**Рабочая программа по литературному чтению**

**для 3 класса по УМК «Планета знаний».**

**Пояснительная записка.**

**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:**

Федерального уровня:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Закон об образовании в РФ);
* Конвенцией ООН о правах ребенка;
* Конституцией Российской Федерации;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, 22.09.2011 №2357);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;
* Закона Российской Федерации от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 01.09.2013;
* Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* Приказ Минобразования России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в редакции приказов от 20.08.2008 № 241, от 30.08.2010 № 889);
* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении САНПИН 2.4.2.2821-10 «Cанитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 29.06.2011);
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”;
* В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта для детей с ОВЗ (приказ Минобрнауки РФ от 19.02.2014 №1598 об утверждении ФГОСТ НОО обучающихся с ОВЗ, на основе адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР, вариант 7.1.

Образовательной организации:

* Устав МОУ КСОШ «Радуга»;
* Положение о ПМПк.
* Программы начального общего образования по математике, рекомендованной Министерством образования РФ, авторской программы под редакцией Э. Э.Кац УМК «Планета знаний», и рассчитана в 3 классе на 140 часов, 4 часа в неделю.
* Учебный план образовательного учреждения на 2018-2019 учебный год;

**Цель рабочей программы -**конкретизация содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников. В программе заложен механизм  формирования у детей  функциональной грамотности, что способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Программа  ориентирована на формирование и развитие у обучающихся c ОВЗ VII вида речевых навыков, главным из которых является навык чтения.

**Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:**

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижениеследующихцелей**:**

* развитиехудожественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих задач:

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

На уроках литературного чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, **коррекционные задачи** обучения детей:

* формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
* формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения – сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
* уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
* формирование умений ,полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально волевой сферы детей;
* развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
* преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
* развитие и расширение первоначальных знаний и представлений об окружающем мире, обогащение его мыслительной деятельности и познавательной активности;
* привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению.

**Определение места и роли учебного курса**

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения в начальных классах. Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

В программу включены художественные произведения разных жанров русских и зарубежных авторов. Они объединены в блоки, «скрепленные» сквозными темами и определенными нравственно-эстетическими проблемами. Место конкретного блока в курсе и отдельного произведения внутри блока определяется содержанием имеющихся у школьников знаний о мире, психологическим состоянием детей на определенном этапе обучения, сложившейся у них установкой, то есть предрасположенностью к восприятию определенного материала. Установка обеспечивает интерес ребенка к деятельности в нужном направлении, рассмотрение определенной проблемы, переживание эмоционального состояния.

**Учебно-методический комплект «Планета знаний»:**

* Начальная школа «Планета знаний». Программа общеобразовательных учреждений. – М.: ACT, Астрель, 2015г.
* Литературное чтение. Учебник для 3класса в 3 частях. Э.Э. Кац, – М., АСТ, Астрель, 2013г;
* Литературное чтение. 3 класс, Рабочая тетрадь в 3 частях. Э.Э. Кац, – М., АСТ, Астрель,2013г.
* Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 3-й классы. Учебно – методический комплект «Планета знаний», М.:АСТ Астрель, 2014г.
* Обучение в 3 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. Э.Э. Кац . - М., АСТ, Астрель, 2014г.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета литературное чтение.**

**Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл про- читанного (вслух — примерно 60-70 слов в минуту, про себя — примерно 90 слов в минуту);
* читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произноше­ния, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, вы­ражая таким образом понимание прочитанного;
* прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
* находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами;
* различать последовательность событий и последовательность их изложения;
* выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложе­ния текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
* пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);
* обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориен­тироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской биб­лиотеке;
* соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступ­ном уровне в устной и письменной речи;
* высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художествен­ного текста;
* высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
* создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

***Творческая деятельность***

*Учащиеся научатся*:

* читать по ролям художественное произведение;
* придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
* участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
* создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

***Учащиеся получат возможность научиться****:*

* создавать иллюстрации к произведениям;
* создавать в группе сценарии и проекты.

***Литературоведческая пропедевтика***

*Учащиеся научатся:*

* выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
* определять основные особенности малых фольклорных жанров, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
* выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступки, бытовые описания;
* вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
* определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено; находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

**Содержание учебного предмета**.

**«Уж небо осенью дышало... » (15 ч.)**

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

***Самостоятельное чтение.*** М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»

**Народные сказки (15 ч. )**

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

***Самостоятельное чтение.*** Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

**Поэтические страницы(6 ч. )**

А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

***Самостоятельное чтение.*** К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

**О мужестве и любви( 11 ч.)**

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

***Самостоятельное чтение.*** В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в од­ной роте».

**«Зимы ждала, ждала природа... » (8 ч.)**

В. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее ут­ро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

***Самостоятельное чтение.*** И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

**Авторские сказки (14 ч.)**

А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; X.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

***Самостоятельное чтение.*** Х.-К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

**Басни (9 ч.)**

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыно­вья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

***Самостоятельное чтение.*** Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

**Братья наши меньшие (16 ч.)**

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустов­ский «Кот Ворюга».

***Самостоятельное чтение.*** Саша Черный «Осленок»; А. Куприн «Завирайка».

**О совести и долге (13 ч.)**

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

***Самостоятельное чтение.*** К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый чело­век».

**Весна пришла (10 ч.)**

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Березонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

***Самостоятельное чтение.*** В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

**И в шутку, и всерьез (19 ч.)**

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

***Самостоятельное чтение.*** А. Усачев «На чем держится Земля»; А. Дорофеев «Уку­шенные».

**Резерв (4 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование**  **темы/раздела** | **Всего часов**  **по программе** | **В том числе** | | |
| **Теоретическая часть** | **Проверочные работы** | **Внеклассное**  **чтение** |
| 1 | Уж небо осенью дышало... | 15 | 12 | 1 | 2 |
| 2 | Народные сказки | 15 | 11 | - | 4 |
| 3 | Поэтические страницы | 6 | 4 | 1 | 1 |
| 4 | О мужестве и любви | 11 | 9 | - | 2 |
| 5 | Зимы ждала, ждала природа... | 8 | 6 | - | 2 |
| 6 | Авторские сказки | 14 | 12 | - | 2 |
| 7 | Басни | 9 | 8 | 1 | - |
| 8 | Братья наши меньшие | 16 | 14 | - | 2 |
| 9 | О совести и долге | 13 | 10 | 1 | 2 |
| 10 | Весна пришла | 10 | 9 | - | 1 |
| 11 | И в шутку, и всерьёз | 19 | 13 | 2 | 4 |
| 12 | Резерв | 4 | 5 | - |  |
| 13 | **Итого** | **140** | **113** | **6** | **22** |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Корректировка** |
| ***1.******Уж небо осенью дышало…(15 ч.)***  ***1 четверть (36 ч.)*** | | | |
| **1** | К.Г.Паустовский «Барсучий нос». | **1** |  |
| **2** | К.Г.Паустовский «Барсучий нос». | **1** |  |
| **3** | К.Г.Паустовский «Барсучий нос». | **1** |  |
| **4** | И.А.Бунин «Листопад». | **1** |  |
| **5** | И.А.Бунин «Листопад». | **1** |  |
| **6** | М.М.Пришвин «Хрустальный день», «Капитан-паук». | **1** |  |
| **7** | М.М.Пришвин «Недосмотренные грибы» (из книги «Дорога к другу»).Проверка навыков чтения (входной мониторинг) | **1** |  |
| **8** | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…» | **1** |  |
| **9** | К.Г.Паустовский «Подарок». | **1** |  |
| **10** | К.Г.Паустовский «Подарок». | **1** |  |
| **11** | Внеклассное чтение. М.Пришвин, А.А.Фет, А.Жигалов. **Тест «Знание прочитанных произведений»** | **1** |  |
| **12** | **Внеклассное чтение.** | **1** |  |
| **13** | Осень в произведениях русских писателей. | **1** |  |
| **14** | **Картинная галерея:** И.И.Левитан «Лесное озеро». | **1** |  |
| ***2. Народные сказки (15 ч. )*** | | | |
| **15** | Работа с научно-популярными текстами. | **1** |  |
| **16** | «Семь Симеонов» (русская народная сказка) | **1** |  |
| **17** | «Семь Симеонов» (русская народная сказка) | **1** |  |
| **18** | «Иван – крестьянский сын и Чудо-юдо» (русская народная сказка). | **1** |  |
| **19** | «Иван – крестьянский сын и Чудо-юдо» (русская народная сказка). | **1** |  |
| **20** | **Внеклассное чтение. Русские народные сказки.** | **1** |  |
| **21** | **Внеклассное чтение**. «Иван-царевич и серый волк» (русская народная сказка) | **1** |  |
| **22** | **Картинная галерея:**В.М. Васнецов «Иван-царевич на Сером волке». | **1** |  |
| **23** | «Жаба – королева» (литовская народная сказка). | **1** |  |
| **24** | «Птица Кахна» (таджикская народная сказка). | **1** |  |
| **25** | «Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка). | **1** |  |
| **26** | «Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка). | **1** |  |
| **27** | **Внеклассное чтение.** Сказки народов мира. «Царевна лягушка» (русская народная сказка) | **1** |  |
| **28** | **Внеклассное чтение.** Сказки народов мира. Библиотечный урок. | **1** |  |
| **29** | Читательская конференция «Сказки народов мира». | **1** |  |
| **30** | «Мастер Али » (казахская народная сказка) | **1** |  |
| ***3. Поэтические страницы (6 ч. )*** | | | |
| **31** | А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» (отрывок). | **1** |  |
| **32** | Ю. Мориц «Песенка про сказку». | **1** |  |
| **33** | «Маленький скрипач» (немецкая народная баллада). | **1** |  |
| **34** | Г.Сапгир «Сны».**Словарный диктант.** | **1** |  |
| **35** | К. Д. Бальмонт «Учудищ», С.Островой «Сказки...» | **1** |  |
| **36** | Контрольное чтение. | **1** |  |
| ***4. О мужестве и любви( 11 ч.)***  **2 четверть (28 ч.)** | | | |
| **37** | В.Белов «Верный и Малька». | **1** |  |
| **38** | В.Белов «Малька провинилась» | **1** |  |
| **39** | В.Белов «Ещё про Мальку» | **1** |  |
| **40** | И.С.Тургенев «Воробей». | **1** |  |
| **41** | Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | **1** |  |
| **42** | Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | **1** |  |
| **43** | Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | **1** |  |
| **44** | Л.Н.Толстой «Прыжок» (быль). | **1** |  |
| **45** | **Читальный зал**. В. Астафьев «Белогрудка». Тест «Узнай героя» | **1** |  |
| ***5. «Зимы ждала, ждала природа... » (8 ч.)*** | | | |
| **46** | **Внеклассное чтение.** Сказки Е. Шварца. | **1** |  |
| **47** | **Внеклассное чтение.** Сказки В. Каверина. | **1** |  |
| **48** | С.Есенин «Разгулялась вьюга…». | **1** |  |
| **49** | А.С.Пушкин «В тот год осенняя погода…» (отрывок из романа «Евгений Онегин»). | **1** |  |
| **50** | А.С.Пушкин«Зимнее утро» | **1** |  |
| **51** | А.С.Пушкин «Зимняя дорога» (отрывок). | **1** |  |
| **52** | Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою…». | **1** |  |
| **53** | **Картинная галерея:**Н.Крылов «Зима». **Тест.** | **1** |  |
| **54** | **Внеклассное чтение. Читальный зал.** Зима в произведениях разных жанров | **1** |  |
| **55** | Обобщающий урок по теме «Зимы ждала, ждала природа» | **1** |  |
| ***6. Авторские сказки (14 ч.)*** | | | |
| **56** | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». | **1** |  |
| **57** | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». | **1** |  |
| **58** | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». | **1** |  |
| **59** | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Обобщение. | **1** |  |
| **60** | Х.-К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». | **1** |  |
| **61** | Х.-К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». | **1** |  |
| **62** | Х.-К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». | **1** |  |
| **63** | Читальный зал. Х.-К.Андерсен «Штопальная игла». **Словарный диктант** | **1** |  |
| **64** | **Внеклассное чтение.** Сказки Х.К.Андерсена. Тест по сказкам. | **1** |  |
| **65** | **Внеклассное чтение.** Сказки Х.К.Андерсена. | **1** |  |
| **3 четверть (40 ч.)** | | | |
| **66** | Л.Н.Толстой «Царь и рубашка». | **1** |  |
| **67** | Л.Н.Толстой «Царь и рубашка». | **1** |  |
| **68** | Читальный зал. С.Садов «Король красуется». | **1** |  |
| **69** | Читальный зал. С.Садов «Король красуется». | **1** |  |
| ***7. Басни (9 ч.)*** | | | |
| **70** | О. Мондельштам «Муха». Эзоп «Мухи. | **1** |  |
| **71** | Эзоп «Кошка и мышки» | **1** |  |
| **72** | Л.Н.Толстой «Отец и сыновья», «Лгун». | **1** |  |
| **73** | И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» | **1** |  |
| **74** | И.А. Крылов «Слон и Моська» | **1** |  |
| **75** | И.А. Крылов «Две бабочки» | **1** |  |
| **76** | Пословицы. Контрольное чтение. | **1** |  |
| **77** | Читальный зал. Бани | **1** |  |
| **78** | Читальный зал. Бани | **1** |  |
| ***8.Братья наши меньшие (16 ч.)*** | | | |
| **79** | А.П.Чехов «Белолобый». | **1** |  |
| **80** | А.П.Чехов «Белолобый». | **1** |  |
| **81** | А.П.Чехов «Белолобый». | **1** |  |
| **82** | М.М.Пришвин «Лимон». | **1** |  |
| **83** | М.М.Пришвин «Лимон». | **1** |  |
| **84** | Л.Н.Толстой «Лев и собачка». | **1** |  |
| **85** | Л.Н.Толстой «Лев и собачка». | **1** |  |
| **86** | К.Г.Паустовский «Кот Ворюга». | **1** |  |
| **87** | К.Г.Паустовский «Кот Ворюга». | **1** |  |
| **88** | **Внеклассное чтение**. «Книги о животных».Саша Чёрный «Ослёнок» | **1** |  |
| **89** | А. Куприн «Завирайка». | **1** |  |
| **90** | **Внеклассное чтение**. «Книги о животных». | **1** |  |
| **91** | Обобщающий урок по теме «Братья наши меньшие» | **1** |  |
| **92** | ***Картинная галерея.*** Б.Мурильо «Мальчик с собакой» | **1** |  |
| **93** | Работа с научно-популярными текстами. | **1** |  |
| **94** | Работа с научно-популярными текстами. | **1** |  |
| ***9. О совести и долге (13 ч.)*** | | | |
| **95** | Ю.Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении). | **1** |  |
| **96** | Ю.Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении). | **1** |  |
| **97** | Ю.Яковлев «Полосатая палка» (в сокращении). | **1** |  |
| **98** | А.Платонов «Разноцветная бабочка» (легенда). | **1** |  |
| **99** | А.Платонов «Разноцветная бабочка» (легенда). **Контроль навыков чтения** | **1** |  |
| **100** | А.Платонов «Разноцветная бабочка» (легенда). | **1** |  |
| **101** | А.Кешоков «Мне больно, мальчики». **Словарный диктант.** | **1** |  |
| **102** | К.Г.Паустовский «Теплый хлеб». | **1** |  |
| **103** | К.Г.Паустовский «Теплый хлеб». | **1** |  |
| **104** | К.Г.Паустовский «Теплый хлеб». | **1** |  |
| **105** | **Внеклассное чтение.** Сказки К.Г.Паустовского. | **1** |  |
| **4 четверть (32 ч.)** | | | |
| **106** | **Внеклассное чтение.** Сказки К.Г.Паустовского. | **1** |  |
| **107** | **Читальный зал.**К.Д.Ушинский «Слепая лошадь». Роман Сеф «Добрый человек». | **1** |  |
| ***10.Весна пришла (10 ч.)*** | | | |
| **108** | «Жаворонушки…», «Березонька» (народные песни). | **1** |  |
| **109** | А.А.Фет «Весенний дождь». | **1** |  |
| **110** | М.М.Пришвин «Лесная капель». | **1** |  |
| **111** | К.Д.Бальмонт «Золотая рыбка». | **1** |  |
| **112** | А.А.Фет «Рыбка». | **1** |  |
| **113** | **Внеклассное чтение.** Народные песни. | **1** |  |
| **114** | **Читальный зал.**В.Астафьев «Весенний остров». | **1** |  |
| **115** | Овсей Дриз «Как утро сделать волшебным» | **1** |  |
| **116** | Обобщающий урок по теме «Весна пришла» **Проверочная работа.** | **1** |  |
| **117** | Урок-викторина. | **1** |  |
| ***11. И в шутку, и всерьез (19 ч.)*** | | | |
| **118** | Шутки-прибаутки. **Контроль навыков чтения.** | **1** |  |
| **119** | «Болтливая баба» (русская народная сказка). | **1** |  |
| **120** | А.Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу» (из книги «Приключения Эмиля из Леннеберги») | **1** |  |
| **121** | А.Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу» (из книги «Приключения Эмиля из Леннеберги») | **1** |  |
| **122** | А.Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу» (из книги «Приключения Эмиля из Леннеберги») | **1** |  |
| **123** | **Внеклассное чтение.** А. Линдгрен «Приключения Эмиля из Лённеберги» | **1** |  |
| **124** | **Внеклассное чтение.** Сказки А.Линдгрен. Литературная викторина. | **1** |  |
| **125** | **Внеклассное чтение. Сказки А.Линдгрен. Литературная викторина.** | **1** |  |
| **126** | С. Маршак «Про двух соседей» (кавказская народная сказка) | **1** |  |
| **127** | С. Маршак «Старуха, дверь закрой!» (народная сказка). | **1** |  |
| **128** | М.Зощенко «Великие путешественники». | **1** |  |
| **129** | М.Зощенко «Великие путешественники». | **1** |  |
| **130** | М.Зощенко «Великие путешественники». | **1** |  |
| **131** | **Картинная галерея**. З.Серебрякова «За обедом» | **1** |  |
| **132** | **Внеклассное чтение.** *А.* Усачёв «На чём держит­ся Земля» | **1** |  |
| **133** | **Итоговый контроль навыков чтения.** | **1** |  |
| **134** | А. Дорофеев «Укушенные» | **1** |  |
| **135** | Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз» | **1** |  |
| **136** | Итоговый урок. | **1** |  |
| **137** | Резерв. | **1** |  |
| **138** | Резерв. | **1** |  |
| **139** | Резерв. | **1** |  |
| **140** | Резерв. | **1** |  |