Муниципальное автономное образовательное учреждение

детский сад №36городского округа город Нефтекамск

Республики Башкортостан.

***« Путешествие в мир профессий связанных с искусством».***

**Конспект НОД по музыке**

**для детей старшей группы тема:**

**Бурмистрова Надежда Николаевна,**

музыкальный руководитель

МАДОУ д/с № 36 «Гусельки»

Республика Башкортостан.

г. Нефтекамск.

г. Нефтекамск**2013г**

**Участники:** дети старшей группы

**Интеграция образовательных областей:** «познание», «музыка», «коммуникация», «здоровье», «социализация», «чтение художественной литературы», «физическая культура», «безопасность», «труд».

**Интеграционные цели:**

- формировать обобщённые представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей;

способствовать накоплению у детей конкретных представлений о профессиях людей связанных с искусством: композитор, музыкант, дирижер,певец, хореограф, танцор, клоун.

- обогащать речь детей словами: ноты, музыкальный инструмент, оркестр, композитор. Активизировать в речи детей названия предметов соответствующих различным профессиям;

-развивать у детей дошкольного возраста воображение, фантазию, активность самостоятельность, мышление, умение работать с самоклеющейся бумагой, составлять узоры на самодельных инструментах. Развивать творческое начало.

- воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых;

и на примерах труда взрослых воспитывать дружелюбие,

взаимопомощь, вежливость, честность, гуманные чувства.

**Предварительная работа:** Проведение бесед, занятий, экскурсий по ознакомлению дошкольников с трудом взрослых, с профессиями;

проведение дидактических, сюжетно-ролевых игр;

приобретение и изготовление воспитателями совместно с детьми необходимых атрибутов, инструментов, предметов для знакомства детей с профессиями и обыгрывания в играх;

чтение художественной литературы по ознакомлению детей с профессиями;

отгадывание загадок о профессиях, атрибутах профессий;

**Формы работы с детьми:** беседа, использование загадок,рассматривание фотографий и иллюстраций;наблюдение, совместные действия;организация игровой деятельности;

**Материал и оборудование:** Музыкальный центр, планшетный компьютер,

фотографии и иллюстрации с изображением людей профессий, связанных с искусством: певица, танцор, дирижер, музыкант. Музыкальные инструменты, ноты, загадки самодельные тамбурины, элементы узора из самоклеющейся бумаги.

**Ход НОД:***Дети свободно входят в зал. Проводится коммуникативная игра*

**игра « Добрый день»**

**Муз.руководитель:** Сегодня я предлагаю вам, отправиться путешествовать в мир профессий связанных с искусством. Люди этих профессий очень талантливы, любят фантазировать и сочинять. Работа этих людей позволяет нам отдохнуть, доставляет удовольствие, радость. Я хочу вам предложить послушать сказку. Подумайте, и ответьте о каком дворце идет речь.

**Сказка « Дворец волшебства»**

« В одном прекрасном городе есть дворец. В этом дворце работают красивые, добрые волшебники. Они радуют людей своим искусством, творчеством, делают им много сюрпризов. Там очень красиво, весело, интересно и много друзей. В этот дворец очень любят ходить дети и учатся творить волшебство. Очень интересно, когда во дворце показывают концерт, спектакль или цирк. Все люди смеются, радуются и веселятся. А когда там бывают праздники, дарят подарки и случается даже такое - сбываются мечты. В волшебном дворце очень уютно, спокойно и хорошо! »

**Муз.руководитель:** Как вы думаете, о каком дворце идет речь в сказке?( В нашем городе Нефтекамске есть Дворец молодежи, Городской цент культуры, Филармония) *показывает фото на планшетном компьютере.*

- Что за добрые волшебники в нем работают?

- Чем они занимаются? (Выслушиваются ответы детей)

**Муз.руководитель:** Правильно в этом дворце работают музыканты, художники, певцы, танцоры, актеры, дизайнеры, композиторы.

Я, предлагаю, вам отправится в этот дворец на автобусе, а чтоб было веселей мы споем песню.

**"Весёлые путешественники". Муз. М.Старокадомсого, сл. С.Михалкова.**

*Дети «едут» ко дворцу, исполняя песню и выполняя движения по тексту .*

*На стенах дворца висят афиши.*

**Муз.руководитель:** Вот мы и приехали во Дворец.А кто же нас там встречает, мы узнаем, отгадав **загадку.**

Все хотят звезду услышать! На концерт зовут афиши,

В зале мест свободных нет, постепенно гаснет свет…

В темноте исчезли лица. Начинает петь …(певица)

*Дети отгадывают загадку. М.Р. открывает картинку с изображением певицы.*

**Муз.руководитель:** Правильно, ребята это певица! (показывает картинки) А кто мне скажет, каким инструментом пользуется певец? (ответы) Правильно голосом. Ребята, вы хотите попробовать себя в роли певца?

Я, предлагаю вам, превратится в певцов. А для этого надо произнести слова: « Покружись и в певца ты превратись».

Вот мы и стали певцами. А настоящие певцы,чтобы голос у них звучал звонче, распеваются перед концертом. Предлагаю вам распеться.

**Распевка « Вот иду я в верх, вот иду я в низ.»**

**Муз.руководитель:** А том, что выступает певец или певица сообщает афиша. А о то, что мы будем выступать, расскажет афиша. На ней написано: «Сегодня выступает группа №9 д/с № 36 « Гусельки», с песней « Настоящий друг» из м/ф « Тимка и Димка» сл. М. Пляцковского, музыка Б. Савельева.

*Дети исполняют***песню « Настоящий друг*»*** *под фонограмму.*

**Муз.руководитель:** Давайте отгадаем следующую **загадку** и узнаем человек какой профессии еще работает во дворце?

**«**Пачку, пуанты надела Марина, на сцену впорхнула, она - ...*(*Балерина.)



**Муз.руководитель:** Правильно, это балерина. Как называются профессии, где люди танцуют на сцене?(**танцор).** Кто придумывает танцы и разучивает их с танцорами? (ответы**). Хореограф** — это  постановщик танцев.

Дети я предлагаю вам стать танцорами. Произнесем слова: « Покружись и в танцора превратись». Обратите внимание на афишу. «Сегодня выступает группа №9 д/с № 36 « Гусельки», танец « Разноцветная игра» ( сл. Л.Рубальской, муз. Б. Савельева).

**Танец « Разноцветная игра»**

**Муз.руководитель:**  Вы очень старались, а чтобы быть настоящими танцорами надо много этому учиться.

Пора нам отгадать следующую загадку. А она будет не обычная, а музыкальная. Прослушайте отрывок музыкального произведения и скажите как оно называется ? Люди какой профессии изображены в музыке?

**Звучит пьеса « Клоуны» Д. Кабалевского**

В цирке он смешнее всех. У него – большой успех.

Только вспомнить остаётся, весельчак тот как зовётся. (**Клоун.)**

**Муз.руководитель:**  Правильно это клоуны. Скажите, это нужная профессия?(ответы) Как фамилия композитора, который написал это произведение? (Д. Кабалевский). Композитор - это кто? (ответы)

**Муз.руководитель:**  Композиторсочиняет музыку. Песни, которые так любят петь и взрослые и дети. Музыку к спектаклям, операм, балетам, Для этого нужен большой талант и большой труд. Слушать музыку тоже не простое дело, тоже работа. Но тот, кто слушает музыку, сам становится лучше и лучше понимает все вокруг. *Композитор*рассказывает с помощью музыкальных звуков о жизни, что думает человек. И этот рассказ понятен без слов разным людям из разных стран.

**Муз.руководитель:**  Композиторзаписывает музыку специальными знаками. Кто знает, как они называются? (ноты) По нотам сочинение композитора исполняет кто, как вы думаете?( ответы) Правильно, музыкант. *Музыкант*исполняет сочинение композитора на скрипке, арфе, трубе, и других музыкальных инструментах. Звучание некоторых инструментов мы тоже знаем. Давайте попробуем узнать их по звучанию.

**Игра « Угадай на чем играю*».***

*Звучат металлофон, ксилофон, маракас, флейта , треугольник. Дети узнают инструменты по звучанию и называют их..*

**Муз.руководитель:**  А как называется коллектив, где много музыкантов? (оркестр)

**Муз.руководитель:**  Кто руководит оркестром? Вспомнить вам поможет загадка:

Он руками машет плавно, слышит каждый инструмент.

Он в оркестре самый главный, он в оркестре - президент**!*(Дирижер)***

*Показывает картинку с изображением дирижера.*

**Муз.руководитель:**Музыканты играют на инструментах. А кто создает инструменты? ( мастер музыкальных инструментов)

**Муз.руководитель:**  Дети, а вы хотите превратиться в волшебных мастеров и творить чудеса? Тогда нужно произнести **заклинание,** с помощью которого наши пальчики смогут творить чудеса.

Пятерка братьев неразлучна,  *показывают пальчики*

Им вместе никогда не скучно  *жест-отрицание*

Они работают пером, *имитируют работу пером*

Пилою, ложкой, молотком.*пилой, ложкой, молотком.*

**Муз.руководитель**; Теперь ваши пальчики смогут сделать все что угодно и украсить те музыкальные шумовые инструменты, которые вы с родителями сделали дома.

*Звучит музыка. Дети берут инструменты и наклеивают на них заранее вырезанные детали орнамента. Воспитатель помогает детям.*

**

**Муз.руководитель**: Вы замечательно справились. А сейчас, я вам предлагаю стать музыкантами и поиграть вигру « Оркестр». Посмотрите на афишу.

**Игра «Оркестр»**

*Дети встают по кругу с инструментами в руках. Дирижер в центре. Под музыку (****« Полька» М.И. Глинка),*** *дети играют на инструментах, соблюдая ритмический рисунок произведения. С окончанием музыкальной фразы, дети кладут инструменты, и бегут по кругу. «Дирижер» кладет палочки и присоединяется к бегущим детям. С окончанием музыкальной фразы дети берут те инструменты, которые оказались перед ними. Игра повторяется.*

**Муз.руководитель.** Молодцы вы были очень хорошими музыкантами. Я, предлагаю вам, оставить эти инструменты в музыкальном зале и тогда на них смогут играть все дети, которые ходят в зал.

**Муз.руководитель**. Скажите, в нашем зале ест друзья? (Да)  
 **игра « В нашем зале есть друзья»**  
1. В нашем зале все друзья! Раз! Два! Три! (дети хлопают в ладоши )  
 Вы и мы, и ты, и я! Раз! Два! Три! !  
Здравствуй друг, который справа! (Повернулись вправо, поклон головой).  
 Здравствуй друг, который слева! (Повернулись влево, поклон головой).  
 Мы — одна семья!( берутся за руки и поднимают вверх)  
2. В нашем зале все друзья! Раз! Два! Три! (дети хлопают в ладоши )  
 Вы и мы, и ты, и я! Раз! Два! Три! !  
 Улыбнись, тому, кто справа! Улыбнись, тому, кто слева!  
 Мы — одна семья!   
3. В нашем зале все друзья! Раз! Два! Три! (дети хлопают в ладоши )  
 Вы и мы, и ты, и я! Раз! Два! Три! !  
 Напугай, того, кто справа! Напугай, того, кто слева!   
 Мы — одна семья!  
4. В нашем зале все друзья! Раз! Два! Три  
 Вы и мы, и ты, и я! Раз! Два! Три! !  
 Потолкай, того, кто справа! Потолкай, того, кто слева!  
 Мы — одна семья!  
5. В нашем зале все друзья! Раз! Два! Три  
 Вы и мы, и ты, и я! Раз! Два! Три! !  
 Пожалей, того, кто справа! Пожалей, того, кто слева!   
 Мы — одна семья!   
6. В нашем зале все друзья! Раз! Два! Три  
 Вы и мы, и ты, и я! Раз! Два! Три! !  
 Обними, того, кто справа! Обними, того, кто слева!   
 Мы — одна семья

**М. Р.** Наше путешествие закончилось нам пора возвращаться в детский сад. Закроим глаза и скажем **« Раз, два, три в детский сад нас возврати».**

Вот и закончилось наше путешествие. Где мы с вами побывали? Вам понравилось наше путешествие? (ответы)

Мы узнали много о профессиях связанных с искусством. На память я хочу вам подарить афиши о наших выступлениях. До свидания!



**Список литературы:**

1. Соломненникова О.А «Основные и дополнительные программы ДОУ»: метод.пособие. М.: Айрис-пресс, 2006.
2. «Современные образовательные программы для дошкольных учреждений»: под ред. Т.И. Ерофеевой. М.: Академия,2000г.
3. П.Пава « Путешествие в страну загадок» 2011г.
4. И. Д. Агеева «500 загадок- складок для детей» ТЦ Сфера