**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Коношская средняя школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рекомендована методическим**  **объединением учителей 4-х**  **классов**  **от 28.08 2015года,**  **протокол № 1** | **УТВЕРЖДЕНА**  **приказом директора МБОУ «Коношская СШ»**  **№441/0 от 28.08.2015 года** |

**Рабочая программа**

**по технологии**

**4 класс**

**Срок реализации программы: 1 год**

**Составитель программы: Симановская Оксана Викторовна**

**2015-2016 уч.год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для 4 класса общеобразовательного учебного учреждения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и примерной программы по предмету «Технология» Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой, М. «Просвещение» 2011

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой*.*

В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с началь­ной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направлен­ностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методи­ческом наполнении данный предмет может стать опорным для формирова­ния системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов реше­ния, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции техноло­гично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последова­тельности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать пра­вилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную на­правленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о тех­нологическом процессе каксовокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к тех­нической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информа­ции, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством об­щего развития ребёнка, становления социально значимых личностных ка­честв, а также формирования системы специальных технологических и уни­версальных учебных действий.

Целиизучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техни­ко-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-эти­ческого и социачьно-исторического опыта человечества, отражённого в ма­териальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к со­циальному миру и миру природы через формирование позитивного отноше­ния к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе по­знания мира через осмысление духовно-психологического содержания пред­метного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудо­вых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления из­делий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любо­знательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мо­тивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

**2.Общая характеристика курса**

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно*-*деятельностныйподход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта.

- *Теорияразвитияличностиучащегося на основе освоения универсальныхспособовдеятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовленииизделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки,раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектнаядеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

* Простейшее наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания.
* Моделирование, конструирование из разных материалов9 по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям.
* Решение доступных конструкторско-технологических задач(определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач( общий дизайн, оформление).
* Простейшее проектирование ( принятие идеи, поиск и отбор нужной информации, окончательный образ объекта, определение особенности конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализации замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы)

3. Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в 4 классе отводится 1 ч в неделю. За год - 34 часа .

4.Личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения учебного курса

Личностные результаты

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российс­кий народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие моти­вов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступ­ки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­ных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

* Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового харак­тера.
* Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления инфор­мации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем реше­ния учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, об­работки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и техноло­гиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью кла­виатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величи­ны и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и вы­ступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое вы­сказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обоб­щения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к из­вестным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возмож­ность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку собы­тий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, от­ражающими существенные связи и отношения между объектами и процес­сами.

Предметные результаты

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Формирование первоначальных предстаапений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности.
* Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

**4 класс (34 ч.)**

**Здравствуй , дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч).**

**Человек и земля (21 ч).**

Вагоностроительный завод (2 ч).

Проект «Модель вагона».

Полезные ископаемые (2 ч).

Автомобильный завод (2 ч).

Монетный двор (2 ч).

Проект «Медаль».

Фаянсовый завод (2 ч).

Швейная фабрика (2 ч).

Обувное производство (2 ч).

Проект «Модель детской летней обуви».

Деревообрабатывающее производство (2 ч).

Кондитерская фабрика (2 ч).

Бытовая техника (2 ч).

Тепличное хозяйство(1 ч).

Проект «Цветы для школьной клумбы».

**Человек и вода (3 ч).**

Водоканал (1 ч ).

Порт (1 ч).

Узелковое плетение (1 ч).

**Человек и воздух (3 ч ).**

Самолётостроение. Ракетостроение (1 ч).

Ракета- носитель (1 ч).

Летательный аппарат. Воздушный змей (1 ч).

**Человек и информация (6 ч).**

Создание титульного листа (1 ч).

Работа с таблицами (1 ч).

Создание содержания книги (1 ч).

Переплётные работы (2 ч).

Заключительный урок (1 ч).

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внеш­него вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырье­вых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида ра­боты, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабо­чем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. От­бор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её ис­пользование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение соци­альных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и офор­мление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлек­сия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивиду­альных проектов. Культура межличностных отношений в совместной дея­тельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными рас­тениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элемен­тарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материа­лов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художествен­ными и конструктивными свойствами, использование соответствующих спо­собов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание на­званий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической до­кументации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и на­значения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, тра­фарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, апплика­ция и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эс­киз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение услов­ных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (со­ответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению из­делия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработ­ки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурно­го письма, пользование мышью, использование простейших средств тексто­вого редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым сло­вам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на элек­тронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание не­большого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**6. Тематическое планирование.**

**Разделы тематического планирования.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы и темы** | **Кол-во часов** |
|  | **4 класс (34 ч )** |  |
| 1 | Как работать с учебником | 1 |
| 2 | Человек и земля | 21 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 6 |
|  | Всего | **34** |

**Календарно- тематическое планирование по предмету «Технология» 4 класс (34 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п,** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | | | **Характеристика деятельности учащихся** | |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Как работать над проектом. | Осмыслять значение промышленных производств для развития нашего государства; иметь представление о производствах, расположенных в регионе проживания; позитивно относиться к труду. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия или проекта; Использовать дополнительные источники иформации для расширения собственного кругозора; Вести диалог при работе в паре или группе. | Ориентироваться в разделах учебника и рабочей тетради; применять знания, полученные в 1-3 классах; называть некоторые виды промышленных предприятий. | **Отвечать** на вопросы по материалу,  изученному в предыдущих классах**.**  **Планировать** изготовления изделия  на основе «Вопросов юного технолога»  и технологической карты. | |
| 2 | Вагоностроитель-ный завод. Проект «Модель вагона» | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф.деяетельностиЧеловека и бережно относиться к нему. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; выделять необходимую информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. | Иметь общие представления о видах обрабатывающей промышленности; определять, к какой отрасли промышленности относится вагоностроение. | **Находить и отбирать** информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников.  **Овладеть** основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.  **Находить и отбирать** информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников.  **Овладеть** основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля. | |
| 3 | Цистерна. Сборка вагона. | Использовать критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям; осмысливать значение этических норм. | Определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия. | Создавать различные конструкции вагонов, используя для основы геометрические тела; рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. |
| 4 | Полезные ископаемые. Буровая вышка. | Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей. Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | Создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе готового изделия; находить и отбирать информацию о полезных ископаемых. | Уметь собирать изделия из металлического конструктора; планировать самостоятельно работу, вносить изменения в конструкцию. Соблюдать правила безопасного использования инструментов; самостоятельно собирать буровую вышку. | **Находить и отбирать** информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. **Находить и обозначать** на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. **Анализировать** конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции. | |
| 5 | Поделочные камни. Малахитовая шкатулка. | Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей.  Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и о технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников.  Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия; выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков. | Объяснять способ создания изделия в технике мозаики; какие материалы используются для создания мозаики; знать виды пластичных материалов, их свойства.  Выполнять мозаику из пластилина; рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита. | **Находить и отбирать** информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. **Определять** технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. **Смешивать** пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета. | |
| 6 | Автомобильный завод. КамАЗ. | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деяетельности  Человека и бережно относиться к нему. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта. | Рассказывать о производственном цикле сборки грузовых автомобилей, специфике работы людей, занятых на заводе. | **Находить и обозначать** на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. **Выделять** информацию о конвейерном производстве, **выделять** этапы и операции, **объяснять** новые понятия. **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ) | |
| 7 | Кузов грузовика. Самосвал. | Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля КамАЗ и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников. | Самостоятельно подбирать необходимые детали, инструменты; проводить анализ изделия с целью заполнения технологической карты; вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя концепции изделия. | **Находить и обозначать** на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. **Выделять** информацию о конвейерном производстве, **выделять** этапы и операции, **объяснять** новые понятия. **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ) | |
| 8 | Монетный двор. Стороны медали. | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности  Человека и бережно относиться к нему. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; | Знать особенности технологического процесса создания медалей; определять особенности формы и оформления в зависимости от назначения медали. Использовать свойства фольги при изготовлении изделия; выполнять эскизы по заданной тематике. | **Находить и отбирать** информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. **Освоить** правила теснения фольги. | |
| 9 | Проектная работа «Медаль». | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности  Человека и бережно относиться к нему. | Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям. | Выполнять новый приём- тиснение по фольге; самостоятельно заполнять технологическую карту. | **Применять на практике** алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** технологическую карту. | |
| 10 | Фаянсовый завод. Изготовление основы для вазы. | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности  Человека и бережно относиться к нему. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; | Знать и использовать отдельные этапы последовательности изготовления фаянсовой посуды. | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. **Использовать** элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. | |
| 11 | Изготовление вазы. Роспись. | Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей. | Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям. | Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному замыслу- эскизу, сочетать цвета в композиции. | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. **Использовать** элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. | |
| 12 | Швейная фабрика. Прихватка. | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности  Человека и бережно относиться к нему. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; | Понимать специфику работы швейной фабрики; знать последовательность операций шитья одежды; снимать мерки, определять при помощи них свой размер одежды. | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Находить и отмечать** на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. | |
| 13 | Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка. | Открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач; формировать осознанные устойчивые этические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую сферу человеческой деятельности; | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; | Использовать в практической работе технологию создания мягкой игрушки; составлять план работы. Выполнять шов «вперёд иголку», выполнять изделие по составленному плану. | **Находить и отбирать** информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Использовать** материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. | |
| 14 | Обувная фабрика. | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности  Человека и бережно относиться к нему. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; | Составлять рассказ об истории появления обуви на основе материала учебника; знать основные этапы изготовления обуви на производстве; классифицировать виды обуви. | **Находить и отбирать** информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. **Снимать** мерки и **определять**, используя таблицу размеров, свой размер обуви. | |
| 15 | Проект «Модель детской летней обуви». | Открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач; формировать осознанные устойчивые этические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую сферу человеческой деятельности; | Анализировать технологию изго товления обуви, определять технологические этапы, которые возможно произвести в классе; проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно. | Определять виды бумаги, использовать знания о правилах работы с клеем; использовать при работе над изделием навыки работы с бумагой. | **Соотносить** назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. **Анализировать** технологию изготовления обуви, **определять** технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. | |
| 16 | Деревообрабаты-вающее производство. | Ценить результаты профессиональной деятельности человека и бережно относиться к ним; осмыслять значение промышленных производств для развития нашей страны. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; | Составлять рассказ о таком материале, как древесина; различать инструменты по работе с древесиной; составлять план изготовления изделий из дерева; соблюдать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. | **Находить и отбирать** информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. **Объяснять** назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. **Обрабатывать** рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем. | |
| 17 | Лесенка-опора для растений. | Проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей; испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | Использовать общие закономерности для решения познавательных и практических задач; Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям. | Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея; декорировать изделие по собственному замыслу, используя разные материалы. | **Находить и отбирать** информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. **Объяснять** назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. **Обрабатывать** рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем. | |
| 18 | Кондитерская фабрика. Пирожное «Картошка» | Составлять рассказ о видах деятельности человека на производстве, о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; | Составлять рассказ о технологии изготовления шоколада; применять правила поведения при приготовлении пищи; готовить пирожное «Картошка». | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. **Отмечать** на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики. | |
| 19 | Кондитерская фабрика. Шоколадное печенье. | Использовать навыки самообслуживания, полученные на уроке, в повседневной жизни; открывать новые способы изготовления изделия и решения учебных задач. | Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям. | Различать основные профессии кондитерского производства; готовить «шоколадное печенье»; соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. **Отмечать** на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики. | |
| 20 | Бытовая техника. | Бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; объяснять понятие «универсальные специальности»; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия и решения проблемных учебных задач. | Работать над проектом: ставить цель , составлять план работы над изделием; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; находить информацию о бытовой технике, её видах и назначении в учебнике и других источниках. | Классифицировать бытовую технику; понимать значение использования бытовой техники человеком; называть варианты использования инструментов и приспособлений электрика. | **Находить и отбирать** информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. **Анализировать** правила пользования электрическим чайником, **осмысливание** их значение для соблюдения мер безопасности и **составлять** на их основе общие правила пользования бытовыми приборами. | |
| 21 | Абажур. Сборка настольной лампы. | Составлять рассказ о производственном процессе и профессиональной деятельности людей; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач. | Объяснять новые понятия, используя текст учебника; определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными размерами; заполнять технологическую карту. | Собирать простую электрическую цепь при выполнении практической работы; понимать значение предварительного знакомства с инструкцией по эксплуатации бытовых приборов для их безопасного использования; собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. | **Находить и отбирать** информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. **Анализировать** правила пользования электрическим чайником, **осмысливание** их значение для соблюдения мер безопасности и **составлять** на их основе общие правила пользования бытовыми приборами. | |
| 22 | Тепличное хозяйство.  Проект «Цветы для школьной клумбы». | Бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; объяснять понятие «универсальные специальности»; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия и решения проблемных учебных задач. | Работать над проектом: ставить цель , составлять план работы над изделием; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; находить информацию о выращивании рассады цветов и назначении в учебнике и других источниках. | Различать виды теплиц, их конструкцию, объяснять значение теплиц для жизнедеятельности человека; составлять рассказ об особенностях профессиональной деятельности агронома и овощевода. | **Находить и отбирать** информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. **Анализировать** информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания. | |
| 23 | Водоканал. Фильтр для очистки воды. | Осмыслять значение промышленных производств для обеспечения жизнедеятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности. | Работать над проектом: ставить цели, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и находить новые способы решения учебной задачи. | Составлять рассказ о водоснабжении города (села); понимать важность существования воды в нашей жизни; называть способы экономного расходования воды. Выполнять простейший фильтр из бумаги и пользоваться им; знать варианты применения воды; проводить эксперимент по определению количества расходуемой воды при помощи струеметра, изготавливать струеметр. | **Находить и отбирать** информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. **Использовать** иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. **Проводить** эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. **Изготовить** струеметр и **исследовать** количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. |
| 24 | Порт. Канатная лестница. | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; составлять рассказ о видах деятельности человека в порту; осмыслять значение порта для развития нашего государства. | Работать над проектом: ставить цели, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и находить новые способы решения учебной задачи. | Называть некоторые особенности работы порта; различать основные профессии людей, занятых в порту; осмыслить важность использования узлов для крепления грузов. Освоить способы вязания морских узлов и крепления с их помощью предметов; изготовлять лестницу с использованием способов крепления ступенек морскими узлами; самостоятельно оформлять изделие. | **Находить и отбирать** информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. **Находить и отмечать** на карте крупнейшие порты России. **Анализировать** способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. **Осознать,** где можно на практике или в быту применять свои знания. |
| 25 | Знакомство с техникой «макраме». Узелковое плетение. Браслет. | Бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия; находить способы решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействия. | Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе готового изделия; проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно. | Называть некоторые особенности техники макраме; различать предметы, выполненные в технике макраме. Освоить технологию выполнения двойного плоского узла на основе одинарного; закреплять нити для начала вязания изделия; выполнять браслет в технике узелкового плетения с использованием бусин; использовать бусины для оформления изделия | **Находить и обирать** информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах используемых для техники макраме. **Сравнивать** способы вязания морских узлов в стиле «макраме». **Освоить** приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. **Составлять** план изготовления изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основании **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. |
| 26 | Самолетостроение и ракетостроение.  Изготовление самолёта из конструктора. | Бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия;  Открывать новые способы выполнения изделия; понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности; находить способы решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействия. | На основе слайдов и готового изделия определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора; самостоятельно проводить оценку этапов работы; контролировать последовательность и качество изготовления изделия.  Самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия; осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. | Составлять рассказ об истории самолётостроения, о назначении самолётов и космических ракет; сравнивать конструкции самолёта и косм. Ракеты; составлять план сборки на основе анализа готового изделия.  Самостоятельно выполнять изделие по образцу, используя конструктор; вносить изменения в конструкцию изделия; использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. | **Находить и отбирать** информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. **Находить и отмечать** на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.  **Сравнивать** различные виды летательных аппаратов на основе иллюстраций учебника. **Определять** последовательность сборки модели самолёта из конструктора. **Заполнять** технологическую карту. **Распределять** обязанности для работы в группе. |
| 27 | Ракета-носитель. | Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности человека. | На основе слайдов и готового изделия определять последовательность сборки модели ракеты-носителя из конструктора; самостоятельно проводить оценку этапов работы; контролировать последовательность и качество изготовления изделия. | Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела- конус, цилиндр; соблюдать правила работы с ножницами; соединять детали изделия при помощи клея; самостоятельно декорировать изделие. | **Осмыслить** конструкцию ракеты, строить модель ракеты. **Анализировать** слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. **Трансформировать** лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр. |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей. | Гордиться достижениями своей страны в области исследования космоса; осмысливать понятия универсальных специальностей. | Использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора; самостоятельно проводить анализ изделия и определять последовательность выполнения работы. | Знать и применять на практике правила разметки деталей путём сгибания; сочетать в изделии различные материалы. Оформлять изделия по собственному замыслу; использовать приёмы работы шилом, ножницами. | **Находить и отбирать** информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. **Освоить** правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. **Объяснять** конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. На основе слайдового плана **определять** последовательность выполнения работы , материалы, инструменты и виды соединения деталей. **Использовать** приёмы работы шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. **Заполнять** технологическую карту. **Распределять** роли для работы в группе. **Составлять** рассказ для презентации изделия. |
| 29 | Издательское дело. Создание титульного листа. | Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности человека. | Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей; определять этапы технологического процесса издания книги; применять правила работы компьютере. | Использовать способы передачи различного вида информации; составлять рассказ об истории книгопечатания, используя термины, знания; определять виды печатной продукции; соотносить виды деятельности с основными профессиями издательского дела. | **Находить и отбирать** информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания книги, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании. |
| 30 | Издательское дело. Оформление титульного листа. | Находить способы решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению; испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | Работать над проектом; обсуждать план работы над изделием; самостоятельно проводить анализ изделия и определять последовательность выполнения работы. | Находить информацию о создателях книги; выделять основные элементы книги; создавать титульный лист для книги на компьютере; осваивать набор текста, последовательность работы с таблицами в текстовом режиме; форматировать текст в таблице. | **Находить и отбирать** информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания книги, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании. |
| 31 | Создание содержания книги в текстовом редакторе Microsoft Word. | Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности человека. | Использовать последовательность работы над таблицами в составлении содержания; определять этапы технологического процесса издания книги. | Использовать последовательность создания таблиц в программе Microsoft Word; различать виды информационных технологий. | **Объяснить** значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. **Определять** значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. |
| 32 | Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». | Осмыслять значение промышленных производств для обеспечения жизнедеятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности. | Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации; использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. | Выполнять практическую работу на компьютере; создавать содержание книги «Дневник путешественника»; закреплять умения сохранять и распечатывать текст. | **Объяснить** значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. **Определять** значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. |
| 33 | Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». | Осмыслять значение промышленных производств для обеспечения жизнедеятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности. | Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации; использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. | Выполнять практическую работу на компьютере; создавать содержание книги «Дневник путешественника»; закреплять умения сохранять и распечатывать текст. | **Находить и отбирать** информацию о видах выполнения переплетных работ. **Объяснить** значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. **Создать** эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики. |
| 34 | Итоговый урок. | Положительно относиться к предметно-практической деятельности; ценить труд; определять возможности применения полученных знаний; осуществлять выбор лучших работ, выявлять победителей по разным номинациям и заданным критериям. | Оценивать свою работу за год обучения; презентовать свои работы; объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование; анализировать свои и работы одноклассников. | Подводить итоги работы; обобщать знания, полученные на уроках технологии ; использовать знания , навыки и умения по курсу «Технология». | **Организовать и оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. |

7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения учебного предмета.

Учебные и методические пособия

• Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс. М.: Просвещение, 2014

• авторская программа «Технология 1-4» Роговцева Н.И. Анащенкова С.В. , М.: Просвещение, 2011.

• методическое пособие с поурочными разработками «Технология 4 класс» . Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова, М.: Просвещение, 2013.

**Информационно-коммуникативные средства**

**- электронное приложение к учебнику «Технология. 4 класс (диск CD-ROM). – М.: Просвещение, 2014.**

**- интернет-ресурсы:**

<http://metodisty.narod.ru/vsd04.htm>

[http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/)

[http://nsc.1september.ru](http://nsc.1september.ru/).

<http://www.danilova.ru/publication/read_metod_05.htm>

[http://method.samara.rcde.ru](http://method.samara.rcde.ru/)

[http://www.km.ru](http://www.km.ru/) – портал компании «Кирилл и Мефодий».

8. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Формирование первоначальных предстаапений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности.
* Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения блока «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

*Обучающийся научится:*

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*-* уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

В результате изучения блока «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».

*Обучающийся научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

В результате изучения блока «Конструирование и моделирование»

*Обучающийся научится*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться*

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

В результате изучения блока «Практика работы на компьютере»

*Обучающийся научится:*

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Проектная деятельность.

*Обучающийся научится:*

-восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;

-проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;

-выделять этапы проектной деятельности;

-определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;

-распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;

-проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

*Обучающиеся получит возможность:*

-определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

-ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

-развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности*.*