МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХРАБРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

**Рабочая программа**

**по литературному чтению**

**на родном языке (русском)**

**во 2«А», 2 «Б» классах**

**2019 – 2020 учебный год**

Разработчики:

 Абраконова М.В., ОстапецТ.В.,

 учителя начальных классов

п.Храброво

2019г.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты:**

- понимание родной литературы как одной из основных национально – культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития,

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Планируемые метапредметные результаты**

**Универсальные учебные действия обучающихся (УУД)**

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения*

**Личностные результаты**

**У обучающегося будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

–основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

*– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

*– адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;*

*– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

*– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

*– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*– преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– устанавливать аналогии;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

*– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации,

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнера;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

*– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

**Содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Старинные игры, забавы, игрушки.

Традиции русского быта: 1) домашняя утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) блюда (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) одежда (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Народная мудрость, связанная с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.

Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Многообразие фразеологизмов.

**Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Сочиняем стихи и сказки, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

**Раздел 3. Секреты речи и текста**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **Русский язык: прошлое и настоящее *(6 часа)*** |
| 1 | Старинные игры и забавы в рассказах русских писателей. | 1 | **Сравнивать** фразеологизмы: **находить** общее и отличия.**Соотносить** части прочитанного или прослушанного текста: **Устанавливать** причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста.**Анализировать** информацию прочитанного и прослушанного текста: **отделять** главные факты от второстепенных; **выделять** наиболее существенные факты; **устанавливать** логическую связь между фактами.**Осознавать** роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;**Осознавать** язык как развивающееся явление, связанный с историей народа;**Осознавать** национальное своеобразие, богатства, выразительности русского языка;распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); **Понимать** традиционные русские сказочные образы, **понимать** значение эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы. Правильно **употреблять** эпитеты и сравнения в речи;**Понимать** значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильно их **употреблять** в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного) |
| 2 | Русские народные сказки о традициях русского быта. | 1 |
| 3 | Мудрость народа о традициях русского быта. | 1 |
| 4 | Пословицы о дружбе, труде. | 1 |
| 5 | Многообразие фразеологизмов.  | 1 |
| 6 | Наш друг-словарь. Этимологическое и лексическое значение слов. | 1 |
| **Язык в действии *(4 часа)*** |
| 7 | Правильно говорим (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).  | 1 | **Произносить** слова с правильным ударением (расширенный перечень слов);**Осознавать** смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;**Выявлять и исправлять** речевые ошибки в устной речи;**Редактировать** письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;**Использовать** учебные толковые словари для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;**Использовать** учебные фразеологические словари, учебные словари синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;**Использовать** учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;**Использовать** учебный словарь для уточнения состава слова; **Использовать** учебный этимологический словарь для уточнения происхождения слова;**Использовать** орфографический словарь для определения нормативного написания слов;  |
| 8 | Орфоэпические нормы. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений. | 1 |
| 9 | Практическая работа: «Учимся сочинять стихи и сказки» | 1 |
| 10 | Многозначные слова. | 1 |
| **Секреты речи и текста *(4 часов)*** |
| 11 | В каждом тексте есть загадка. | 1 | **Строить** устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад.**Создавать** тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации.**Создавать** текст как результат собственного мини-исследования; **Оформлять** сообщения в письменной форме и представление его в устной форме**Оценивать** устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.**Использовать** коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление.**Использовать** коммуникативные приемы диалога (начало и завершение диалога и др.), **владеть** правилами корректного речевого поведения в ходе диалога.**Редактировать** собственный текст с целью совершенствования его содержания и формы; **сопоставлять** черновой и отредактированный тексты. |
| 12 | Пословицы и поговорки об этикете, культуре поведения. | 1 |
| 13 | Спросил-ответил. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне) | 1 |
| 14 | Итоговая контрольная работа. Создание текста-повествования.  | 1 |