**Игры для сангвиников**

**Пчелки**

 Предложите ребёнку превратиться в пчёлку и, расправив крылышки, полететь за мёдом. По сигналу (хлопок в ладоши или удар бубна) пчёлки садятся на цветы, чтобы собирать нектар. По сигналу – два хлопка – пчёлки несут нектар в улей и, ложась на спинку, дрыгают руками и согнутыми в коленях ногами. Это пчелиная зарядка.

**Вороны**

 Станьте вместе с малышом и его друзьями на минутку птицами – воронами. Предложите, имитируя полёт птиц, улететь на крышу и там отдохнуть. Скажите детям, чтобы внимательно следили за тем, что делает ворона, и повторяли за ней. Медленно проговаривайте слова:

 Ворона на крыше сидит,

 Вниз на улицу глядит,

 Острым клювом чистит пёрышки…

 Сир-ла-ла-ла, сир-ла-ла!

 Затем скороговоркой и неожиданно произнесите:

 Какая ворона раньше взлетит?

 Какая ворона раньше встанет?

 Сядет?

 Взлетит?

 Долетит до игрушек?

**Тени**

Воспитатель или кто-то из ребят – ведущий.

 Ведущий ходит, меняя направление, делает разные движения туловищем, неожиданно приседает, размахивает руками и ногами, наклоняется в стороны, подпрыгивает, кивает головой…

 За ведущим «тенью» идут малыши, стараясь точно, быстро и чётко повторить его движения.

**Игры на расслабление для холериков**

**«Облака»**

Лечь на ковёр, закрыть глаза, раскинуть руки и ноги, превратиться в облачко.

 Дети могут танцевать,

 Прыгать, бегать, в мяч играть,

 Все ребята могут

 Расслабляться, отдыхать.

 А у нас игра такая –

 Очень лёгкая, простая.

 Замедляется движенье,

 Исчезает напряженье…

 И становится понятно, Расслабление приятно!

 Все ребята – облака!

**«Кораблики»**

Лежа или сидя на ковре, дети превращаются в кораблики, тихо плывущие по океану.

 Ветер по морю гуляет

 И кораблик подгоняет,

 Он летит себе в волнах,

 На разбитых парусах…

**«Олени бежали, олени устали…»**

 Поднять руки над головой, скрестить их и широко растопырить пальцы – это роскошные оленьи рога! Олени бегут по тундре, разыскивая корм:

 Наши руки так стараются,

 В рога оленьи превращаются,

 Рвётся ветер им навстречу,

 Посмотрите – мы олени!

 Но долго держать руки так трудно и неудобно. Сядьте, уроните руки на колени, расслабьте их:

 Олени бежали, олени устали

 Присели и сели.

 Дети больше не олени,

 Ручки больше не рога.

 А теперь немного лени,

 Руки тихо на колени…

 Девочки и мальчики,

 Отдыхают наши пальчики!

 Ребёнок, может, и сам хотел бы научиться держать себя в руках, так поймите его и помогайте!

**Игры для детей-флегматиков**

**«У медведя во бору…»**

 «Медведь» сидит с закрытыми глазами. Дети бегают вокруг него и поют:

 У медведя во бору грибы, ягоды беру,

 А медведь не спит и на нас рычит.

 «Медведь» просыпается и старается догнать кого-нибудь из детей и дотронуться до него. Дети от «медведя» убегают.

**Жмурки**

 Вашему ребёнку завязывают глаза, остальные дети бегают и подают сигналы о себе: «тра-ля-ля», «ку-ку», «догони», «а я тут!», «ну-ка, поймай!» Поймав кого-то из ребят, водящий угадывает, кто это.

 ***Правило.*** Проследите, чтобы медлительный малыш долго не водил. Если заметите, что ребёнок устал, дайте ему поймать вас.

**«Иголка и нитка»**

Играть можно под музыку. Выберите водящего (эта роль очень подходит для нашего маленького медлительного ребёнка) – он иголка.

 Зазвучала музыка, и «иголка» начинает бегать под музыку – «шить». Остальные дети исполняют роль «нитки»: бегут за «иголкой» и друг за другом.

 Когда ребёнок становится водящим или ведёт за собой группу детей, у него вырабатываются организаторские способности, умение общаться со сверстниками.

**Игры для маленьких меланхоликов**

**«Играем в театр»**

 Изобразите мимикой радость, печаль, злость, удивление, испуг, гнев и попросите ребёнка назвать то, что он увидел, или выразить свои эмоции.

**«Узнай животное»**

 Нужно изобразить походку и повадки животных так, чтобы удалось угадать, кто это: тигр, лиса, заяц, медведь, волк, лев, крокодил, кошка, жираф, обезьянка, слон, верблюд, щенок, олень.

**«В гостях у сказки»**

 Подберите небольшие отрывки из знакомых ребёнку сказок («Красная шапочка», «Волк и семеро козлят», «Репка», «Бременские музыканты», «Золушка») и разыграйте по ролям самые интересные моменты, например: Волк собрался съесть Красную Шапочку. Учите ребёнка словами, мимикой и жестами передавать описанные события.

**«Театр кукол»**

 Учите ребёнка выразительно говорить за кукол. Можно использовать специальные куклы или обычные мягкие игрушки. Придумайте интересный и смешной сюжет вместе с ребёнком.

 Учите малыша рассказывать стишки быстро, медленно, очень громко, тихо, шёпотом.