

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 58 «Ручеек» с. Дальнее г. Южно-Сахалинска  
693904, г. Южно-Сахалинск, с. Дальнее, ул. Новая, 20  
☎ (4242) 705-850

---

Утверждено

Заведующий А. А. Жапова



Паспорт проекта  
Во II младшей группе  
«В гостях у сказки»

Авторы проекта — педагог-психолог Немыкина Олеся Владимировна  
Воспитатели: Востроженко Елена Васильевна  
Морева Елена Борисовна

Тип проекта: информационно-практико-ориентированный

Срок реализации: год

Продолжительность: долгосрочный

Участники проекта: воспитатели, дети, родители

2020г.

## **Актуальность проекта**

Одной из важнейших задач развития личности ребенка дошкольного возраста является освоение им духовного богатства народа, его культурно – исторического опыта.

Актуальность темы нам видится в приобщении детей к традиционному русскому фольклору. Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Исходя из этого, знакомство детей с фольклорными произведениями способствует развитию речи, пополнению и обогащению их словарного запаса.

Через устное народное творчество ребенок не только овладевает родным языком. Но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

В устном народном творчестве, как нигде больше сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Все это мы можем увидеть в русских народных сказках.

Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи.

Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Очень важно использовать в своей работе театрализованные игры, игры-драматизации, сюжетные игры на темы знакомых детям фольклорных произведений. Они проходят по известному детям сюжету, но оставляют малышам простор для творчества, импровизации.

Итак, ознакомление детей с устным народным творчеством и каждодневное использование его как в режимных моментах, так и в игровой деятельности развивает устную речь ребенка, его фантазию и воображение, влияет на духовное развитие, учит определенным нравственным нормам.

## **Теоретическое обоснование проекта.**

Дошкольное детство - очень важный этап воспитания внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познать окружающий мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.

Любой дошкольник является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых. Но он выбирает, что будет слушать, он воспринимает то, что слышит, а слышит то, что ему интересно.

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир.

Детская сказка - это первая и немаловажная ступень ребёнка к познанию окружающего его мира. Художественные образы и язык, которыми оперируют русские народные сказки, прост и понятен даже маленькому ребёнку. Слушая сказку, ребёнок незаметно подсознательно впитывает жизненно важную для него информацию, способы разрешения различных сложных ситуаций. Посредством сказки легче всего рассказать малышу первые и самые важные принципы нравственности: что такое «хорошо» и что такое "плохо". Сказки детям дают простор для воображения. Ребёнок приобретает навыки мысленно действовать в воображаемых ситуациях, а это является основой для будущего творчества.

Народные сказки учат. Они всегда имеют положительный конец. Добро в них всегда победит, а зло будет наказано. Ребёнок может представить себя положительным героем, ведь в сказках герой всегда будет вознаграждён, а злодей наказан. Добро в сказках представлено не сводом скучных правил и наставлений, а в образах сильных богатырей, смелых принцев, добрых и справедливых волшебников. Сказки способствуют развитию эмоций и нравственному развитию ребёнка.

Выбирая первые сказки для малыша необходимо принимать во внимание уровень его психического развития. Сказка не должна пугать ребёнка, а должна приносить пользу. Хорошо если первые сказки будут с красивыми и яркими иллюстрациями - это повышает интерес малыша и улучшает понимание сказки.

Трудно переоценить значение сказки в жизни ребёнка. В детской сказке он найдёт всё самое важное и необходимое ему в дальнейшей жизни.

Ещё не научившись читать, каждый ребёнок узнаёт, что такое сказка, и волшебной сказкой открывается для него чудесный мир художественной литературы. Наш проект посвящён сказкам. В нём мы приглашаем детей отправиться в увлекательное путешествие по страницам сказок. Приглашаем в прекрасный мир сказки, переливающийся всеми цветами, наполненный блеском светлого неба, сиянием звёзд и светил. Сказки сопутствуют народу на протяжении многих веков его истории. Простые, мудрые и прекрасные, они дороги каждому человеку, дороги так, как может быть дорога родина, народ и его история.

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Сказка совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познать окружающий мир. Образные, яркие выражения, сравнения, "сказочные" языковые средства способствуют развитию выразительной речи, а также творчеству самих детей, повышают степень включённости дошкольника в книжную культуру.

Данный проект является среднесрочным и рассчитан полгода, предназначен для детей среднего дошкольного возраста.

Наравне с детьми участниками проекта являются и их родители, которые получают возможность проявить свои творческие возможности и лучше узнать своих детей.

### **Цели проекта:**

- нравственно-эстетическое развитие детей через знакомство с народным творчеством, фольклором;
- введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих развитию познавательной, творческой и эмоциональной активности детей;
- развитие устойчивого интереса к устному народному творчеству (сказкам) как к произведениям искусства;
- создание условий для активного использования сказок в творческой деятельности детей;
- раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

### **Задачи проекта:**

#### **Дети:**

- продолжать знакомить детей со сказками, расширять представления о них;
- способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения;
- воспитывать культуру речи, учить детей рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний;
- обогащать и расширять словарный запас детей.
- формировать умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок;
- развивать артистические способности;

- развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности;
- формировать навыки сотрудничества;
- воспитывать чувства дружбы и коллективизма.
- развивать коммуникабельность и умение общаться со взрослыми людьми в разных ситуациях;
- побуждать детей обращаться к взрослым с вопросами, суждениями; к речевому общению между собой;

### **Родители:**

- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;
- развитие совместного творчества родителей и детей;
- развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу;
- заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

**Используемые методы:** беседы, чтение, вопросы, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации и др .

### **Предварительная работа:**

- тематическое оформление групповой комнаты;
- дополнение уголков в групповой комнате (книжный уголок, театральный уголок, уголок творчества, уголок настольных игр, экологический уголок и др.) новыми материалами;
- чтение литературных произведений; выбор сказок и подготовка выразительного рассказывания;
- подбор демонстрационного (иллюстративного) материала (сборники сказок, репродукции картин, рисунки, театр «Би-ба-бо» и т.д.);
- рисование совместно с родителями, педагогами ДОУ героев любимых сказок.

**Сроки реализации проекта:** сентябрь 2014 г. – март 2015 г.

### **Планируемый результат:**

- развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта;
- развитие интереса к русской литературе;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;

- совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.
- содействие творческому развитию детей;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- гармонизация отношений между взрослыми и детьми.

**Авторы проекта:** воспитатели II младшей группы «Василёк»-Востроженко Елена Васильевна, Морева Елена Борисовна, педагог-психолог Немыкина Олеся Владимировна

**Рабочая группа (реализаторы) проекта:** воспитатели, педагог- психолог, родители, дети.

### Этапы проектной деятельности

#### 1. Этап - Подготовительный (разработка проекта)

**Цель:** разработка плана реализации проекта.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	определение проблемы;	сентябрь	Воспитатели, педагог-психолог
2.	постановка цели, задач;	сентябрь	Воспитатели, педагог-психолог
3.	сбор информации, литературы, дополнительного материала.	сентябрь	Воспитатели, педагог -психолог
4.	составление перспективного плана работы.	сентябрь	Воспитатели, педагог -психолог

#### II. Этап – Основной (практический)

**Цель:** реализация плана проекта с детьми, родителями, педагогами.

#### План реализации проекта

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
<b>1. Работа с детьми</b>			
1.	«В гости к дедушке Корнею» (игра-путешествие по знакомым сказкам)	октябрь	воспитатели

2.	«В гостях у бабушки Загадушки» (отгадывание загадок о сказках, сказочных персонажах и др.)	октябрь	Воспитатели
3.	«Лесная сказка» (беседа о диких животных, их повадках, сказочных образах).	октябрь	воспитатели
4.	«Сказку вспомнить нужно» (Отгадывание и называние сказок по иллюстрациям, небольшим отрывкам и т.д.; индивидуальное и коллективное продолжение сказки)	октябрь	воспитатели
5.	Чтение сказок	в течение реализации проекта	воспитатели
6.	Беседы о прочитанных сказках, рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам	в течение реализации проекта	воспитатели
7.	Просмотр мультфильмов (экранизаций) сказок	в течение реализации проекта	воспитатели
8.	Показ кукольного театра по сказке «Жихарка»	ноябрь	воспитатели, муз. рук-ль
9.	Игра-драматизация по сказке «Три поросенка»	ноябрь	воспитатели, муз. рук-ль
10.	Аппликация «Дом для поросят»	ноябрь	воспитатели
11.	Прослушивание сказок в аудиозаписи	в течение реализации проекта	воспитатели
12.	Включение дидактических игр в режимные моменты («Сказочное лото», «Сказочная викторина», «Назови сказку», «Герой заблудился» и др.)	ноябрь	воспитатели, педагог-психолог

13.	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	декабрь	воспитатели
14.	«Разрезные картинки», «Составь портрет сказочного героя»	декабрь	Воспитатели, педагог-психолог
15.	Театрализация сказки «Красная шапочка»	январь	воспитатели, педагог-психолог
16.	Спортивное развлечение «Сказочное путешествие в страну здоровья»	январь	воспитатели, инструктор ФИЗО
17.	Оформление фотовыставки «Поляна сказок»	февраль	воспитатели
18.	Выставка творческих работ	март	воспитатели
19.	Игра-драматизация «Поляна сказок» (сказки на новый лад).	март	воспитатели
20.	Разучивание песен и танцев к развлечению «В гостях у сказки»	апрель	Воспитатели, муз. рук-ль
21.	Развлечение «В гостях у сказки»	май	Воспитатели, муз. рук-ль

### 1. Работа с родителями

1.	Познакомить родителей с планом проведения работы по проекту (План по реализации проекта).	сентябрь	Воспитатель, педагог-психолог
2.	Родительское собрание «Воспитание будущего читателя» (Собрание родителей – круглый стол).	октябрь	воспитатели, педагог-психолог
3.	Консультации для родителей, «Значение сказок в жизни ребенка», индивидуальные беседы «Что и как читать ребенку дома»	октябрь	воспитатели
4.	Информационные стенды-передвижки:	ноябрь	Воспитатели



	«Учите вместе с нами» «Что мы сегодня читали»		
5.	Привлечь родителей к изготовлению ширмы для театра	ноябрь	воспитатели
6.	Изготовление книжек-малышек, старые сказки на новый лад (словотворчество совместно с детьми)	ноябрь	воспитатель
7.	Семейный проект «Три поросенка», изготовление домика для сказочных животных	ноябрь	воспитатели
8.	Пополнение развивающей среды настольными играми по сказкам	декабрь	воспитатели
9.	Сценарий группового праздника - «Новогоднее сказочное приключение»	декабрь	Воспитатели, педагог-психолог
10.	Акция «Подари книгу»	январь	воспитатели
11.	Оформление книжек-сказок с фотоиллюстрациями детей Семейный проект «По сказочным тропинкам» с использованием бросового и природного материала»	февраль	воспитатели
12.	Выставка совместных творческих работ и родителей «Сказка в гости к нам пришла»	февраль	воспитатели, родители
13.	Организация праздника «В гостях у сказки»	март	Воспитатели, педагог-психолог, родители
14.	Презентация книжного уголка	март	воспитатели

### 1. Этап – Заключительный (контрольно-оценочный).

**Цель:** анализ и подведение итогов работы по реализации проекта.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Оформление фотовыставки «Поляна сказок», выставки	Март-апрель	Воспитатели, родители

### Достижения (чем овладевают дети)

Знакомство со сказками: «Теремок», «Рукавичка», «Три поросенка», «У солнышка в гостях», «Волк и семеро козлят», и др. (узнавание сказок и пересказ).

Подбор заместителей к персонажам сказки и ее разыгрывание.

Подготовка игровой площадки для проведения игры-драматизации.

Использование элементов символизации для выражения своего эмоционального отношения к персонажу.

	творческих работ (совместно с родителями) «По дорогам сказок».		
2.	Презентация проекта.	апрель	Воспитатели
3.	Развлечение «В гостях у сказки».	май	Воспитатели, учитель, муз. руководитель
4.	Подведение итогов, анализ ожидаемого результата (мониторинг).	март	Воспитатели
5.	Обобщение результатов работы.	май	Воспитатели, педагог-психолог

### Предполагаемый результат проекта:

- в результате проекта дети познакомятся с народным творчеством (сказками);
- детьми совместно с родителями и педагогами ДОО создадут творческие работы по прочитанным произведениям;
- родители воспитанников познакомятся с информацией по воспитанию любви к чтению, методическими рекомендациями по развитию речи детей посредством знакомства со сказками;
- совместно с детской библиотекой будет организовано развлечение «В гостях у сказки».

### Заключение.

Данный проект позволяет подтвердить правомерность наших подходов к процессу речевого развития средних дошкольников посредством сказки, что является одной из насущных проблем современной педагогики сотрудничества.

В данном проекте нашло подтверждение то, что совокупность различных методов и приемов, предметная среда, общение являются внутренними движущими силами речевого и умственного развития средних дошкольников. Но при этом необходима опора на фольклорный материал (сказку), которая исключает нравоучительность и включает игровое общение. Разнообразие методов и приемов, используемых при работе с детьми позволяет варьировать задания, обогащать содержание и формы работы, использовать материал, как в виде самостоятельных занятий, так и в качестве структурных элементов в других видах деятельности. Это позволяет адаптировать методику как к внешним объективным, так и внутренним субъективным условиям, учесть индивидуальные возможности каждого ребенка, с одной стороны, и возрастные возможности дошкольного детства – с другой. Сказка помогает ребенку самосовершенствоваться, саморазвиваться, активизировать различные стороны мыслительных процессов.

У детей повышается уровень знаний о сказках; умение узнавать сказки, определять её героев и отношения между ними; понимание детьми сказки; способность понимать связь между событиями и строить умозаключения; повысилась речевая активность. Сформировалось умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок.

Использование сказки способствует совершенствованию звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности; творческому развитию детей, эмоциональной отзывчивости; расширению словарного запаса.

Создание благоприятной психологической атмосферы в процессе реализации проекта способствует обогащению эмоционально-чувственной сферы ребенка.

Особую роль в своей педагогической работе нужно отводить просвещению родителей, консультациям по использованию в воспитании сказок, разъяснить им большую значимость семейного чтения, подчеркивая его весомость при формировании у ребенка нравственных положительных эмоций. В дальнейшем эта работа повлияет на то, что дети будут стремиться к сочинению собственных сказок, а их словесное творчество поможет углубленному восприятию литературных произведений. Чтение сказок может стать доброй семейной традицией, создает теплую, душевную атмосферу в доме.

Данный проект подтверждает, что систематическое привлечение сказки в педагогический процесс может быть важнейшим источником и резервом успешного речевого и эмоционального развития дошкольника.

### **Используемая литература:**

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе. Книга для педагогов и родителей. – М.: 2001. – 256 с.
2. Анастаси А. Психологическое тестирование развития речи дошкольников. Книга 2. – М.: Просвещение, 2006. – 220 с.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте – М.: Просвещение, 1998. – 254 с.
4. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. – Воронеж, 1995. – 240 с.
5. Венгер А.Л. Диагностика ориентировки на систему требований в младшем школьном возрасте // Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей дошкольного возраста. – М., 2010. – 256 с.
6. Венгер Л.А., Программа «Развитие» (для средней группы детского сада) – М: Знание, 1994. – 192 с.
7. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1996. №6.
8. Гуткина Н.И. Зона ближайшего развития и индивидуальный подход к ребенку на первых этапах обучения. – М., 1999. – 198 с.
9. Диагностика умственного развития дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера и В.В. Холмовской. – М.: Просвещение, 1998. – 340 с.
10. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей дошкольного возраста / Под ред. Д.Б. Эльконина и А.Л. Венгера. – М.: Просвещение, 2011. – 260 с.
11. Иванова А.Я. Обучаемость как принцип оценки умственного развития детей. – М.: Просвещение, 1999. – 160 с.
12. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М.: Просвещение, 1986.
13. Лунге А., Тувикене Т. О влиянии среды на эмоциональное развитие ребенка. – Таллин, 1995. – 320 с.
14. Мыттус Х. Роль семьи в развитии дошкольника. – Таллин, 2007. – 120с.

15. Обухова Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. – М.: Тривола, 1995. – 360 с.
16. Поливанова К. Н. Развитие личности и деятельности дошкольника. М.: Просвещение, 2000. – 210 с.