Разрешите представиться: Маяковский.

«Через минуту мы вам покажем...Мистерию-буфф. Должен сказать два слова я:это

вещь новая»,- такими словами была открыта постановка спектакля по пьесе В.В.Маяковского «Мистерия Буфф», состоявшаяся 28 января в нашей школе. Это довольно сложное произведение В.В.Маяковского о революционном потопе было подготовлено учителями русского языка и литературы и обучающимися 10 и 11 классов. Подготовкой сценария занимались Н.Н.Мерёжина и Н.Н.Комотёсова. По библейской легенде о всемирном потопе, бог покарал за грехи всех людей, кроме одного праведника Ноя, которому повелел построить ковчег и взять с собой для продолжения жизни на земле животных: семь пар чистых и семь пар нечистых.  
 В пьесе «чистые» — олицетворяют мир эксплуататоров, «нечистые» — трудовой народ. Между ними идёт напряжённая борьба. В итоге трудовой народ побеждает. Произведение заканчивается жизнеутверждающе.

Юноши старших классов выступили в роли «нечистых», будущих пролетариев, а учителя – в роли «чистых». Не так-то легко дался Маяковский и ребятам, и учителям. Вначале были длительные репетиции, заучивание слов, вхождение в роль. Совместными усилиями спектакль был поставлен . Главное, что сами участники и зрители (учителя и старшеклассники) остались довольны. Ведь это произведение остаётся важным и для нашего времени. «Мистерия Буфф» - это дорога. Тогда – дорога революции, сейчас – изменений во всех сферах жизни человека. Как спастись? Как выжить? Как не затеряться в жизненном водовороте? – вот вопросы, волнующие и нас, ныне живущих. Ведь недаром Маяковский в предисловии писал: «В будущем все играющие, ставящие, читающие, печатающие "Мистерию-буфф", меняйте содержание, делайте его современным, сегодняшним, сиюминутным».

Но главная ценность этого мероприятия не только в осмыслении Маяковского, но и в сотворчестве детей и педагогов. В пьесе мы все актёры. У нас уже была «Ариадна», сейчас «мистерия Буфф», ожидается постановка по Н.В.Гоголю. Желаю всем творческих успехов.

 Владимир Маяковский  
      "Мистерия Буфф"  
      Пьеса  
      Пролог  
      МИСТЕРИЯ-БУФФ  
      Героическое, эпическое и сатирическое  
      изображение нашей эпохи  
      В Т О Р О Й В А Р И А Н Т  
      "Мистерия-буфф" - дорога. Дорога революции. Никто не предскажет с точностью, какие еще горы придется взрывать нам, идущим этой дорогой. Сегодня сверлит ухо слово "Ллойд-Джордж", а завтра имя его забудут и сами англичане. Сегодня к коммуне рвется воля миллионов, а через полсотни лет, может быть, в атаку дале  
      ких планет ринутся воздушные дредноуты коммуны. Поэтому, оставив дорогу (форму), я опять изменил части пейзажа  
      (содержание). В будущем все играющие, ставящие, читающие, печатающие "Мистерию-буфф", меняйте содержание, - делайте содержание ее современ  
      ным, сегодняшним, сиюминутным.