**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Коношская средняя школа»**

**Занимательная**

**каллиграфия**

**Программа кружка для учителя начальных классов**

**Подготовила: *учитель Сандул О.А.***

**2017 – 2018 уч.г.**

**Программа факультативного курса**

**«Занимательная каллиграфия»**

**(3 класс)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Н. Г. Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1–4).

Данный курс содержит разделы по грамматике, лексике и каллиграфии.

Путем различных методов и приемов педагог повышает интерес учащихся к науке «Грамматике», расширяет кругозор детей в данной области, совершенствует навык каллиграфического письма учащихся.

Каллиграфия - это искусство писать четким, красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым днем все больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк. Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические и графические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребенка в школу. Систематическое использование методов и приемов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

**ЦЕЛЬ:** Совершенствование у учащихся навыка красивого, аккуратного, быстрого письма, через различные методы и приемы. Расширение кругозора в области грамматики.

**ЗАДАЧИ:**

* Знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приемами работы с ними.
* Учить проявлять творческий подход к работе.
* Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
* Учить индивидуальной работе.
* Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.
* Развивать глазомер.
* Расширять кругозор учащихся в области грамматики.
* Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ:**

* игры;
* пальчиковые игры с предметами и без предметов;
* ниткопись;
* раскраски;
* зарядка;
* конкурсы;
* соревнования;
* работа по шаблонам.

Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах.

**МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ:**

* словесные (лекции, беседы)
* наглядные (презентации, видеоролики)
* анализ, обобщение, систематизация материала
* практические (письмо под счет, списывание с образца и т.д.)
* диалоговые
* игровые
* экскурсии

Реализация программы кружка обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению;

6) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

7) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

**Метапредметные результаты:**

1) развитие логического мышления;

2) развитие умения воспринимать информацию разных видов, анализировать ее, делать выводы;

3) развитие навыка быстрого письма и чтения;

4) развитие умения работы в группах.

**Предметные результаты:**

 1)осознание значимости правильного письма для личного развития;

 2) формирование навыка аккуратного письма, черчения, штриховки, раскрашивания;

 3) использование разных видов чтения и письма;

 4) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

 6) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения;

 7) усвоение знаний из истории грамматики.

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

- практические работы;

- творческие работы учащихся;

- выставки

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ**

**Раздел 1. «Узнаем полезное весело»**

*Тема 1. «Звуки и буквы. Кто важнее?»*

Повторение правил письма. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимпнастики.

1 час.

*Тема 2. «Марсианский алфавит»*

Учащиеся по памяти воспроизводят показанные «марсианские» буквы и придумывают им названия.

Проведение пальчиковой гимнастики.

1 час.

*Тема 3. Занимательные раскраски.*

Тренировка навыка штриховки и раскрашивания. Из истории «Откуда пошли раскраски»

Пальчиковая гимнастика.

1 час.

*Тема 4. Личная подпись*

Обсуждение с учащимися для чего и зачем нужна подпись. Знакомство с разнообразием автографов, знаменитые автографы. Из истории. Упражнения в написании личной подписи.

Пальчиковые игры без предметов.

1 час.

*Тема 5. Парад букв*

Из истории» «Алфавиты разных стран». Фонетические чайнворды – знакомство и упражнения в разгадывании.

1 час.

*Тема 6. «Гоночная каллиграфия»*

Упражнения для укрепления навыка непрерывного письма, проведения непрерывных волнистных линий.

Упражнения на развитие логики (ребусы на тему русского языка).

Проведение пальчиковой гимнастики.

1 час.

**Раздел 2. «Нескучная лексика»**

*Тема 7. Синонимы и Антонимы.*

Беседа о синонимах. Грамматическая сказка. Дидактические игры и упражнения.

Проведение пальчиковой гимнастики.

2 часа.

*Тема 8. Фразеологизмы.*

Что такое фразеологизм? Исторические корни знаменитых фразеологизмов. Лексические игры и упражнения.

2 часа.

*Тема 9 . Викторина «Знатоки русского языка»*

Повторение и закрепление изученного в двух разделах.

1 час.

*Тема 10. Графический диктант.*

1 час.

**Раздел 3 (практический). Чистописание.**

*Тема 11. Группа букв: И, Ш; П, Р, Т, Г.*

Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счет.

Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись.

2 часа.

*Тема 12. Группа букв: Л, М, Я.*

Работа над формой букв. Дорисовывание предмета.

Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись.

1 час

*Тема 13. Группа букв: У, Ц, Щ, Ч.*

Анализ формы букв.

Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры руки. Ниткопись.

2 часа.

*Тема 14. Группа букв: С, Е, О, А, Д.*

Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца.

Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук.

2 часа.

*Тема 15. Группа букв: Ь, Ы, Ъ, В.*

Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений.

Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки.

2 часа.

*Тема 16. Группа букв: Н, Ю, К.*

Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка.

Проведение пальчиковой гимнастики.

1 час.

*Тема 17. Группа букв: В, З, Э, Ж, Х, Ф.*

Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка.

Проведение пальчиковой гимнастики.

2 часа.

*Тема 18. Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.*

Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца.

Проведение пальчиковой гимнастики.

2 часа.

*Тема 19. Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф.*

Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма.

Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение «Колечки». Соревнование.

1 час.

*Тема 20. Написание соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос.*

Развитие навыка правильного написания соединений, букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами.

«Физкультминутка для волшебных пальчиков».

1 час.

*Тема 21. Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ.*

Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице.

Проведение пальчиковой гимнастики.

1 час.

*Тема 22. Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.*

Работа над формой букв. Работа над соединением букв.

«Физкультминутка для волшебных пальчиков». Соревнование.

1 час.

**Раздел 4. Что узнали? Чему научились?**

*Тема 23. Творческая мастерская «Волшебная ручка».*

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования, штрихования.

1 час.

*Тема 24.Итоговая работа по каллиграфии.*

Самостоятельная работа по написанию букв, их элементов и соединений.

1 час

*Тема 25. Подведение итогов курса.*

1 час.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ТЕМА | ЧАСЫ |
| 1  | «Звуки и буквы. Кто важнее?» | 1 |
| 2 | «Марсианский алфавит» | 1 |
| 3 | Занимательные раскраски. | 1 |
| 4 | Личная подпись | 1 |
| 5 | Парад букв | 1 |
| 6 | «Гоночная каллиграфия» | 1 |
| 7 | Синонимы и Антонимы | 2 |
| 8 | Фразеологизмы | 2 |
| 9 | Викторина «Знатоки русского языка» | 1 |
| 10 | Графический диктант | 1 |
| 11 | Группа букв: И, Ш; П, Р, Т, Г. | 2 |
| 12 | Группа букв: Л, М, Я. | 1 |
| 13 | Группа букв: У, Ц, Щ, Ч. | 2 |
| 14 | Группа букв: С, Е, О, А, Д. | 2 |
| 15 | Группа букв: Ь, Ы, Ъ, В.  | 2 |
| 16 | Группа букв: Н, Ю, К.  | 1 |
| 17 | Группа букв: В, З, Э, Ж, Х, Ф. | 2 |
| 18 | Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д. | 2 |
| 19 | Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф. | 1 |
| 20 | Написание соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос. | 1 |
| 21 | Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ. | 1 |
| 22 | Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае. | 1 |
| 23 | Творческая мастерская «Волшебная ручка». | 1 |
| 24 | Итоговая работа по каллиграфии. | 1 |
| 25 | Подведение итогов курса | 1 |
|  |  | **33** |