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет. | **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**- совершенствовать речь, как средство общения;- настольные и интеллектуальные игры;- построение высказывания;- эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях;- самостоятельность суждений.**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.** **Формирование словаря****-** смысл слов**;****-** разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением**;****-** интонационная выразительность речи.**Звуковая культура речи:****-** различение на слух всех звуков родного языка;- дикция;- совершенствование фонематического слуха;- отработка элементов интонационной выразительности речи.**Грамматический строй речи:**- согласование слов в предложении;- однокоренные слова;- существительные с суффиксами;- глаголы с приставками;- прилагательные в сравнительной и превосходной степени.**Связная речь:****-** диалогическая и монологическая формы речи;- диалог со сверстниками и взрослыми;- пересказ литературного текста;- драматизация литературных текстов;- составление рассказов; - сочинение коротких сказок на заданную тему.**Подготовка к обучению грамоте:****-** предложения ,составление предложений;- деление слов на слоги;- последовательность звуков в простых словах.**Чтение художественной литературы****Формирование интереса и потребности в чтении:**- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; выразительное чтение стихов;- оформление книг, иллюстрации- литературные жанры и их различия;- иллюстрации известных художников. | - чтение - беседа; - рассматривание;- решение проблемных ситуаций;- разговор;- разучивание стихов, потешек. скороговорок;-игра, проектная деятельность;-интегрированная деятельность;- обсуждение; - рассказ;- инсценирование;- сочинение загадок, стихов;- использование различных видов театра;- обсуждение иллюстраций известных художников. | - ребенок может участвовать в беседе;- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;- определяет место звука в слове;- ребенок владеет устной речью;- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;- ребенок способен к речевому высказыванию- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности;- ребенок обладает развитым воображением. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка)** |
| **Цель:** создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.**Задача:** обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса. | **Слушание** | **Пение** | **Музыкально – ритмические движения** | **Игра****на детских музыкальных инструментах** |
| - обогащение слуховых музыкальных ощущений;- темп, ритм, жанр.- знакомство с гимном РФ. | - слуховая координация;- пение в пределах первой октавы; Импровизация знакомых песен. | - освоение и развитие танцевальных движений;- танцевально – игровое творчество. | - игра на маталлофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах. |
| **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** |
| - ребенок понимает произведения музыкального искусства; | - у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства. | - ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах. | - ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре. |

|  |
| --- |
| **Содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (изобразительное искусство)** |
|  |
| **Цель:** создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.**Задача:** обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству. | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Развитие детского творчества**  |
| Предметное рисование:- по памяти и с натуры;- Способы создания фона;- красота изображения;-разнообразие цветов и оттенков.Сюжетное рисование:- размещение изображения на листе;;- собственные композиции и цветовые решения. Декоративное рисование:- узоры по мотивам народных росписей;- декоративные композиции. | - пропорции предметов;- скульптурные группы;- предметные и сюжетные композиции;индивидуальные и коллективные композиции.Декоративная лепка:- способы лепки;- предметные и сюжетные композиции;- индивидуальные и коллективные композиции. | - разрезание бумаги на разные полоски;- вырезание одинаковых фигур и их детали;- предметные и сюжетные композиции. | эстетическое суждение;индивидуальное творчество;коллективное творчество;достоинство и недостатки своих работ.закрепление знаний об искусстве художественное восприятие произведений изобразительного искусства. |
| **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** | **Целевые ориентиры:** |
| - ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании. | - ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка». | - ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация». | -ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Цель**: 1) гармоничное физическое развитие; 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; 3) формирование основ здорового образа жизни. |
| **Цель, задача** | **Направления работы** | **Формы работы** | **Целевые ориентиры** |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет.**Задача:** обеспечить психолого- педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6-7 лет. | **Развитие физических качеств**- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;- темп, ходьба, бег;- перестроения;- быстрота, выносливость, ловкость;- статическое и динамическое равновесие;- упражнения на гимнастической стеке**Двигательная активность**- придумывание вариантов игр;- спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол;- физкультурные досуги и праздники  | - физкультурное занятие;- утренняя гимнастика;- игра, беседа, рассказ;- рассматривание;- интегративная деятельность;- контрольно – диагностическая деятельность;- совместная деятельность;- проектная деятельность;- проблемная ситуация;- спортивные состязания;- экспериментальная деятельность;- семейная эстафета | - ребёнок владеет основными движениями;- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;- ребёнок способен к волевым усилиям;- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности;- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;- сопереживать неудачам и радоваться успехам других |
|  **Содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни** |
| **Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.**Задача:** обеспечить психолого- педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни. | **Воспитание культурно – гигиенических навыков:**- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;- совершенствование культуры еды ;- умение заботиться о своём здоровье | - рассказ, беседа;- практические индивидуальные и совместные действия;- тренинг   | - ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;- ребёнок владеет культурными способами деятельности |

 **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности детей , формы организации детских видов деятельности

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные | Индивидуальные | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| Интегрированная детская деятельностьИграИгровые упражненияПроблемная ситуацияФизкультминутка | Утренняя гимнастикаПодвижная игра (в том числе на свежем воздухе)ПлаваниеФизическая культураФизкультурные упражненияДыхательная гимнастика после дневного снаФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровьяПоходКаникулы | ИграИгровое упражнение Подражательные движенияПроблемная ситуация | БеседаОткрытые просмотрыВстречи по заявкамФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречиВстречи по заявкамМастер – классПоход |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| **Виды деятельности** |
| Группы дошкольного возраста |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, элементарный бытовой труд |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные | Индивидуальные | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| **Виды деятельности** |
|  игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора |

**Формы организации детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные | Индивидуальные | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| 1.Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа).2.Образцы комуникативных кодов взрослого.3.Коммуникативные тренинги.4.Тематические досуги.5. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).6. Образовательная ситуация. | 1.Имитативные упражнения, пластические этюды.2. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)3. Коммуникативные тренинги.4. Совместная продуктивная деятельность.5. Работа в книжном уголке7. Экскурсии.8. Проектная деятельность | 1.Самостоятельная художественно-речевая дятельность воспитанников3..Сюжетно- ролевая игра. 4. Игра- импровизация по мотивам сказок.5. Театрализованные игры.6. Игры с правилами. | 1.Чтение, рассматривание иллюстраций2. Беседы3. Игры-драматизации4. Досуги, праздники5. Экскурсии |
| 1.Речевые дидактические игры.2.Чтение, разучивание3. Беседа4. Досуги | 1.Сценарии активизирующего общения.2. Дидактические игры3. Игры-драматизации4. Экспериментирование с природным материалом | 1.Игра-драматизация2. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность | 1. Объяснение, повторение, исправление2.Дидактические игры3. Чтение, разучивание стихов4. Беседа |
| 1 Пояснение, исправление, повторение2.Дидактические игры3.Речевые тренинги (упражнения)4.Беседа5.Разучивание стихов | 1.Сценарии активизирующего общения.2.Разучивание, пересказ3.Досуг4.Дидактические игры5. Речевые задания и упражнения | 1.Игра- импровизация по мотивам сказок.2. Театрализованная деятельность | 1.Дидактические игры2. Чтение, разучивание стихов3. Беседа4. Экскурсии |
| 1.Артикуляционная гимнастика2.Речевые дидактические игры.3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | 1.Речевые упражнения, задания.2. Дидактические игры.3. Имитационные упражнения.4. Сценарии активизирующего общения.5. Досуг  | 1.Игра- импровизация по мотивам сказок.2. Игра-драматизация3. Театрализованная деятельность | 1.Дидактические игры2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов3. Игра-драматизация |
| 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций3. Дидактические игры | 1.Творческие задания2.Дидактические игры3. Экскурсии4. Проектная деятельность5. Досуги и праздники6. Экспериментирование | 1.Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность | 1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.2. информационная поддержка родителей3.Экскурссии с воспитанниками  |
| 1. Образцы коммуникативных кодов взрослого.2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета3.Беседы | Интегрированные занятия Тематические досугиЧтение художественной литературыМоделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | 1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность2.Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.3.Сюжетно - ролевые игры | 1.Информационная поддержка родителей2.Экскурсии с воспитанниками |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Виды деятельности** |
| познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), конструирование из разного материала, включая конструкторы, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), |

**Формы организации детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| БеседыХудожественное словоСитуативный разговорРассматриваниеНаблюдение Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя».Труд на участке детского сада совместно с воспита-телем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, потряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц.РазвлеченияДосуги | Развивающая обучающая ситуация Просмотр и обсуждение мультфильмов, видео-фильмов, передачНаблюденияРассматривание и об-суждение Исследовательская деятельность Игры, игровые материалы:на воссоздание и изменение по форме, цвету;на плоскостное и объемное моделирование;на соотнесение карточек по смыслу;на трансфигурацию и трансформацию:» (головоломки),;на освоение отношений «целое—часть»;Модели числовой осиКругов ЭйлераЦелевые прогулкиЭкологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные.Использование различных календарей (погоды, природы, года).Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу.Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев.Изготовление поделок из природных материаловОтражение образов природы в разных видах изобразительной дея-тельностиОформление выставки различных коллективных творческих работ, например «Север», «Пустыня».Детские проектыигры:на познание зависимостей и отношений: игры и упражнения на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации): игры-головоломки с использованием счетных палочек. | Рассматривание дидактических картинок и ил-люстраций, от-ражающих мно-гообразие при-родного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериа-лами о жизни животных и рас-тений в есте-ственной при-родной среде, в разных клима-тических усло-виях, в разные сезоны года Сюжетно-ролевые игрыРассматриваниеИгра-эксперименти-рованиеИсследовательская деятельность Развивающие игрыСвободная само-стоятельная дея-тельность в условиях предметно-пространственной средыСюжетно-ролевые игрыРассматриваниеИгра-эксперименти-рованиеИсследовательская деятельность | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, коммен-тированиеПрогулки по городу Накопление впечатленийБеседы и разговоры с воспитанни-ками, общениеСобственный пример родителей.Целевые прогулки, экскурсии.Разработка маршрутов выходного дня. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Виды деятельности** |
| конструирование из бумаги, природного и иного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

|  |
| --- |
| **Формы организации образовательного процесса** |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с воспитанниками | Самостоятельная деятельность воспитанников | Совместная деятельность с семьей |
| **Изобразительная деятельность** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные | Индивидуальные | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| НаблюдениеРассматривание эстетически привлекательных объектов природыИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияКонструирование из пескаЛепка, рисование, аппликацияОбсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)Создание коллекцийНаблюдениеРассматриваниеБеседа | Образовательная деятельность (рисование, аппликация, конструирование, лепка)Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ЭкспериментированиеРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваИгры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)Тематические досугиВыставки работ декоративно-прикладного искусства,  Создание коллекцийОбучениеОпытническая деятельность, Дидактическая. ИграЗанимательные показыИндивидуальная работа ОбучениеНаблюдениеРассматриваниеЧтениеОбучениеИндивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисункаКоллективная работаНаблюдение, чтениеОбучение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисункаСоздание условий для выбораНепосредственно образовательная деятельность Обыгрывание незавершённого рисункаИндивидуальная работа Наблюдение РассматриваниеОбучениеЧтение | Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваСамостоятельная изобразительная деятельностьСамостоятельная деятельность с материаламиПроблемная ситуацияСамостоятельная художественная. ДеятельностьСамостоятельная художественная. ДеятельностьИгра дидактическаяПроблемная ситуацияСюжетно - ролевая игра | Создание соответствующей предметно-развивающей средыЭкскурсии ПрогулкиСоздание коллекцийКонсультацииМастер-классКонкурсыБеседаРассматриваниеУчастие в кол. РаботеНаблюдение РассказыВыставки детских работКонсультацияОткрытые просмотры образовательной деятельностиКонсультацияЭкскурсииБеседы, чтениеСитуативное обучение |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с воспитанниками | Самостоятельная деятельность воспитанников | Совместная деятельность с семьей |
| **Музыкальная деятельность** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные | Индивидуальные | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| Использование музыки:на утренней гимнастике и в образовательной деятельности,во время умываниянепосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играхперед дневным сномпри пробуждениина праздниках и развлечениях | Образовательная деятельностьПраздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:- непосредственно образовательная деятельность-театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе-прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)-детские игры, забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы - передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПрослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| Использование музыкально-ритмических движений:-на утренней гимнастике и в образовательной деятельности;- во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | образовательная деятельностьПраздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры, хороводы  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.  | Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Создание музея любимого композитораОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |
| Использование пения:- в образовательной деятельности- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх-в театрализованной деятельности- на праздниках и развлечениях | Образовательная деятельностьПраздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей.  | Совместные праздники, развлечения в МДОБУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПрослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание |
| Использование музыкально-ритмических движений:-на утренней гимнастике и в образовательной деятельности;- во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Непосредственно образовательная деятельностьПраздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры, хороводы  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.  | Совместные праздники, развлечения в МДОБУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Создание музея любимого композитораОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |
| - в образовательной деятельности- во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях | Образовательная деятельностьПраздники, развлеченияВ повседневной жизни:- Театрализованная деятельность- Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения.Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музцированииИмпровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенокПридумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танцаИмпровизация на инструментахМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и др.Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор». | Совместные праздники, развлечения в МДОБУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |

**2.3 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

Образовательная область ***«Физическое развитие»:***

* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
* Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
* Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
* Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).
* Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область ***«Социально-коммуникативное развитие»***:

* Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
* Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
* Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
* Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
* Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития.
* Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
* Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
* Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область ***«Познавательное развитие»***:

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
* Обращать их внимание на ценность детских вопросов.
* Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
* Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

 Образовательная область ***«Речевое развитие»***:

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
* Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
* Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
* Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
* Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познавательное развитие детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
* Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область ***«Художественно-эстетическое развитие»:***

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
* Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
* Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в Художественно-эстетическом развитии и воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое, физическое развитие ребенка.
* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
* Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкальными произведениями и композиторами, фестивали, литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период |  Тема | Мероприятие, форма взаимодействия |
| сентябрь | Подготовка к выставке и выставка поделок из природного материала «Золотой наряд осени» | Выставка |
| сентябрь | «Цели и задачи воспитания и обучения на учебный год..Особенности психофизического развития детей 6-го года жизни | Родительское собрание |
| октябрь |  «Всё о детском питании». |  Консультация для родителей |
| октябрь | «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста» | Консультация для родителей |
| ноябрь | «Башкирский уголок» | Конкурс |
| ноябрь | «Загляни в мамины глаза» | фотоколлаж |
| декабрь | «Ёлочные украшения делаем сами». | Конкурс |
| декабрь |  «Все вместе встречаем Деда Мороза!» | Совместный праздник |
| декабрь |  «Готовим руку дошкольника к письму» |  Консультация |
| январь |   «Правила пожарной безопасности» | Индивидуальные беседы |
| январь |  «Волшебный мир книги» | Консультация |
| февраль |  | Родительское собрание |
|  |  День открытых дверей. |  |
| февраль |  «Правила дорожные детям знать положено» | Оформление папки передвижки |
| февраль |  «Мой папа» | Выставка детских рисунков, тема: |
| март |  «Материнские заповеди», «О материнской ласке | Памятки для мам: |
| март |  «Вот и стали мы взрослее» | Родительское собрание |
| март |  «Подснежники для мамы» | Утренник, посвященный мамам |
| апрель | Памятка для родителей по подготовке детей к школе | памятка |
| апрель | «Задержись, мгновение» - фрагменты из жизни группы за прошедший год.  | Фотовыставка |
| май |  «День победы!» | Оформление папки передвижки |
| май |  «Подготовка детей к школе» | Консультация |
| май |  «Готов ли ребенок к школе. Итоги года» | Родительское собрание на тему: |
|  май |   «До свиданья, детский сад!» | Выпускной вечер |

**3 Организационный раздел**

**3.1 Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения**

**Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях**

|  |  |
| --- | --- |
| **Пространство**  | **оборудование** |
| Групповая комната | Столы детские 14 шт.Стулья – 24 шт.Природный уголок – 1 шт.Кукольный уголок Зеркало – 1 шт.Доска – 1 шт. Полочка для книг-1шт.Стеллаж для оборудования по художественному творчествуДетская стенка для игр и игрушек, контейнерыКукольная мебель (кухня, стол, стулья, кровать) Атрибуты с сюжетно-ролевым играм «Юный парикмахер», «Больница», «Корабль»Машины большие и.Куклы, кукольная посуда (чашки, тарелочки, ложки, вилки, кастрюли)Коляска, муляжи «Овощи», «Фрукты»Строительный материал мелкий и крупный Конструктор «Луна парк» - 2 набор |
| Физкультурный зал | Шведская стенка – 2 пролетаБарьер универсальный – 2шт.Гимнастические скамьи – 5 шт.Доска гладкая с зацепами – 2 шт.Доска с ребристой поверхностью – 3 шт.Лестница деревянная - 2 шт.Дуги для подлезания металлические – 5 шт.Настенные крепления для обручей – 1 шт.Гимнастические палки деревянные– 26шт.Мягкий модуль «Юный строитель» - 2 шт. Конус с отверстиями -8 шт. Набор «Взятие высоты» 9 элементов – 2 шт.Мягкий модуль «Тоннель» - 2шт. Массажная дорожка – 2 шт.Флажок на древке -50 шт.Обручи – 40 шт.Мячи: d 22мм-28 шт. d 14 мм – 24 шт.Шары пластмассовые d 75мм -100 шт.Скакалки – 20 шт.Ленты – 40 шт.Канат – 1 шт.Куб деревянный - 5 шт.Мешочки с песком – 25 шт.Мишень навесная – 1 шт.Стойки переносные (для подлезания) – 4 шт.Кегли – 4 набораНетрадиционное оборудование:Гантели детские: вес 540-20 шт. вес 450 – 13 шт.Массажная дорожка – 2 шт. |
| Музыкальный зал | Аккордеон – 2 шт.Стулья детские – 33 шт.Фортепиано – 1 шт.Музыкальный центр 2шт,Телевизор – 1 шт. |
| Логопедический кабинет | Зеркало настенное – 1 шт.Шкаф – стенка – 2 шт.Столы детские – 2 шт. Стулья детские – 6 шт. Стул взрослый – 2 шт. Стол письменный – 1 шт. Магнитная доска – 1 шт. Игрушки, дидактический материал. |
| Спортивная площадка  | Шведская стенка – 2 шт.Дугообразная лестница «Рукоход»Прыжковая яма Кольцеброс – 1 шт. Стойки для волейбольной сетки - 2 шт.Беговая дорожка  |
| Игровая площадка на участке  | Деревянный домик-2 шт,Машина -2 шт,Песочница -1 щтМотоцикл- 2 штШведская стенка -2 шт |

**Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Зона** | **Наименование** |
| **Физическое развитие** |
| Двигательная активность | Маски 10 шт.Обручи- 2 шт.Мячи–3 шт.Скакалки -2 шт.Кегли -10 шт.Кольца-10 шт. Гантели -20 шт.Массажные дорожки –2 шт.Стеллаж для оборудования |
| **Художественно - эстетическое развитие** |
| Музыкальная | Барабан-1шт.Металлофон – 2 шт.шумовые инструменты синтезатор-1 шт. |
| Изобразительная | Бумага белая (альбом), цветнаяКартон белый, цветной Раскраски, карандаши цветные, Кисточки, восковые мелкиКраски акварельные, гуашь Баночки для воды, салфетки, палитра Доски для лепки, пластилин клеенка, трафареты Мольберт магнитный -1шт. |
| **Познавательное развитие** |
| Сенсорное развитиеФормирование элементарных математических представленийРазвитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности | Мозаики крупные и мелкие, конструкторы «Лего», пазлы, цифры, знаки, геометрические фигуры, фигурки для счета, линейки Раздаточный материалДидактические игры: «Фигуры геометрические» Крупный и мелкий строительный наборПриродный материал лупы, емкости разной вместимости, воронки, сито, совочки, трубочки |
| Познание (формирование целостности картины мира) | Настольные игрыДемонстрационный материал Наглядные пособия Муляжи: овощей, фруктов Литература о природе и животныхКалендарь погодыЭнциклопедии  |
|  |
| **Речевое развитие** |
| Восприятие художественной литературы и фольклора |  Пазлы по русским народным сказкамРазрезные картинки по русским народным сказкамХудожественная литератураБашкирский детский фольклор,загадки, скороговоркиэнциклопедии  |
| Логопедический уголок | Зеркала -27 шт.Вертушки, поддувалочки,пазлы,Трафареты, мозаика, Папки с предметными и сюжетными картинками Картотека пальчиковой и артикуляционной гимнастики |
| Театральная | Фланелеграф, ширма,Куклы Би-ба-бо,Пальчиковый, настольный, теневой театрАтрибуты к сказкам Уголок ряженья |
| **Социально - коммуникативное развитие** |
| Игровая | Кукольная мебель (кухня, стол, стулья, кровать) Атрибуты с сюжетно-ролевым играм «Юный парикмахер», «Больница», «Корабль»Машины большие и.Куклы, кукольная посуда (чашки, тарелочки, ложки, вилки, кастрюли)Коляска, муляжи «Овощи», «Фрукты»Строительный материал мелкий и крупный Конструктор «Луна парк» - 2 набор |
| Безопасность | Плакаты по ПДД  Макет улицы по ПДДмашинки – маленькие, макеты – домов, светофорДемонстрационный материал |
| Трудовая  | Комнатные растения Лейка, тряпочки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.Фартуки, косынки Уголок дежурного  Набор инструментов |
| Прочее |
| Приемная  |  Шкафчики – 27 штук.Стенд для выставки детского творчества – 1 шт.Полка для выставки детского творчества – 1 шт. Скамейки – 2 шт. |
| Прочее оборудование в групповой комнате | Столы детские 14 шт.Стулья – 24 шт.Природный уголок – 1 шт.Кукольный уголок Зеркало – 1 шт.Доска – 1 шт. Полочка для книг-1шт.Стеллаж для оборудования по художественному творчествуДетская стенка для игр и игрушек, контейнеры |

**3.2 Организация жизни и воспитания детей**

Подготовительная группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12 часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течении всего пребывания детей в ДОО

**Режим дня для детей подготовительной группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  |
| 7.00-7.30  | Утренний прием детей *в дежурной группе*.  |
| 7.30-8.10 | Утренний прием детей в *основной* группе  |
| 8.10- 8.22 | Совместная деятельность взрослого и детей  |
| 8.22- 8.32 | Утренняя гимнастика |
| 8.32-8.50 | Подготовка к завтраку. Завтрак . |
| 8.50-9.00 | Подготовка к НОД  |
| 9.00-9.309.40-10.10 10.20-10.50 | Непрерывная образовательная деятельность |
| 10.10- 10.20 | Второй завтрак  Приятного аппетита! |
| 10.50- 12.10 | Подготовка к прогулке. Прогулка  |
| 12.10- 12.20 | Возвращение с прогулки. |
| 12.20-12.50 | Подготовка к обеду. Обед.  |
| 12.50 -15.00 | Подготовка ко сну. Сон.  |
| 15.00-15.15 | Пробуждение, гимнастика, закаливающие процедуры . |
| 15.15-16.20 | Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность в центрах активности  |
| 16.20-16.40 | Подготовка к уплотненному полднику, полдник  |
| 16.40-18.00 | Подготовка к прогулке  Вечерняя прогулка. |
| 18.00-19.00 | *В дежурной группе:* вечерняя прогулка, уход детей домой |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
|  понедельник  | Ознакомление с окружающим миром 9.00 - 9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Физическая культура 10.20-10.50 |
| вторник  | ФЭМП 9.00 - 9.30 Рисование 9.40-10.10 Музыка 10.20-10.50 |
| среда  | ФЭМП 9.00 - 9.30 Конструктивно-модельная деятельность 9.40-10.10 Физическая культура 10.20-10.50 |
| четверг  | Развитие речи 9.00 - 9.30Рисование 9.40-10.10 Музыка 10.20-10.50 |
| пятница  |  Ознакомление с окружающим миром9.00 - 9.30Лепка/аппликация 9.40-10.10 Физическая культура (на воздухе)11.50-12.20 |

**3.3 Специфика организации и содержание традиционных событий праздников, мероприятий**

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Временной период** |
|  | «День знаний»  |  |
|  | «Труд взрослых» | 13-23 сентября  |
|  | «Моя Республика» | 26 сентября-14 октября |
|  | «Осенины»  | 17-27 октября |
|  | «Праздники нашей страны» | 31 октября -11 ноября |
|  | «Я вырасту здоровым» | 14-25 ноября |
|  | «Здравствуй, Зимушка- зима!» | 28 ноября-9 декабря |
|  | «Новый год» | 12-30 декабря |
|  | «Город мастеров» | 11 -27 января |
|  | «Основы безопасности жизни. Опасные ситуации в жизни детей» | 30января - 10 февраля |
|  | «Почетное звание-солдат» | 13-24 февраля |
|  | «Международный Женский день» | 27 февраля-10 марта |
|  | «Весна» | 13-24 марта  |
|  | «Народная культура и традиции» | 27 марта- 7 апреля |
|  | «Приведём планету в порядок, «Космос» | 10-21 апреля |
|  | «Праздник весны и труда » | 24апреля- 5 мая |
|  | «День Победы» | 8 -12 мая |
|  | «До свидания, детский сад! Здравствуй, лето!» | 12-30 мая |

**3.4 Планирование занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Азбука безопасности»**

 **Цель программы:** формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.

**Задачи** Образовательные задачи: Формировать и расширить представления о причинах и последствия неосторожного обращения с огнем. Знакомить детей с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице. Учить детей правильно вести себя в таких опасных ситуациях, как контакты с чужими людьми.

Развивающие задачи: Стимуляция развития у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение.

 Воспитательные задачи: Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. Воспитывать чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях

Формировать у детей элементарные представления о человеческом организме; Обучить уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания элементарной помощи.

Срок реализации программы: 4 года.

Перспективное планирование занятий по ОБЖ в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел программы | Тема занятия | Программные задачи |
| октябрь |
| Ребёнок и другие люди |  «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» | Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице |
| Ребёнок на улице |  «Если ты потерялся» | Повести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса и телефона |
| Здоровье ребёнка |  «Здоровая пища» | Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения. |
| Ребёнок на улице |  «Опасные участки на пешеходной части улицы»  |  Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара. |
| ноябрь |
| Ребёнок и природа |  «Ухудшение экологической ситуации. Восстановление окружающей среды» | Дать детям представление о том, что планета Земля в опасности: во многих местах загрязнены вода, земля, воздух. Выяснить, что может загрязнять у нас окружающую природу в Костроме, и чем мы можем помочь. |
|  Ребенок дома  |  Экскурсия на территорию пожарной части.  | Расширить запас знаний детей о средствах пожаротушения. Заинтересовать профессией пожарного   |
| Ребенок дома | Загорелся телевизор»  | Учить детей правильному поведению при возгорании электроприборов дома; дать представление о вызове спасателей; развивать умение четко и быстро действовать при пожаре; учить самостоятельно делать вывод о последствиях неосторожного обращения с электроприборами; воспитывать |
| Ребенок и другие люди | «Правила поведения в толпе» |  объяснить детям возможные опасные ситуации на массовых зрелищах. |
| декабрь |
| Ребёнок и природа | 3. «Бережное отношение к живой природе» | Познакомить детей с правилами поведения в природе (запрещающие знаки). Учить бережно относиться ко всему живому. |
| Ребёнок на улице | 12. «Знаешь ли ты правила дорожного движения» | Закрепить знания правил дорожного движения, о назначении сигналов светофора; знания о дорожных знаках. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах. |
| Ребёнок дома | Наступает Новый год  | Учить детей правилам безопасного поведения при проведении Новогоднего утренника; закрепить знания и умения детей действовать в экстремальных ситуациях, возникших на празднике; развивать мышление, связанную речь; воспитывать любовь и интерес к празднику. |
| январь |
| Ребёнок дома | 4. «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» | Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Познакомить детей с тем, как может быть опасно самим открывать окна и выглядывать из них. |
| Ребёнок на улице |  «Опасные участки на пешеходной части улицы» | Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара. |
| Здоровье ребёнка | «Переохлаждение». | Учить детей понимать о необходимости одеваться по погоде, избегать переохлаждения и перегрева; учить детей о необходимости своевременно менять влажную одежду; закрепить умения детей ухаживать за одеждой; воспитывать чувство опрятности и аккуратности |
| февраль |
| Здоровье ребёнка | 5. «Здоровье и болезнь» | Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. |
| Ребёнок дома | Тема: «Хороший – плохой огонь.  | Продолжать знакомить детей с правилами противопожарной безопасности. Учить видеть противоречия когда огонь – друг, а когда – враг и решать их. |
| Ребенок и другие люди | «В детском саду объявили тревогу» | Учить детей правильно и быстро реагировать на сигналы тревоги, закрепить знания детей о мерах противопожарной безопасности; развивать быстроту реакции, согласованность действий воспитателя и детей; воспитывать желание помогать друг другу. |
| Ребенок и другие люди | «Чужой в доме» | Учить детей правильному поведению, если незнакомец под разными предлогами пытается попасть в ваш дом, или звонит вам по телефону и пытается выяснить, есть ли взрослые дома; развивать сообразительность, мышление, связанную речь; воспитывать чувство ответственности |
| март |
| Здоровье ребёнка | 6. «Личная гигиена» | Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. |
|  Ребенок и другие люди |  Беседа о правилах поведения в общественной транспорте.. | Учить детей соблюдать элементарные правила поведения в общественной транспорте |
| Ребенок и другие люди | Я потерялся» (игра — тренинг)  | Учить детей действовать в обстановке, если потерялся, не пугаться и не расстраиваться в этой ситуации |
| Ребёнок дома | «Спичка-невеличка,не смотрите, что мала, носделать может много зла»  | Познакомить спредназначение спичек в доме и правилами пользования, разъяснить их опасность и последствия. |
| апрель |
| Ребёнок на улице  |  «Дорожные знаки» | Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Формировать навыки безопасного поведения на дороге. |
| Ребёнок на улице |  «Опасные участки на пешеходной части улицы» | Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара. |
| Ребёнок на улице | «Правила езды на велосипеде»  | Учить соблюдать все правила езды на велосипеде. |
| Ребенок и природа | «Гром, молния, гроза, ливень, ураган»  | Дать представление детям о том, что такое гроза и как себя вести во время грозы; учить находить выход из опасных ситуаций, возникающих при грозе; развивать логическое мышление, внимание, связанную речь; воспитывать чувство осторожности. |

**3. 5 Региональная программа «Академия детства»**

*Цель программы:* создание в дошкольной образовательной организа­ции условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам ре­гиональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

*Задачи программы:*

1. Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.

2. Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.

3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать нравственные качества личности, такие как толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Ро­дину и за трудовой народ.

4. Обеспечить психолого-педагогической поддержки семьи и повы­шение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использо­ванием положительного опыта семей, проживающих на местности, где расположена дошкольная образовательная организация, а также опыт при­менения дидактических приемов и методов народной педагогики.

7. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошколь­ного и начального общего образования.

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематика | Содержание | Итоговое мероприятие |
| Сентябрь  3-4 недели«Сумбуля всту­пила в свои права» | Представления детей об особенностях отображения осени в наших краях в про­изведениях искусства (поэтического, изо­бразительного, музыкального) республи­ки Башкортостан. Знания детей о после­довательности периодов, месяцев осени, интерес к сельскохозяйственным профес­сиям (хлебороб, агроном, комбайнер, шофер и т.д.). | «ПраздникМеда»(Бал байра-мы) |
| Октябрь 1-4 недели«Родина моя -Атайсал» | Представления детей о родной стране, о Родине - России, о главном городе - сто­лице Москве.Россия - наш общий дом, в России много разных республик, областей и краев. В них живут дружно люди разных нацио­нальностей.Обобщенные представления детей о на­родных праздниках, традициях и обыча­ях. Работа по картам-схемам, населенные пункты, достопримечательности Башкор­тостана и его районов. | Праздник«Моя Родина- Атайсал»Тематическаявыставка «Путешест­вие по леген­дам башкир­ского наро­да» |
| Ноябрь  1-2 недели  «Дружба наро­дов Башкорто­стана» | Республика Башкортостан - суверенная республика, в ней живут и работают в бок о бок люди разных национальностей (русские, башкиры, татары, удмурты, ма­рийцы, мордвины).Столица республики Уфа. Республику окружают республика Татарстан, Чува­шия, Челябинская и Оренбургская облас­ти.Дети через народные игры, поэзию и произведения искусства узнают об их жизни, обычаях, традициях, праздниках. | Интерактив­ное путеше­ствие по музеям республикиПроект «Хоровод на­родов Баш­кортостана» |
| 3-4 педели«Народные узо­ры» | Расширяется представление о разнообра­зии народно-прикладного искусства Баш­кортостана. Рассматривание иллюстра­ций, элементов узора на готовых издели­ях (одежда, посуда, убранство жилища). Дети называют, отличают и используют в изобразительной деятельности. | Развлечение «Встреча с мастерамирукоделия»Проект «Де­коративно-прикладное искусство на­родов Баш­кортостана» |
| Декабрь 1-4 недели«Нарду ган» | Представления детей об особенностях зимней природы в республике Башкорто­стан (морозы, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в го­роде, на селе в зимний период. Образ жизни, повадки зверей в лесах и горах родного края. Первичные представления в экосистемах, природных зонах респуб­лики. | Праздник «Нардуган» |
| Январь 3-4 недели«Животный мир» | Обобщенные представления детей о ди­ких животных и птиц, которые обитают на территории республики Башкортостан, об особенностях башкирской лошади, ко­торые круглый год и зимой находятся на зимнем пастбище - тибиневке, об их вы­носливости.Каких животных можно встретить в запо­ведниках и заказниках Башкортостана. | Сюжетно-ролевая игра«Пастбищелошадей»Создание электронной книги «Жи­вотный мирБашкорто­стана» |
| Февраль 1-4 недели«Растительный мир Башкорто­стана» | Обобщенные представления детей об особенностях растительного мира Баш­кортостана (о смешанных, хвойных лесах в разных уголках Башкортостана); о ле­карственных и ядовитых растениях (девесил, ромашка, тысячелистник, клевер). Рассматривание иллюстраций, слайдов, наблюдения, дидактические игры. Различение в гербарии, в рисунках, в про­гулках-путешествиях. Посадка деревьев на территории ДОУ. | Создание ма­кетов леса и электронной книги |
| Март 1-4 недели«Промыслы и занятия народов Башкортостана» | Представления детей о промыслах и за­нятиях народов Башкортостана (земледе­лие, металлообработка, вышивка, обра­ботка шерсти и волокна). Рассматривание иллюстраций, видеома­териалов, готовых изделий и использова­ние их в изобразительной и игровой дея­тельности. Создание мини-музеев, экс­курсии в прошлое Башкортостана, крае­ведение с участием родителей.  | Тематическое развлечение «Шаль вяза­ла, шаль вязала» Совместная с родителями выставка го­товых изде­лий «Про­мыслы наро­дов Башкор­тостана»  |
| Апрель 1-4 недели«Обычаи и тра­диции народов Башкортостана»  | Представления детей об обычаях и тра­дициях народов, населяющих Башкорто­стан (Масленица, башкирская свадьба, Сабантуй, каз омэсе, бэпес ашы) средст­вами художественной литературы и ис­кусства. Активное участие детей в меро­приятиях, изображение в рисунках, в иг­рах. | Развлечение «Кар hыуына барайык» («За талой водой») |
| Май 1-4 недели«Национальные герои» | Элементарные представления детей о на­циональном герое башкирского народа Салавате Юлаеве, о произведениях куль­туры и искусства, исторических местах и датах, посвященных Салавату Юлаеву |  Развлечение «С. Юлаев о Родине» |

**3.6 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом возрастных особенностей детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

1. **содержательной насыщенности** Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы;
2. **трансформируемости** Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
3. **полифункциональности** Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов;
4. **вариативности** наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
5. **доступности** Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности;
6. **безопасности** Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

***Центр сюжетно-ролевой игры.***

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

**Оборудование и материалы**

* Кукольная мебель (кухня, стол, стулья, кровать)
* Атрибуты с сюжетно-ролевым играм «Юный парикмахер», «Больница», «Корабль»
* Машины большие и.
* Куклы, кукольная посуда (чашки, тарелочки, ложки, вилки, кастрюли)
* Коляска, муляжи «Овощи», «Фрукты»

***Центр физической культуры***

Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

**Оборудование и материалы**

* Маски 10 шт.
* Обручи- 2 шт.
* Мячи–3 шт.
* Скакалки -2 шт.
* Кегли -10 шт.
* Кольца-10 шт.
* Гантели -20 шт.
* Массажные дорожки –2 шт.
* Стеллаж для оборудования

***Центр изобразительного искусства***

Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

**Оборудование и материалы**

* Бумага белая (альбом), цветная
* Картон белый, цветной
* Раскраски, карандаши цветные,
* Кисточки, восковые мелки
* Краски акварельные, гуашь
* Баночки для воды, салфетки, палитра
* Доски для лепки, пластилин
* клеенка, трафареты
* Мольберт магнитный -1шт.

***Музыкально – театральный центр***

Задачи: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

**Оборудование и материалы**

* Барабан-1шт.
* Металлофон – 2 шт.
* шумовые инструменты
* синтезатор-1 шт.
* Фланелеграф, ширма,
* Куклы Би-ба-бо,
* Пальчиковый, настольный, теневой театр
* Атрибуты к сказкам
* Уголок ряженья

***Книжный центр***

Задачи: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

**Оборудование и материалы**

* Пазлы по русским народным сказкам
* Разрезные картинки по русским народным сказкам
* Художественная литература
* Башкирский детский фольклор,
* загадки, скороговорки
* энциклопедии

***Центр строительных игр***

Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости –гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

**Оборудование и материалы**

* Строительный материал мелкий и крупный
* Конструктор «Луна парк» - 2 набор

***Центр природы***

Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Оборудование и материалы**

* Комнатные растения
* Лейка, тряпочки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
* Фартуки, косынки
* Уголок дежурного
* Набор инструментов

***Центр сенсорного развития***

Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один) ; развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках; ознакомление со светофором.

**Оборудование и материалы**

* Мозаики крупные и мелкие, конструкторы «Лего», пазлы, цифры, знаки, геометрические фигуры, фигурки для счета, линейки
* Раздаточный материал
* Дидактические игры: «Фигуры геометрические»
* Крупный и мелкий строительный набор
* Природный материал
* лупы, емкости разной вместимости, воронки, сито, совочки, трубочки

 Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками. Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами. Предметно – пространственная среда группы создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.