**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**Новоусманского муниципального района Воронежской области**

**«Нижнекатуховская основная общеобразовательная школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на МО учителей МКОУ  «Нижнекатуховская ООШ»  Протокол №  От «\_» \_\_\_\_\_\_\_2016 г.  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю»  Директор МКОУ  «Нижнекатуховская ООШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_  От «\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. |

**Программа**

**Образования детей 6 – 7 – летнего возраста,**

**не посещавших ДОУ.**

**«Первые шаги»**

Программа составлена

учителем начальных классов

Сухоруковой Н.А.

2016 год

Рабочая программа для занятий в подготовительном классе разработана на основе региональной образовательной программы для детей 5-7 лет ,не посещающих ДОУ, под редакцией Л.А.Обуховой, Воронеж, ВОИПКиПРО, 2004 год.

Рабочая программа рассчитана на 90 часов.

Область образования в Российской Федерации законодательно провозглашена приоритетной. Для будущего страны, ее конкурентоспособности очень важно иметь эффективную образовательную систему, которая бы обеспечивала все отрасли народного хозяйства высокопрофессиональными специалистами. .

В дошкольном возрасте создаются предпосылки для формирования личности, характера человека. Каждый период дошкольного детства столь значим для ребенка, что пропуск воспитательного влияния в течение одного года, даже одного месяца может привести к серьезным затруднениям на последующем этапе систематического обучения в школе. От того, что заложено в содержании дошкольного воспитания, будет зависеть умственное, нравственное, эстетическое, трудовое и физическое развитие ребенка.

Статистика показывает, что в Воронежской области только 41% детей посещают дошкольные учреждения, 59% дошкольников не получают должного образования, не готовятся к систематическому обучению. В последнее десятилетия учителя начальной школы констатируют снижение уровня подготовленности детей к школе и отмечают неудовлетворительно протекающую адаптацию таких детей к систематическому обучению. Детям приходится работать в режиме перегрузки нервной системы, что приводит к утомляемости и нарушению функции органов зрения, опорно-двигательного аппарата, сердечнососудистой системы. У них возникает охранительное возбуждение, в результате они плохо усваивают образовательные программы.

Развитие цивилизации, внедрение в производство новых технологий приводят к необходимости увеличения объема информации, передаваемой новому поколению. Знания человечества постоянно увеличиваются, и содержание образования в связи с этим должно дополнятся. По мнению профессора Ю.К. Бабанского, необходимо повысить информационную емкость содержания учебного материала.

Решение возникшей проблемы только за счет экстенсификации (увеличения срока обучения в образовательном учреждении) не может привести к положительному результату. В последнее время число здоровых детей уменьшилось и составляет всего 10%, более 20% детей имеют дефицит массы тела..

**Основная цель** образования детей дошкольного возраста – всестороннее развитие ребенка в соответствии с потенциальными возрастными возможностями и спецификой детства. Такое развитие обеспечивает общую (личностную, интеллектуальную, физическую) и специальную готовность перехода к школьному обучению.

Как в дошкольном, так и в младшем школьном возрасте образовательный процесс должен быть подчинен становлению личности ребенка, развитию его компетентности (коммуникативной, интеллектуальной, физической), креативности, инициативности, самостоятельности ответственности, свободы и безопасности поведения, самосознания и самооценки. Результаты преемственности в развитии личности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста во многом определяются тем, насколько ребенок в дошкольном возрасте подготовлен к школьному обучению и может плавно, безболезненно, без каких-либо негативных последствий для психики войти в школьную жизнь.

Сложившаяся ситуация потребовала разработки региональной образовательной программы развития детей 5-7-летнего возраста, которая могла бы способствовать качественной подготовке к обучению в школе детей, не посещающих дошкольные учреждения, и помочь в осуществлении преемственности дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с приказом Комитета по образованию Администрации Воронежской области от 20 января 1998 года № 11 «О состоянии дошкольного воспитания в области и дополнительных мерах по подготовке детей к школе» в целях улучшения подготовки детей к школьному обучению рекомендуется организовывать для детей 5-7 лет, не воспитывающихся в дошкольных учреждениях, занятия, на базе общеобразовательных учреждений по подготовке детей к школе.

Программа «Первые шаги» разработана с позиций гуманистической педагогики, личностно-деятельностного подхода к развитию и воспитанию дошкольника и рассчитана на подготовку детей в течение одного учебного года.

Рекомендуемый объем интегрированных занятий – 90 часов . Занятия включают области знаний: «Развитие речи», «Математика»,» Я и природа»,»Я среди людей»,»Я познаю себя» « Я изображаю окружающий мир».

Занятия по программе «Первые шаги» проводятся со 2 октября по 6 мая, 1 раз в неделю, по 3 занятия в день продолжительностью по 20 минут.

Вся работа осуществляется с учетом возрастных и психологических особенностей детей 5-7 летнего возраста и личностных качеств ребенка, которые послужат основой его успешного обучения в школе.

Образовательные задачи решаются в процессе разнообразной деятельности детей: игровой, трудовой, учебной, художественной. Такая организация дает возможность осуществить полноценное развитие и воспитание, а также подготовить детей к обучению в школе.

**Физическое воспитание.** В программе предусматривается охрана и укрепление здоровья, воспитание интереса к различным, доступным ребенку видам двигательной деятельности, формирование положительных нравственно-волевых качеств личности.

**Умственное развитие.** Развитие детей происходит в процессе различных видов деятельности. Формируются некоторые способы умственной деятельности: умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения, сосредоточивать внимание на предметах и явлениях окружающей действительности.

Уровень речевого развития определен тематическим планированием, дана последовательность работы по формированию словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи, по обучению чтению и художественной литературе, в результате чего развивается фонематический слух и связная речь. В процессе слушания художественной литературы дети учатся отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать прочитанное, выразительно читать стихотворения, т.е. осуществляется интеллектуальное, нравственно-эстетическое воспитание, развивается интерес к книге.

К началу школьного обучения каждый ребенок должен овладеть диалогической и монологической речью (уметь отвечать на вопросы, задавать их, составлять небольшие рассказы по картине, из личного опыта, на определенную тему).

Формирование у детей элементарных математических представлений (умение считать в пределах 10, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, сравнивать предметы по величине, узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, ориентироваться в пространстве и времени) осуществляется в процессе развития логического мышления.

Значительное место отводится конструированию. Здесь решаются задачи: развитие сообразительности, творчества, умений конструктивной деятельности: овладение навыками работы с различными материалами.

**Нравственное воспитание.**  Большое значение имеет воспитание любви к родному краю, уважение к окружающим людям. Программа предусматривает формирование навыков культурного поведения, нравственных привычек, умение дружно играть, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей; развитие социальных чувств, коллективных взаимоотношений. Для этого необходимо общество сверстников, возможность общения друг с другом, совместные игры и занятия.

Основной формой обучения детей является игра, которая способствует психическому развитию детей, воспитанию нравственных качеств (коллективизм, товарищество, доброжелательность, честность, вежливость, внимание к окружающим и т.д.)

**Трудовое воспитание.** Развитие интереса к труду, воспитание навыков трудовой деятельности трудолюбия формируется через ознакомление детей с трудом взрослых, участие в трудовой деятельности (выполнение поручений, дежурство на занятиях, уборка рабочего места, уход за растениями, самообслуживание и т.д.) Регулярное участие в трудовой деятельности обеспечивает общее развитие детей, развивает их наблюдательность, расширяет кругозор, воспитывает ответственность, чувство долга, взаимопомощи, умение доводит дело до конца.

**Эстетическое воспитание.** Знакомство детей с различными видами искусства происходит на занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд), во время чтения художественных произведений. Приобщение к прекрасному обогащает духовный мир, развивает воображение, художественный вкус детей.

**Личностные, метапредметные (предпосылки) и предметные**

**результаты освоения программы.**

В результате занятий по программе «Первые шаги» у старшего дошкольника сформируются предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов.

**Личностными результатами (предпосылками к их достижению)** дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством воспитателя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);

- в предложенных воспитателем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на простые правила поведения, *делать выбор*, как поступить (при поддержке воспитателя);

- при поддержке воспитателя и окружающих *давать оценку* своим поступкам и поступкам других людей;

- *выражать* свои эмоции, соблюдая этические нормы;

- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- *объяснять*, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

**Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию)**

дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

*Регулятивные УУД:*

- учиться *определять* и *формулировать* цель деятельности на занятии с помощью воспитателя;

- учиться *работать* по предложенному воспитателем плану;

- учиться *проговаривать* последовательность действий на занятии;

- учиться *высказывать* свое предположение на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;

- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;

- учиться совместно с воспитателем и другими ребятами *давать* эмоциональную *оценку* своей деятельности на занятии и деятельности всей группы;

- учиться *оценивать* результаты своей работы.

*Познавательные УУД:*

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного;

- учиться *ориентироваться* в учебном пособии ( в оглавлении, в условных обозначениях);

- учиться *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;

- *сравнивать* и *группировать* различные объекты (числа, предметные картинки);

- *классифицировать* и *обобщать* на основе жизненного опыта;

- учиться *делать выводы* в результате совместной работы с воспитателем;

- учиться *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и заменять слово, схемой).

*Коммуникативные УУД:*

- *называть* свою фамилию, имя, домашний адрес;

- *слушать* и *понимать* речь других;

- *учиться ориентироваться* на позицию других людей, уважать иную точку зрения;

- учиться *оформлять* свои *мысли* в устной форме;

* *строить* понятные для партнера *высказывания;*
* *уметь задавать вопросы*, чтобы получать сведения от партнера деятельности;

- совместно с воспитателем *договариваться* с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;

- *сохранять* доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но возникающих на практике ситуациях конфликтов, интересов;

- учиться *выполнять* различные *роли* при совместной работе.

**Предметными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

- *отвечать* на вопросы воспитателя по содержанию услышанного произведения;

- *задавать* свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;

- *рассказывать* наизусть небольшое стихотворение;

- *конструироват*ь словосочетания и предложения;

- *определять* количество слов в предложении;

- *составлять* устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;

- *выделять* отдельные звуки в словах, *определять* их последовательность, подбирать слова на заданную букву; *различать* звуки и буквы;

- *делить* слова на слоги, выделяя ударный слог;

- *узнавать* и *различать* буквы русского алфавита;

- правильно *держать* ручку и карандаш;

- аккуратно *выполнять* штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

- *продолжать* заданную закономерность;

* *называть* числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;

- *соотносить* число предметов и цифру;*вести счет* предметов в пределах 10;

- *сравнивать* группы предметов с помощью составления пар;

- *составлять* математические рассказы и отвечать на поставленные воспитателем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;

- *классифицировать* объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;

- *устанавливать* пространственно-временные отношения с помощью слов:

слева – направо, впереди – сзади, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра; и т д.

- *распознавать*  геометрические фигуры среди объектов окружающей действительности;

- *обводить* заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать

простейшие фигуры «от руки»; - *ориентироваться* в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Режим дня

11:50-12:00 – Прием детей. Игровая деятельность.

**12:00-12:20 – Познавательное интегрированное занятие.**

12:20-12:30 – Динамическая пауза (игровая деятельность)

**12:30-12:50 – Познавательное занятие**

12:50-13:00 - Динамическая пауза

**13:00-13:20 – Познавательное занятие**

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ (28 Ч )**

На седьмом году жизни ребенка, возросшие интересы, расширение круга знаний и представлений дают ему возможность глубже постигать явления окружающей действительности, их связь и зависимость.

При обучении развитию речи предпочтительно использовать следующие приемы:

- объяснение значения слова (шоссе – это автомобильная дорога с твердым асфальтовым покрытием);

- упражнения на уточнение знаний слов (как сказать правильнее: большое дерево или высокое дерево).

Обязательно должна проводиться работа по расширению в активном словаре ребенка запаса слов (антонимов, синонимов, определений), совершенствованию у детей умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка, например, определит место звука в слове с опорой на наглядность – отобрать 4артинки с изображением птиц, животных, предметов, в названии которых имеется данный звук. Можно предложить детям проговаривать скороговорки в быстрым темпе с отчетливым произношением звуков в слове.

Работа над предложениями начинается с выделения предложений из речи. У детей формируется понятие о предложении, о том, что предложение делится на слова, слова на слоги и звуки. В содержании этой работы входит составление предложений из 2-4 слов.

В процессе обучения рассказыванию у ребенка формируется умение самостоятельно, логично, последовательно и эмоционально, без повторов передавать события. Развитие связной речи идет по нескольким направлениям: пересказ; составление рассказов об игрушках и предметах на темы из опыта; рассказывание по картине.

Педагог учит дошкольников внимательно и доброжелательно слушать обращенную к ним речь, не перебивая собеседника, не вмешиваться в чужой разговор.

**Формирование словаря**. Работа по активизации и уточнению словаря детей. Обогащение словаря. Расширение запасов слов, обозначающих предметы, действия, признаки.

Использование в речи синонимов, существительных с обобщающим значением (строитель, писатель, механизатор и др.) Введение в словарь детей антонимов (темный – светлый, веселый – грустный и т.д.).

**Звуковая культура речи**. Обучение различать на слух все звуки родного языка. Отработка дикции: внятное и отчетливое произношение и словосочетаний с естественной интонацией.

Развитие фонематического слуха: название слова с определенным звуком, нахождении слова с этим звуком в предложении; определении места звука в слове ( в начале, середине, конце).

Выделение звуков из слов типа «ау», «ух», «ум», и т.п. Выделение звуков в начале, конце и в середине слова.

**Подготовка к обучению грамоте**. Формирование представлений детей о предложении (без грамматического определения). Составление предложений из 2-4 слов, членение простых предложений на слова, слов на слоги с указанием их последовательности.

Подготовка пишущей руки к письму: обведение по контуру узоров и рисунков предметов различной конфигурации; составление узоров; знакомство с различными видами штриховки и с элементами букв.

**Связная речь.** Развитие диалогической и монологической речи, умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитание культуры речевого общения.

Упражнения детей в самостоятельной, выразительной, последовательной, без повторов передаче содержания литературного текста, использовании в пересказе выразительных средств, характерных для произведения.

Обучение составлению небольших рассказов о предмете (по плану, составленному коллективно или предложенному педагогом, по картине, по серии сюжетных картинок). Развитие умений составлять рассказы и небольшие сказки.

**Знакомство с художественной литературой.** Развитие интереса детей к художественной литературе разных жанров. Учить различать сказку, рассказ, стихотворение. Обучение правильному оцениванию поступков героев. Совершенствование умений детей выразительно читать стихи, прозу, рассказывать сказки.

Рекомендуется использовать следующие произведения:

Для рассказывания: русская народная сказка «Царевна-лягушка» (обработка М. Булатова); дагестанская сказка «Храбрый мальчик» (обработка М. Булатова); Д. Мамин - Сибиряк. «Сказка про храброго зайца…», русская народная сказка «Семь Семиенов – семь работников» (обработка И. Варнауховой); В. Одоевский «Мороз Иванович». С.Маршак «Двенадцать месяцев»; русская народная сказка «Теремок», «Три поросенка».

Для чтения: «Волшебные ветры» (в сокращении, перевод с татарского Ю.Кушака); И. Соколов – Микитов. «Листопадничек». А. Твардовский «Лес осенью»; А.С. Пушкин «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); К. Паустовский «Кот-ворюга»; В. Маяковский «Кем быть?»; П. Бажов «Голубая змейка»; С. Есенин. «Поет зима…»; Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» ( в сокращении); Л.Н. Толстой «Шли по лесу…»; «Мышка вышла гулять…»; А. Митяев «мешок овсянки»; Ю.Герман «Отец» (в сокращении); С. Вангели «Парта Гугуце» (из книги «Шапка Гугуце», перевод с молдавского В. Берестова). З. Александрова «Осень. Мишутка стал учиться…» (отрывок); Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»»; Л. Кассиль. «Твои защитники» (главы); Н. Сладков «Медведь и Солнце»» К. Паустовский. «Дремучий медведь»; С. Маршак «Кошкин «дом»; В. Бианки «Молодая ворона».

Для заучивания: Е. Благинина «Миру – мир»; шотландская песенка «Спляшем» (обработка И. Токмаковой); З. Александрова. «Салют весне»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…» Г. Виеру. «Мамин день» (перевод с молдавского Я. Акима); К. Бальмонт. «Снежинка» (в сокращении); С. Есенин. «Белая береза»; З. Александрова. «Дед Мороз».

К концу подготовительного периода дети должны:

- строить сложные предложения разных видов, составлять рассказы по картине, по серии картинок, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;

- составлять предложения из 3-4 слов, членить простые предложения на слова, слова на слоги (части);

- самостоятельно, выразительно, последовательно передавать содержание небольших литературных текстов, драматизировать небольшие произведения.

**МАТЕМАТИКА (26 часов)**

Первые шаги в подготовке детей к систематическому рассмотрению вопросов математического содержания должны быть связаны с формированием у них элементарных умений ориентироваться в пространстве, во времени и др. Детей следует научить понимать слова *наверху, внизу, слева, справа, перед, после, между, раньше, позже* и т.д. Важно, чтобы они понимали не только отдельные слова, связанные с взаимным расположением предметов в пространстве, но и различные значения таких выражений, как «один *дом выше другого дома*», *« один треугольник, выше, чем другой», «слева или справа от меня», «слева или справа от куклы»* и т.д.

Большое внимание следует уделить сравнению предметов по различным признакам (размер, форма и др.) Дети должны не только научиться определять, каких кругов больше (красных или синих), но и выделить признаки, по которым можно сравнивать наблюдаемые предметы. Соответствующие умения вырабатываются в процессе выполнения практических тренировочных упражнений.

Специальная система упражнений готовит детей к пониманию термина «столько…, сколько…». На первом этапе упражнения выполняются на основе непосредственного соотнесения предметов (установления пар), затем предметы сравниваются способом образования пар с последующим счетом предметов в каждой из сравниваемой групп.

При выполнении упражнений, связанных со счетом предметов, делаются первые попытки подготовить детей к действиям с числами и решению задач.

От занятия к занятию должны постепенно усложнятся, манятся не только по форме, но и по содержанию. При этом следует учитывать возрастные особенности детей, требующие применения особых приемов для поддержания их интереса, снятия утомляемости, активизации деятельности.

Для поддержания интереса к занятиям и успешного усвоения программы особенно важно использовать разнообразный раздаточный и демонстрационный материал.

**Величина и геометрические фигуры.** Определение величины предмета по различным параметрам (высоте, длине, ширине, толщине, массе) соотносительно с другими предметами, сравнение их на глаз, на ощупь с закрытыми глазами и с помощью линейки (условной мерки). Уточнение знаний об основных геометрических фигурах. Деление геометрических фигур на 2, 4, 8 равных частей различными способами: выкладывание их из палочек, лепка из пластилина. Видоизменение геометрических фигур.

**Количество и счет**. Знакомство с числами от 1 до 10. Счет предметов. Сравнение чисел первого десятка. Знакомство с цифрами. Состав числа. Выполнение арифметических действий в пределах 10.

**Ориентировка в пространстве и во времени**. Формирование навыков в выборе направления на основе практического ориентирования, пространственных отношений и самостоятельного изображения окружающего пространства на рисунке, схеме.

Знакомство с тетрадью (лучше в крупную клетку). Ориентирование на листе бумаги в клеточках, выполнение в них различных заданий.

Обучение единицам измерения времени – сутки, неделю, месяц, год, минута, час. Ориентирование по часам с точностью до четверти часа.

К концу подготовительного периода дети должны:

- знать последовательность чисел от 0 до 10, уметь сравнивать количество предметов;

- уметь раскладывать по возрастающей и убывающей величине от 5 до 10 предметов на глаз и с помощью условной мерки;

- считать предметы, расположенные хаотично, по кругу, считать парами, тройками;

- различать и называть расположения предметов в пространстве (верхний, нижний, правый, левый, последний, средний и т.д.);

- отличать и называть основные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), показывать и называть их элементы, сравнивать разные фигуры между собой, находить в них сходство и различие.

**Я и природа(8 ч)**

**Ознакомление с понятием природа.**  Солнце, вода, воздух, растения, животные, почва, как составляющие природы. Значение природы в жизни человека. Взаимосвязь человека и окружающей среды.

**Растительный мир.** Понимание роли растений в природе и жизни человека. Расширение знаний и представлений детей об овощах, условиях их выращивания. Формирование навыков опытнической работы, ухода за растениями.

Знакомство с лекарственными деревьями, кустарниковыми, садовыми, луговыми, лесными, полевыми растениями, съедобными и несъедобными ягодами и грибами. Воспитание умения вести себя на природе и разумно ее использовать.

**Животный мир.** Разнообразие животного мира. Домашние и дикие животные. Знакомство с некоторыми представителями птиц, зверей, насекомых, рыб, земноводных. Формирование навыков ухода за домашними животными, обитателями «живого уголка». Понимание необходимости охраны животных и их «дома», места обитания. Помощь животным, обитающим рядом с нами.

**Неживая природа.** Почва, воздух, вода, их свойства. Значение неживой природы для жизни растительного и животного мира (в том числе и для человека). Формирование основ понимания необходимости бережного отношения к неживой природе.

**Планеты, Земля, Солнце.** Знакомство детей с планетами. Солнце – источник света и тепла. Роль Солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Земле и Солнце.

**Знакомство с литературой о природе.** Развитие интереса детей к литературе о природе, которая не только помогает понять природу, но и учит, как беречь ее.

К концу подготовительного периода дети должны:

- распознавать изученные растения и животных;

- уметь ухаживать за растениями, оберегать их;

- заботиться о животных и птицах, правильно ухаживать за ними; самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, гигиена тела); оказать первую элементарную помощь при травмах (смазать рану йодом, приложить холодное к ушибу и пр.

**Я познаю себя (10 ч )**

**Гигиенические требования.** Как животные ухаживают за своим телом. Где и почему скапливается грязь на теле человека. Советы доктора Воды. Друзья Вода и Мыло. Как правильно мыть руки и лицо. Закаливание водой.

**Органы чувств.** Кто самый зоркий. Глаз – главный помощник человека. Правила бережного отношения к зрению. Как обращаться с очками. Кто лучше всего слышит. Ухо – орган чувств человека. Как беречь органы слуха, психологически готовиться к тому, чтобы осуществлять оздоровительную деятельность, формировать свое здоровье. Зачем человеку кожа. Правила ухода за кожей.

**Руки и ноги тебе пригодятся**. Как устроены руки и ноги. Осанка.

**Приятного аппетита**. Правила питания, уход за зубами.

**Правила на всю жизнь.** Сон- лучшее лекарство. Откуда берутся болезни. Если случится беда. Враги человеческого здоровья.

К концу подготовительного периода дети должны:

- владеть навыками самообслуживания, соблюдать гигиенические требования.

- иметь представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур, правильного питания и соблюдения режима дня для сохранения и укрепления здоровья, об ответственности каждого человека за свое здоровье;

- знать последовательность гигиенических процедур в режиме дня; как беречь органы зрения, слуха; зубы, кожу, органы пищеварения; как сохранить правильную осанку; основы правильного питания.

**Я среди людей (8 ч)**

**Цель-**формирование базовых навыков культуры общения дошкольников .

*Задачи*: развитие внимания детей к собственной речи коммуникативному поведению; ознакомление их с основными элементами ролевого поведения.

**Знакомство.**

Основные правила речевого поведения во время знакомства.

**Поведение за столом.**

Этикет и речевой этикет. Этикет как правила поведения, принятые в обществе в качестве образцовых.

Умение вести себя за столом. Этикет гостя и этикет хозяина. Как и о чем разговаривать за столом.

**Поведение в гостях.**

Понятие гостеприимства. Национальные особенности гостеприимства. Гостеприимство как национальная черта русских людей.

**Приветствие.**

Этикетное требование к приветствию.

**Вежливая просьба.**

Формы выражения просьбы.

**Поздравление и пожелания.**

Основные праздники и события, с которыми надо поздравлять.

**Виноват – проси прощение.**

Умение определять ситуацию . в которых необходимо просить прощение. этикетные формулы выражения извинения.

**Разговор на улице.**

**Будем внимательны друг к другу.**

Речевые формулы выражения внимания, сочувствия.

**Прощание.**

Прощание с близкими с друзьями как важнейший компонент этикета поведения.

*К концу подготовительного периода дети должны знать*: основные формулы речевого этикета в ситуациях знакомства,приветствия,прощания,благодарности,извинения,вежливой просьбы.

**Я изображаю окружающий мир (10ч)**

Изучение программного материала начинается с изучения художественных материалов и принадлежностей. Педагог выбирает доступные материалы. Большое внимание уделяется самостоятельной подготовки детьми своего рабочего места, последующей уборке, бережному использованию и хранению принадлежностей, приобретению навыков работы с разнообразными материалами: на каждом занятии дети выполняют практические задания.

Значительное количество занятий отводится освоению специфики художественно-образного отражения увиденного в окружающем мире.

Педагог стремится создать такие условия, при которых дети не только изображают увиденное в жизни, но и выражают свое отношению к нему в результате собственной продуктивной деятельности.

Педагог знаком детей с особенностями средств художественного образа в декоративно прикладном искусстве. На этих занятиях важно использовать краеведческий материал.

**Наши волшебные помощники**. Вводная беседа о материалах и принадлежностях для изобразительной деятельности. Свойства материалов, условия для их хранения и приемы использования. Организация рабочего места.

**Художественный материал и принадлежности.** Податливая глина (пластилин): пластические свойства; приемы работы (вытягивание формы из куска, лепка с помощью «жгута», облепка готовой формы, декоративные работы нелепом, процарапывание).

Послушные краски и кисти: их разновидности, свойства и назначение; приемы работы кистью и красками (заливка, мазок, нанесение краски кистью (плашмя, боком) набрызгивание, процарапывание).

«Примакивание», «Тычок» в декоративных работах.

Волшебные карандаши: приемы работы с ими; насыщенные цветовые пятна и тональные градации цвета; условность цвета при изображении окружающего мира.

Удивительные фломастеры: пятно и штрих в изображениях; приемы работы фломастером; штриховое рисование.

«Чудесная бумага»: изображения из бумаги, аппликация; конструирование; разновидности бумаги; инструменты и принадлежности для работы с бумагой; ножницы, клей.

Стилизация, обобщение как условия успешного выполнения изображений из бумаги. Доступные способы обработки и соединения из бумаги.

Загадочная черная тушь: приемы нанесения туши на плоскость, инструменты и принадлежности для работы тушью: выразительные возможности материала.

Сказочные мелки, из разновидности: школьные, пастель, восковые, акварельные, подбор бумаги для работы с мелками: способы работы; специфика цветового исполнения работ мелками; особенности хранения работ.

Подручные (бросовые) материалы; использование их в изобразительной деятельности ребенка; условность цвета и формы объектов изображения при использовании подручных материалов.

**Художественное отражение окружающего мира в изобразительной деятельности**. Погода сердится: специфика графических изображений. Выразительные средства графики. Линия, пятно, штрих, точка как выразительные средства.

Перелетные птицы. Смешанные изобразительные техники в детских работах. Замысел и его реализация ребенком с помощью разных техник. Взаимодействие воображения и наблюдательности при работе разными техниками. Сочетание графики и аппликации.

Наши братья меньшие. Умение выбирать технические технически приемы лепки для отражения увиденного в жизни (вытягивание, облепливание). Декорирование как способ проработки больших форм. Трехмерность как обязательное условие выполнения лепных работ.

Сказочные снежинки. Передача увиденного в графике и аппликации. Типичное и индивидуальное (особенное) в увиденном. Сходство и различие в трактовке увиденного образа в графике и аппликации.

Мороз-художник. Наблюдение и передача увиденного в природе для украшения помещения. Обобщение, стилизация увиденного изобразительными средствами.

**Окружающий мир в образах народного декоративного искусства.** Народные праздники. Выбор и использование эмоционально-выразительных средств при передаче ярких зрительных впечатлений. Совместная (коллективная) работа над заданием.

Русские пряники. Пряничное искусство в России. Художественная выразительность пряников. Особенности лепного, печатного и вырезного пряника. Специфика силуэта вырезного пряника. Цвет и узор (декор) на прянике.

Моя посуда. Крупнейшие центры художественных промыслов и их посуда. Характерные особенности продукций разных центров. Доступные приемы лепки и росписи посуды.

Моя игрушка. Крупнейшие центры изготовления народной игрушки: село Абашево пензенской области, слобода Дымково Вятской области, город Каргополь Архангельской облавсти, село Филимоново Тульской области. Приемы лепки и росписи народной игрушки. Лепка и роспись понравившейся игрушки.

**Восприятие художественного образа**. Просмотр и коллективное обсуждение выполненных работ. Эмоциональный отклик и сопереживание художественному образу.

К концу подготовительного периода дети должны:

- эмоционально отзываться: на красоту окружающего мира, происходящие в нем события, изменения; на красоту людей, их поступков, действий; на художественные образы в изобразительном и народном искусстве;

- уметь:

- правильно сидеть за столом (партой) и правильно организовывать рабочее место (положить бумагу, краски, карандаши, кисти, фломастеры, поставить посуду с водой и т.д.)

- правильно держать в руках карандаш, кисть, фломастер, цветные мелки, ножницы и т.д. и пользоваться ими;

- свободно, без напряжения проводить графическими материалами (карандашом, углем, мелками, фломастерами и т.д.) линии в нужных направлениях;

- передавать на рисунке формы, определять размеры и расположение простейших геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник;

- пользоваться красками (гуашь, акварель), смешивать их для получения новых цветов;

- использовать приемы аппликация для получения изображений на плоскости;

- пользоваться простейшими приемами лепки (ленточный и круговой нелеп) пластилином или глиной;

- самостоятельно создавать художественные образы в результате посильной художественно-творческой деятельности;

- творчески воспринимать окружающий мир и относиться к художественной деятельности других лиц;

- создавать постройки по рисунку;

Знать названия главных цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового (узнавать их по предложенным образам)

**Расписание занятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| дата | предмет |
|  | 1. я среди людей  2. я познаю себя  3.я изображаю окружающий мир |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я среди людей |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я познаю себя |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3. .я изображаю окружающий мир |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. .я изображаю окружающий мир |
|  | 1. развитие речи  2. математика  . 3.я познаю себя |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. .я изображаю окружающий мир |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3.я познаю себя |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. развитие речи  2. я среди людей  3. .я изображаю окружающий мир |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. .я изображаю окружающий мир |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3. я среди людей |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3.я познаю себя |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я изображаю окружающий мир |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я изображаю окружающий мир |
|  | 1. я среди людей  2. развитие речи  3. я изображаю окружающий мир |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3.я познаю себя |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3.я познаю себя |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3. я среди людей |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3. я среди людей |
|  | 1. развитие речи  2. математика  3.я познаю себя |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я и природа |
|  | 1. математика  2.развитие речи  3. я изображаю окружающий мир |
|  | 1. я среди людей  2. я познаю себя  3. я изображаю окружающий мир |

**Календарно – тематическое планирование.**

***Развитие речи(28 ч.)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки  проведения | Тема. | Примечание . |
| 1 |  | Звуки родного языка. Дикция. |  |
| 2 |  | Подготовка к письму. Обведение узоров по контору. |  |
| 3 |  | И. Соколов – Микитов «Листопадничек» |  |
| 4 |  | Письмо. Обведение по контуру рисунков. |  |
| 5 |  | Формирование представлений о предложении. |  |
| 6 |  | Письмо. Составление узоров. |  |
| 7 |  | Составление предложений. Членение их на слова. |  |
| 8 |  | Письмо. Обведение трафаретов ,штриховка. |  |
| 9 |  | Слова. Деление слов на слоги. |  |
| 10 |  | Письмо. Знакомство с элементами букв. |  |
| 11 |  | С. Маршак «Двенадцать месяцев». |  |
| 12 |  | В.Одоевский «Мороз Иванович». |  |
| 13 |  | З. Александрова «Дед Мороз». |  |
| 14 |  | Развитие фонематического слуха. Называние слов с определенным звуком. |  |
| 15 |  | С. Есенин «Белая береза». |  |
| 16 |  | Письмо. Письмо элементов букв. |  |
| 17 |  | К.Бальмонт «Снежинка». |  |
| 18 |  | Развитие фонематического слуха. Определение места звука в слове. |  |
| 19 |  | Письмо. Письмо овалов. |  |
| 20 |  | Ф. Тютчев «Зима недаром злится». |  |
| 21 |  | Г. Виеру « Мамин день». |  |
| 22 |  | Выделение звуков из слов типа «ау» , «ух». |  |
| 23 |  | Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы». |  |
| 24 |  | Письмо. Письмо элементов букв. |  |
| 25 |  | Развитие связной речи. Развитие умения отвечать на вопросы и ставить их. |  |
| 26 |  | Словарная работа. Синонимы и антонимы. |  |
| 27 |  | С.Маршак « Кошкин дом». |  |
| 28 |  | В.Маяковский « Кем быть?» |  |

***Математика.(26 ч.)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки  прове  дения | Тема. | Примечание. |
| 1 |  | Определение величины предмета по различным параметрам (высоте, длине) соотносительно с другими предметами. |  |
| 2 |  | Определение величины предмета по различным параметрам (ширине и толщине) соотносительно с другими предметами |  |
| 3 |  | Сравнение предметов на глаз. на ощупь . |  |
| 4 |  | Геометрические фигуры ( квадрат, круг, овал , треугольник). |  |
| 5 |  | Деление фигур на 2, 4, 8 равных частей разными способами. |  |
| 6 |  | Выкладывание геометрических фигур из палочек. Видоизменение фигур. |  |
| 7 |  | Знакомство с тетрадью. Ориентирование на листе бумаги. |  |
| 8 |  | Клеточка. Письмо узоров по клеточкам. |  |
| 9 |  | Счет предметов от 1 до 10. |  |
| 10 |  | Число 1. |  |
| 11 |  | Число 2. |  |
| 12 |  | Число 3. |  |
| 13 |  | Письмо наклонных палочек, элементов цифр. |  |
| 14 |  | Число 4. |  |
| 15 |  | Число 5. |  |
| 16 |  | Число 6. |  |
| 17 |  | Письмо в тетради узоров по клеточкам. |  |
| 18 |  | Число 7. |  |
| 19 |  | Число 8. |  |
| 20 |  | Число 9. |  |
| 21 |  | Число 10. |  |
| 22 |  | Число 0. |  |
| 23 |  | Сравнение чисел первого десятка. |  |
| 24 |  | Сравнение чисел первого десятка.( закрепление) |  |
| 25 |  | Единицы времени . Сутки. Неделя. |  |
| 26 |  | Единицы времени . месяц. Год. |  |

***Я и природа(8 ч.).***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки  прове  дения | Тема. | Примечание. |
| 1. |  | Что такое природа. |  |
| 2 |  | Растительный мир. |  |
| 3 |  | Животный мир. Дикие и домашние животные. |  |
| 4 |  | Помощь животным, обитающим рядом с нами. |  |
| 5 |  | Неживая природа. |  |
| 6 |  | Планеты. Земля. Солнце. |  |
| 7 |  | Детская литература о природе. В.Чаплина «Питомцы зоопарка». |  |
| 8 |  | Стихи о природе. С. Есенин «Черемуха».  А.Плещеев «Весна» |  |

***Я среди людей(8 ч.) .***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки  прове  дения | Тема. | Примечание. |
| 1 |  | Знакомство. Правила знакомства. |  |
| 2 |  | Приветствие. Кого, когда и как принято приветствовать. |  |
| 3 |  | Поздравление и пожелание. Поздравление с Новым годом . как отмечают праздники. |  |
| 4 |  | Вежливая просьба . Умение просить а не отбирать. |  |
| 5 |  | Виноват – проси прощение. Как отвечать , когда прощения просят у тебя. Умение прощать. |  |
| 6 |  | Разговор на улице. Особенности этикетного поведения на улице. |  |
| 7 |  | Будем внимательны друг к другу. |  |
| 8 |  | Прощание с близкими и друзьями как важнейший компонент этикета поведения. |  |

***Я познаю себя (валеология)(10 ч.).***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки  прове  дения | Тема. | Примечание. |
| 1 |  | Дружи с водой. |  |
| 2 |  | Чтобы глаза видели, а уши слышали. |  |
| 3 |  | Пожалей свою кожу. |  |
| 4 |  | Держи осанку ! |  |
| 5 |  | Приятного аппетита. |  |
| 6 |  | Крепкие – крепкие зубы. |  |
| 7 |  | Спокойной ночи ! |  |
| 8 |  | Откуда берутся болезни.. |  |
| 9 |  | Правила на всю жизнь. |  |
| 10 |  | Расти здоровым. |  |

***Я изображаю окружающий мир(10 ч.).***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Сроки  прове  дения | Тема. | Примечание. |
| 1 |  | Наши волшебные помощники. |  |
| 2 |  | Послушные краски и кисти. Волшебные карандаши. |  |
| 3 |  | Погода сердится. ( линия, пятно, штрих, точка как выразительное средство). |  |
| 4 |  | Мороз – художник. |  |
| 5 |  | Сказочные снежинки. |  |
| 6 |  | Моя посуда. |  |
| 7 |  | Народные праздники. |  |
| 8 |  | Возвращение перелетных птиц. |  |
| 9 |  | Податливая глина. Наши братья меньшие. |  |
| 10 |  | Моя игрушка. |  |