**ТЕКСТ ДЛЯ ЭССЕ**

(1)В густом тонкоствольном осиннике я увидел серый в два обхвата пень. (2)Пень этот сторожили выводки опят с рябоватыми шершавыми шляпками. (3)На срезе пня мягкою шапкою лежал линялый мох, украшенный тремя или четырьмя кисточками брусники. (4)И здесь же ютились хиленькие всходы ёлочек. (5)У них было всего по две-три лапки и мелкая, но очень колючая хвоя. (6)А на кончиках лапок все-таки поблескивали росинки смолы, виднелись пупырышки, завязи будущих лапок. (7)Однако завязи были так малы и сами ёлочки были такими хворыми, что им уже и не справиться было с трудной борьбой за жизнь и продолжать рост.
( 8 )Тот, кто не растёт, умирает! – таков закон жизни. (9)Этим ёлочкам предстояло умереть, едва-едва народившись. (10)Здесь можно было прорасти. (11)Но нельзя выжить. (12)Я сел возле пенька и заметил, что одна из ёлочек заметно отличается от остальных: она стояла бодро и осанисто посреди пня. (13)В заметно потемневшей хвое, в тоненьком смолистом стволике, в бойко взъерошенной вершинке чувствовались какая-то уверенность и вроде бы даже вызов.
(14)Я запустил пальцы под волглую шапку мха, приподнял её и улыбнулся: (15)«Вот оно в чём дело!» (16)Эта ёлочка ловко устроилась на пеньке. (17)Она веером развернула липкие ниточки корешков, а главный корешок белым шильцем впился в середину пня. (18)Мелкие корешки сосали влагу из мха, и потому он был такой линялый, а корешок центровой ввинчивался в пень, добывая пропитание. (19)Ёлочка долго и трудно будет сверлить пень корешком, пока доберётся до земли. (20)Ещё несколько лет она будет в деревянной рубашке пня, расти из самого сердца того, кто, возможно, был её родителем и кто даже после смерти своей хранил и вскармливал дитя.
(21)И когда от пня останется лишь одна труха и сотрутся следы его с земли, там, в глубине, ещё долго будут преть корни родительницы-ели, отдавая молодому деревцу последние соки, сберегая для него капельки влаги, упавшие с травинок и листьев земляники, согревая его в стужу остатным теплым дыханием прошедшей жизни.
(22)Когда мне становится невыносимо больно от воспоминаний, а они не покидают, да и никогда, наверное, не покинут тех, кто прошёл войну, когда снова и снова передо мной встают те, кто пал на поле боя, я думаю о ёлочке, которая растёт в лесу на пне.
В. П. Астафьев

**ЭССЕ**

 В. П. Астафьев - один из удивительных мастеров художественного слова. Его произведения воспитывают в нас трепетное отношение к природе. Однако в данном тексте автор предстает в неожиданной для меня роли философа.
  Автор поднимает акутальную проблему: стойкость в жизни. В статье В.П. Астафьев описывает елочку, которая пробилась и растет, несмотря на суровые условия.  "Ёлочка долго и трудно будет сверлить пень корешком, пока доберётся до земли", - рассуждает автор.
  Позиция автора однозначна. С восхищением он вспоминает эту елочку, что растет, вопреки законам природы. "Когда мне становится невыносимо больно от воспоминаний, а они не покидают, да и никогда, наверное, не покинут тех, кто прошёл войну, когда снова и снова передо мной встают те, кто пал на поле боя, я думаю о ёлочке, которая растёт в лесу на пне", - с трепетом заключает автор.
  Я согласна с позицией автора. Действительно, очень важно иметь стойкость, уметь выстоять наперекор трудностям жизни, выжить, несмотря на сложности. Свою позицию я готова подтвердить литературными аргументами. Во-первых, повесть М Шолохова "Судьба человека". Андрей Соколов, пройдя войну, плен, потеряв свою семью во время войны, не ломался, он нашел в себе силы жить дальше. Усыновив сироту Ванюшу, Андрей вновь обрел смысл в жизни. Во-вторых, произведение Б. Полевого "Повесть о настоящем человеке". Алексей Мересьев, чудом выжив после падения своего бомбардировщика, сумел, раненый, доползти до своих. Ему прочили инвалидность, бездействие, однако он тренировался ходить на протезах, и смог не только опять летать, но даже танцевать.
  Статья задела меня за живое, заставила задуматься о том, насколько все-таки важно не сломаться в трудной ситуации, выжить и доказать всем, прежде всего самому себе, что человек может многое главное - верить в себя!

ССЫЛКА: <http://rideamus.com/smforum/index.php?topic=2070.0>