

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 25»
города Смоленска

Утверждаю
Директор МБОУ «СШ № 25»
С.М. Виноградов



Программа
выявления и развития
творческих и интеллектуальных способностей
обучающихся

Составитель:
учитель английского языка
Семченкова Алина Кирилловна

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3 стр
2. Цели и задачи.....	3 стр
3. Основные направления реализации.....	4 стр
4. Принципы педагогической деятельности в работе с детьми по выявлению и развитию способностей.....	4 стр
5. Формы педагогической деятельности в работе с детьми по выявлению и развитию способностей	5 стр
6. Основные мероприятия по реализации программы.....	5 стр
7. Ожидаемые результаты.....	6 стр
8. Педагогические методики.....	6 стр
9. Содержание	7 стр
10. Приложение:.....	8 стр
№1 Методика диагностики уровня творческой активности учащихся (Авторы: М.И.Рожков, Ю.С.Тюнников, Б.С.Алишев, Л.А.Волович)	
№2 Тест на определение уровня языкового интеллекта Хорста Зиверта.	
11. Литература	15 стр

Пояснительная записка

Среди ключевых направлений развития образования в рамках национальной образовательной инициативы особое место занимает развитие системы поддержки одарённых детей, совершенствование развития творческой среды для выявления таких детей.

Выявление способных детей и работа с ними является актуальной задачей школы и каждого учителя.

В основе ФГОС лежит системно - деятельностный подход, который, среди множества планируемых результатов, предполагает: воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества; учёт индивидуальных особенностей учащихся; разнообразие их развития, обеспечение роста творческого потенциала и познавательных мотивов.

Программа разработана на основании:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 12.2010 г. №1897.

Цели и задачи

Цели:

Повышение уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетентности одаренных учащихся и их подготовки к олимпиадам, создание благоприятных условий для развития талантливых учащихся через оптимальную структуру школьного образования и внеурочной деятельности.

Задачи:

- 1. Использование на уроке английского языка дифференциации на основе индивидуальных особенностей детей.
- 2. Отбор средств обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности.
- 3. Организация разнообразной внеурочной деятельности и консультационных занятий по предмету.
- а) применение различных стратегий аудирования и чтения в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;
- б) ознакомление учащихся с особенностями работы с тестовыми заданиями разных типов и жанров, языком современной прессы и литературы, с материалами сети Интернет;
- с) формирование умений языковой догадки;
- д) приемы активной поддержки, управление беседой;
- е) формирование умений обосновывать, аргументировать свою позицию при речевом взаимодействии, высказывать контраргументы;

- f) навыки употребления лексико-грамматического материала в коммуникативно-ориентированном контексте;
- g) развитие таких общеучебных умений, как умение самостоятельно добывать и обрабатывать информацию, делать заключения и уметь их аргументировать, принимать решения на основе полученной информации, в том числе и в ходе речевого взаимодействия.
- 4. Развитие у одарённых детей качественно высокого уровня знаний по английскому языку

Основные направления реализации программы:

- выявление творческих способностей обучающихся;
- создание банка данных «Одаренные дети»;
- разработка индивидуальных форм работы;
- внедрение в учебный процесс современных педагогических технологий для развития творческих способностей обучающихся;
- использование активных форм и методов организации образовательного процесса;
- создание образовательных курсов, направленных на поддержку одаренных обучающихся при выстраивании индивидуальной траектории развития обучающихся;
- развитие системы внеурочной учебной и внеклассной деятельности обучающихся, которая позволит школьникам демонстрировать свои достижения на конкурсах, смотрах различного уровня.

Принципы педагогической деятельности в работе с детьми по выявлению и развитию способностей:

- принцип доверия и поддержки;
- принцип добровольности;
- принцип индивидуальности;
- принцип выбора;
- принцип творчества и успеха;
- принцип привлекательности результатов;
- принцип обратной связи.

Формы работы по выявлению и развитию творческих способностей обучающихся:

- наблюдения;
- диагностика;
- беседы с участниками образовательного процесса;
- консультации;
- дифференцированные задания;
- учебные задания практикоориентированной направленности;
- проектная деятельность;
- ролевые игры;
- предметные олимпиады и конкурсы;
- конкурсы, конференции творческого и исследовательского характеров.

Основные мероприятия по реализации программы.

I. Диагностика:

1. Изучение диагностических методик, основанных на валидности, доступности, информативной емкости.
2. Создание банка тестов для диагностирования обучающихся по определению интеллектуальных способностей; банка данных талантливых детей.
3. Изучение круга интересов умственной деятельности обучающихся путем анкетирования.
4. Изучение личностных потребностей одаренных обучающихся путем собеседования.

II. Развитие творческих и познавательных способностей:

1. привлечение обучающихся к проведению школьных конкурсов и олимпиад.
2. использование в практике работы с одаренными детьми следующих приемов:
 - творческие ответы;
 - выполнение творческих тематических заданий;
 - выполнение проблемных поисковых работ;
 - выступления в лекторских группах;
 - назначение ответственными за проведение групповых и коллективных работ;
 - приобщение (в различных формах) к работе учителя;
 - повышение степени сложности заданий;
 - интеграция учебных и научно-исследовательских заданий.

III. Стимулирование - поощрение дальнейшей творческой деятельности.

1. Выносить на публичное своевременное поощрение успехов обучающихся (молнии-объявления).
2. Отмечать заслуги родителей в воспитании одаренных детей на родительских собраниях.

Ожидаемые результаты:

- формирование системы работы с одаренными обучающимися;
- формирование банка, технологий и программ для ранней диагностики способных и одаренных детей. Выработка стратегии и тактики функционального, педагогического, социально-психологического и научно-методического обеспечения для изучения и развития способных и одаренных детей школы.
- повышение качества образования, индивидуализация обучения и воспитания.
- увеличение количества обучающихся, принявших участие в предметных олимпиадах, конкурсах, фестивалях; повышение показателей успешности обучающихся в конкурсах различного уровня.
- изменение показателей социального статуса, социального интеллекта и успеваемости.
- расширение диапазона мероприятий для раскрытия способностей обучающихся;
- нормативное и методическое обеспечение деятельности, направленной на работу с одаренными детьми;

Педагогические методики:

- Метод проектов Л.С.Выготский,
- Метод индивидуального подхода Е.И.Пассов, Г.А.Китайгородская,
- Личностно-ориентированное и развивающее обучение И.С. Якиманская

Содержание:

Содержанием программы является план работы по выявлению и развитию у обучающихся МБОУ СШ №25 интеллектуальных и творческих способностей по английскому языку.

№п/п	Содержание	Сроки
1	Составление банка данных обучающихся, имеющих высокий интеллектуальный и познавательный интерес.	сентябрь
2	Тестирование по предмету с целью выявления уровня развития познавательной деятельности, логического мышления, уровня обученности по английскому языку.	сентябрь
3	Выработка рекомендаций учителя предметника по подготовке к олимпиадам	сентябрь
4	Консультации обучающихся по подготовке к олимпиадам	Сентябрь-октябрь
5	Обеспечение индивидуальной, дифференциальной нагрузки обучающихся в зависимости от подготовленности и уровня развития познавательных интересов	В течение учебного года
6	Проведение индивидуальной работы с одарёнными детьми в урочное и внеурочное время	В течение учебного года
7	Организация участия обучающихся в школьной олимпиаде по английскому языку	октябрь
8	Осуществление анализа олимпиадных работ школьного этапа по английскому языку	октябрь
9	Организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на развитие творческих способностей обучающихся	В течение учебного года
10	Проведение предметных недель с активным участием одарённых детей	декабрь
11	Подготовка школьников к защите проектов	В течение учебного года
12	Создание банка олимпиадных заданий исследовательских работ обучающихся	В течение учебного года
13	Организация и проведение консультаций с одарёнными детьми	В течение учебного года
14	Изучение опыта работы учителей школы с одарёнными детьми	В течение учебного года
15	Проведение диагностических работ, анкет, мониторингов, предусмотренных программой	В течение учебного года
16	Анализ работы с одарёнными детьми. Перспективы на будущее	май

ПРИЛОЖЕНИЕ:

№1. Методика диагностики уровня творческой активности учащихся

Авторы: М.И.Рожков, Ю.С.Тюнников, Б.С.Алишев, Л.А.Волович

Цель: на основе выявленных критериев и эмпирических показателей провести сравнительный анализ изменений в сформированности у учащихся творческой активности

Ход проведения: уровень творческой активности определяется по четырём критериям (результаты заносятся в таблицу)

1. Чувство новизны.
2. Критичность.
3. Способность преобразовывать структуру объекта.
4. Направленность на творчество.

По каждому из критериев вычисляется средний балл. В составе четвёртого, последнего, критерия вопросы с 41-го по 56-ой-это самооценка. Самооценка по критерию «Чувство новизны» определяется по среднему баллу ответов на вопросы №41,42,43,44; по критерию «Критичность» по среднему баллу ответов на вопросы №45,46,47,47; по критерию «Способность преобразовывать структуру объекта» на вопросы №49,50,51,52; по критерию «Направленность на творчество» на вопросы №53,54,55,56.

Очень важно сопоставить средний балл по каждому из критериев с самооценкой. Например, по критерию «Чувство новизны» средний балл составил 1,45, а самооценка 0,9. Средний результат между оценкой и самооценкой позволит определить уровень творческой активности школьника. Можно выделить три уровня этой активности.

Низкий : от 0 до 1 балла.

Средний : от 1 до 1,5 балла.

Высокий : от 1,5 до 2 баллов.

1. Чувство новизны (№1-10)

Выберите тот ответ, который определяет ваше поведение в предложенных ниже ситуациях.

1. Если бы я строил для себя дом, то:

А) построил бы дом по типовому проекту (0)

Б) построил бы такой дом, который видел на картинке в журнале или кино (1)

В) построил бы такой дом, которого нет ни у кого (2)

2. Если мне нужно принять гостей, то я:

А) провожу вечер, как мои родители, когда к ним приходят гости(0)

Б) готовлю сам сюрприз для гостей(2)

В) стараюсь провести вечер, как любимые герои кино(1)

3. Среди предложенных на контрольной задач я выбираю:

А) оригинальную (2)

Б) трудную (1)

В) простую (0)

4. Если бы я написал картину, то выбрал бы для нее название:

А) красивое (1)

Б) точное (0)

В) необычное (2)

5. Когда я пишу сочинение, то:

А) подбираю слова как можно проще (0)

Б) стремлюсь употребить те слова, которые привычны для слуха и точно отражают мои мысли (1)

В) стараюсь употребить оригинальные, новые для меня слова (2)

6. Мне хочется, чтобы на уроках:

А) все работали (1)

Б) было весело (0)

В) было много нового (2)

7. Для меня в общении самое важное:

А) хорошее отношение товарищей (0)

Б) возможность узнать новое (2)

В) взаимопомощь (1)

8. Если бы я был поваром, то:

А) стремился бы к тому, чтобы все, кто ест мои блюда, были сыты и довольны (0)

- Б) создавал бы новые блюда (2)
 В) старался бы мастерски готовить все известные блюда (1)
 9. Из телевизионных передач я выбираю:
 А) « Смехопанораму » (0)
 Б) « Поле чудес» (1)
 В) «Планету Земля» (2)
 10. Если бы я отправился в путешествие, то выбрал бы:
 А) наиболее удобный маршрут (0)
 Б) неизведанный маршрут (2)
 В) маршрут, который хвалили мои друзья (1)

2. Критичность (№11-20)

Согласны ли вы с высказываниями?

А) полностью согласен (0)

Б) не согласен (2)

В) не готов дать оценку (1)

11. «Знания и только знания делают человека свободным и великим» (Д.И.Писарев).
 12. «Лицо- зеркало души» (М.Горький).
 13. « Единственная настоящая ценность – это труд человеческий» (А.Франс).
 14. « Разум человека сильнее его кулаков» (Ф.Рабле).
 15. «Ум, несомненно, первое условие для счастья» (Софокл).
 16. «Дорога к славе прокладывается трудом» (Публиций Сир).
 17. « Боится презрения лишь тот, кто его заслуживает» (Франсуа де Ларошфуко).
 18. « Нас утешает любой пустяк, потому что любой пустяк приводит нас в уныние» (Блез Паскаль).
 19. « Способности, как и мускулы, растут при тренировке» (К.А. Тимирязев).
 20. « Только глупцы и покойники не меняют своих мнений» (Д.Л. Оруэлл).

3. Способность преобразовывать структуру объекта (№ 21-30)

№ 21А-23А – для старшеклассников.

№ 21Б – 23Б – для учащихся среднего возраста.

Правильные ответы: 21А –а) 21Б – г)
 22А – г) 22Б –б)
 23А –б) 23Б –д)

В первой строке № 21А – 23А представлена пара слов, между которыми существует некая связь или какое-то соотношение. Вы должны определить, какая связь или какое соотношение существует между этими двумя словами и выбрать из четырех предложенных ответов пару слов, между которыми существует та же связь или то же соотношение. Правильный ответ оценивается в 2 балла, неправильный – 0 баллов.

21А. ИЗГНАНИЕ – ЗАВОЕВАТЕЛЬ

- а) арест – вор в) арест – судья
 б) арест – обвиняемый г) арест – адвокат

22А. ОЗЕРО – ВАННА

- а) водопад – лужа в) водопад – вода
 б) водопад – труба г) водопад – душ

23А. ВУЛКАН –ЛАВА

- а) источник – родник в) огонь – костер
 б) глаз – слеза г) шторм - наводнение

В первой строке № 21Б – 23Б представлена пара слов, которые находятся в определенном отношении. Далее идет исходное слово и пять других слов, из которых только одно находится в таком же отношении к исходному. Определить это слово. Правильный ответ оценивается в 2 балла, неправильный – 0 баллов.

21Б. ШКОЛА – ОБУЧЕНИЕ

- Больница а) доктор г) лечение
 б) ученик д) больной
 в) учреждение

22Б. ПЕСНЯ – ГЛУХОЙ

- Картина а) хромой г)рисунок
 б) слепой д) больной
 в) художник

23Б. РЫБА – СЕТЬ

- Муха а) решето г) жужжать
б) комар д) паутина
в) комната

Найти выход из ситуации.

24. Заснув в своей постели, утром вы проснулись в пустыне. Ваши действия.

25. В машине, которой вы управляли, оказались проколотыми два колеса, а запасное только одно. Необходимо срочно ехать дальше. Ваши действия.

26. В чужом городе вы оказались без документов и денег. Вам нужно найти выход из положения.

27. Вы оказались в городе, где говорят на незнакомом вам языке. Как вы будите изъясняться?

Ответы записываются на листе бумаги. Критерии оценки: а) реальность (2); б) вариативность (3).
Время для ответа не более одной минуты на каждый вопрос.

Перечислите как можно больше способов использования каждого предмета.

28. Консервная банка

29. Металлическая линейка

30. Велосипедное колесо

Ответ записывается на листе бумаги. Время ответа – одна минута на каждый вопрос. Ответы оцениваются следующим образом:

отсутствие ответа – 0 баллов

тривиальный ответ – 1 балл

оригинальный ответ -2 балла

4. Направленность на творчество (№ 31 -40)

Если бы у вас был выбор, то что бы вы выбрали?

31. а) читать книгу (0)

б) сочинять книгу (2)

в) пересказывать содержание книги друзьям (1)

32. а) выступать в роли актера (2)

б) выступать в роли зрителя (0)

в) выступать в роли критика (1)

33. а) рассказывать всем местные новости (0)

б) не пересказывать услышанное (1)

в) прокомментировать то, что услышали (2)

34. а) придумать новые способы выполнения работ (2)

б) работать, используя испытанные приемы (0)

в) искать в опыте других лучший способ работы (1)

35. а) используя указания (0)

б) организовывать людей (2)

в) быть помощником руководителя (1)

36. а) играть в игры, где каждый играет за себя (2)

б) играть в игры, где можно проявить себя (1)

в) играть в команде (0)

37. а) посмотреть интересный фильм дома (1)

б) читать книгу (2)

в) проводить время в компании друзей (0)

38. а) размышлять, как улучшить мир (2)

б) обсуждать с друзьями, как улучшить мир (1)

в) посмотреть спектакль о красивой жизни (0)

39. а) петь в хоре (0)

б) петь песню соло или дуэтом (1)

в) петь свою песню (2)

40. а) отдыхать на самом лучшем курорте (0)

б) отправиться в путешествие на корабле (1)

в) отправиться в экспедицию с учеными (2)

Самооценка (№41 – 56)

41. Мне нравится создавать фантастические проекты.

42. Могу представить себе то, чего не бывает на свете.

43. Буду участвовать в том деле, которое для меня ново.
44. Быстро нахожу решения в трудных ситуациях.
45. В основном стараюсь обо всем иметь свое мнение.
46. Мне удается находить причины своих неудач.
47. Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений.
48. Могу обосновать, почему мне что –то нравится или не нравится.
49. Мне не трудно в любой задаче выделить главное и второстепенное.
50. Убедительно могу доказать свою правоту.
51. Умею сложную задачу разделить на несколько простых.
52. У меня часто рождаются интересные идеи.
53. Мне интереснее работать творчески, чем как –то иначе.
54. Стремлюсь всегда найти дело, в котором могу проявить творчество.
55. Мне нравится организовывать своих товарищей на интересные дела.
56. Для меня очень важно, как оценивают мой труд окружающие.

Ответы на вопросы оцениваются так:

Да - 2 балла

Трудно сказать -1 балл.

Нет -0 баллов.

Карта ответов на вопросы анкеты

1	2	3	4	№ 1-10 Чувство новизны (средний балл)
5	6	7	8	
9	10	11	12	№ 11-20 Критичность (средний балл)
13	14	15	16	
17	18	19	20	
21	22	23	24	№ 21-30 Способность преобразовывать структуру объекта (средний балл)
25	26	27	28	
29	30	31	32	№31-40 Направленность на творчество (средний балл)
33	34	35	36	
37	38	39	40	
41	42	43	44	№ 41-44 Чувство новизны (самооценка- средний балл)
45	46	47	48	
49	50	51	52	№ 49-52 Способность преобразовывать структуру объекта (самооценка – средний балл)
53	54	55	56	№ 53-56 Направленность на творчество (самооценка –средний балл)

№2. Тест на определение уровня языкового интеллекта (Хорста Зиверта)

Данный тест может представлять интерес для учителей иностранного языка в плане определения уровня обучаемости и наличия особых способностей к изучению иностранных языков

Тест на языковой интеллект

Этот тест предназначен для определения уровня языкового интеллекта. Немецкий психолог Вильям Штерн разработал критерий определения уровня умственного развития. Он в 1920 году на основе работ основоположника экспериментальной психологии французского психолога Альфреда Бине ввел такое понятие, как "коэффициент интеллектуальности" (IQ) - показатель умственного развития на основе тестов, который определяет отношение умственного возраста человека к его хронологическому возрасту. В качестве нормы Штерн принял 100 пунктов. Если результат тестируемого был меньше 100 пунктов, то коэффициент интеллектуальности был ниже среднего, если больше, то выше среднего.

Тест состоит из заданий, которые представляют собой нахождение одинаковых по значению слов, аналогий, правильного звучания пословиц, а также проверку памяти на слова. Для выполнения заданий этого теста требуется не только языковое чутье, но и аналитические способности.

Тест взят из книги - Хорст Зиверт «Ваш коэффициент интеллекта. ТестыЮ» Перевод с немецкого АО Интерэксперт Москва 1997

На этот тест учащимся дается 15 минут.

Решения и комментарии

1. Отметьте слово, которое не подходит по значению.

автобус / грузовик / автомобиль / вертолет

Вертолет не относится к наземным транспортным средствам, как остальные из перечисленных

2. В каждой из последующих комбинаций букв скрыто название животного. Определите, какое из них не подходит по значению.

АЛКЕБ / РЛКИКО / СИВЯНЬ / ОКАКШ

Белка не относится к домашним животным

3. Как заканчивается пословица? Не рой другому яму...

а то выроют тебе. / и сам в нее не упадешь. / сам в нее попадешь. / так будешь сам умней.

Правильный ответ: "Не рой другому яму, сам в нее попадешь"

4. Отметьте слово, которое не подходит по смыслу к другим словам.

воздух / крыло / керосин / экскаватор

Все слова, кроме слова экскаватор, так или иначе связаны с полетами самолетов

5. Как заканчивается пословица? Кто рано встает...

тот добро наживет / тому Бог подает / тот день бережет / тот долго живет

Кто рано встает, тому Бог подает

6. Если переставить буквы АСИВЛ, то что получится ?

страна / животное / река / город

ВИСЛА - название реки

7. Какое из слов, полученных из комбинации букв, не означает название профессии?

КЕПЬАР / ЯЛОЪР / АЧВР / НОКЛПИТ

РОЯЛЬ - не профессия

8. В комбинации букв представлены названия городов. Отметьте город, который расположен не на территории России.

БТОМВА / ДАМРДИ / РОГБЕДОЛ / ХСАЪАРНЕ

МАДРИД находится в Испании

9. Подберите слово, которое соответствует по смыслу обоим данным: трава/бег

хмель / дерн / выгон / петрушка.

Слово "ДЕРН" можно употреблять в 2-х значениях: "трава" и "покрытие" на спортивных площадках

10. Какое из слов не подходит по смыслу другим?

пинцет / топор / молоток / тесак

Пинцет. Все остальные инструменты имеют ручку.

11. Какая часть слова, присоединенная к данным, придает им смысл? сино-, психо-, астро-

фат / ним / анализ / лог

"лог" придает смысл всем словам

12. Вставьте часть слова, которая отсутствует в скобках.

маска(аксрет)мастер трактир(...)ресторан

ксасам / ритнар / карсер / роткар

Из слов "маска" и "трактир" взяты 3 последние буквы и вписаны в скобки в обратном порядке.

Проведя такую же операцию с другой парой слов, мы получим буквосочетание ритнар

13. Какое из слов имеет то же значение, что и оба данных? Шофер... водитель...

кондуктор / проводник / рулевой / пилот

Пилот - одно из названий водителя гоночных машин

14. Какой частью заканчивается первое слово и начинается второе? Пи(...)ос

лот / рог / вол / гол

"Лот" придает значение обоим словам.

15. Какое слово отсутствует в перечне? Корова..., курица..., свинья..., яйцо..., окорок

шницель / молоко / перья / жир

Каждому животному соответствует продукт. Отсутствует слово молоко

16. Вставьте в скобки часть слова, чтобы им кончалось первое слово и начиналось второе. Ру(...)ша

да / ни / ка / су

Слова "рука" и "каша"

17. Найдите слово, которое не соответствует другим.

слух / зрение / рука / гормон

Слово "слух" имеет только одну согласную, все остальные не менее двух.

18. Четыре докладчика выступили с темами: Америка. Вероятность. Двигатели. Животноводство. Какова тема выступления пятого докладчика?

Мужество / Человек / Мореходство / Изотопы

Алфавитный промежуток между первыми буквами названий прочитанных лекций составляет одну букву, поэтому за "ж" должна идти "и". Название пятой лекции "Изотопы"

19. Какое из имен не соответствует другим?

Багратион / Кутузов / Мюрат / Раевский

Мюрат - французский полководец наполеоновских времен. Все остальные - русские.

20. Как оканчивается пословица? Пуганая ворона...

и в лес не летит. / и куста боится. / сама себя боится. / на сук не садится.

Правильный ответ: "Пуганая ворона и куста боится"

21 Как заканчивается пословица? На что и клад...

если молод и богат. / если молод и женат. / если и так рад. /коль в семье лад.

Правильный ответ: " На что и клад, если в семье лад"

22. Какое слово не соответствует по смыслу другим?

кит / окунь / сельдь / акула

Кит - единственное млекопитающее в этом перечне.

23. Какое слово подходит по смыслу трем данным ? Урок, доска, дверь.

молоток / мел / пылесос / оборона

Мел. Еще одно слово, которое мы вспоминаем в связи со школой и уроками.

24. Какое из слов соответствует по значению данным?

Прибытие, появление.

терпение / дар / еда / рождение

"Рождение". Слово, близкое по смысловому значению данным.

25. Вставьте в скобки отсутствующие буквы.

Случайно (чуно) окончательн Автоматический (...) электрический

скан / стин / отке / лелс

В исходном варианте из каждого слова взяты третья и четвертая буквы и вписаны в скобки в обратном порядке. Прделав то же самое со второй парой слов, мы получаем "отке".

26. Что означает слово, скрытое в комбинации букв ММАКСНУР ?

СТРАНА / РЕКА / ГОРОД / ЖИВОТНОЕ

Мурманск - название города

27. Вставьте в скобки часть слова, так чтобы им заканчивалось первое и начиналось второе. Пар(...)ар

ом / ус / сон / ад

Добавив в конец первого слова и в начало второго слова "ом", мы получаем "паром" и "омар"

28. Как начинается пословица? ...того не будет знать Иван.

Чего не знает Петр,

Чего Ванюша не имеет,

Чего не знал Ванюша,

Чего не знаешь сам,

Правильный ответ: "Чего не знал Ванюша, того не будет знать Иван."

29. Какое слово отсутствует в перечне? Пиджак, рубашка, брюки, галстук, ботинки

носки / часы / ремень / деньги

Носки.

Образуются пары слов:

пиджак/брюки,

рубашка/галстук,

ботинки/носки

30. Какое из следующих утверждений представляет собой точку зрения?

Жизнь имеет начало и конец.

Огурец на 90% состоит из воды.

Искусственные волокна ухудшают качество нашей жизни.

Океаны занимают две трети поверхности Земли.

Правильный ответ: Искусственные волокна ухудшают качество нашей жизни. Это мнение. Остальные утверждения базируются на фактах.

Результаты:

28-30 пунктов	Общая оценка – очень хорошо	Коэффициент интеллектуальности свыше 130
22-27 пунктов	Общая оценка – хорошо	Коэффициент интеллектуальности около 120
19-21 пунктов	Общая оценка – выше среднего	Коэффициент интеллектуальности около 110
17-18 пунктов	Общая оценка – ниже среднего	Коэффициент интеллектуальности около 90
15-16 пунктов	Общая оценка – низкий	Коэффициент интеллектуальности около 80
14 и меньше пунктов	Общая оценка – очень низкий	Коэффициент интеллектуальности ниже 70

Литература и интернет- ресурсы:

- Методики психолого-педагогической диагностики одаренных детей. Учебно-методическое пособие по курсу «Методы педагогических исследований»
<http://www.elib.grsu.by/katalog/114757-191395.pdf>

-Психологический тест Хорста Зиверта «Тест на определение уровня языкового интеллекта» http://www.de-online.ru/index/test_dlja_opredelenija_urovnja_jazykovogo_intellekta/0-1188

-Методика диагностики уровня творческой активности учащихся
Авторы: М.И.Рожков, Ю.С.Тюнников,Б.С.Алишев, Л.А.Волович